



ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ,
ΙΣΤΟΡΙΑ, ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ»

Διπλωματική Εργασία

Χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής. Μια μελέτη
περίπτωσης: Ο.Α Πετρούπολης

Κωνσταντίνος Σακκής

Επιβλέπων καθηγητής: Ευάγγελος Τζούκας

Αθήνα, Ιούνιος 2023

Η παρούσα εργασία αποτελεί πνευματική ιδιοκτησία του/της φοιτητή/φοιτήτριας («συγγραφέας/δημιουργός») που την εκπόνησε. Στο πλαίσιο της πολιτικής ανοικτής πρόσβασης ο συγγραφέας/δημιουργός εκχωρεί στο ΕΑΠ, μη αποκλειστική άδεια χρήσης του δικαιώματος αναπαραγωγής, προσαρμογής, δημόσιου δανεισμού, παρουσίασης στο κοινό και ψηφιακής διάχυσής τους διεθνώς, σε ηλεκτρονική μορφή και σε οποιοδήποτε μέσο, για διδακτικούς και ερευνητικούς σκοπούς, άνευ ανταλλάγματος και για όλο το χρόνο διάρκειας των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. Η ανοικτή πρόσβαση στο πλήρες κείμενο για μελέτη και ανάγνωση δεν σημαίνει καθ' οιονδήποτε τρόπο παραχώρηση δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας του συγγραφέα/δημιουργού ούτε επιτρέπει την αναπαραγωγή, αναδημοσίευση, αντιγραφή, αποθήκευση, πώληση, εμπορική χρήση, μετάδοση, διανομή, έκδοση, εκτέλεση, «μεταφόρτωση» (downloading), «ανάρτηση» (uploading), μετάφραση, τροποποίηση με οποιονδήποτε τρόπο, τμηματικά ή περιληπτικά της εργασίας, χωρίς τη ρητή προηγούμενη έγγραφη συναίνεση του συγγραφέα/δημιουργού. Ο συγγραφέας/δημιουργός διατηρεί το σύνολο των ηθικών και περιουσιακών του δικαιωμάτων.



Χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής. Μια μελέτη
περίπτωσης: Ο.Α Πετρούπολης

Κωνσταντίνος Σακκής

Επιτροπή Επίβλεψης Διπλωματικής Εργασίας

Επιβλέπων Καθηγητής:

Ευάγγελος Τζούκας

«Σ.Ε.Π του Ε.Α.Π.»

Συν-Επιβλέπων Καθηγητής:

«Αθανάσιος Τσούμας»

«Σ.Ε.Π του Ε.Α.Π.»

Αθήνα, Ιούνιος 2023

Ευχαριστίες

Χωρίς την ψυχολογική στήριξη της συζύγου μου Βάσως και της αγάπης των δύο παιδιών μου, Όλγας και Ιωάννη, δεν θα είχα καταφέρει να ολοκληρώσω την εκπόνηση της παρούσας διπλωματικής εργασίας.

Στο «ταξίδι» αυτό του μεταπτυχιακού μου, μπορεί να στερήθηκα ποιοτικό χρόνο με την οικογένειά μου, αλλά σίγουρα κέρδισα πολλά που αφορούν την μόρφωσή μου και γι' αυτό ευχαριστώ όλους τους καθηγητές μου για τη μεταλαμπάδευση των γνώσεών τους.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες στον επιβλέπων καθηγητή μου κ.Τζούκα Ευάγγελο για τις συμβουλές του και την στήριξή του.

Ένα τελευταίο ευχαριστώ, στους ανθρώπους του Ομίλου Αντισφαίρισης Πετρούπολης που μου επέτρεψαν να πραγματοποιήσω την έρευνά μου στο χώρο του Ομίλου και ένα ξεχωριστό ευχαριστώ στους αθλούμενους, που δέχτηκαν να μοιραστούν τις σκέψεις τους μαζί μου, προκειμένου να συλλεχθούν τα δεδομένα της έρευνας.

Κωνσταντίνος Σακκής

Περίληψη

Η συγκεκριμένη μελέτη εστιάζει στο άθλημα της αντισφαίρισης, όπου σε πρώτη φάση, γίνεται αναφορά στην γενικότερη ιστορική εξέλιξη του αθλήματος και εν συνεχεία παρουσιάζεται η ελληνική ιστορία της αντισφαίρισης μέχρι και σήμερα. Σε δεύτερη φάση, μέσω της συλλογής πρωτογενούς υλικού, παρουσιάζεται η χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής που δραστηριοποιούνται στην Περιφέρεια Αττικής (Π.Α), τα έτη ίδρυσης τους και αν σχετίζονται με κάποια γεγονότα και τέλος, πόσους αθλητές (ενήλικες-παιδιά) είχαν εγγεγραμμένους στο έμπυχο δυναμικό τους για τη χρονιά 2021-2022, με σκοπό να καταγραφεί ο συνολικός αριθμός ομίλων αντισφαίρισης που υφίσταντο στην Αττική αλλά και ένας συνολικός αριθμός ατόμων που ασχολήθηκαν με το άθλημα της αντισφαίρισης γενικά, αλλά και ειδικά, σε κάθε Περιφερειακή Ενότητα της Π.Α εκείνη τη χρονιά ή αλλιώς «τενιστική» σεζόν.

Τέλος, σε τρίτη φάση, έχοντας ως μελέτη περίπτωσης τον Ο.Α Πετρούπολης, πραγματοποιήθηκαν ταυτόχρονα δύο (2) έρευνες. Η πρώτη, σε ένα τυχαίο δείγμα 85 ατόμων, αφορούσε την διερεύνηση της ηλικίας και του μορφωτικού επιπέδου τους, καθώς και της επαγγελματικής τους δραστηριότητας και αν έχει σχέση με την επιλογή του συγκεκριμένου αθλήματος και στη δεύτερη, πραγματοποιήθηκαν δέκα (10) συνεντεύξεις αθλούμενων, με απώτερο σκοπό να αποτυπωθούν κυρίως οι προσωπικές αντιλήψεις τους σε ερωτήματα που σχετίζονται με το κόστος ενασχόλησης με το άθλημα, ενδεχόμενα οφέλη στην κοινωνική τους υπόσταση και της φήμης περί «ελιτισμού».

Λέξεις – Κλειδιά

Αντισφαίριση, Όμιλοι Αντισφαίρισης Αττικής, ελιτισμός, κοινωνικό status, ηλικία, μορφωτικό επίπεδο

Mapping of the Tennis Clubs of Attica. A case study: OA Petroupolis

Konstantinos Sakkis

Abstract

This specific study focuses on the sport of tennis, where in the first phase, reference is made to the general historical development of the sport and then the Greek history of tennis up to the present day is presented. In a second phase, through the collection of primary material, the mapping of the Attica Tennis Clubs active in the Attica Region (P.A.), the years of their establishment and if they are related to any events and finally, how many athletes (adults-children) were registered in their human potential for the year 2021-2022, with the aim of recording the total number of tennis clubs that existed in Attica and also a total number of people who were involved in the sport of tennis in general, but also specifically, in each Regional Unit of P.A that year or otherwise "tennis" season.

Finally, in the third phase, with OA Petroupolis as a case study, two (2) investigations were carried out at the same time. The first, in a random sample of 85 people, concerned the investigation of their age and educational level, as well as their professional activity and whether it is related to the choice of the specific sport and in the second, ten (10) interviews of athletes were carried out, with the ultimate aim of capturing mainly their personal perceptions on questions related to the cost of engaging in the sport, possible benefits to their social status and the reputation of "elitism".

Keywords

Tennis, Tennis Clubs of Attica, elitism, social status, age, educational level.

Περιεχόμενα

| | |
|---|-----------|
| Περίληψη..... | v |
| Abstract | vi |
| Περιεχόμενα | vii |
| Συντομογραφίες και ακρωνύμια..... | viii |
| Εισαγωγή..... | 1 |
| Κεφάλαιο 1^ο. Ιστορία της Αντισφαίρισης..... | 4 |
| 1.1 Η προέλευση και εξέλιξη του αθλήματος | 4 |
| 1.2 Η γέννηση του αθλήματος..... | 5 |
| Κεφάλαιο 2^ο. Ιστορία Ελληνικής Αντισφαίρισης..... | 6 |
| 2.1 Πώς ξεκίνησε | 6 |
| 2.2 Ίδρυση της Ε.Φ.Ο.Α..... | 8 |
| 2.3 Η διάδοση του αθλήματος..... | 9 |
| 2.4 Το τένις σήμερα..... | 10 |
| Κεφάλαιο 3^ο. Χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής..... | 11 |
| 3.1 Ε.Φ.Ο.Α..... | 12 |
| 3.2 Ενώσεις..... | 17 |
| 3.3 Γ.Γ.Α..... | 21 |
| 3.4 Περιφέρεια Αττικής..... | 31 |
| 3.4.1 Διοικητική διάρθρωση..... | 31 |
| 3.4.2 Συνοπτική παρουσίαση των Περιφερειακών Ενοτήτων..... | 32 |
| 3.4.3 Κοινωνικό-οικονομικά χαρακτηριστικά..... | 33 |
| 3.4.3.1 Δημογραφικά και χωροταξικά στοιχεία..... | 33 |
| 3.4.3.2 Αποτύπωση της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού..... | 35 |
| 3.4.3.3 Ποσοστά ανεργίας Δήμων..... | 36 |
| 3.4.3.4 "Φτωχότεροι" Δήμοι σε σχέση με τα υλικά αγαθά..... | 36 |
| 3.4.3.5 Στατιστικά δεδομένα φορολογικών δηλώσεων..... | 37 |
| 3.4.3.6 Κατά κεφαλήν ΑΕΠ των Π.Ε της Περιφέρειας Αττικής..... | 37 |
| 3.4.3.7 Σύνοψη-Συμπεράσματα..... | 38 |
| 3.5 Έτη ιδρύσεως των Ομίλων Αντισφαίρισης..... | 42 |
| 3.6 Ενεργά μέλη των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής για την χρονιά 2021-2022..... | 52 |
| Κεφάλαιο 4^ο. Μεθοδολογία της έρευνας..... | 56 |
| 4.1 Αντικείμενο και σκοπός της έρευνας..... | 56 |
| 4.2 Συλλογή και ανάλυση δεδομένων πρώτης φάσης..... | 56 |
| 4.3 Μεθοδολογία ποιοτικής έρευνας..... | 60 |
| 4.3.1 Μέθοδος συλλογής δεδομένων..... | 60 |
| 4.3.2 Ο Ο.Α Πετρούπολης ως μελέτη περίπτωσης..... | 61 |
| 4.3.3 Διεξαγωγή των συνεντεύξεων..... | 63 |
| Κεφάλαιο 5^ο. Όμιλος Αντισφαίρισης Πετρούπολης..... | 66 |
| 5.1 Πώς ξεκίνησε..... | 66 |
| 5.2 Ίδρυση και σκοποί του Ομίλου..... | 67 |
| 5.3 Οι δράσεις του Ομίλου..... | 68 |

| | |
|---|-----------|
| Κεφάλαιο 6^ο. Ανάλυση των δεδομένων..... | 69 |
| 6.1 Καταγραφή δεδομένων εισαγωγικών ερωτήσεων..... | 69 |
| 6.2 Συμπεράσματα..... | 71 |
| 6.3 Κριτήρια επιλογής του αθλήματος και κόστος ενασχόλησης..... | 72 |
| 6.3.1 Κριτήρια επιλογής..... | 72 |
| 6.3.2 Κόστος ενασχόλησης..... | 74 |
| 6.4 Προσωπικές αντιλήψεις και νοηματοδοτήσεις των αθλούμενων..... | 77 |
| 6.4.1 Κοινωνικό status..... | 77 |
| 6.4.2 Τένις και "ελίτ"..... | 80 |
| 6.4.3 Λαοφιλία του αθλήματος..... | 83 |
| 6.4.4 Οφέλη ιδιωτικού tennis club στην περιοχή..... | 86 |
| 6.4.5 Τα οφέλη από την ενασχόληση με το τένις και η ιεράρχησή τους..... | 89 |
| 6.4.6 Συμβουλές σε κάποιον-α για να ασχοληθεί με το άθλημα..... | 93 |
| 6.4.7 Σκέψεις-γνώμες-παρατηρήσεις για το άθλημα..... | 93 |
| Συμπεράσματα..... | 96 |
| Βιβλιογραφικές αναφορές..... | 101 |
| Παράρτημα Α: «Ερωτηματολόγιο»..... | 104 |
| Παράρτημα Β: Έντυπο συγκατάθεσης..... | 105 |

Συντομογραφίες & Ακρωνύμια

| | |
|--------|---|
| ΟΑΑ | Όμιλος Αντισφαίρισης Αθηνών |
| ΟΑ | Ολυμπιακοί Αγώνες |
| ΕΦΟΑ | Ελληνική Φίλαθλη Ομοσπονδία Αντισφαίρισης |
| ΠΑ | Περιφέρεια Αττικής |
| ΠΕ | Περιφερειακή Ενότητα |
| ΕΛΣΤΑΤ | Ελληνική Στατιστική Αρχή |
| ΑΕΠ | Ακαθάριστο Εγχώριο Προϊόν |

Εισαγωγή

Το άθλημα της αντισφαίρισης, με μακρόχρονη ιστορία και ένα από τα αθλήματα που περιλαμβάνονταν στο πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων του 1896 που έλαβαν χώρα στην Αθήνα, προσελκύει εκατομμύρια θαυμαστές απανταχού. Στην Ελλάδα, αν και δεν θεωρείται τόσο λαοφιλές άθλημα όπως το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ, οι λάτρεις του αθλήματος είναι αρκετοί, όπως και οι οπαδοί-υποστηρικτές του. Επιπλέον οι επιτυχίες του Στέφανου Τσιτσιπά και της Μαρίας Σάκκαρη στο παγκόσμιο τένις, έχουν προσελκύσει περισσότερο κόσμο, μικρούς και μεγάλους, με σκοπό να «μυηθούν» στα μυστικά του αθλήματος.

Η χρόνια ενασχόληση του συγγραφέως με την προπονητική του αθλήματος της αντισφαίρισης σε συλλόγους αλλά και σε δήμους, αλλά και προσωπικοί προβληματισμοί και ερωτήματα που έχουν να κάνουν με την ίδρυση των ομίλων και την εξάπλωσή τους στην Αττική, πόσος κόσμος δραστηριοποιείται με το άθλημα αλλά και οι προσωπικές αντιλήψεις τους σε θέματα που άπτονται της κοινωνικοοικονομικής πλευράς του τένις, στάθηκαν αφορμή προκειμένου να πραγματοποιηθεί η παρούσα διπλωματική εργασία, η οποία έχει ως απώτερο σκοπό να επιτευχθούν τρεις (3) στόχοι. Πρώτον, να καταγραφεί ο συνολικός αριθμός των ομίλων που δραστηριοποιούνται στην Περιφέρεια Αττικής και πώς κατανέμονται αντίστοιχα στους Δήμους, αν τα έτη ιδρύσεών τους σχετίζονται με κάποια γεγονότα ή όχι και τέλος πόσους αθλητές (ενήλικες-παιδιά) είχαν εγγεγραμμένους στο έμπνυχο δυναμικό τους για τη χρονιά 2021-2022, ούτως ώστε να καταγραφεί ένας συνολικός αριθμός ατόμων που ασχολήθηκαν με το άθλημα της αντισφαίρισης, αλλά και το ποσοστό συμμετοχής παιδιών και ενηλικών. Η συλλογή των δεδομένων, προήλθε μέσω πρωτογενούς υλικού από προσωπική έρευνα του συγγραφέως.

Ο δεύτερος στόχος, αφορούσε την αποτύπωση κάποιων κοινωνικών και δημογραφικών δεδομένων των αθλούμενων, που αφορούν την ηλικία, το μορφωτικό επίπεδο και την επαγγελματική τους δραστηριότητα, προκειμένου να διεξαχθούν συμπεράσματα που έχουν να κάνουν με ερωτήματα όπως: Ποιες ηλικίες «έλκει» περισσότερο το τένις; Ποια είναι η μόρφωση των ανθρώπων που επιλέγουν την αντισφαίριση; Υπάρχουν επαγγέλματα που σχετίζονται σε μεγαλύτερο βαθμό με το τένις; Η καταγραφή των παραπάνω δεδομένων,

προήλθε από επιτόπια έρευνα του συγγραφέως στον Ο.Α Πετρούπολης, μέσα από ένα τυχαίο δείγμα 85 αθλούμενων, αντρών και γυναικών.

Τρίτος στόχος, να προσπαθήσει να δώσει απαντήσεις σε ερωτήματα που έχουν να κάνουν με τις προσωπικές νοηματοδοτήσεις των αθλούμενων όσον αφορά την ενασχόλησή τους με το τένις, όπως: Με ποιο κριτήριο επέλεξαν το τένις; Το θεωρούν ακριβό άθλημα; Πιστεύουν ότι παίζοντας τένις προσδίδεται κάποιο κύρος στο κοινωνικό τους status; Στη φήμη του αθλήματος περί ελιτισμού ποια είναι η γνώμη τους; Το θεωρούν λαοφιλές άθλημα; Αν υπήρχε ιδιωτικό tennis club στην περιοχή θα γινόντουσαν μέλη; Ποια είναι κατά τη γνώμη τους τα οφέλη από την ενασχόληση με το τένις; Θα συμβούλευαν κάποιον-α να ασχοληθεί με το τένις και γιατί; Προκειμένου να απαντηθούν αυτά τα ερωτήματα, χρησιμοποιήθηκε η ποιοτικού τύπου μεθοδολογία και ως μέθοδος συλλογής των δεδομένων εφαρμόστηκε η μέθοδος των ημιδομημένων συνεντεύξεων, που έλαβαν χώρα στον Όμιλο Αντισφαίρισης Πετρούπολης, από ένα τυχαίο δείγμα δέκα (10) αθλούμενων.

Η δομή της εργασίας, χωρίστηκε σε έξι κεφάλαια. Στο πρώτο κεφάλαιο, παρουσιάζεται η ιστορία της αντισφαίρισης, δηλαδή από που προέρχεται, πώς εξελίσσεται ως άθλημα και ποιος ήταν ο ιδρυτής του αθλήματος. Στο δεύτερο κεφάλαιο, αναλύεται η ιστορία της Ελληνικής αντισφαίρισης, πώς ξεκίνησε και ποιοι ήταν αυτοί που βοήθησαν στην εξάπλωση-διάδοση του αθλήματος, όπως η Ελληνική Φίλαθλη Ομοσπονδία Αντισφαίρισης (Ε.Φ.Ο.Α), αλλά και ποια είναι η θέση του τένις στο σήμερα. Στο τρίτο κεφάλαιο, παρουσιάζεται η χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, για τη χρονιά 2021-2022, αντλώντας στοιχεία από την Ε.Φ.Ο.Α, τις Ενώσεις αλλά και την Γενική Γραμματεία Αθλητισμού (Γ.Γ.Α), πώς κατανέμονται στους δήμους των Περιφερειακών Ενοτήτων (Π.Ε) της Περιφέρειας Αττικής (Π.Α), καθώς και κάποια κοινωνικό-οικονομικά στοιχεία των Π.Ε. Επίσης, αναφέρονται τα έτη ιδρύσεως των ομίλων και αν η ίδρυση τους σχετίζεται με κάποια γεγονότα και τέλος ο αριθμός των μελών τους (ενήλικες-παιδιά) και το ποσοστό συμμετοχής τους για τη χρονιά που αναφέραμε. Στο τέταρτο κεφάλαιο, παρουσιάζεται η μεθοδολογία της έρευνας, το αντικείμενο και ο σκοπός της, καθώς και τα μέσα που χρησιμοποιήθηκαν για τη συλλογή των δεδομένων ώστε να ακολουθήσει εν συνεχεία η ανάλυσή τους, ενώ το κεφάλαιο κλείνει με την παρουσίαση του Ο.Α Πετρούπολης ως μελέτη περίπτωσης και την αναφορά στο ερωτηματολόγιο των συνεντεύξεων. Στο πέμπτο κεφάλαιο, αναλύονται κάποια στοιχεία του ομίλου, όπως το πώς ξεκίνησε, συζητώντας με ανθρώπους του συλλόγου, η ίδρυση και οι σκοποί του και οι δράσεις του, αντλώντας

πληροφορίες μέσα από την ιστοσελίδα του συλλόγου. Τέλος, στο έκτο κεφάλαιο, γίνεται η ανάλυση των δεδομένων που προκύπτει από τις συνεντεύξεις, με σκοπό να δοθούν απαντήσεις στα ερευνητικά ερωτήματα. Η έρευνα ολοκληρώνεται με την παράθεση των συμπερασμάτων.

Κεφάλαιο 1ο. Ιστορία της Αντισφαίρισης

1.1 Η προέλευση και εξέλιξη του αθλήματος

Η αγωνιστική παιδιά της Αντισφαίρισης, προήλθε από την απλούστευση άλλων σφαιριστικών παιδιών, των οποίων η χρήση χάνεται στους αρχαίους χρόνους. Κοινά χαρακτηριστικά όλων αυτών των παιδιών ήταν η σφαίρα (τόπι) και η ελληνική τους καταγωγή. Κατά το 13^ο αιώνα, εμφανίζεται στη Γαλλία το Royal Tennis που διαδίδεται σαν *Jeu de Paume* (παιχνίδι της παλάμης) και το οποίο διατηρήθηκε για πολλά χρόνια ως παιδιά αγαπητή στους κληρικούς (Σκιαδάς, 1995: 1-2).

Οι μοναχοί από όλες τις περιοχές της Ευρώπης ευνόησαν το παιχνίδι “Jeu de Paume” και κατά τη διάρκεια του 14ου αιώνα. Το παιχνίδι εξαπλώθηκε και εξελίχθηκε σε ολόκληρη την Ευρώπη. Έγινε όμως ιδιαίτερα δημοφιλές, ειδικά στη Γαλλία, λόγω του ότι υιοθετήθηκε από την βασιλική οικογένεια. Μεταξύ του 16ου και του 18ου αιώνα το τένις επιλέχθηκε τόσο από τους βασιλιάδες όσο και από τους ευγενείς. Και καθώς οι Γάλλοι ξεκινούσαν το παιχνίδι φωνάζοντας τη λέξη “Tenez” (Παίξτε!), το παιχνίδι μετονομάζεται σε “real tennis (πραγματικό τένις)” ή “royal (βασιλικό)” (<http://www.tennistheme.com/tennishistory.html>).

Από τη Γαλλία το real tennis εισήχθη στην Αγγλία, πιθανά από Γάλλους ιππότες μέσω των παράκτιων πόλεων. Το παιχνίδι άκμασε πάρα πολύ κατά τον 16ο αιώνα και στις δύο χώρες, καθώς τέθηκε υπό την αιγίδα των βασιλέων, ορισμένοι εκ των οποίων υπήρξαν φανατικοί παίκτες. Το πρώτο βιβλίο για το τένις εκδίδεται στη Βενετία το 1555 με τίτλο «Trattato della Palla» (Πραγματεία της μπάλας) από τον Ιταλό ιερέα Antonio Scaino da Salo. Το 1571 θεσμοθετείται στη Γαλλία η ίδρυση του σωματείου των επαγγελματιών του τένις, ενώ οι πρώτοι γνωστοί κανονισμοί χρονολογούνται από το 1592. Στη συνέχεια η απήχηση του real tennis βαθμιαία εξασθένησε. Ο εμφύλιος πόλεμος στην Αγγλία και η Γαλλική επανάσταση και οι Ναπολεόντειοι πόλεμοι στη Γαλλία οδήγησαν το άθλημα σε κάμψη. Επανεμφάνιση του real tennis σημειώθηκε τον 19ο αιώνα στην Αγγλία με την κατασκευή νέων γηπέδων. Παράλληλα έγιναν αρκετές απόπειρες για διεξαγωγή του αθλήματος σε ανοικτό χώρο, οι οποίες απέτυχαν διότι οι βαριές μπάλες της εποχής δεν αναπηδούσαν στο γρασίδι. Καθοριστικό ρόλο στην εμφάνιση του τένις στο χόρτο (lawn tennis) έπαιξαν η ανακάλυψη

της θεριστικής μηχανής γρασιδιού (δεκαετία του 1830) και η κατασκευή μπάλας από καουτσούκ (1950) η οποία μπορούσε να αναπηδήσει στο γρασίδι. Μια παραλλαγή του τένις παιζόταν από το 1858 σε ανοικτό χώρο από τους T.H. Gem και J. Pereira, ενώ η ίδρυση του πρώτου κλαμπ χρονολογείται το 1872 (Leamington Lawn Tennis Club) (Γρίβας, 2015: 15).

1.2 Η γέννηση του αθλήματος

Ο ιδρυτής του τένις με τη σημερινή του μορφή θεωρείται ο ταγματάρχης Walter C. Wingfield και έτος γεννήσεως της παιδιάς το 1873. Το 1874 δημοσίευσε το εγχειρίδιο με τίτλο «Σφαιριστική or LAWN TENNIS» με τους πρώτους κανονισμούς, προσπαθώντας να μεταφέρει αυτό το παιχνίδι σε υπαίθριους χώρους. Με την ονομασία αυτή θα εξαπλωθεί γρήγορα η παιδιά παραλειπόμενου- συνήθως- του καθαρώς ελληνικού όρου «Σφαιριστική» λόγω της δυσκολίας προφοράς του από τους Άγγλους, οπότε κάπως έτσι, ξεκινά η ιστορία του Lawn Tennis (Σκιαδάς, 1995: 2-4).

Το 1875 το τένις προστίθεται στις δραστηριότητες του All England Croquet Club του προαστίου Γουίμπλετον του Λονδίνου (έτος ίδρυσης 1869), όπου τα λεία γήπεδα του croquet (κροκέ), αθλήματος πολύ δημοφιλούς την εποχή εκείνη, ήταν εύκολα προσαρμόσιμα για το lawn tennis. Στις εγκαταστάσεις του διοργανώνεται το πρώτο πρωτάθλημα το 1877 (Γρίβας, 2015: 15).

Κεφάλαιο 2^ο. Ιστορία Ελληνικής Αντισφαίρισης

2.1 Πώς ξεκίνησε

Το τένις, ως ένα από τα νεωτερικά σπορ στις δεκαετίες του 1880 και του 1890, εξαπλώνεται κυρίως λόγω μόδας, όπου οι νέοι των εύπορων τάξεων προσελκύονται γιατί θέλουν να ξεχωρίζουν και να διακρίνονται, αλλά και γιατί είναι ωφέλιμο για εκείνους που η ηλικία ή η σωματική κατασκευή δεν τους επιτρέπει να γυμναστούν διαφορετικά. Έτσι λοιπόν, η ψυχαγωγία μέσω σπορ όπως το τένις αποτελούσε προνόμιο μιας ολιγάριθμης αστικής ελίτ (Κουλούρη, 1997: 279-280).

Η εμφάνιση του αθλήματος στη χώρα μας έγινε από μέλη αστικών οικογενειών, τα οποία είχαν δεσμούς με την Αγγλία. Το πρώτο γήπεδο τένις στην Αθήνα χρονολογείται το 1885, ενώ στην Κέρκυρα το 1887. Στην ίδια πόλη εμφανίζεται για πρώτη φορά -όχι αμιγώς ελληνικό- tennis club το 1888, πιθανότητα λόγω της έντονης Βρετανικής επιρροής (Ταρασουλέας, 1997: 55-60).

Ο πρώτος Όμιλος Αντισφαίρισης είναι το Lawn Tennis Club Αθηνών που ιδρύθηκε το 1895 από επιφανείς Έλληνες. Η ονομασία «Όμιλος Αντισφαιρίσεως Αθηνών» (ΟΑΑ) εμφανίζεται επίσημα το 1913 (Σκιαδάς, 1995: 32). Ως σοβαρότατη αιτία για την ίδρυση του Lawn Tennis Club Αθηνών πρέπει να θεωρηθεί η επικείμενη τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα το 1896 και η συμμετοχή του αθλήματος σε αυτούς (Στο ίδιο: σελ.11).

Ο ΟΑΑ έπαιξε σημαντικό ρόλο στη γενικότερη ανάπτυξη του τένις, αλλά και του Ελληνικού αθλητισμού. Υπήρξε ιδρυτικό μέλος του ΣΕΑΓΣ το 1897 (το 1928 μετονομάστηκε σε ΣΕΓΑΣ), του Συνδέσμου των Ελληνικών Γυμναστικών και Αθλητικών Σωματείων ο οποίος ιδρύθηκε αμέσως μετά τους ΟΑ του 1896. Ο Ι. Χρυσάφης περιλαμβάνει το 1899 το Lawn Tennis Club Αθηνών στα 5 ενεργά αθλητικά σωματεία της εποχής, τα οποία κάτω από δύσκολες συνθήκες διαδίδουν το αθλητικό πνεύμα. Επίσης, έγραψε στο περιοδικό Παναθήναια το 1906 ότι «τον ΣΕΓΑΣ απετέλεσαν οι γυμναστικοί και αθλητικοί σύλλογοι, οι σύλλογοι αντισφαιρίσεως (Lawn Tennis) και αι ποδηλατικά εταιρείαι». Πρωτοπόρος λοιπόν και πρωτεργάτης στα αθλητικά δρώμενα εμφανίζεται ο ΟΑΑ (Σκιαδάς, 1995: 67-73).

Μέσω του ΟΑΑ και της αντισφαίρισης παρατηρείται ενεργός συμμετοχή των γυναικών στοχεύοντας στην ψυχαγωγία τους, καθιστώντας το τένις ως το μόνο νεότερικό σπορ όπου παρατηρείται σημαντική γυναικεία συμμετοχή. Στην Μεσολυμπιάδα που οργανώθηκε στην Αθήνα το 1906, η Ελλάδα ανέδειξε και γυναίκα ολυμπιονίκη στους αγώνες αντισφαίρισης (Κουλούρη, 1997: 283-284).

Η διάδοση του αθλήματος, τα πρώτα χρόνια μετά την ίδρυση του ΟΑΑ αλλά και γενικότερα, λόγω του υψηλού κόστους αγοράς του εξοπλισμού, όσο και των αυστηρών προϋποθέσεων οι οποίες είχαν τεθεί για την εγγραφή νέων μελών, υπήρξε περιορισμένη. Για τη δραστηριότητα άλλων Ομίλων ή τμημάτων Αντισφαίρισης την εποχή εκείνη, όπως ο ΟΑ Κέρκυρας (έτος ίδρυσης 1896), η Γυμναστική Ένωση Πατρών, ο Πανελλήνιος Γυμναστικός Σύλλογος υπάρχουν λίγες αναφορές. Φαίνεται ότι αυτοί καλλιεργούσαν περιστασιακά το τένις και ότι η πλειοψηφία των μελών τους αντιμετώπιζαν το άθλημα ως ψυχαγωγική δραστηριότητα (Γρίβας, 2015: 24).

Το έτος 1907 έχουμε την ίδρυση της «Κοσμητείας Αντισφαιρίσεως» υπό την Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων. Το 1917 δημιουργείται Τεχνική Επιτροπή Αντισφαιρίσεως στον ΣΕΓΑΣ με Πρόεδρο τον Ιωάννη Κετσέα, στην οποία υπάγονται οι Ο.Α. Αθηνών, Ο.Α. Κέρκυρας και το τμήμα Αντισφαιρίσεως του Εθνικού Γυμναστικού Συλλόγου Αθηνών. (Σκιαδάς, 1995: 67-69).

Ίδρυση αμιγούς Ελληνικού Συλλόγου στη Θεσσαλονίκη πραγματοποιείται το 1927 (Ελληνικός Όμιλος Αντισφαίρισης Θεσσαλονίκης), όπου ήδη το τένις καλλιεργείτο στη Γαλλική Λαϊκή Αποστολή. Η δράση του Συλλόγου και η συνεισφορά του στην ανάπτυξη του τένις είναι διαχρονικά ιδιαίτερα έντονη, ενώ από το 1935 διοργανώνεται το Διεθνές Πρωτάθλημα Θεσσαλονίκης, το οποίο αποτελεί τη μακροβιότερη διεθνή τενιστική διοργάνωση. Στη συνέχεια ιδρύθηκαν στη Θεσσαλονίκη και άλλοι σύλλογοι αντισφαίρισης (Γρίβας, 2015: 25).

2.2 Ίδρυση της ΕΦΟΑ

Στα μέσα της δεκαετίας του '30 η αντισφαίριση στην Ελλάδα θεμελιωνόταν και αποκτούσε πλήθος φίλων. Η εξάρτηση όμως από το Σ.Ε.Γ.Α.Σ δεν είχε πάντα θετικό αντίκτυπο. Το άθλημα περιοριζόταν στα στενά όρια της διοικούσας Τεχνικής Επιτροπής, ενώ είχε ανάγκη καλύτερης οργάνωσης και μεγαλύτερης ανεξαρτησίας (Σκιαδάς, 1995: 223). Η διάθεση ανεξαρτητοποίησης από τον ΣΕΓΑΣ, οδηγούν στην ίδρυση της Ελληνικής Φύλαθλης Ομοσπονδίας Αντισφαίρισης (ΕΦΟΑ) το 1938 με 10 ιδρυτικά μέλη επί συνόλου 14 σωματείων. Τα ιδρυτικά μέλη αποτελούν οι Ο.Α. Αθηνών, Πανελλήνιος ΓΣ, Ο.Α. Ν. Σμύρνης, ΕΟΑ Θεσσαλονίκης, Λέσχη Τένις Θεσσαλονίκης, ΧΑΝ Θεσσαλονίκης, ΟΑ Αστήρ Θεσσαλονίκης, Ο.Α. Πατρών, ΕΓΟ Ηρακλείου και Ο.Α. Χανίων. Άλλα ενεργά σωματεία της εποχής ήταν ο Αττικός Όμιλος Αντισφαιρίσεως, το Σπόρτινγκ Κλαμπ Πατησίων, ο Ο.Α. Κερκύρας και ο Ο.Α. Βόλου. Πρώτος Πρόεδρος της ΕΦΟΑ εκλέγεται τον Μάρτιο του 1939 ο Ι. Κετσέας και Γενική Γραμματέας η Ε. Βαλαωρίτου – Σκαρμαγκά (Γρίβας, 2015: 25).

Ο Πιερράκος (2022, σελ. 38) αναφέρει χαρακτηριστικά πως: *«η δραστηριοποίηση της ΕΦΟΑ θεωρείται ιδιαίτερα σημαντική αυτά τα χρόνια, καθώς συνέβαλε στη διάδοση του αθλήματος του τένις στη χώρα μας και στην επιτυχή παρουσία των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών στον διεθνή χώρο, όπως αποδεικνύεται από τις βασικές αρχές του καταστατικού της αλλά και τις δράσεις της. Πρέπει να επισημανθεί ότι ο τύπος, το ραδιόφωνο και η τηλεόραση διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο στη διάδοση του τένις στη χώρα μας, αλλά και ότι αν δεν δραστηριοποιούνταν αυτοί οι παράγοντες, τότε το άθλημα της αντισφαίρισης θα παρέμενε σε εμβρυακή κατάσταση».*

Παρά τις προσπάθειες οργάνωσης και ανάπτυξης του ελληνικού τένις, ο αριθμός των σωματείων παρέμεινε μικρός, μόλις 12 το 1977. Ουσιαστικά πρόκειται για τα ίδια σωματεία τα οποία αποτέλεσαν τα ιδρυτικά μέλη της ΕΦΟΑ το 1938. Σημαντικότεροι λόγοι για αυτό είναι η έλλειψη γηπέδων, πρόβλημα το οποίο υπάρχει έως και σήμερα και προπονητών (Γρίβας, 2015: 26).

2.3 Η διάδοση του αθλήματος

Ουσιαστική μαζικοποίηση του τένις, εξάπλωση σε όλη τη χώρα και ανάπτυξη του αγωνιστικού επιπέδου του αθλήματος αρχίζουν το επόμενο διάστημα. Οι παράγοντες οι οποίοι συνέβαλαν καθοριστικά σε αυτό είναι η δημιουργία γηπέδων από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού και τους Δήμους, καθώς και η ένταξη του τένις ως μάθημα επιλογής και ειδικότητας στα ΤΕΦΑΑ τη χρονιά 1979-80, γεγονός το οποίο οδήγησε στην αποφοίτηση πολλών προπονητών. Σημαντικό ρόλο έπαιξαν επίσης η μεγαλύτερη προβολή του αθλήματος από τα ΜΜΕ (πρώτη ζωντανή τηλεοπτική κάλυψη τελικού Γουίμπλετον, 1978), αλλά και η πολιτική της ΕΦΟΑ της οποίας πρόεδρος από το 1977 είναι ο Μ. Στεφανίδης, πρώην διεθνής αθλητής και προπονητής του μπάσκετ. Είναι χαρακτηριστικό ότι ως αποτέλεσμα των παραπάνω ο αριθμός των Ομίλων μελών της ΕΦΟΑ αυξάνεται σε 81 το 1990 (Γρίβας, 2015: 26).

Παράλληλα αρχίζει η διοργάνωση μεγάλων διοργανώσεων στην Αθήνα, όπως το «Κύπελλο Ακρόπολις» σε επίπεδο Εφήβων/Νεανίδων, καθώς και Επαγγελματικού πρωταθλήματος Ανδρών και Γυναικών (1986). Την επομένη χρονιά η Αγγελική Κανελλοπούλου (Ο.Α. Αθηνών), φθάνει στο Νο 47 της Παγκόσμιας κατάταξης Γυναικών, ενώ το 1980 και το 1985 βραβεύτηκε ως η καλύτερη Ελληνίδα αθλήτρια. Αρκετοί αθλητές και αθλήτριες διακρίνονται την ίδια εποχή, αλλά και στη συνέχεια, στα διάφορα διεθνή πρωταθλήματα, ιδιαίτερα στις κατηγορίες Εφήβων-Νεανίδων. Το 1993 η Χριστίνα Παπαδάκη κατατάσσεται στο Νο 93 της Παγκόσμιας κατάταξης Γυναικών. Το 1995 σημειώνεται αλλαγή στη διοίκηση της ΕΦΟΑ και Πρόεδρος της εκλέγεται ο πολιτικός μηχανικός Σ. Ζαννιάς. Οι προσπάθειες για εκσυγχρονισμό και ανάπτυξη τόσο της Ομοσπονδίας όσο και του αθλήματος σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα, στέφονται με σχετική επιτυχία.

Το μεγαλύτερο όνομα στην ιστορία της Ελληνικής Αντισφαίρισης εκείνη την περίοδο, είναι η Ελένη Δανηλίδου (Ο.Α. Θεσσαλονίκης), η οποία έφθασε στο Νο 14 του Μονού (2003) και Νο 21 του Διπλού (2007) της Παγκόσμιας κατάταξης Γυναικών, κατακτώντας σε επίπεδο WTA Tour 5 πρωταθλήματα Μονού και 3 Διπλού. Από πλευράς ανδρών τις σημαντικότερες διακρίσεις το χρονικό διάστημα 1980 - 2015 είχαν οι Γ. Καλοβελώνης (ΑΟΑ Φιλοθέης) και Κ. Οικονομίδης (Ο.Α. Θεσσαλονίκης). Τα χρόνια μετά το 2000 συνεχίζεται η ανάπτυξη του αθλήματος τόσο σε μαζικό (αριθμός παιδιών στις ακαδημίες

εκμάθησης) όσο και σε ψυχαγωγικό επίπεδο (αριθμός ενηλίκων παικτών) (Γρίβας, 2015: 26-27).

2.4 Το τένις σήμερα

Οι επιτυχίες του Στέφανου Τσιτσιπά και της Μαρίας Σάκκαρη (έχουν φθάσει αμφότεροι στο Νο3 της παγκόσμιας κατάταξης), που δικαίως θεωρούνται τα μεγαλύτερα ονόματα στην μέχρι τώρα ιστορία της Ελληνικής Αντισφαίρισης, εκτός του ότι έβαλαν το ελληνικό τένις στον παγκόσμιο χάρτη, αποτελούν ινδάλματα για το τένις και θα δώσουν μεγάλη ώθηση, για ακόμη μαζικότερη συμμετοχή παιδιών και ενηλίκων. Το ενδιαφέρον γύρω από το τένις έχει μεγαλώσει και η ευκαιρία που παρουσιάζεται για μια πραγματική άνοιξη του αθλήματος στη χώρα μας είναι η καλύτερη εδώ και πολλά χρόνια.

Από την άλλη μεριά, παρότι εξακολουθεί σταθερά η ίδρυση νέων σωματείων (348 Όμιλοι και 10 Ενώσεις, σύμφωνα με τα στοιχεία της Ε.Φ.Ο.Α για τη χρονιά 2021-2022) ο αριθμός των αθλητών παραμένει μικρός και το αγωνιστικό επίπεδο, με λίγες εξαιρέσεις, χαμηλό. Οι όποιες διακρίσεις των νέων αθλητών/τριών δεν έχουν συνέχεια, λόγω κυρίως του απαιτητικού εκπαιδευτικού συστήματος, του αυξημένου οικονομικού κόστους και της απουσίας οργανωμένης υποστήριξης από τους αρμόδιους φορείς. Αυτό που σίγουρα χρειάζεται, είναι μια αναβάθμιση και επέκταση των γηπέδων και εγκαταστάσεων, σε συνεργασία με την Πολιτεία και την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Δημιουργία κλειστών γηπέδων για τους χειμερινούς μήνες, αύξηση των επιμορφωτικών σεμιναρίων για όλους όσους ασχολούνται με το τένις (όχι μόνο για τους προπονητές) και ίσως επιβάλλεται η δημιουργία εθνικών προπονητικών κέντρων ή σχολών, για την υποστήριξη και εξέλιξη των ταλαντούχων αθλητών, στα πρότυπα των «τενιστικά» ανεπτυγμένων χωρών.

Συμπερασματικά η αντισφαίριση εμφανίζεται ως άθλημα της αστικής κοινωνίας και ένα από τα παλαιότερα αθλήματα στην Ελλάδα, με έντονη αγωνιστική, διοικητική και κοινωνική δραστηριότητα. Η μαζικοποίησή της ξεκινάει στα τέλη της δεκαετίας του 1970 και σήμερα αποτελεί ένα από τα πιο διαδεδομένα αθλήματα σε μαζικό και ψυχαγωγικό επίπεδο. Παρ' όλα αυτά, η αγωνιστική δραστηριότητα τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό υπολείπεται σαφώς, τόσο του επιπέδου των υπολοίπων Ευρωπαϊκών χωρών όσο και των πραγματικών δυνατοτήτων της χώρας (Γρίβας, 2015: 27).

Κεφάλαιο 3^ο. Χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής

Η χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, προέκυψε από εσωτερική ανασκόπηση, «ανησυχίες» και ερωτήματα, όπως πόσοι όμιλοι-σύλλογοι Αντισφαίρισης δραστηριοποιούνται στην Περιφέρεια Αττικής (Π.Α), πώς κατανέμονται στους Δήμους της κάθε Περιφερειακής Ενότητας (Π.Ε), ποια είναι τα έτη ίδρυσης τους, αν σχετίζονται με κάποια γεγονότα και τέλος, πόσους αθλητές (ενήλικες-παιδιά) είχαν εγγεγραμμένους στο έμφυχο δυναμικό τους για τη χρονιά 2021-2022, ούτως ώστε να καταγραφεί ένας συνολικός αριθμός ατόμων που ασχολήθηκαν με το άθλημα της αντισφαίρισης εκείνη τη χρονιά ή αλλιώς «τενιστική» σεζόν. Τα συγκεκριμένα ερωτήματα, θα προσπαθήσουν να απαντηθούν στα παρακάτω κεφάλαια.

Σε πρώτη φάση συλλέχθηκε πρωτογενές υλικό από την Ε.Φ.Ο.Α μέσω ηλεκτρονικής μορφής, όπου προκύπτει μία λίστα με όλα τα σωματεία-ομίλους που ανήκουν στο δυναμικό της και τα οποία είναι χωρισμένα από το 1995 σε δέκα (10) ενώσεις. Για την διπλωματική εργασία, οι ενώσεις που μας ενδιαφέρουν είναι η Η', Θ' και ΙΑ' (Παπαδημητρίου, προσωπική επικοινωνία, 23 Σεπτεμβρίου, 2022). Εν συνεχεία, προκειμένου να συγκεντρωθούν περισσότερες πληροφορίες για τον κάθε Όμιλο, όπως το έτος ίδρυσής τους, εκτός από τις πληροφορίες που ανακτήθηκαν από τον ηλεκτρονικό ιστό, υπήρξε και προσωπική, τηλεφωνική επικοινωνία με τους συλλόγους, από την οποία συλλέχθηκαν και πληροφορίες για τον αριθμό των ενεργών μελών τους (ενήλικες και παιδιά) για τη χρονιά 2021-2022. Σε αυτήν την έρευνα, το πρόβλημα που παρουσιάστηκε είναι ότι κάποιοι από αυτούς, είτε δεν είχαν έγκυρα στοιχεία επικοινωνίας στην αναζήτηση που πραγματοποιήθηκε στον ηλεκτρονικό ιστό είτε σύμφωνα με την επωνυμία του ομίλου, δεν εμφανιζόταν καμία πληροφορία για την συλλογικότητα. Για το λόγο αυτό, κρίθηκε σκόπιμο να υπάρξει τηλεφωνική επικοινωνία με τους προέδρους και των τριών ενώσεων, όπου μέσου αυτής διευκρινίστηκε ότι κάποια από αυτά τα σωματεία, είτε δεν υφίσταντο πλέον, είτε έχουν αλλάξει ονομασία, είτε δεν είναι ενεργά. Το τι σημαίνει ενεργό σωματείο για μια ένωση θα αναλυθεί εκτενέστερα στην υποενότητα αναφοράς των ενώσεων. Έτσι, σε δεύτερη φάση, αυτό που προκύπτει από αυτή την επιπρόσθετη επικοινωνία, είναι η ύπαρξη μιας διαφορετικής λίστας των ομίλων που ανήκουν στις ενώσεις, σε σχέση με αυτήν της Ε.Φ.Ο.Α. Τέλος, σε τρίτη φάση, μετά από επικοινωνία με τη Γ.Γ.Α, κατέστη σαφές ότι από το 2020 και μετά, είναι υποχρεωτική η εγγραφή όλων των αθλητικών σωματείων στο

μητρώο της Γενικής Γραμματείας. Για το άθλημα λοιπόν της Αντισφαίρισης, αντλώντας πληροφορίες από το μητρώο με τα εγγεγραμμένα σωματεία προκύπτει μια εντελώς διαφορετική λίστα.

Βλέπουμε λοιπόν, ότι στα ερωτήματα που θέσαμε στην αρχή της έρευνας προστίθεται άλλο ένα το οποίο αφορά την ύπαρξη τριών διαφορετικών λιστών. Για το λόγο αυτό, προκειμένου η χαρτογράφηση των συλλογικοτήτων που ασκούν το άθλημα της Αντισφαίρισης να είναι όσο γίνεται περισσότερο πιο δόκιμη, θα γίνει αναφορά και στους τρεις (3) φορείς ξεχωριστά, παραθέτοντας όλα τα στοιχεία που συλλέχθηκαν όσο γίνεται πιο αναλυτικά.

3.1 Ε.Φ.Ο.Α

Σύμφωνα με την Ελληνική Φύλαθλη Ομοσπονδία Αντισφαίρισης, για το έτος 2021-2022, οι όμιλοι-σύλλογοι που ανήκουν στο δυναμικό της είναι 348 και χωρίζονται γεωγραφικά σε 10 ενώσεις (Α,Β,Γ,Δ,Ε,ΣΤ,Ζ,Η,Θ,ΙΑ), με επίκεντρο όμως μελέτης τους Ομίλους Αντισφαίρισης Αττικής οι οποίοι ανήκουν στις Η', Θ' και ΙΑ' ενώσεις (Παπαδημητρίου, προσωπική επικοινωνία, 23 Σεπτεμβρίου, 2022). Στον πίνακα 3.1, γίνεται απλή παράθεση των ομίλων-συλλόγων χωρίς να γίνεται κάποια αναφορά στα επιπλέον στοιχεία που συλλέχθηκαν, (έτος ίδρυσης και αριθμός των ενεργών μελών για τη χρονιά 2021-2022) και αυτό γιατί όπως έχει ήδη αναφερθεί, αρκετοί από αυτούς τους ομίλους υφίστανται μόνο θεωρητικά.

| ΕΝΩΣΗ | Α/Α | ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ |
|-------|-----|--|
| Η | 1 | Ο.Α.ΑΘΗΝΩΝ |
| Η | 2 | ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΦΙΛΟΘΕΗΣ (Α.Ο.Α.Φ.) |
| Η | 3 | Α.Ο.ΚΗΦΙΣΙΑΣ |
| Η | 4 | Ο.Α.ΖΩΓΡΑΦΟΥ |
| Η | 5 | Γ.Σ.ΚΟΡΩΠΙΟΥ |
| Η | 6 | Γ.Σ.ΚΗΦΙΣΙΑΣ |
| Η | 7 | Σ.Α.ΡΑΦΗΝΑΣ |
| Η | 8 | Α.Μ.Ε.Σ.ΝΕΑΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ |
| Η | 9 | Α.Ο.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥΠΟΛΗΣ |
| Η | 10 | Α.Ο.ΒΑΡΗΣ ΑΝΑΓΥΡΟΥΣ |
| Η | 11 | Ο.Α.ΑΓ.Σ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ |
| Η | 12 | Α.Σ.ΝΕΟΥ ΒΟΥΤΖΑ ΡΑΦΗΝΑΣ Η ΠΡΟΟΔΟΣ |
| Η | 13 | Α.Ο.ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ |

| | | |
|--------------|------------|--|
| Η | 14 | Α.Κ.Α.ΜΑΡΑΘΩΝΑ |
| Η | 15 | Ο.Α.ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ |
| Η | 16 | Ο.Α.ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ |
| Η | 17 | Α.Ο.ΔΙΛΟΦΟΥ ΒΑΡΗΣ |
| Η | 18 | Α.Ο.Α.ΑΤΤΙΚΟΣ ΗΛΙΟΣ |
| Η | 19 | Α.Ο.ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ ΑΤΤΑΛΟΣ |
| Η | 20 | Α.Ε.ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ |
| Η | 21 | Ο.Α.ΑΝΑΦΛΥΣΤΟΣ ΣΑΡΩΝΙΔΑΣ |
| Η | 22 | Α.Ο.ΛΑΓΟΝΗΣΙΟΥ |
| Η | 23 | Α.Σ.ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ |
| Η | 24 | Ο.Α.ΛΑΥΡΙΟΥ |
| Η | 25 | Σ.Φ.Α.ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ Ο ΦΟΙΒΟΣ |
| Η | 26 | Ο.Α.ΚΟΡΩΠΙΟΥ |
| Η | 27 | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΙΚΤΟΡΙ ΟΛ ΣΠΟΡΤΣ |
| Η | 28 | Ο.Α.ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ |
| Η | 29 | Α.Ο.ΤΑΤΟΪΟΥ |
| Η | 30 | Α.Ο.ΑΤΛΑΝΤΙΣ |
| Η | 31 | Α.Σ.ΦΛΟΓΑ ΑΘΗΝΩΝ |
| Η | 32 | Α.Σ.ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΝΤΕΡΗ |
| Η | 33 | Α.Σ.Α.ΩΡΩΠΟΥ |
| Η | 34 | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ & ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ ΠΕΥΚΗΣ |
| Η | 35 | Γ.Σ.ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ |
| Η | 36 | Α.Ο.Α.ΥΕΛΟΥ |
| Η | 37 | ΦΙΛΟΙ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΕΚΑΛΗΣ - LOUBIER |
| Η | 38 | Ο.Α.ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ |
| Η | 39 | Ο.Α.ΑΤΤΙΚΑ 2016 |
| Η | 40 | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ |
| Η | 41 | Ο.Α. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ |
| Η | 42 | ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ |
| Η | 43 | Ο.Α. ΑΤΛΑΣ |
| Η | 44 | Σ.Α. ΣΠΑΤΩΝ |
| Η | 45 | Α.Σ. ΔΡΟΣΙΑΣ "ΝΙΚΗ" |
| Η | 46 | Ο.Α. ΓΕΡΑΚΑ |
| Η | 47 | ΤΕΝΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ |
| Η | 48 | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ |
| Η | 49 | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΟΙΞΗΣ |
| Η | 50 | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ |
| ΕΝΩΣΗ | Α/Α | ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ |
| Θ | 1 | ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ Γ.Σ. |
| Θ | 2 | Α.Ο.Α.ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ |

| | | |
|--------------|------------|-----------------------------------|
| Θ | 3 | Α.Α.ΑΙΓΑΛΕΩ |
| Θ | 4 | Ο.Α.ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ "ΑΙΣΧΥΛΟΣ" |
| Θ | 5 | Φ.Σ.ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ -ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ |
| Θ | 6 | Σ.Α.ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ |
| Θ | 7 | ΑΙΟΛΟΣ Α.Λ.ΙΛΙΟΥ |
| Θ | 8 | Α.Ο.Α.ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ |
| Θ | 9 | Ο.Α.ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ |
| Θ | 10 | Α.Ο.Α.ΑΙΓΑΛΕΩ '92 |
| Θ | 11 | Ο.Α.ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ |
| Θ | 12 | Γ.Ο.ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ "Γ.ΠΑΛΑΣΚΑΣ" |
| Θ | 13 | Δ.Α.Σ.ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΩΝ |
| Θ | 14 | Ο.Α.ΠΕΙΡΑΙΑ |
| Θ | 15 | ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Σ.Φ.Π. |
| Θ | 16 | Ο.Α.ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ |
| Θ | 17 | ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ "ΗΛΙΣ" |
| Θ | 18 | Α.Σ.ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ "ΦΟΙΒΟΣ" |
| Θ | 19 | Ο.Α.ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ |
| Θ | 20 | Α.Σ.Η ΠΑΡΝΗΘΑ |
| Θ | 21 | Ο.Α.ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ "ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ" |
| Θ | 22 | Α.Ο.Α. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ |
| Θ | 23 | Ο.Α. ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ |
| Θ | 24 | Α.Ο. ΙΩΝΙΚΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ |
| Θ | 25 | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ |
| ΕΝΩΣΗ | Α/Α | ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ |
| ΙΑ | 1 | Α.Ο.Ν.Σ."Ο ΜΙΛΩΝ" |
| ΙΑ | 2 | Α.Ν.Ο.ΓΛΥΦΑΔΑΣ |
| ΙΑ | 3 | Ο.Α.ΓΛΥΦΑΔΑΣ "Θ.ΣΠΟΝΔΥΛΙΔΗΣ" |
| ΙΑ | 4 | Α.Ο.Α.ΠΑΠΑΓΟΥ |
| ΙΑ | 5 | Ν.Ο.ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ |
| ΙΑ | 6 | Α.Κ.ΖΩΓΡΑΦΟΥ |
| ΙΑ | 7 | Α.Ο.ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ |
| ΙΑ | 8 | Α.Σ."ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ" ΓΛΥΦΑΔΑΣ |
| ΙΑ | 9 | Ο.Α.ΧΟΛΑΡΓΟΥ |
| ΙΑ | 10 | Α.Ο.Α.ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ |
| ΙΑ | 11 | Α.Σ.ΠΕΡΑ |
| ΙΑ | 12 | Α.Ο.ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ |
| ΙΑ | 13 | Α.Ο.Α.ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ |
| ΙΑ | 14 | Ο.Α.ΑΛΙΜΟΥ |
| ΙΑ | 15 | Γ.Σ.ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ |
| ΙΑ | 16 | Ο.Α.ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ |
| ΙΑ | 17 | Ο.Α. ΥΜΗΤΤΟΥ "ΑΜΥΝΤΑΣ" |
| ΙΑ | 18 | ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΕΝΝΙΣ ΧΟΛΑΡΓΟΥ |

| | | |
|----|----|--|
| ΙΑ | 19 | Α.Ο."ΤΑΤΑΥΛΑ" ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ |
| ΙΑ | 20 | Ο.Α.ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ "ΜΙΚΡΟΙ ΑΣΣΟΙ" |
| ΙΑ | 21 | Ο.Α.ΓΟΥΔΗ |
| ΙΑ | 22 | Α.Α.Α.ΑΛΙΜΟΥ |
| ΙΑ | 23 | Α.Ο.ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ |
| ΙΑ | 24 | Α.Ν.Σ.ΕΛΛΗΝΙΚΙΩΤΩΝ |
| ΙΑ | 25 | Α.Ο.ΓΛΥΦΑΔΑΣ "ΦΙΛΙΑ 2000" |
| ΙΑ | 26 | Ο.Α. ΒΟΥΛΑΣ |
| ΙΑ | 27 | Α.Σ.Ε."ΘΗΣΕΑΣ" ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |
| ΙΑ | 28 | "ΙΚΑΡΟΣ" ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ |
| ΙΑ | 29 | Α.Γ.Ο."ΕΥΡΥΑΛΗ" ΓΛΥΦΑΔΑΣ |
| ΙΑ | 30 | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΑΒΟΥΡΙΟΥ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ |
| ΙΑ | 31 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ "ΝΙΚΗ" ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |
| ΙΑ | 32 | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΘΟΥΚΙΔΙΔΗΣ |
| ΙΑ | 33 | ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΤΕΝΙΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ |
| ΙΑ | 34 | ΜΑΙΑΝΔΡΟΣ ΤΕΝΙΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ |

Πίνακας 3.1 Όμιλοι των ενώσεων Ή, Ψ και ΙΑ

Ο συνολικός αριθμός των Ομίλων που προκύπτει και από τις τρεις ενώσεις είναι 109, σχεδόν το 1/3 όλων των σωματείων που ανήκουν στην Ομοσπονδία. Πιο συγκεκριμένα, η Ή' ένωση απαριθμεί 50 ομίλους, οι οποίοι κατανέμονται σε τρεις Περιφερειακές ενότητες (Π.Ε), με τους 28 να δραστηριοποιούνται στην Π.Ε της Ανατολικής Αττικής, 16 στην Π.Ε του Βόρειου τομέα και 6 στην Π.Ε του Κεντρικού τομέα.

Η Ψ' ένωση, απαριθμεί 25 ομίλους, οι οποίοι κατανέμονται σε 7 Π.Ε, από τις συνολικά 8 που έχει η Περιφέρεια Αττικής, καθιστώντας την ως την πιο διασπασμένη σε σχέση με τις άλλες. Πιο συγκεκριμένα, 9 δραστηριοποιούνται στην Π.Ε του Δυτικού Τομέα, 3 στην Π.Ε του Κεντρικού τομέα, 3 στην Π.Ε Δυτικής Αττικής, 2 στην Π.Ε του Νότιου τομέα, ένας (1) στην Π.Ε Νήσων, 5 στην Π.Ε Πειραιά και 2 στην Π.Ε Ανατολικής Αττικής.

Τέλος, η ΙΑ' ένωση, απαριθμεί 34 ομίλους, οι οποίοι κατανέμονται σε τέσσερις (4) Π.Ε. Πιο συγκεκριμένα, έχουμε 21 ομίλους στην Π.Ε του Νότιου τομέα, τρεις (3) στον Βόρειο τομέα και από πέντε (5) στην Π.Ε του Κεντρικού τομέα και της Ανατολικής Αττικής, αντίστοιχα.

Η Ε.Φ.Ο.Α, αναφέρει πως η δημιουργία των ενώσεων πραγματοποιήθηκε το 1995 και τα κριτήρια ένταξης των ομίλων στις ενώσεις, έχει γίνει κυρίως με δημογραφικά κριτήρια. Η κατανομή των ομίλων των ενώσεων στις Π.Ε, πραγματοποιήθηκε ύστερα από προσωπική επεξεργασία, λαμβάνοντας υπόψιν τη δομή της Περιφέρειας Αττικής, που θα αναλυθεί και παρακάτω, όπου παρατηρείται ότι σε όλες τις ενώσεις υπάρχουν όμιλοι από τρεις (3) (Η' ένωση), τέσσερις (4) (Θ' ένωση) και επτά (7) (ΙΑ' ένωση) διαφορετικές Περιφερειακές Ενότητες. Θεωρούμε όμως, ότι εφόσον από το 2020 όλα τα αθλητικά σωματεία πρέπει να εγγράφονται υποχρεωτικά στο μητρώο της Γ.Γ.Α, η κατανομή των ομίλων στις ενώσεις λογικά θα αλλάξει ώστε να εναρμονιστεί με τον διαχωρισμό τους στις αντίστοιχες Π.Ε, ανάλογα με τον Δήμο που ιδρύεται η κάθε συλλογικότητα. Τα παραπάνω επιβεβαιώνονται και από την τηλεφωνική επικοινωνία που υπήρξε με την Ομοσπονδία.

Στη δύναμη της ΕΦΟΑ γράφονται ως μέλη αθλητικά σωματεία που καλλιεργούν το αγώνισμα της αντισφαίρισης υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 8 του καταστατικού της. Ενδεικτικά, αναφέρουμε τον αριθμό των είκοσι (20) τουλάχιστον αθλητών που θα πρέπει να έχει στη δύναμή του το σωματείο, καθώς και να έχει στη κυριότητά του δύο (2) τουλάχιστον γήπεδα. Η χορηγούμενη στα σωματεία – μέλη από τον αρμόδιο για τον αθλητισμό Υπουργό και προβλεπόμενη από το άρθρο 8 του Ν.2725/1999 ειδική αθλητική αναγνώριση έπεται της εγγραφής τους στην Ομοσπονδία και πρέπει να έχει αποκτηθεί υποχρεωτικά από τα σωματεία εντός δύο (2) ετών, μέσω της Γ.Γ.Α.

Επιπλέον, στο άρθρο 9 του καταστατικού της Ομοσπονδίας, αναφέρονται οι περιπτώσεις απώλειας της ιδιότητας του σωματείου-μέλους. Ενδεικτικά, αναφέρουμε ότι ένα σωματείο μπορεί να διαλυθεί μετά από απόφαση της Γ.Σ αυτού ή του δικαστηρίου ή μετά από πρόταση του Διοικητικού Συμβουλίου και απόφαση της Γ.Σ της Ε.Φ.Ο.Α που λαμβάνεται με απαρτία του $\frac{1}{2}$ των εχόντων δικαίωμα ψήφου μελών και πλειοψηφία του 50%+1 των παρόντων σωματείων-μελών, εφόσον το σωματείο-μέλος επί τρία (3) συνεχή χρόνια δεν έχει αθλητική δραστηριότητα η οποία να προκύπτει από επίσημους αγώνες και επί πέντε (5) συνεχή χρόνια δεν είχε δικαίωμα ψήφου στις Γενικές Συνελεύσεις (<https://efoa.gr/efoa/wp-content/uploads/2022/12/%CE%9A%CE%91%CE%A4%CE%91%CE%A3%CE%A4%CE%91%CE%A4%CE%99%CE%9A%CE%9F.pdf>).

Η αναφορά στο άρθρο 8 και 9 του καταστατικού της Ε.Φ.Ο.Α, αποσκοπεί στο να κατανοηθούν τα κριτήρια και οι προϋποθέσεις ένταξης ή διαγραφής μιας συλλογικότητας από την Ομοσπονδία, όπου σύμφωνα με αυτά έχει καταρτιστεί και η αντίστοιχη λίστα.

3.2 Ενώσεις

Όταν ένα σωματείο γράφεται στην Ε.Φ.Ο.Α, ενημερώνεται και σε ποια ένωση ανήκει, ώστε εν συνεχεία να προχωρήσει στην εγγραφή του, χωρίς να είναι πάντα απαραίτητη προϋπόθεση. Σύμφωνα με το καταστατικό της Η' Ένωσης (άρθρο 5), για να λειτουργεί μία ένωση νόμιμα θα πρέπει τα τακτικά μέλη της να είναι τουλάχιστον δέκα (10) και μέλη της μπορούν να γίνουν όμιλοι που είναι μέλη στην Ε.Φ.Ο.Α σύμφωνα με το καταστατικό αυτής, καθώς επίσης όσα έχουν την ειδική αθλητική αναγνώριση και είναι γραμμένα στο ειδικό μητρώο σωματείων της Γ.Γ.Α (Άρθρο 8). Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι στις προϋποθέσεις εγγραφής του συλλόγου-ομίλου στην ένωση είναι η απόφαση εγγραφής του ομίλου στην Ε.Φ.Ο.Α και η κατάθεση σχετικού παράβολου εγγραφής στην ένωση, όπως αυτό ορίζεται εκάστοτε από το Δ.Σ της ένωσης (Άρθρο 10). Επιπλέον, στο άρθρο 11 αναφέρεται ότι κάθε μέλος της ένωσης έχει δικαίωμα παράστασης και ψήφου στις Γενικές Συνελεύσεις, εφόσον συμμετείχε κατά τα δύο (2) από τα τρία (3) προηγούμενα έτη της γενικής συνέλευσης, συμπεριλαμβανομένου του έτους διεξαγωγής της με οχτώ (8) τουλάχιστον αθλητές ανά έτος στις αθλητικές διοργανώσεις. Τέλος, στο άρθρο 13 αναφέρεται ότι μετά από απόφαση της γενικής συνέλευσης της ένωσης, ο όμιλος-μέλος ο οποίος επί τρία (3) συναπτά έτη δεν έχει αθλητική δραστηριότητα σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 11, διαγράφεται από τα μητρώα των μελών της ένωσης (Πετρόχειλος, προσωπική επικοινωνία, 26 Απριλίου, 2023).

Με βάση αυτά τα δεδομένα, στον πίνακα 3.2 παρουσιάζονται οι πιο έγκυρες θα λέγαμε καταστάσεις με τους ομίλους που ανήκουν στην κάθε ένωση που μας ενδιαφέρει, καθώς και τα έτη ίδρυσή τους.

| Η' ΕΝΩΣΗ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|-----------------|
| 1. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ | 1895 |
| 2. ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΦΙΛΟΘΕΗΣ | 1927 |

| | |
|--|------|
| 3. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ | 1932 |
| 4. Ο.Α ΖΩΓΡΑΦΟΥ | 1987 |
| 5. ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ | 1983 |
| 6. Σ.Α ΡΑΦΗΝΑΣ | 1985 |
| 7. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥΠΟΛΗΣ | 1988 |
| 8. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΑΡΗΣ "Ο ΑΝΑΓΥΡΟΥΣ" | 1990 |
| 9. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΓ.ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ | 1993 |
| 10. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΥ ΒΟΥΤΖΑ-ΡΑΦΗΝΑΣ "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" | 1985 |
| 11. ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ ΑΘΛ.ΟΜΙΛΟΣ | 1979 |
| 12. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΑΡΑΘΩΝΑ | 1995 |
| 13. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ | 1995 |
| 14. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΤΙΚΟΣ ΗΛΙΟΣ | 1995 |
| 15. ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ | 1977 |
| 16. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΑΓΟΝΗΣΙΟΥ | 1997 |
| 17. Ο.Α ΛΑΥΡΙΟΥ | 1999 |
| 18. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΟΡΩΠΙΟΥ | 2009 |
| 19. Ο.Α.ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ | 2012 |
| 20. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΤΑΤΟΙΟΥ | 2019 |
| 21. Α.Ο.ΑΤΛΑΣ (ΠΡΩΗΝ Α.Ο ΑΤΛΑΝΤΙΣ) | 2012 |
| 22. Α.Σ.ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΝΤΕΡΗ | 2011 |
| 23. Α.Σ.Α.ΩΡΩΠΟΥ | 2013 |
| 24. ΑΘΛ. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ&ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ ΠΕΥΚΗΣ | 2015 |
| 25. Α.Ο.Α ΥΕΛΟΥ | 2015 |
| 26. Ο.Α.ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ | 2016 |
| 27. Ο.Α.ΑΤΤΙΚΑ 2016 | 2016 |
| 28. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ | 2016 |
| 29. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ Ν.ΙΩΝΙΑΣ | 2014 |
| 30. Α.Σ.ΠΟΛΙΤΕΙΑ | 2019 |
| 31. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ | 2009 |

| | |
|--|------|
| 32. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΡΟΣΙΑΣ 'ΝΙΚΗ' | 2021 |
| 33. Ο.Α.ΓΕΡΑΚΑ | 2019 |
| 34. ΤΕΝΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ | 2022 |
| 35. Ο.Α.ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ | 2021 |
| 36. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΟΙΞΗΣ | 2021 |
| 37. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ | 1987 |
| 38. Α.Μ.Ε.Σ ΝΕΑΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ | 2019 |
| 39. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ (ΠΡΩΗΝ Σ.Α ΣΠΑΤΩΝ) | 2019 |

| Θ' ΕΝΩΣΗ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|--------------|
| 1. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ | 1986 |
| 2.Α.Α.ΑΙΓΑΛΕΩ | 1987 |
| 3. ΦΙΛΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ-ΜΟΣΧΑΤΟΥ-ΤΑΥΡΟΥ | 1991 |
| 4. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ | 1991 |
| 5. ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΙΛΙΟΥ "ΑΙΟΛΟΣ" | 2012 |
| 6. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ | 1991 |
| 7. Ο.Α.ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ | 1991 |
| 7. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΙΓΑΛΕΩ 92 | 1992 |
| 8. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ | 1992 |
| 9. ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ "ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΛΑΣΚΑΣ" | 1995 |
| 10. Ο.Α.ΠΕΙΡΑΙΑ | 1997 |
| 11. Ο.Α.ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ | 1995 |
| 12. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ Ο.Χ "ΦΟΙΒΟΣ" | 2007 |
| 13. Ο.Α.ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | 2008 |
| 14. Ο.Α.ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ "ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ" | 2016 |
| 15. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ | 2012 |
| 16. Α.Ο. ΙΩΝΙΚΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ | 2020 |

| ΙΑ΄ ΕΝΩΣΗ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|--------------|
| 1. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ " Ο ΜΙΛΩΝ" | 1928 |
| 2. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ | 1975 |
| 3. Ο.Α. ΓΛΥΦΑΔΑΣ "Θ.ΣΠΟΝΔΥΛΙΔΗΣ" | 1975 |
| 4. Α.Ο.Α ΠΑΠΑΓΟΥ | 1980 |
| 5. Ν.Ο.ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ | 1981 |
| 6. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΖΩΓΡΑΦΟΥ | 1977 |
| 7. Α.Ο.ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ | 1995 |
| 8. Ο.Α.ΧΟΛΑΡΓΟΥ | 1982 |
| 9. Α.Ο.Α ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ | 1987 |
| 10. Α.Σ.ΠΕΡΑ | 1987 |
| 11. Ο.ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ | 1988 |
| 12. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ | 1988 |
| 13. ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ | 1989 |
| 14. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ | 1989 |
| 15. Ο.Α.ΥΜΗΤΤΟΥ ΑΜΥΝΤΑΣ | 1991 |
| 16. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΤΑΤΑΥΛΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ | 1896 |
| 17. Ο.Α.ΓΟΥΔΗ | 1994 |
| 18. Α.Ν.Σ.ΕΛΛΗΝΙΚΙΩΤΩΝ | 1995 |
| 19. Ο.Α.ΒΟΥΛΑΣ | 2003 |
| 20. ΑΘΛ.ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΗΣΕΑΣ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | 1997 |
| 21. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΙΚΑΡΟΣ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ | 2012 |
| 22. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ ΕΥΡΥΑΛΗ | 2011 |
| 23.Α.Ο.Α ΚΑΒΟΥΡΙΟΥ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ | 2015 |
| 24. "ΝΙΚΗ" ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | 2016 |
| 25. ΑΘΛ.ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ "ΘΟΥΚΙΔΙΔΗΣ" ΑΛΙΜΟΣ | 2019 |
| 26. ΑΘΗΝΑΙΚΗ ΤΕΝΙΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ | 2010 |
| 27. ΜΑΙΑΝΔΡΟΣ ΤΕΝΙΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ | 2021 |

Πίνακας 3.2 Όμιλοι των Ή-Θ-ΙΑ ενώσεων με τα έτη ίδρυσής τους

Ο συνολικός αριθμός των ομίλων και από τις τρεις ενώσεις είναι 82, ενώ από τα στοιχεία της Ε.Φ.Ο.Α, ήταν συνολικά 109, δηλαδή μια διαφορά 27 σωματείων. Η διαφορά αυτή, αντικατοπτρίζει τις προϋποθέσεις-κριτήρια ένταξης που έχουν ήδη αναφερθεί, για το πώς ένας όμιλος εντάσσεται στην Ε.Φ.Ο.Α και πώς στις ενώσεις.

Με δεδομένο ότι οι ενώσεις δεν ακολουθούν τη δομή της διοικητικής διαίρεσης της Περιφέρειας Αττικής και προκειμένου να απαντηθούν τα ερωτήματα που είχαν τεθεί για το πόσοι όμιλοι-σύλλογοι Αντισφαίρισης δραστηριοποιούνται στην Περιφέρεια Αττικής (Π.Α) και πώς κατανέμονται στους Δήμους της Περιφέρειας, ποιά είναι τα έτη ίδρυσης των ομίλων και αν σχετίζονται με κάποια γεγονότα, καθώς και πόσους αθλητές (ενήλικες-παιδιά) είχαν εγγεγραμμένους στο έμπυχο δυναμικό τους για τη χρονιά 2021-2022, κρίθηκε σκόπιμο να αναλυθούν τα στοιχεία που έχουν συλλεχθεί έχοντας ως αφετηρία την λίστα της Γ.Γ.Α, η οποία ακολουθεί τη δομή αυτή και στην οποία αναφέρονται στο μητρώο της ποια σωματεία-όμιλοι ήταν εγγεγραμμένα τη χρονιά που αναλύεται.

3.3 Γ.Γ.Α

Σύμφωνα με τον ν.4773/2016 και πιο συγκεκριμένα στο άρθρο 24, προβλέπεται η δημιουργία Μητρώου Αθλητικών Φορέων, όπου η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού θέτει για πρώτη φορά σε λειτουργία το «Μητρώο Αθλητικών Σωματείων», το οποίο αποτελεί τη πρώτη επίσημη καταγραφή του συνόλου των Αθλητικών ερασιτεχνικών σωματείων που διαθέτουν ειδική αθλητική αναγνώριση.

Εν συνεχεία με το ν.4714/2020 και πιο συγκεκριμένα στο άρθρο 142, δημιουργείται «Ηλεκτρονικό μητρώο αθλητικών σωματείων», όπου γίνεται η εγγραφή των ερασιτεχνικών Αθλητικών σωματείων που διαθέτουν την ειδική Αθλητική αναγνώριση στην ειδική πλατφόρμα προεγγραφής Αθλητικών σωματείων, λειτουργώντας ως προπαρασκευαστικό στάδιο του καινοτόμου εγχειρήματος της δημιουργίας του Μητρώου Αθλητικών Φορέων στο ν.4773/2016 (<https://gga.gov.gr/mitroo>).

Έτσι, προκειμένου μια συλλογικότητα να ενταχθεί στο συγκεκριμένο μητρώο, προσκομίζονται κάποιες γενικές πληροφορίες του ομίλου-συνλόγου, στοιχεία του Διοικητικού Συμβουλίου, οικονομικά στοιχεία (προϋπολογισμός εσόδων-εξόδων) και στοιχεία αθλητικής δραστηριότητας, όπως αν είναι εγγεγραμμένο στην αντίστοιχη ομοσπονδία, πληροφορίες προπονητών και αθλητών καθώς και των αθλητικών εγκαταστάσεων που διαθέτει (ιδιόκτητα γήπεδα ή μισθωμένα). Έτσι η Γ.Γ.Α θέτει κάποιες σημαντικές προϋποθέσεις για τα σωματεία που από το 2020 θα πρέπει υποχρεωτικά πλέον να εγγράφονται στο μητρώο της. Όσα από αυτά δεν θα προβαίνουν στις απαραίτητες ενέργειες, θα σταματούν πλέον να υφίσταντο ως συλλογικότητες, με φυσικό επακόλουθο και την διαγραφή τους από την ομοσπονδία.

Σύμφωνα με το Μητρώο αυτό, οι όμιλοι-σύλλογοι της Αντισφαίρισης που είναι εγγεγραμμένοι είναι συνολικά 74 (https://somateia.gga.gov.gr/eggegramena-somateia?eggegrammeno_2023=All&kodikos_gga=&name=&omospondia=82539&athlima=%CE%91%CE%9D%CE%A4%CE%99%CE%A3%CE%A6%CE%91%CE%99%CE%A1%CE%99%CE%A3%CE%97&perifereia=%CE%91%CE%A4%CE%A4%CE%99%CE%9A%CE%97%CE%A3&perifereiaki_enotita=All&dimos=All&op=%CE%A6%CE%AF%CE%BB%CF%84%CF%81%CE%BF).

Για τη χρονιά όμως 2021-2022, τα σωματεία ήταν 71, αλλά το 2023 προστέθηκαν άλλα 3 σωματεία, εκ των οποίων : "Η ΠΡΟΟΔΟΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΟΥ ΒΟΥΤΖΑ ΡΑΦΗΝΑΣ" και ο Ο.Α ΓΟΥΔΗ, τα οποία είχαν μόνο ειδική αθλητική αναγνώριση και δεν ήταν εγγεγραμμένα στο μητρώο ενώ τώρα έχουν πραγματοποιήσει επανεγγραφή και έχουν ενταχθεί. Ο ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΣΤΑΔΙΟ 2020" έχει κάνει εγγραφή σαν καινούριο σωματείο. Ο συγκεκριμένος σύλλογος έχει εγγραφεί και στην Ε.Φ.Ο.Α. Οι τρεις (3) όμως αυτοί σύλλογοι, δεν έχουν συμπεριληφθεί στην έρευνα για τους λόγους που έχουν ήδη αναφερθεί.

Καταλήγοντας, από τη χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, αναδεικνύονται τρεις διαφορετικές λίστες ομίλων-συλλόγων, με φυσικό επακόλουθο και την ύπαρξη διαφορετικών αριθμητικών δεδομένων, με την Ομοσπονδία να αριθμεί 109 σωματεία, οι Ενώσεις 82 και τέλος η Γ.Γ.Α 71 σωματεία. Η αριθμητική αυτή διαφορά, είναι μια λογική αποτύπωση των προϋποθέσεων-κριτηρίων του κάθε φορέα προκειμένου να ενταχθεί ένας όμιλος-σύλλογος-σωματείο στο δυναμικό τους, αντικατοπτρίζοντας έτσι και την εγκυρότητα της ύπαρξης ή όχι μιας συλλογικότητας.

Στους παρακάτω πίνακες, αναφέρονται οι όμιλοι και τα έτη ίδρυσής τους που ανήκουν στις οχτώ (8) Π.Ε της Περιφέρειας Αττικής και η κατανομή τους στους Δήμους της κάθε Π.Ε αντίστοιχα, σύμφωνα πάντα με τα στοιχεία που συλλέχθηκαν από το μητρώο της Γ.Γ.Α.

| ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|-----------------|
| 1. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ | 1988 |
| 2. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ "ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ" | 2009 |
| 3. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ (ΠΡΩΗΝ Σ.Α. ΣΠΑΤΩΝ) | 2019 |

| | |
|---|------|
| 4. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΟΥΛΑΣ | 2003 |
| 5. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΤΙΚΟΣ ΗΛΙΟΣ | 1996 |
| 6. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΩΡΩΠΟΥ | 2011 |
| 7. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΓΕΡΑΚΑ | 2021 |
| 8. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΟΡΩΠΠΟΥ | 1999 |
| 9. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΤΑΤΟΙΟΥ | 2012 |
| 10. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΛΑΥΡΙΟΥ | 1997 |
| 11. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΑΡΗΣ "Ο ΑΝΑΓΥΡΟΥΣ" | 1990 |
| 12. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΡΑΦΗΝΑΣ (Σ.Α.Ρ) | 1985 |
| 13. ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ | 1995 |
| 14. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥΠΟΛΗΣ | 1988 |
| 15. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΑΡΑΘΩΝΑ | 1995 |
| 16. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΡΟΣΙΑΣ 'ΝΙΚΗ' | 2009 |
| 17. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ Ο.Χ "ΦΟΙΒΟΣ" | 2007 |
| 18. ΤΕΝΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ(Τ.Ο.Π) | 2019 |
| 19. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ | 2016 |

Η κατανομή των ομίλων-συνλόγων Αντισφαίρισης στους δεκατρείς (13) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Ανατολικής Αττικής, έχει ως εξής:

| | | | | |
|----------------------------------|--|--|-----------------------------------|--|
| 1. ΑΧΑΡΝΩΝ | Α.Ο ΤΑΤΟΙΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ "ΦΟΙΒΟΣ" | | |
| 2. ΒΑΡΗΣ-ΒΟΥΛΑΣ- ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΑΡΗΣ "Ο ΑΝΑΓΥΡΟΥΣ" | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ (Α.Ο.Β.) | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΟΥΛΑΣ | |
| 3. ΛΙΟΝΥΣΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΡΟΣΙΑΣ 'ΝΙΚΗ' | ΑΤΤΙΚΟΣ ΗΛΙΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ | | |

| | | | | |
|-----------------------------|--|--|-----------------------------------|--|
| 4. ΚΡΩΠΙΑΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΟΡΩΠΙΟΥ | | | |
| 5. ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΛΑΥΡΙΟΥ | | | |
| 6. ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΑΡΑΘΩΝΑ | | | |
| 7. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ | | | |
| 8. ΠΑΙΑΝΙΑΣ | - | | | |
| 9. ΠΑΛΛΗΝΗΣ | ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ | ΤΕΝΝΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ (Τ.Ο.Π.) | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΓΕΡΑΚΑ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ |
| 10. ΡΑΦΗΝΑΣ- ΠΙΚΕΡΜΙΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥΠΟΛΗΣ | ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΡΑΦΗΝΑΣ (Σ.Α.Ρ.) | | |
| 11. ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ | | | |
| 12. ΣΠΑΤΩΝ- ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ | - | | | |
| 13. ΩΡΩΠΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΩΡΩΠΟΥ | | | |

| ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ ΑΘΗΝΩΝ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|-----------------|
| 1. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ | 2015 |
| 2. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ | 1993 |
| 3. Ο.Α ΑΤΛΑΣ | 2019 |

| | |
|---|------|
| 4. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ | 1932 |
| 5. Α.Ο.Α ΥΕΛΟΥ | 2015 |
| 6. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ | 2019 |
| 7. ΦΙΛΙΠΠΙΟΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ ΑΘΛ.ΟΜΙΛΟΣ | 1979 |
| 8. ΑΘΛ. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ&ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ ΠΕΥΚΗΣ | 2013 |
| 9. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ | 1995 |
| 10. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ Ν.ΙΩΝΙΑΣ | 2014 |
| 11. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΧΟΛΑΡΓΟΥ | 1982 |
| 12. ΑΘΛ.ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦ. ΠΑΠΑΓΟΥ | 1980 |
| 13. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ DEREΕ | 2012 |
| 14. ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΦΙΛΟΘΕΗΣ | 1927 |
| 15. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑ | 2018 |
| 16. Α.Μ.Ε.Σ ΝΕΑΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ | 1987 |

Η κατανομή των ομίλων-συνλόγων Αντισφαίρισης στους δώδεκα (12) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Βόρειου τομέα, έχει ως εξής:

| | | | |
|-----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 1. ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΝΤΕΡΗ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ | |
| 2. ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΥΕΛΟΥ | | |
| 3. ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΤΛΑΣ | ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ |
| 4. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ | - | | |
| 5. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑ | Α.Μ.Ε.Σ - ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΑΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ |
| 6. ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ- ΠΕΥΚΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ & ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ ΠΕΥΚΗΣ | | |

| | | | |
|--------------------------|--|-------------------------------------|--|
| 7. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ | - | | |
| 8. Ν.ΙΩΝΙΑΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ | | |
| 9. ΠΑΠΑΓΟΥ- ΧΟΛΑΡΓΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΑΠΑΓΟΥ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΧΟΛΑΡΓΟΥ | |
| 10. ΠΕΝΤΕΛΗΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ | | |
| 11. ΦΙΛΟΘΕΗΣ- ΨΥΧΙΚΟΥ | ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΦΙΛΟΘΕΗΣ | | |
| 12. ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ | ΦΙΛΙΠΠΙΟΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ | | |

| ΔΥΤΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ |
|---------------|
| - |

Στους πέντε (5) Δήμους της Δυτικής Αττικής (Ασπροπύργου, Ελευσίνας, Μάνδρας-Ειδυλλίας, Μεγάρων, Φυλής), δεν υπάρχει καταχωρημένος κανένας σύλλογος.

| ΔΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ ΑΘΗΝΩΝ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|-----------------|
| 1. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ | 1991 |
| 2. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΙΓΑΛΕΩ 92 | 1992 |
| 3. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | 2008 |
| 4. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ | 1992 |
| 5. ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ "ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΛΑΣΚΑΣ" | 1995 |
| 6. ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΙΛΙΟΥ "ΑΙΟΛΟΣ" | 2012 |
| 7. ΟΜΙΛΟΣ ΤΕΝΙΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ "ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ" | 2016 |
| 8. ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ- ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΑΙΓΑΛΕΩ | 1987 |

Η κατανομή των ομίλων-συλλόγων Αντισφαίρισης στους επτά (7) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Δυτικού τομέα, έχει ως εξής:

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| 1. ΑΓ.ΒΑΡΒΑΡΑΣ | - | |
| 2. ΑΓ.ΑΝΑΓΥΡΩΝ-ΚΑΜΑΤΕΡΟΥ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΓΥΡΩΝ | |
| 3. ΑΙΓΑΛΕΩ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗ ΑΙΓΑΛΕΩ 92 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ- ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΑΙΓΑΛΕΩ |
| 4. ΙΛΙΟΥ | ΑΙΟΛΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΙΛΙΟΥ | |
| 5. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ | ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΛΑΣΚΑΣ | |
| 6. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΕΩΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΤΕΝΝΙΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ |
| 7. ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΕΩΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ | |

| ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ ΑΘΗΝΩΝ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|---------------------|
| 1. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΖΩΓΡΑΦΟΥ | 1977 |
| 2. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ | 1987 |
| 3. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΥΜΗΤΤΟΥ "ΑΜΥΝΤΑΣ" | 1991 |
| 4. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ | 1986 |
| 5. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ | 1991 |
| 6. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ | 1988 |
| 7. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ | 1895 |
| 8. ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ | 1989 |

Η κατανομή των ομίλων-συλλόγων Αντισφαίρισης στους οχτώ (8) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Κεντρικού τομέα, έχει ως εξής:

| | | |
|--|--|--|
| 1. ΑΘΗΝΑΙΩΝ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ | |
| 2. ΒΥΡΩΝΟΣ | - | |
| 3. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ | ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ Σ.Α.Γ. | |
| 4. ΔΑΦΝΗΣ-ΥΜΗΤΤΟΥ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΥΜΗΤΤΟΥ ΑΜΥΝΤΑΣ | |
| 5. ΖΩΓΡΑΦΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ |
| 6. ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ | ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ |
| 7. ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ | |
| 8. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ- ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ | - | |

| ΝΗΣΩΝ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|---------------------|
| 1. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ | 1991 |

Στους οχτώ (8) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Νήσων (Αγκιστριού, Αίγινας, Κυθήρων, Πόρου, Σαλαμίνας, Σπετσών, Τροιζηνίας-Μεθάνων και Ύδρας), το μοναδικό εγγεγραμμένο σωματείο στο Μητρώο της Γ.Γ.Α, είναι στο Δήμο Σαλαμίνας ο Όμιλος Αντισφαίρισης Σαλαμίνας.

| ΝΟΤΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ ΑΘΗΝΩΝ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|-------------------------|
| 1. Α.Ο ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ | 1987 |
| 2. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ | 2012 |
| 3. "ΝΙΚΗ" ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | 2016 |
| 4. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ | 1975 |

| | |
|---|------|
| 5. ΑΘΛ.ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦ. "ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ" ΑΛΙΜΟΣ | 2019 |
| 6. ΑΘΛ.ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΗΣΕΑΣ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | 1997 |
| 7. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ ΕΥΡΥΑΛΗ | 2011 |
| 8. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ | 1995 |
| 9. ΑΘΛ.ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΕΡΑ | 1987 |
| 10. ΦΙΛΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ-ΜΟΣΧΑΤΟΥ- ΤΑΥΡΟΥ | 1991 |
| 11. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ | 1989 |
| 12. Ο.Α ΘΟΔΩΡΟΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΔΗΣ | 1975 |
| 13. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ " Ο ΜΙΛΩΝ" | 1928 |
| 14. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΙΚΑΡΟΣ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ | 2012 |
| 15. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΙΩΤΩΝ | 1995 |

Η κατανομή των ομίλων-συνλόγων Αντισφαίρισης στους οχτώ (8) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Νότιου τομέα, έχει ως εξής:

| | | | |
|-------------------------------|--|--|---|
| 1. ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΗΣΕΑΣ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | ΝΙΚΗ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | |
| 2. ΑΛΙΜΟΥ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΕΩΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ | |
| 3. ΓΛΥΦΑΔΑΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΘΟΔΩΡΟΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΔΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ ΕΥΡΥΑΛΗ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ |
| 4. ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ- ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΙΩΤΩΝ | |
| 5. ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ | ΦΙΛΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ | | |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| | ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ - ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ | | |
| 6. ΜΟΣΧΑΤΟΥ- ΤΑΥΡΟΥ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ | | |
| 7. ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΙΚΑΡΟΣ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ - Ο ΜΙΛΩΝ | |
| 8. ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟΥ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΕΡΑ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟΥ | |

| ΠΕΙΡΑΙΩΣ | ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ |
|--|---------------------|
| 1. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ | 1997 |
| 2. ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ | 1995 |
| 3. ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΙΩΝΙΚΟΣ | 2020 |
| 4. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ | 2004 |

Η κατανομή των ομίλων-συνλόγων Αντισφαίρισης στους πέντε (5) Δήμους της περιφερειακής ενότητας Πειραιά, έχει ως εξής:

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| 1. ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ- ΔΡΑΠΕΤΩΝΑΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ (Ο.Α.ΚΕ) | |
| 2. ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ | - | |
| 3. ΝΙΚΑΙΑΣ-ΑΓ.ΙΩΑΝΝΗ ΡΕΝΤΗ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΙΩΝΙΚΟΣ | |
| 4. ΠΕΙΡΑΙΩΣ | ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ | ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ |
| 5. ΠΕΡΑΜΑΤΟΣ | - | |

Για τη διεξαγωγή χρήσιμων και όσο γίνεται πιο έγκυρων συμπερασμάτων της ερευνητικής μελέτης της χαρτογράφησης των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, κρίθηκε σκόπιμο να μελετηθούν στις επόμενες ενότητες κάποια δημογραφικά, κοινωνικά και οικονομικά στοιχεία της Π.Α, καθώς και χαρακτηριστικά των Π.Ε και των Δήμων με τη βοήθεια των

κοινωνικοοικονομικών δεικτών από μελέτες του φορέα της Π.Α, αλλά και από ερευνητικά στοιχεία ιδιωτών και τέλος στοιχεία από την Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ), με σκοπό να συμβάλλουν σε έναν πιθανό συσχετισμό των δεικτών αυτών με το πώς κατανέμονται οι όμιλοι στους δήμους των αντίστοιχων Περιφερειακών Ενοτήτων.

3.4 Περιφέρεια Αττικής

Στην ενότητα αυτή, παρουσιάζεται η διοικητική διάρθρωση της Π.Α, βάσει της οποίας διαρθρώνεται και το μητρώο των εγγεγραμμένων ομίλων-συλλόγων αντισφαίρισης της Γ.Γ.Α.

3.4.1 Διοικητική Διάρθρωση

Η Περιφέρεια Αττικής (Π.Α) περιλαμβάνει το νομό Αττικής που αποτελείται από 8 Περιφερειακές Ενότητες (Π.Ε). Έδρα της Π.Α είναι η Αθήνα. Η δομή – διοικητική διαίρεση της Περιφέρειας είναι η παρακάτω:

Περιφερειακές ενότητες και Δήμοι της Περιφέρειας Αττικής

| Περιφερειακή Ενότητα | Δήμοι |
|---------------------------------------|---|
| Κεντρικού Τομέα Αθηνών | Αθηναίων, Βύρωνος, Γαλασίου, Δάφνης-Υμηπτού, Ζωγράφου, Ηλιούπολης, Καισαριανής, Φιλαδελφείας-Χαλκηδόνas |
| Νοτίου Τομέα Αθηνών | Αγίου Δημητρίου, Αλίμου, Γλυφάδας, Ελληνικού-Αργυρούπολης, Καλλιθέας, Μοσχάτου-Ταύρου, Νέας Σμύρνης, Παλαιού Φαλήρου |
| Βορείου Τομέα Αθηνών | Αγίας Παρασκευής, Αμαρουσίου, Βριλησίων, Ηρακλείου, Κηφισιάς, Λυκόβρυσης-Πεύκης, Μεταμορφώσεως, Νέας Ιωνίας, Παπάγου-Χολαργού, Πεντέλης, Φιλοθέης-Ψυχικού, Χαλανδρίου |
| Δυτικού Τομέα Αθηνών | Αγίας Βαρβάρας, Αγίων Αναργύρων-Καματερού, Αιγάλεω, Ιλίου, Περιστερίου, Πετρούπολης, Χαϊδαρίου |
| Πειραιώς | Πειραιώς, Νίκαιας-Αγίου Ιωάννη Ρέντη, Κορυδαλλού, Κερατσινίου-Δραπετσώνας, Περάματος |

| | |
|---------------------------|---|
| Νήσων | Αγκιστρίου, Αίγινας, Κυθήρων, Πόρου, Σαλαμίνας, Σπετσών, Τροιζηνίας, Ύδρας |
| Δυτικής Αττικής | Ασπροπύργου, Ελευσίνας, Μάνδρας-Ειδυλλίας, Μεγαρέων, Φυλής |
| Ανατολικής Αττικής | Αχαρνών, Βάρης-Βούλας-Βουλιαγμένης, Διονύσου, Κρωπίας, Λαυρεωτικής, Μαραθώνος, Μαρκοπούλου, Μεσογαίας, Παιανίας, Παλλήνης, Ραφήνας-Πικερμίου, Σαρωνικού, Σπάτων-Αρτέμιδος, Ωρωπού |

3.4.2 Συνοπτική παρουσίαση των Περιφερειακών Ενοτήτων

Η Π.Ε. Κεντρικού Τομέα Αθηνών, έχει ως βασικό πλεονέκτημα την πολιτιστική της ταυτότητα (πληθώρα αρχαιολογικών χώρων και μουσείων), η οποία ενισχύει την τουριστική ανάπτυξη της περιοχής και ευνοεί τις δραστηριότητες που είναι σχετικές με τον πολιτισμό, τις τέχνες και τη δημιουργία. Ωστόσο, παρατηρείται υποβάθμιση του Ιστορικού Κέντρου της Αθήνας, αλλά και ανεπάρκεια ελεύθερων χώρων.

Η Π.Ε. Βορείου Τομέα Αθηνών διακρίνεται ως «ποιοτική» αστική περιοχή με καλή αναλογία πράσινου και ελεύθερου χώρου ανά κάτοικο, με ικανοποιητικές τεχνικές και κοινωνικές υποδομές.

Η Π.Ε. Νοτίου Τομέα Αθηνών, πρόκειται για περιοχή με ανομοιογενή κοινωνική διαστρωμάτωση, καθώς περιλαμβάνει Δήμους με πολύ διαφορετικά χαρακτηριστικά (π.χ. Ταύρος-Γλυφάδα). Ωστόσο, η ύπαρξη του παραλιακού μετώπου και περιοχών, όπως ο χώρος του πρώην αεροδρομίου του Ελληνικού, που πλέον αναβαθμίζεται, αποτελεί σημαντικό πλεονέκτημα της περιοχής.

Η Π.Ε. Δυτικού Τομέα Αθηνών χαρακτηρίζεται από υψηλά ποσοστά ανεργίας, φαινόμενα κοινωνικού αποκλεισμού, συγκέντρωση οικονομικών μεταναστών και έλλειψη έργων υποδομής. Ωστόσο, διαθέτει σημαντικούς χώρους πρασίνου και ανεκμετάλλευτων εγκαταστάσεων που μπορούν να συνδράμουν στην αναβάθμιση της περιοχής.

Η Π.Ε. Πειραιά, έχει ως σημείο αναφοράς το λιμάνι του Πειραιά που αποτελεί το κέντρο της οικονομικής δραστηριότητας της πόλης του Πειραιά αλλά και των γύρω Δήμων.

Η Π.Ε. Νήσων, πρόκειται για περιοχή με έντονες εσωτερικές διαφοροποιήσεις ως προς την παραγωγική βάση, τον σημερινό χαρακτήρα και τις προοπτικές κάθε νησιού. Ιδιαίτερη

βαρύτητα δίδεται στην τουριστική ανάπτυξη της περιοχής, καθώς και στην προστασία της γεωργικής γης και στην ενίσχυση της πρωτογενούς παραγωγής.

Η Π.Ε. Δυτικής Αττικής, πρόκειται για περιοχή με σωρευμένα περιβαλλοντικά, κοινωνικά και αναπτυξιακά προβλήματα. Επίσης, χαρακτηρίζεται από υψηλά ποσοστά ανεργίας, τα υψηλότερα συγκριτικά με τις υπόλοιπες Περιφερειακές Ενότητες.

Τέλος, η Π.Ε. Ανατολικής Αττικής επηρεάζεται σημαντικά από τις δραστηριότητες του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών και αποτελεί υποδοχέα νέων οικονομικών δραστηριοτήτων στους αναπτυξιακούς υποδοχείς Κορωπίου, Παιανίας και Σπάτων. Ωστόσο, εξακολουθεί να αποτελεί ένα σημαντικό φυσικό και αγροτικό τοπίο της Περιφέρειας που χαρακτηρίζεται για τη βιοποικιλότητα και τις παραδοσιακές του καλλιέργειες https://www.pepattikis.gr/sites/default/files/field/file/media/2021-01/%CE%A0%CE%95%CE%A3%CE%9A%CE%95_%CE%91%CE%A4%CE%A4%CE%99%CE%9A%CE%97%CE%A3_v1.3.pdf).

3.4.3 Κοινωνικό-οικονομικά χαρακτηριστικά

3.4.3.1 Δημογραφικά και χωροταξικά στοιχεία

Η Π.Α βρίσκεται στο κεντρικό τμήμα της χώρας περιλαμβάνοντας οχτώ (8) Περιφερειακές Ενότητες και εξήντα έξι (66) Δήμους. Έχει συνολική έκταση 3.808 km² καλύπτοντας το 2,9% της συνολικής έκτασης της χώρας και συγκεντρώνοντας το 35,4% του συνολικού πληθυσμού, γεγονός το οποίο αναδεικνύει τον μητροπολιτικό χαρακτήρα της Περιφέρειας. Πιο συγκεκριμένα:

Η Π.Ε. Ανατολικής Αττικής, περιλαμβάνει το ανατολικό τμήμα της Περιφέρειας Αττικής με 13 Δήμους και έκταση 1.513km². Η Π.Ε. Βορείου Τομέα Αθηνών, είναι σύμπλεγμα 12 αυτοδιοικήτων οντοτήτων οι οποίες εκτείνονται στο βορειοανατολικό τμήμα του λεκανοπεδίου Αττικής με έκταση 138,78km². Η Π.Ε. Δυτικού Τομέα Αθηνών, περιλαμβάνει το δυτικό τμήμα του λεκανοπεδίου των Αθηνών με 7 Δήμους και έκταση 66,8km². Η Π.Ε. Κεντρικού Τομέα Αθηνών, περιλαμβάνει το αστικό τμήμα του κέντρου του λεκανοπεδίου των Αθηνών με 8 Δήμους και έκταση 87,3km². Η Π.Ε. Νοτίου Τομέα Αθηνών, περιλαμβάνει το νοτιότερο τμήμα του λεκανοπεδίου των Αθηνών με 8 Δήμους και έκταση 68,9km². Η Π.Ε. Δυτικής Αττικής, περιλαμβάνει το δυτικό τμήμα της Περιφέρειας Αττικής με 5 Δήμους και η έκταση της είναι 1.004 km². Η Π.Ε. Πειραιώς, περιλαμβάνει το αστικό τμήμα της πρώην Νομαρχίας Πειραιώς και αποτελεί το νοτιοδυτικό τμήμα του

πολεοδομικού συγκροτήματος της Αθήνας με 5 Δήμους και έκταση 50,41km² και τέλος η Π.Ε. Νήσων, που περιλαμβάνει το νησιωτικό χώρο (Αργοσαρωνικός), την περιοχή της Τροιζηνίας και τα νησιά των Κυθήρων, περιλαμβάνει 8 δήμους και η έκτασή της είναι 878,9km² (https://insete.gr/wp-content/uploads/2020/12/20-12_Attica.pdf).

Η μεγαλύτερη συγκέντρωση πληθυσμού στη Περιφέρεια Αττικής καταγράφεται στην Περιφερειακή Ενότητα Κεντρικού Τομέα Αθηνών με 1.029.520 κατοίκους, αντιπροσωπεύοντας το 27% του συνολικού πληθυσμού της. Ακολουθεί η Περιφερειακή Ενότητα Βόρειου Τομέα Αθηνών με 591.680 κατοίκους (15%), η Περιφερειακή Ενότητα Νότιου Τομέα Αθηνών με 529.826 κατοίκους (14%), έπεται στη σειρά πληθυσμιακής κατάταξης η Περιφερειακή Ενότητα Ανατολικής Αττικής με 502.348 κατοίκους (13%), η Περιφερειακή Ενότητα Δυτικού Τομέα με 489.675 κατοίκους (13%), η Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά με 448.997 κατοίκους (12%), η Περιφερειακή Ενότητα Δυτικής Αττικής με 160.927 κατοίκους (4%) και τέλος η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων με 74.651 κατοίκους (2%) (https://www.pepatikis.gr/sites/default/files/field/file/media/2021-01/%CE%A0%CE%95%CE%A3%CE%9A%CE%95_%CE%91%CE%A4%CE%A4%CE%99%CE%9A%CE%97%CE%A3_v1.3.pdf).

Σύμφωνα με μελέτη της Περιφέρειας Αττικής (Αύγουστος του 2015), αναφέρεται ότι η Αττική παρουσιάζει μία δυναμική εξέλιξη σε όλα τα επίπεδα οικονομικών και κοινωνικών δραστηριοτήτων και αποτελεί ουσιαστικά ένα ενιαίο πολεοδομικό συγκρότημα που υπερβαίνει τα διοικητικά όρια της. Επιπλέον η Αθήνα, εμφανίζει τάσεις διεύρυνσης και προαστιοποίησης, αλλά και οικιστικής πυκνωσης και ανεπάρκειας ελεύθερων χώρων.

Όσον αφορά τον αθλητισμό, η Αττική διαθέτει σημαντικές υποδομές αθλητισμού ολυμπιακών προδιαγραφών και τις απαραίτητες υποδομές φιλοξενίας (επισκεπτών, αθλητών κλπ.), καθώς και εμπειρία στην διοργάνωση μεγάλων αθλητικών γεγονότων που προέκυψε -εκτός των άλλων- και από τη διεξαγωγή στην Αθήνα, των Ολυμπιακών Αγώνων το 2004. Προβλήματα καταγράφονται ως προς την πλήρη αξιοποίηση των αθλητικών υποδομών και ως προς τη διοργάνωση μεγάλων αθλητικών γεγονότων. Βασικές προϋποθέσεις για την επίλυσή τους είναι η συγκεντρωτική καταγραφή των διαθέσιμων υποδομών, η κατάρτιση σχεδίου δράσης για την αξιοποίησή τους και η συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων (Δήμοι, Περιφέρεια, Αποκεντρωμένη Διοίκηση, Γ.Γ.Α, Ομοσπονδίες, κλπ.).

3.4.3.2 Αποτύπωση της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού

Παρακάτω παρατίθενται ορισμένα στοιχεία για την κατάσταση της φτώχειας στις Π.Ε της Περιφέρειας Αττικής, από την περίοδο της οικονομικής κρίσης στη χώρα μας, δηλαδή από το 2010 και μετά.

Στον Κεντρικό Τομέα Αθηνών-εκτός του Δήμου Αθηναίων- δεν υπήρχαν έντονα φαινόμενα φτώχειας και αποκλεισμού, αφού οι κάτοικοι στην πλειοψηφία τους ανήκαν στα μικρομεσαία στρώματα και δεν αντιμετώπιζαν προβλήματα κοινωνικής ενσωμάτωσης. Ο Βόρειος τομέας Αθηνών συμπεριλαμβάνει Δήμους με διαφορετική κοινωνική σύνθεση και διαφορετικά χαρακτηριστικά. Υπάρχουν δήμοι στους οποίους παραδοσιακά κατοικούν εργατικά στρώματα και μικρομεσαία στρώματα (π.χ. Νέα Ιωνία και Μεταμόρφωση), δήμοι με έντονο το στοιχείο της μικροαστικής και μεσοαστικής τάξης και δήμοι στους οποίους παραδοσιακά διέμενε η αστική τάξη.

Αντίστοιχα, στο Νότιο τομέα της Αθήνας έχει αυξηθεί τα τελευταία χρόνια το ποσοστό των μακροχρόνια άνεργων, των ατόμων άνω των 50 χωρίς εργασία, των μονογονεϊκών οικογενειών, ηλικιωμένων χωρίς επαρκή οικονομικά μέσα, μεταναστών κλπ.

Η Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά και η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων αποτελούσαν έως τα χρόνια της κρίσης περιοχές κατοικίας κυρίως μικρομεσαίων στρωμάτων. Επίσης τόπο-έδρα μικρών, ατομικών ή οικογενειακών επιχειρήσεων αλλά και μεγαλύτερων επιχειρήσεων στην Ναυπηγοεπισκευαστική Ζώνη του Περάματος και στην περιοχή του Πειραιά. Σήμερα τα χαρακτηριστικά των κατοίκων έχουν αλλάξει σε μεγάλο βαθμό. Παρουσιάζεται υψηλό ποσοστό ανεργίας και μεγάλος αριθμός των κατοίκων έχει υποστεί μειώσεις στο εισόδημά του. Όσο αφορά τα νησιά, η περιορισμένη έκτασή τους σε σχέση με τις ηπειρωτικές περιοχές έχει σαν αποτέλεσμα την περιορισμένη ποικιλία και ποσότητα των φυσικών πόρων. Επιπλέον, η απόσταση από τα κέντρα λήψης αποφάσεων περιορίζει ακόμη περισσότερο την ανάπτυξη.

Ο Δυτικός Τομέας είναι μια Π.Ε όπου η πλειοψηφία των κατοίκων ανήκει στα χαμηλότερα εισοδηματικά στρώματα. Η Δυτική Αθήνα, διαχρονικά εμφανίζει μεγαλύτερο μέσο ποσοστό ανεργίας από τη χώρα. Πρόσθετη και καθοριστική παράμετρο αποτελεί η συνολική οικονομική καχεξία και αναπτυξιακή στέρηση της Δυτικής Αθήνας.

Η Δυτική Αττική φαίνεται να είναι από τις περιοχές που επλήγησαν περισσότερο τα χρόνια της κρίσης. Ο δείκτης ανεργίας εμφανίζεται αρκετά υψηλότερος συγκριτικά με το σύνολο

της Περιφέρειας Αττικής. Το υψηλότερο ποσοστό ανεργίας καταγράφεται στον Ασπρόπυργο (29,2%) και ακολουθούν τα Μέγαρα (28,8%), η Φυλή (24,2%), η Ελευσίνα (23,8%) και η Μάνδρα- Ειδυλλία (18,6%). Τα ποσοστά αυτά αναφέρονται στην απογραφή του 2011 (https://www.pepattikis.gr/sites/default/files/field/file/media/2021-01/%CE%A0%CE%95%CE%A3%CE%9A%CE%95_%CE%91%CE%A4%CE%A4%CE%99%CE%9A%CE%97%CE%A3_v1.3.pdf).

3.4.3.3 Ποσοστά ανεργίας Δήμων

Σύμφωνα με στοιχεία της απογραφής του 2011 της ΕΛΣΤΑΤ τα οποία αφορούν τον αριθμό ανέργων, διαπιστώνεται ότι τα υψηλότερα ποσοστά ανεργίας συγκεντρώνονται στους Δήμους Ασπροπύργου (29,17%) και Περάματος (25,87%). Ακολουθούν οι Δήμοι Αγίας Βαρβάρας (24,60%), Φυλής (24,23%), Λαυρεωτικής (23,99%), Σαλαμίνας (23,42%), Αχαρνών (22,62) Μεγαρέων (22,35), Αιγάλεω (22,12%) και Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη (21,91%). Επιπλέον υψηλό ποσοστό (19,99% - 22%) παρουσιάζουν δέκα (10) Δήμοι (Κορυδαλλού, Περιστερίου, Αθηναίων, Πειραιώς, Μοσχάτου – Ταύρου, Ύδρας, Καλλιθέας, Κερατσινίου - Δραπετσώνας, Αγκιστριού και Αίγινας). Τα χαμηλότερα ποσοστά ανεργίας, παρουσιάζονται στους Δήμους Φιλοθέης – Ψυχικού (8,82%), Βριλησίων (10,54) και Κηφισιάς (10,82%) (Στο ίδιο, σελ.126).

3.4.3.4 «Φτωχότεροι» Δήμοι σε σχέση με τα υλικά αγαθά

Άλλες διαπιστώσεις από την έρευνα της Περιφέρειας, έχουν να κάνουν με τη στέρηση υλικών αγαθών με χωρική διάσταση, δηλαδή το πόσο "φτωχοί" από υλικά αγαθά είναι οι κάτοικοι ενός Δήμου σε σχέση με κάποιον άλλο, όπου προκύπτει ότι οι φτωχότεροι Δήμοι, οι κάτοικοι των οποίων δηλαδή στερούνται βασικά υλικά αγαθά είναι ο Δήμος Αθηναίων, ο Δήμος Καλλιθέας, ο Δήμος Αγίας Βαρβάρας, ο Δήμος Σπετσών, ο Δήμος Αιγάλεω, ο Δήμος Ασπρόπυργου, ο Δήμος Ζωγράφου, ο Δήμος Πειραιώς και ο Δήμος Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη – Ρέντη. Ένα βασικό συμπέρασμα που προκύπτει σε σχέση με τον πληθυσμό είναι ότι στους παραπάνω "φτωχούς" Δήμους συγκαταλέγονται οι δύο μεγαλύτεροι πληθυσμιακά Δήμοι της Αττικής που είναι η Αθήνα και ο Πειραιάς αλλά και οι Δήμοι Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη και Καλλιθέας που αποτελούν τον πέμπτο και τον έκτο αντίστοιχα μεγαλύτερο Δήμο. Επιπλέον, προκύπτει ότι στους Δήμους Φυλής, Ασπροπύργου, Αγίας Βαρβάρας, Μεγαρέων, Τροιζηνίας και Αθηναίων κατοικεί το 21% του πληθυσμού της Περιφέρειας Αττικής με τη μεγαλύτερη ανθρώπινη φτώχεια. Συμπεραίνεται λοιπόν ότι πέρα

από το Δήμο Αθηναίων, οι υπόλοιποι Δήμοι με την μεγαλύτερη ανθρώπινη φτώχεια είναι αυτοί τη Δυτικής Αττικής και ακολουθούν κάποιοι Δήμοι των Π.Ε. Πειραιώς και Νήσων. Να σημειωθεί ότι η ανάλυση αυτή δείχνει το μέσο επίπεδο ανθρώπινης φτώχειας, γεγονός που δεν σημαίνει ότι όλοι οι κάτοικοι ενός Δήμου με υψηλή τιμή δείκτη, είναι φτωχοί, και όλοι οι κάτοικοι ενός Δήμου με χαμηλή τιμή δείκτη, είναι πλούσιοι (Στο ίδιο, σελ.224).

3.4.3.5 Στατιστικά δεδομένα φορολογικών δηλώσεων

Μέσω της Γενικής Γραμματείας Πληροφοριακών Συστημάτων για το έτος 2011, προκύπτουν σημαντικά στοιχεία για την χωρική κατανομή του εισοδήματος σε επίπεδο Ταχυδρομικού Κώδικα (ΤΚ). Το μέσο ετήσιο δηλωθέν οικογενειακό εισόδημα στην Αττική το 2011 είναι 24.102,41€. Εκτός από το ΤΚ των Δήμων Αγίας Βαρβάρας και Φυλής που συχνά κατατάσσονται ως οι φτωχότερες περιοχές της Αττικής, αρκετοί είναι οι ΤΚ στο Δήμο Αθηναίων αλλά και νήσων του Σαρωνικού που συγκαταλέγονται στις φτωχότερες γειτονιές της Αττικής. Στον αντίποδα, οι ΤΚ με το μεγαλύτερο εισόδημα εντοπίζονται στους Δήμους Κηφισιάς και Φιλοθέης - Ψυχικού, ενώ δε λείπει από εδώ και ΤΚ του Δήμου Αθηναίων (Περιοχή Ανακτόρων - Πλατείας Κολωνακίου) (Στο ίδιο, σελ 224-225).

Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι ο ΤΚ με το μικρότερο εισόδημα στο Δήμο Αθηναίων είναι η περιοχή Σταθμού Λαρίσης - Αχαρνών με μέσο ετήσιο εισόδημα 16.081,27 € που είναι το ένα πέμπτο του μέσου εισοδήματος του ΤΚ της περιοχής Πλατείας Κολωνακίου - Ανακτόρων που είναι 77.419,42 € (Στο ίδιο, σελ. 190).

3.4.3.6 Κατά κεφαλήν ΑΕΠ των Π.Ε της Περιφέρειας Αττικής

Την περίοδο 2012-2017 όλες οι Περιφερειακές Ενότητες κατέγραψαν μείωση, με εξαίρεση τον Κεντρικό Τομέα Αθηνών που παρουσίασε αύξηση +2%. Ενδεικτικά οι υπόλοιπες Περιφερειακές Ενότητες: Βόρειος Τομέας Αθηνών (-5%), Δυτική Αττική (-6%), Ανατολική Αττική (-9%), Πειραιώς & Νήσων (-1%), Νότιος Τομέας Αθηνών (-4%) και Δυτικός Τομέας Αθηνών (-3%) (https://insete.gr/wp-content/uploads/2020/12/20-12_Attica.pdf). Επίσης, σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ για το έτος 2020, όλες οι Π.Ε παρουσιάζουν μια μικρή μείωση σε σχέση με το κατά κεφαλή ΑΕΠ του 2017. Καλύτερη πάντως εμφανίζεται η Π.Ε Κεντρικού Τομέα με κατά κεφαλή ΑΕΠ 30.454€ και τελευταία η Π.Ε Δυτικού Τομέα με 10.608€ (<https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SEL57/>).

3.4.3.7 Σύνοψη-Συμπεράσματα

Η Π.Ε Κεντρικού Τομέα, με μια έκταση 87,3 km², εμφανίζει κυρίως μια οικιστική πυκνωση και μια ανεπάρκεια σε ελεύθερους χώρους. Έχει την μεγαλύτερη συγκέντρωση πληθυσμού (1.029.520 κάτοικοι) αντιπροσωπεύοντας το 27% του συνολικού πληθυσμού της Π.Α και το υψηλότερο κατά κεφαλή ΑΕΠ (30.454€) για το έτος 2022. Εκτός του Δήμου Αθηναίων, δεν υπάρχουν έντονα φαινόμενα φτώχειας, αφού οι κάτοικοι στην πλειοψηφία τους ανήκουν στα μικρομεσαία στρώματα. Ο Δήμος Αθηναίων όμως, είναι μέσα στους δέκα (10) Δήμους με υψηλό ποσοστό ανεργίας (20-22%), καθώς και στους φτωχότερους σε σχέση με τη στέρηση βασικών υλικών αγαθών, όπως επίσης και ο Δήμος Ζωγράφου. Επίσης, ενώ υπάρχουν φτωχές γειτονιές στην Αττική (Σταθμός Λαρίσης), υπάρχουν και περιοχές με μεγαλύτερο εισόδημα (Πλατεία Κολωνακίου-Ανακτόρων).

Στη χαρτογράφηση των ομίλων αντισφαίρισης της Π.Ε του Κεντρικού Τομέα, σύμφωνα πάντα με τη Γ.Γ.Α, παρατηρήσαμε ότι σε συνολικό αριθμό οχτώ (8) Δήμων, δραστηριοποιούνται οχτώ (8) όμιλοι, ενώ σε δύο δήμους (Βύρωνος, Φιλαδελφείας-Χαλκηδόνας), δεν υπάρχει κανένας εγγεγραμμένος όμιλος στο μητρώο. Το γεγονός αυτό, μπορεί να οφείλεται και στη μη διάθεση δημοτικών γηπέδων σε ιδιώτες, προκειμένου να δημιουργηθεί ένας όμιλος ή ακόμα και στην έλλειψη γηπέδων γενικότερα. Πάντως, το στοιχείο της οικιστικής πυκνωσης σε συνδυασμό με την ανεπάρκεια ελεύθερων χώρων, δικαιολογούν σε μεγάλο βαθμό την ίδρυση μικρού αριθμού συλλόγων (8) σε αντίστοιχο αριθμό Δήμων.

Η Π.Ε Βόρειου Τομέα, με μια έκταση 138,78 km², η τρίτη μεγαλύτερη, διακρίνεται ως «ποιοτική» αστική περιοχή με καλή αναλογία πράσινου και ελεύθερου χώρου ανά κάτοικο. Έχει τη δεύτερη μεγαλύτερη συγκέντρωση πληθυσμού με 591.680 κατοίκους, αντιπροσωπεύοντας το 15% του συνολικού πληθυσμού της Π.Α. Συμπεριλαμβάνει Δήμους με διαφορετική κοινωνική σύνθεση και διαφορετικά χαρακτηριστικά, δήμοι στους οποίους παραδοσιακά κατοικούν εργατικά στρώματα και μικρομεσαία στρώματα (π.χ. Νέα Ιωνία και Μεταμόρφωση), δήμοι με έντονο το στοιχείο της μικροαστικής και μεσοαστικής τάξης και δήμοι στους οποίους παραδοσιακά διέμενε η αστική τάξη. Επίσης, τα χαμηλότερα ποσοστά ανεργίας, παρουσιάζονται στους Δήμους της Π.Ε, όπως της Φιλοθέης – Ψυχικού (8,82%), Βριλησίων (10,54) και Κηφισιάς (10,82%), ενώ σύμφωνα με τη χωρική

κατανομή του εισοδήματος σε επίπεδο Ταχυδρομικού Κώδικα (TK), οι TK με το μεγαλύτερο εισόδημα εντοπίζονται στους Δήμους Κηφισιάς και Φιλοθέης – Ψυχικού. Επιπλέον, τέσσερις (4) Δήμοι της Π.Ε (Κηφισιάς, Φιλοθέης-Ψυχικού, Βριλησίων και Πεντέλης), παρουσιάζουν τους υψηλότερους δείκτες ποιότητας ζωής μεταξύ όλων των Δήμων της Περιφέρειας Αττικής (Μπαλλάς, 2022: 139). Τέλος η Π.Ε του Βόρειου Τομέα, έχει το δεύτερο υψηλότερο κατά κεφαλή ΑΕΠ (25.665€).

Το προφίλ της Π.Ε Βόρειου Τομέα, αντικατοπτρίζει σε μεγάλο βαθμό τη χαρτογράφηση των ομίλων στην Π.Ε, όπου σε συνολικό αριθμό δώδεκα (12) Δήμων, υφίσταντο δεκαέξι (16) όμιλοι, με το Δήμο Βριλησίων και Κηφισιάς να κατέχουν τα πρωτεία, αφού απαριθμούν από τρεις συλλόγους έκαστος. Και στους δύο Δήμους, εκτός του ότι έχουμε τα χαμηλότερα ποσοστά ανεργίας, ο Δήμος Κηφισιάς εμφανίζει και το μεγαλύτερο εισόδημα, ενώ ο Δήμος Βριλησίων επειδή χαρακτηρίζεται ως περιοχή αμιγούς κατοικίας με πολύ καλή ρυμοτομία και υψηλό ποσοστό ιδιωτικού πρασίνου διαθέτει και αρκετούς αθλητικούς χώρους (https://mycovenant.eumayors.eu/docs/seap/2588_1374675179.pdf).

Στους Δήμους Μεταμόρφωσης και Ηρακλείου, δεν υπάρχει κάποιος εγγεγραμμένος όμιλος στο μητρώο της Γ.Γ.Α. Το ότι στο Δήμο Μεταμόρφωσης παραδοσιακά κατοικούν εργατικά στρώματα και μικρομεσαία, ενδέχεται να παίζει κάποιο ρόλο στην μη ύπαρξη κάποιου ομίλου. Στο Δήμο Ηρακλείου, ενώ ο Δήμος παρουσιάζει τάσεις αύξησης του πληθυσμού και κατατάσσεται τρίτος κατά σειρά μεγέθους Δήμος της Π.Ε, έχει ως χαρακτηριστικό ότι οι αδόμητες εκτάσεις είναι σχεδόν ανύπαρκτες και δεν υπάρχουν ανεκμετάλλευτα οικοπέδα με σχεδόν κατ' απόλυτο ποσοστό (98%) της έκτασης του Δήμου να αποτελείται από αστική οικοδόμηση(https://mycovenant.eumayors.eu/storage/web/mc_covenant/documents/8/IRGdLwxNfOiljdAhXnWCdFPcsunkgmbi.pdf).

Η Π.Ε. Νοτίου Τομέα Αθηνών, με έκταση 68,9km² είναι μια περιοχή με ανομοιογενή κοινωνική διαστρωμάτωση, καθώς περιλαμβάνει Δήμους με πολύ διαφορετικά χαρακτηριστικά (π.χ. Ταύρος-Γλυφάδα), όπου ο Δήμος Μοσχάτου-Ταύρου βρίσκεται μέσα στους δέκα (10) Δήμους που παρουσιάζουν υψηλό ποσοστό ανεργίας (20-22%), όπως και ο Δήμος Καλλιθέας και με χαμηλό σχετικά βιοτικό επίπεδο, όπως επίσης και ο Δήμος Αγ. Δημητρίου (Καμαριανάκης Γ., Κοντός Δ., 2004: 166). Επιπλέον, ο Δήμος Καλλιθέας συγκαταλέγεται και στους φτωχότερους Δήμους σε σχέση με τη στέρηση βασικών υλικών αγαθών, εμφανίζοντας και ένα χαμηλό συνθετικό δείκτη ποιότητας ζωής, ενώ αντίθετα ο

Δήμος Ν. Σμύρνης, παρουσιάζει υψηλό ποσοστό απασχόλησης, το οποίο φανερώνει ένα σημαντικό δείκτη οικονομικής ανάπτυξης (Μπαλλάς, 2022: 139). Τέλος, σύμφωνα με το κατά κεφαλή ΑΕΠ της (18.127€) για το έτος 2022, βρίσκεται στην 5^η θέση στο σύνολο των οχτώ (8) Π.Ε.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο ανομοιογένειας μεταξύ των Δήμων της Π.Ε, τα στοιχεία της χαρτογράφησης καταγράφουν την ύπαρξη δεκαπέντε (15) ομίλων σε σύνολο οχτώ (8) Δήμων, σχεδόν δηλαδή δύο σύλλογοι ανά δήμο. Εκτός από το Δήμο Καλλιθέας και το Δήμο Μοσχάτου-Ταύρου, που έχουν από έναν σύλλογο, στους υπόλοιπους έξι Δήμους καταγράφονται από δύο όμιλοι, με εξαίρεση το Δήμο Γλυφάδας, που έχουν ιδρυθεί τρεις συνολικά. Τα χαρακτηριστικά των Δήμων Καλλιθέας και Μοσχάτου-Ταύρου, που αναφέρθηκαν προηγουμένως, ενδεχομένως να παίζουν ρόλο στην ίδρυση ενός μόνο συλλόγου στο Δήμο τους.

Η Π.Ε Δυτικής Αττικής, εμφανίζει τα περισσότερα κοινωνικοοικονομικά προβλήματα, με τα ποσοστά ανεργίας της να είναι τα υψηλότερα ανάμεσα στις Περιφέρειες. Και οι πέντε (5) δήμοι της παρουσιάζουν υψηλό ποσοστό με τον Δ. Ασπροπύργου να κατέχει το υψηλότερο (29,2%) και να ακολουθεί ο Δ. Μεγάρων (28,8%). Επίσης στους δήμους με τη μεγαλύτερη ανθρώπινη φτώχεια, συγκαταλέγονται ο Δήμος Φυλής και ο Δήμος Ασπροπύργου, με τον Δήμο Φυλής να ανήκει και στις φτωχότερες περιοχές σε σχέση με τη χωρική κατανομή του εισοδήματος σε επίπεδο Ταχυδρομικού Κώδικα (ΤΚ). Η εικόνα αυτή της Π.Ε, αποτυπώνεται και στη χαρτογράφηση, όπου στους πέντε (5) δήμους δεν υπάρχει καμία ίδρυση ομίλου-συλλόγου, οπότε δεν θα αποτελέσει και αντικείμενο περαιτέρω μελέτης.

Η Π.Ε Δυτικού Τομέα, προσομοιάζει με τα χαρακτηριστικά της Π.Ε Δυτικής Αττικής, με την πλειοψηφία των κατοίκων της να ανήκει στα χαμηλά εισοδηματικά στρώματα με το κατά κεφαλή ΑΕΠ της (10.608€) να την κατατάσσει στην τελευταία θέση μεταξύ των 8 Π.Ε. Τρεις (3) από τους επτά (7) δήμους της (Αγ. Βαρβάρα, Αιγάλεω και Περιστερί) εμφανίζουν υψηλά ποσοστά ανεργίας, ενώ όσον αφορά την ποιότητα ζωής, οι δήμοι Αγ. Βαρβάρας και Αιγάλεω ανήκουν στους χειρότερους δήμους (Μπαλλάς, 2022: 139), με την Αγ. Βαρβάρα να εντάσσεται και στις φτωχότερες περιοχές με βάση το οικονομικό εισόδημα σε επίπεδο Τ.Κ. Επίσης σε αστικούς δήμους με χαμηλό σχετικά βιοτικό επίπεδο, ανήκουν το Περιστερί, το Αιγάλεω και το Ίλιον (Καμαριανάκης Γ., Κοντός Δ., 2004: 166).

Η χαρτογράφηση των ομίλων στην Π.Ε Δυτικού Τομέα, έχει ως εξής: στο σύνολο επτά (7) δήμων έχουμε την παρουσία οχτώ (8) ομίλων. Μόνο στο δήμο Αγ. Βαρβάρας, δεν έχει ιδρυθεί κάποιος σύλλογος, γεγονός το οποίο μπορεί να δικαιολογηθεί και από την κοινωνικοοικονομική κατάσταση της περιοχής. Στον δήμο Περιστερίου, όπου με την τελευταία απογραφή του 2021, είναι ο 3^{ος} πολυπληθέστερος σε όλη την Π.Α (132.123 κάτοικοι) (https://elstat-outsourcers.statistics.gr/Census2022_GR.pdf), δραστηριοποιείται μόνος ένας όμιλος αντισφαίρισης, ενώ στην Πετρούπολη ή στο Αιγάλεω που ο μόνιμος πληθυσμός τους είναι πιο κάτω από τη μέση σε σχέση με το Περιστέρι, έχουν έκαστοι από δύο (2) ομίλους. Για την Πετρούπολη, θα μπορούσε να αναφερθεί ότι η πληθυσμιακή αύξησή της είναι διαχρονική και έχει πολύ υψηλότερους ρυθμούς σε σχέση με γειτονικά προάστια της Δυτικής Αττικής, λόγω και της γειτνίασης με το Ποικίλο Όρος, της απουσίας εργοστασίων και της ύπαρξης ευθυγραμμισμένου σχεδίου ρυμοτομίας (Σακελλαριάδης, 2022: 7).

Στην Π.Ε Πειραιώς, όλοι οι Δήμοι έχουν χαμηλό δείκτη ποιότητας ζωής. Σε οικονομικούς δείκτες (μέσο ετήσιο δηλωθέν εισόδημα, μέση τιμή ζώνης ακινήτων, απασχολούμενοι) και σε κοινωνικούς (ποσοστό ανεργίας, ανθρώπινη φτώχεια, στέρηση υλικών αγαθών), έχουν τις χαμηλότερες τιμές (Μπαλλάς, 2022: 139). Υψηλά ποσοστά ανεργίας παρουσιάζουν τρεις (3) από τους πέντε (5) δήμους της (Πέραμα, Κορυδαλλός και Κερατσίνι-Δραπετσώνα). Από τη χαρτογράφηση των ομίλων της Π.Ε, καταγράφονται τέσσερις (4) σύλλογοι σε πέντε (5) δήμους, με τον Κορυδαλλό και το Πέραμα να μην έχουν στο δυναμικό τους κάποιον όμιλο. Στο δήμο Πειραιώς που είναι και ο 2^{ος} μεγαλύτερος δήμος σε μόνιμο πληθυσμό σε όλη την Π.Α, παρατηρείται η ίδρυση μόνο δύο συλλόγων.

Η Π.Ε Νήσων, που αποτελείται από οχτώ (8) δήμους, αν και στο κατά κεφαλή ΑΕΠ κατέχει την 4^η υψηλότερη θέση μαζί με την Π.Ε Πειραιώς, ο μοναδικός όμιλος που έχει χαρτογραφηθεί είναι ο Ο.Α Σαλαμίνας στον αντίστοιχο δήμο. Ανασταλτικός παράγοντας για τα νησιά στο να ιδρυθούν περισσότεροι σύλλογοι, είναι σίγουρα και τα υψηλά ποσοστά ανεργίας (πάνω από 20%) στην Ύδρα, το Αγκίστρι και την Αίγινα αλλά και του δήμου Τροιζηνίας που ανήκει στους δήμους με τη μεγαλύτερη ανθρώπινη φτώχεια, η έλλειψη γηπέδων όπως επίσης και ο χαμηλός αριθμός μόνιμων κατοίκων σύμφωνα με την απογραφή του 2021, με εξαίρεση την Σαλαμίνα που αριθμεί 37.175 και την Αίγινα με 12.938 κατοίκους, στην οποία βέβαια δεν έχουμε την ίδρυση κάποιας συλλογικότητας.

Η Π.Ε Ανατολικής Αττικής, με έκταση 1.513km^2 , είναι πρώτη σε μέγεθος μεταξύ των οχτώ Π.Ε, 4^η σε σειρά πληθυσμιακής κατάταξης, αντιπροσωπεύοντας το 13% του συνολικού πληθυσμού της Περιφέρειας Αττικής και 6^η στο κατά κεφαλή ΑΕΠ (15.987€). Η ύπαρξη του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών, επηρεάζει σημαντικά τις οικονομικές δραστηριότητες τριών δήμων της (Κορωπίου, Παιανίας και Σπάτων). Από την άλλη μεριά, ο δήμος Λαυρεωτικής εμφανίζει από τα υψηλότερα ποσοστά ανεργίας (23,99%). Η μεγάλη έκταση της Π.Ε, αποτυπώνεται και στους δεκατρείς (13) δήμους της (οι περισσότεροι σε σχέση με τις άλλες Π.Ε), όπου καταγράφεται η ύπαρξη δεκαεννιά (19) ομίλων-συνλόγων, ο μεγαλύτερος αριθμός σε όλες τις Π.Ε. Οι μοναδικοί δήμοι στους οποίους δεν εμφανίζεται η ίδρυση κάποιου συνλόγου είναι ο δήμος Παιανίας και ο δήμος Σπάτων-Αρτέμιδος, οι οποίοι παρουσιάζουν σημαντική οικονομική δραστηριότητα λόγω του Αεροδρομίου, αλλά η εικόνα αυτή δεν αποτυπώνεται και στην ίδρυση σωματείων αντισφαίρισης. Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι στο δήμο Αχαρνών που έχει τον 4^ο μεγαλύτερο μόνιμο πληθυσμό (108.130 κάτοικοι) σε όλη την Π.Α και είναι και 1^{ος} στην Περιφέρειά του, αναφέρεται η ίδρυση μόνο δύο ομίλων, ενώ ο δήμος Παλλήνης, που είναι 2^{ος} κατά σειρά μεγαλύτερος σε μόνιμο πληθυσμό μετά τον δήμο Αχαρνών (ΕΛΣΤΑΤ, 2021), απαριθμεί τέσσερις (4) ομίλους. Βέβαια, μετά από επεξεργασία κοινωνικών και οικονομικών δεδομένων, όπως απασχολούμενοι κατά επάγγελμα, άνεργοι κατά επίπεδο εκπαίδευσης και οικονομικά ενεργός πληθυσμός (ΕΛΣΤΑΤ, 2011), ο δήμος Αχαρνών εμφανίζει μεγαλύτερο ποσοστό ανεργίας (22,5%) από το δήμο Παλλήνης (13,2%).

3.5 Έτη ιδρύσεως των Ομίλων Αντισφαίρισης

Για την καλύτερη κατανόηση και αξιολόγηση των ευρημάτων, κρίνεται σκόπιμο να αναφερθεί για άλλη μία φορά, ότι τα δεδομένα που έχουν συλλεχθεί βασίζονται στα εγγεγραμμένα σωματεία στο Μητρώο της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού, τα οποία όπως έχει ήδη αναφερθεί είναι συνολικά εβδομήντα ένα (71). Παράλληλα, υπάρχουν και κάποια σωματεία που είναι καταγεγραμμένα στις ενώσεις, τα οποία όμως δεν ήταν εγγεγραμμένα στο μητρώο της Γ.Γ.Α τη χρονιά 2021-2022 που πραγματοποιήθηκε η ερευνητική μελέτη, οπότε δεν συμπεριλήφθηκαν στην παρούσα εργασία.

Μέσα λοιπόν από τη χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, ένα ενδιαφέρον στοιχείο των ομίλων είναι και τα έτη ίδρυσής τους, μέσω της επεξεργασίας των οποίων γίνεται προσπάθεια να απαντηθεί και ένα από τα ερωτήματα που έχουν τεθεί στην αρχή της

έρευνας και έχει να κάνει με τις αιτίες ίδρυσης και τις συνθήκες που επικρατούσαν τις χρονιές αυτές.

Για την ομαδοποίηση των ετών ίδρυσης των συλλογικοτήτων, κρίνεται σκόπιμος ο διαχωρισμός αυτών ανά δεκαετία και πιο συγκεκριμένα, από τη δεκαετία του 1970 και μετά, γιατί τότε αρχίζουν σιγά-σιγά να εμφανίζονται και οι περισσότεροι σύλλογοι.

Βέβαια, η ίδρυση του πρώτου ομίλου αντισφαίρισης χρονολογείται το 1895 με τον Ο.Α Αθηνών, στις εγκαταστάσεις του οποίου έλαβαν χώρα και κάποιοι από τους αγώνες αντισφαίρισης των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών αγώνων του 1896. Μετά την ίδρυση του Ο.Α. Αθηνών, η διάδοση του αθλήματος του τένις μπορεί να θεωρηθεί περιορισμένη, εξαιτίας των αυστηρών προϋποθέσεων που είχαν καθοριστεί για την εγγραφή νέων μελών, αλλά και εξαιτίας του υψηλού κόστους αγοράς του εξοπλισμού (Πιερράκος, 2022: 32).

Μετά από τριάντα δύο (32) χρόνια από την ίδρυση του Ο.Α Αθηνών, ιδρύονται μόνο τρεις (3) όμιλοι, ο Α.Ο Αντισφαίρισης Φιλοθέης το 1927, το 1928 ο Α.Ο Ν. Σμύρνης- Ο Μίλων και το έτος 1932 ιδρύεται ο Α.Ο Κηφισιάς. Τα χρόνια που μεσολάβησαν από το 1932 μέχρι το 1975, έτος ίδρυσης των ομίλων Ο.Α-Θόδωρος Σπονδυλίδης και Αθλητικού Ναυτικού Ομίλου Γλυφάδας, σύμφωνα με τα στοιχεία της χαρτογράφησης, δεν καταγράφεται καμία άλλη ιδρυτική πράξη συλλόγου αντισφαίρισης.

Πιθανές αιτίες αυτής της μακρόχρονης στασιμότητας των 40 χρόνων, θα μπορούσαν να είναι η ψήφιση του νόμου 5620, το έτος 1932, με βάση τον οποίο τέθηκαν αυστηρά κριτήρια για την αναγνώριση από το υπουργείο Παιδείας των αθλητικών σωματείων και το δικτατορικό καθεστώς το οποίο επιβλήθηκε από τον Ι. Μεταξά στις 4 Αυγούστου 1936 και άσκησε ασφυκτικό έλεγχο στον χώρο του αθλητισμού, με αποτέλεσμα όλες οι ομοσπονδίες και τα αθλητικά σωματεία να τεθούν υπό την επιτήρηση της Εθνικής Οργανώσεως Νεολαίας. Αξιοσημείωτο είναι ότι το 1938 ιδρύεται η Ελληνική Φίλαθλος Ομοσπονδία Αντισφαίρισης (Ε.Φ.Ο.Α.), απόφαση η οποία ελήφθη εντός του πλαισίου της πολιτικής και κοινωνικής κατάστασης που επικρατούσε στην Ελλάδα τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο και με βάση την προτεραιότητα που είχε δώσει η δικτατορία Μεταξά στην ανάπτυξη των σπορ, ως μέσων προβολής του καθεστώτος. Επίσης, το ενδιαφέρον για την αντισφαίριση είχε μειωθεί κατά την περίοδο 1940-1946, εξαιτίας του Β΄ Παγκοσμίου πολέμου. Η επαναδραστηριοποίηση του αθλήματος άρχισε ουσιαστικά το 1946 με τη διοργάνωση 4 πρωταθλημάτων: Εαρινό, Ελλάδος, Θεσσαλονίκης και Αθηνών. Μέσω της Ε.Φ.Ο.Α,

επισημάνθηκε η ανάγκη μετά τον πόλεμο να αρχίσουν ξανά οι αθλητικές δραστηριότητες «προς όφελος της ελληνικής νεολαίας» και παράλληλα αναδείχτηκε ο ρόλος των αθλητικών σωματείων αντισφαίρισης και των διοικήσεων τους, όσον αφορά στην προσπάθειά τους να ξεκινήσουν και πάλι οι δράσεις των σωματείων αντισφαίρισης στην Ελλάδα. Στη διάρκεια αυτών των χρόνων αυτό που παρατηρείται περισσότερο είναι η διοργάνωση αγώνων παρά η ίδρυση συλλογικοτήτων (Στο ίδιο: σελ. 33-43). Παράλληλα ο Εμφύλιος πόλεμος (1946-1949) και η περίοδος της Δικτατορίας (1967-1974), σίγουρα δεν βοήθησαν στην ανάπτυξη του αθλητισμού τόσο μάλλον στο να ευνοήσουν τις συνθήκες ίδρυσης συλλογικοτήτων.

Από το 1969 και μετά, η διοργάνωση του Federation Cup (Αγώνες Εθνικών ομάδων γυναικών) στην Αθήνα αποτέλεσε ένα από τα σημαντικότερα ιστορικά γεγονότα της αντισφαίρισης στην Ελλάδα όπως επίσης και η κατάκτηση των Βαλκανικών αγώνων στο άθλημα της αντισφαίρισης από τη χώρα μας, κατατάσσοντας την Ελλάδα σε ένα ανώτερο σκαλοπάτι από τους παρελθόντες χρόνους και αναδεικνύοντάς την μέσω του ξένου τύπου, διαφημίζοντας τη διεθνώς. Ωστόσο, παρά τις προσπάθειες οργάνωσης και ανάπτυξης του αθλήματος της αντισφαίρισης στην Ελλάδα, ο αριθμός των σωματείων παρέμεινε μικρός, καθώς το 1977 δραστηριοποιούνταν μόλις 12 σωματεία σε όλη την επικράτεια. Ως πιο σημαντικοί λόγοι αυτής της υστέρησης μπορούν να θεωρηθούν η έλλειψη γηπέδων, η έλλειψη προπονητών και η βούληση των περισσότερων διοικούντων για τη διατήρηση του κλειστού χαρακτήρα της αντισφαίρισης (Στο ίδιο: σελ. 55-56).

Ουσιαστική μαζικοποίηση του αθλήματος του τένις, καθώς, επίσης, και εξάπλωση σε όλη την Ελλάδα και ανάπτυξη του αγωνιστικού επιπέδου του αθλήματος άρχισαν να παρουσιάζονται ουσιαστικά τα επόμενα χρόνια. Οι παράγοντες οι οποίοι συνέβαλαν καθοριστικά σε αυτό είναι η δημιουργία γηπέδων από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού και τους δήμους και η ένταξη του τένις ως μάθημα επιλογής και ειδικότητας στα ΤΕΦΑΑ τη χρονιά 1979-80, με αποτέλεσμα να αποφοιτήσουν πολλοί προπονητές. Επίσης σημαντικοί παράγοντες θεωρούνται η μεγαλύτερη προβολή του αθλήματος από τα ΜΜΕ και η πολιτική της ΕΦΟΑ.

Λαμβάνοντας υπόψη ως πηγή αναφοράς τη λίστα των εγγεγραμμένων σωματείων στο μητρώο της Γ.Γ.Α, προκύπτει ότι στη δεκαετία του 1970 ιδρύονται στις τρεις (3) από τις οχτώ (8) Π.Ε τέσσερις (4) όμιλοι. Πιο συγκεκριμένα:

| Επωνυμία | Έτος ίδρυσης | Π.Ε |
|---------------------------------------|--------------|------------------|
| Ο.Α – Θόδωρος Σπονδυλίδης | 1975 | Νότιος Τομέας |
| Αθλητικός Ναυτικός Όμιλος Γλυφάδας | 1975 | Νότιος Τομέας |
| Αθλητικό Κέντρο Ζωγράφου Αττικής | 1977 | Κεντρικός Τομέας |
| Φίλιππος Πολυδρόσου Α.Ο | 1979 | Βόρειος Τομέας |

Οι περισσότερες αλλαγές στον χώρο της αντισφαίρισης σημειώθηκαν μετά το 1980, όταν πλέον αυξήθηκαν οι αθλητικοί όμιλοι, το 1977 ήταν 12 σωματεία, το 1981 ήταν 81 σωματεία και το 1990 ανήλθαν σε 350 σε όλη την επικράτεια. Στην αύξηση αυτή με σταθερούς ρυθμούς του αριθμού των ομίλων και σωματείων αντισφαίρισης, βοήθησε ο διευρυμένος αριθμός των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών, που συμμετείχαν σε διεθνείς διοργανώσεις, η διοργάνωση του «Κυπέλλου Ακρόπολις» σε επίπεδο Εφήβων/Νεανίδων και του Επαγγελματικού πρωταθλήματος Ανδρών και Γυναικών (1986), καθώς και η σημαντική επιτυχία της Αγγελικής Κανελλοπούλου να φθάσει στο Νο.47 της Παγκόσμιας κατάταξης. Αρκετοί αθλητές και αθλήτριες διακρίνονται την ίδια εποχή, αλλά και στη συνέχεια, στα διάφορα διεθνή πρωταθλήματα, ιδιαίτερα στις κατηγορίες Εφήβων-Νεανίδων. Το 1993 η Χριστίνα Παπαδάκη κατατάσσεται στο Νο 93 της Παγκόσμιας κατάταξης Γυναικών (Γρίβας, 2015: 26-27). Αρκετά σημαντική αγωνιστική επιτυχία θεωρείται η συμμετοχή της Ελλάδας στους Ολυμπιακούς Αγώνες το έτος 1984. Από πλευράς ανδρών την περίοδο 1980 – 2015 σημαντική θέση κατέχουν στο άθλημα της αντισφαίρισης οι Γ. Καλοβελώνης και Κ. Οικονομίδης (Πιερράκος, 2022: 64).

Όλες αυτές οι επιτυχίες των Ελλήνων αθλητών-τριών, στις δεκαετίες του 1980 και 1990 αποτυπώνονται και στην παρούσα ερευνητική μελέτη και πιο συγκεκριμένα στη δεκαετία του 1980, όπου στο σύνολο των οχτώ (8) Π.Ε ιδρύονται στις πέντε (5) από αυτές δεκατέσσερις (14) όμιλοι – σύλλογοι, ως ακολούθως:

| Επωνυμία | Έτος ίδρυσης | Π.Ε |
|--|--------------|------------------|
| Α.Ο Αντισφαίρισης Παπάγου | 1980 | Βόρειος Τομέας |
| Α.Ο Χολαργού | 1982 | Βόρειος Τομέας |
| Σύλλογος Αντισφαίρισης Ραφήνας (Σ.Α.Ρ) | 1985 | Ανατολική Αττική |
| Α.Ο Αντισφαίρισης Καισαριανής | 1986 | Κεντρικός Τομέας |
| Ο.Α Ζωγράφου | 1987 | Κεντρικός Τομέας |
| Αθλητική Ακαδημία-Κέντρο Γυμναστικής & Ψυχαγωγίας Αιγάλεω | 1987 | Δυτικός Τομέας |
| Α.Μ.Ε.Σ-Αθλ.Μορφωτικός Εκπολιτιστικός Σύλλογος Ν.Ερυθραίας | 1987 | Βόρειος Τομέας |
| Αθλητικός Σύλλογος Πέρα | 1987 | Νότιος Τομέας |
| Α.Ο Αργυρούπολης | 1987 | Νότιος Τομέας |
| Α.Ο Καλλιτεχνούπολης | 1988 | Ανατολική Αττική |
| Α.Ο Βουλιαγμένης | 1988 | Ανατολική Αττική |
| Α.Ο Αντισφαίρισης Ηλιούπολης | 1988 | Κεντρικός Τομέας |
| Ο.Α Καλαμακίου | 1989 | Νότιος Τομέας |
| Γυμναστικός Σύλλογος Ηλιούπολης | 1989 | Κεντρικός Τομέας |

Αντίστοιχα, στη δεκαετία του 1990 στις οχτώ (8) Π.Ε, ιδρύονται στις επτά (7) από αυτές είκοσι (21) όμιλοι, ως ακολούθως :

| Επωνυμία | Έτος ίδρυσης | Π.Ε |
|---|--------------|------------------|
| Αθλητικός Όμιλος Βάρης «Ο Ανάγυρους» | 1990 | Ανατολική Αττική |
| Α.Ο Αντισφαίρισης Χαϊδαρίου | 1991 | Δυτικός Τομέας |
| Ο.Α Σαλαμίνας | 1991 | Νήσων |
| Φιλαθλητικός Σύλλογος Καλλιθέας – Μοσχάτου - Ταύρου | 1991 | Νότιος Τομέας |
| Ο.Α Υμηττού Αμύντας | 1991 | Κεντρικός Τομέας |
| Σύλλογος Αντισφαίρισης Γαλατσίου | 1991 | Κεντρικός Τομέας |
| Αιγάλεω '92 | 1992 | Δυτικός Τομέας |
| Ο.Α Πετρούπολης | 1992 | Δυτικός Τομέας |
| Ο.Α Αγίας Παρασκευής | 1993 | Βόρειος Τομέας |
| Αθλητική ένωση Πόρτο Ράφτη | 1995 | Ανατολική Αττική |
| Αθλητικό Κέντρο Αντισφαίρισης Μαραθώνα | 1995 | Ανατολική Αττική |
| Ο.Α Βριλησίων | 1995 | Βόρειος Τομέας |
| Γυμναστικός Όμιλος Περικτερίου «Γ. Παλάσκας» | 1995 | Δυτικός Τομέας |
| Ο.Α Κερατσινίου (Ο.Α.Κ.Ε) | 1995 | Πειραιώς |
| Αθλητικός και Ναυτικός Σύλλογος Ελληνικιωτών | 1995 | Νότιος Τομέας |

| | | |
|---|------|------------------|
| Α.Ο Παλαιού Φαλήρου | 1995 | Νότιος Τομέας |
| Α.Ο Αντισφαίρισης Αττικός Ήλιος | 1996 | Ανατολική Αττική |
| Ο.Α Λαυρίου | 1997 | Ανατολική Αττική |
| Ο.Α Πειραιά | 1997 | Πειραιώς |
| Αθλητικός Σύλλογος Εκπαιδευτικών «Θησέας» Αγίου Δημητρίου | 1997 | Νότιος Τομέας |
| Ο.Α. Κορωπίου | 1999 | Ανατολική Αττική |

Μετά το 2000 σημαντική θεωρείται η συνέχιση της προσπάθειας για ανάπτυξη του αθλήματος σε μαζικό αλλά και σε ψυχαγωγικό επίπεδο. Παρόλο που εξακολούθησε με σταθερό τρόπο η ίδρυση νέων σωματείων, ο αριθμός των αθλητών θεωρείται ότι ήταν αρκετά μικρός, ενώ επίσης, και το αγωνιστικό επίπεδο θεωρείται χαμηλό εξαιτίας του απαιτητικού εκπαιδευτικού συστήματος, του αυξημένου οικονομικού κόστους και της ελλιπούς οργανωμένης οικονομικής υποστήριξης από κρατικούς φορείς αλλά και από άλλους αρμόδιους φορείς (Πιερράκος, 2022: 65).

Παρ' όλα αυτά, το ελληνικό τένις εκτοξεύτηκε σε δημοτικότητα χάρη σε ένα κορίτσι από τα Χανιά, την Λένα Δανιηλίδου. Μέχρι πρότινος, ότι είχε να επιδείξει η Ελλάδα σε διεθνές επίπεδο στο τένις, πιστωνόταν κυρίως στην Αγγελική Κανελλοπούλου. Στα τέλη όμως της δεκαετίας του 1990 και στις αρχές του 2000, οι επιτυχίες της Λένας Δανιηλίδου την καθιστούν ως την πιο σημαντική αθλήτρια στην ιστορία της ελληνικής αντισφαίρισης εκείνης της περιόδου, η οποία κατατάχτηκε το 2003 στο Νο.14 της παγκόσμιας κατάταξης. Η διοργάνωση επίσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα, με τη συμμετοχή της Ελληνίδας πρωταθλήτριας, που έφθασε μέχρι τον γύρο των «16», αποτέλεσε διαφήμιση για το ελληνικό τένις παγκοσμίως.

Για τη δεκαετία του 2000 και λόγω των γεγονότων που παρατέθηκαν, θα περιμέναμε μία αύξηση των ιδρύσεων ομίλων-συνλόγων αντισφαίρισης, σε συνέχεια και της προηγούμενης δεκαετίας. Αντ' αυτού, ο αριθμός των συλλογικοτήτων που ιδρύονται στις τρεις (3) από τις οχτώ (8) Π.Ε, είναι μόλις έξι (6).

| Επωνυμία | Έτος ίδρυσης | Π.Ε |
|---|--------------|------------------|
| Ο.Α Βούλας | 2003 | Ανατολική Αττική |
| Ολυμπιακός Σύνδεσμος Φιλάθλων Πειραιώς | 2004 | Πειραιώς |
| Αθλητικό Σωματείο Ο.Χ "Φοίβος" | 2007 | Ανατολική Αττική |
| Ο.Α Αγίων Αναργύρων | 2008 | Δυτικός Τομέας |
| Αθλητικός Σύλλογος Δροσιάς «Νίκη» | 2009 | Ανατολική Αττική |
| Ο.Α Αθλητική Παιδεία | 2009 | Ανατολική Αττική |

Τη δεκαετία του 2010, ιδρύονται είκοσι (20) όμιλοι, ένας λιγότερος από τη δεκαετία του 1990. Το πιο αξιοσημείωτο γεγονός στο ελληνικό τένις τη δεκαετία του 2010 και πιο συγκεκριμένα από τα μέσα της δεκαετίας και μετά, είναι σίγουρα η εμφάνιση του Στέφανου Τσιτσιπά και της Μαρίας Σάκκαρη, που δικαίως θεωρούνται τα μεγαλύτερα ονόματα στο ελληνικό τένις, αφού και οι δύο έχουν φθάσει μέχρι και το Νο.3 της παγκόσμιας κατάταξης. Αν συσχετίζεται η ίδρυση των συλλόγων τη δεκαετία αυτή με τις επιτυχίες του Στέφανου και της Μαρίας, δεν μπορεί να απαντηθεί με σαφήνεια.

Οι είκοσι (20) σύλλογοι, που ιδρύονται στις τέσσερις (4) από τις οχτώ (8) Π.Ε, είναι οι εξής:

| Επωνυμία | Έτος ίδρυσης | Π.Ε |
|----------------------------------|--------------|------------------|
| Α.Σ Αντισφαίρισης Ωρωπού | 2011 | Ανατολική Αττική |
| Α.Γ.Ο «Ευρύαλη» Γλυφάδας | 2011 | Νότιος Τομέας |
| Α.Ο Τατοΐου | 2012 | Ανατολική Αττική |
| Α.Σ Κολλεγίου Ντερή | 2012 | Βόρειος Τομέας |
| Αθλητική Λέσχη Ιλίου «Αίολος» | 2012 | Δυτικός Τομέας |
| Α.Ο Ίκαρος Ν. Σμύρνης | 2012 | Νότιος Τομέας |
| Ο.Α Μοσχάτου-Ταύρου | 2012 | Νότιος Τομέας |

| | | |
|---|------|------------------|
| Αθλητικός Όμιλος Αντισφαίρισης & Αθλοπαιδιών Πεύκης | 2013 | Βόρειος Τομέας |
| Ο.Α Ν.Ιωνίας | 2014 | Βόρειος Τομέας |
| Ο.Α Μελισσίων | 2015 | Βόρειος Τομέας |
| Α.Ο.Α Υέλου | 2015 | Βόρειος Τομέας |
| Ο.Α Αττικής | 2016 | Ανατολική Αττική |
| Όμιλος Τένις Πετρούπολης Πλεονέκτημα | 2016 | Δυτικός Τομέας |
| «Νίκη» Αγ. Δημητρίου | 2016 | Νότιος Τομέας |
| Α.Σ. Πολιτεία | 2018 | Βόρειος Τομέας |
| Σύλλογος Αντισφαίρισης Παλλήνης | 2019 | Ανατολική Αττική |
| Τενιστικός Όμιλος Παλλήνης | 2019 | Ανατολική Αττική |
| Ο.Α Άτλας | 2019 | Βόρειος Τομέας |
| Ακαδημία Αντισφαίρισης Βριλησίων | 2019 | Βόρειος Τομέας |
| Α.Σ Αντισφαίρισης Θουκυδίδης | 2019 | Νότιος Τομέας |

Τέλος από το 2020 και μετά, έχουν ιδρυθεί μέχρι και το τέλος του 2022 που συλλέχθηκαν τα στοιχεία από το μητρώο της Γ.Γ.Α, δύο (2) όμιλοι. Ο ένας είναι ο Α.Ο Ιωνικός (2020), στην Π.Ε Πειραιώς και ο άλλος είναι ο Ο.Α Γέρακα (2021), στην Π.Ε Ανατολικής Αττικής.

Συμπερασματικά λοιπόν, προκύπτει από τα παραπάνω ότι η ίδρυση των ομίλων στο άθλημα της Αντισφαίρισης, συνδέεται άρρηκτα με μια σειρά από γεγονότα, όπως η διοργάνωση του «Κυπέλλου Ακρόπολης» σε επίπεδο Εφήβων/Νεανίδων και του Επαγγελματικού πρωταθλήματος Ανδρών και Γυναικών (1986), η συμμετοχή και διάκριση των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών σε διεθνείς διοργανώσεις κυρίως στις δεκαετίες του 1980 και του

1990 (Κανελλοπούλου, Ζαχαριάδου) μεταγενέστερα τη δεκαετία του 2000 (Δανιηλίδου) και πιο πρόσφατα με τις επιτυχίες των Σάκκαρη, Τσιτσιπά.

Τέλος, η εισαγωγή του αθλήματος της Αντισφαίρισης στα Τ.Ε.Φ.Α.Α Αθηνών ως ειδικότητα το ακαδημαϊκό έτος 1979-1980, είχε ως αποτέλεσμα την αποφοίτηση μεγάλου αριθμού προπονητών, που βοήθησε στην ανάπτυξη του αθλήματος.

Ο παρακάτω συγκεντρωτικός πίνακας αποτυπώνει μια διαφορετική διάρθρωση των Περιφερειακών Ενοτήτων, σύμφωνα πάντα με τους ομίλους-συνλόγους που ανήκουν στο δυναμικό τους και το έτος ίδρυσής τους, που έχει να κάνει με τη διαχρονική ίδρυση των συλλογικοτήτων τους στις δεκαετίες που αναλύονται. Τα κοινωνικοοικονομικά στοιχεία της κάθε Π.Ε που έχουν αναλυθεί σε προηγούμενες ενότητες, εξηγούν εν μέρη και τα συγκεκριμένα αποτελέσματα.

Πιο συγκεκριμένα, στην Π.Ε Βόρειου, Νότιου Τομέα και Ανατολικής Αττικής, η ίδρυση των ομίλων-συνλόγων τους, λαμβάνει χώρα στις πέντε (5) από τις επτά (7) δεκαετίες, στην Π.Ε Δυτικού και Κεντρικού Τομέα στις τέσσερις (4), στην Π.Ε Πειραιώς στις τρεις (3) και στην Π.Ε Νήσων μόνο σε μία (1). Η Π.Ε Δυτικής Αττικής, δεν καταγράφεται στον πίνακα, αφού όπως ήδη έχει αναφερθεί δεν υπάρχει κανένα εγγεγραμμένο σωματείο στο μητρώο της Γ.Γ.Α.

| Δεκαετίες | Περιφερειακές ενότητες | Αριθμός Ομίλων |
|-----------|------------------------|----------------|
| < 1970 | Βόρειος Τομέας | 2 |
| | Κεντρικός Τομέας | 1 |
| | Νότιος Τομέας | 1 |
| | | Σύνολο : 4 |
| 1970 | Βόρειος Τομέας | 1 |
| | Κεντρικός Τομέας | 1 |
| | Νότιος Τομέας | 2 |
| | | Σύνολο : 4 |
| 1980 | Βόρειος Τομέας | 3 |
| | Κεντρικός Τομέας | 4 |
| | Νότιος Τομέας | 3 |
| | Δυτικός Τομέας | 1 |

| | | |
|------|------------------|-------------|
| | Ανατολική Αττική | 3 |
| | | Σύνολο : 14 |
| 1990 | Βόρειος Τομέας | 2 |
| | Κεντρικός Τομέας | 2 |
| | Νότιος Τομέας | 4 |
| | Δυτικός Τομέας | 4 |
| | Ανατολική Αττική | 6 |
| | Νήσων | 1 |
| | Πειραιώς | 2 |
| | | Σύνολο : 21 |
| 2000 | Δυτικός Τομέας | 1 |
| | Ανατολική Αττική | 4 |
| | Πειραιώς | 1 |
| | | Σύνολο : 6 |
| 2010 | Βόρειος Τομέας | 8 |
| | Νότιος Τομέας | 5 |
| | Δυτικός Τομέας | 2 |
| | Ανατολική Αττική | 5 |
| | | Σύνολο : 20 |
| 2020 | Ανατολική Αττική | 1 |
| | Πειραιώς | 1 |
| | | Σύνολο : 2 |

3.6 Ενεργά μέλη των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής για την χρονιά 2021-2022

Σκοπός της καταγραφής των αριθμητικών στοιχείων των ομίλων σε σχέση με τα ενεργά τους μέλη για τη χρονιά 2021-2022, ήταν όπως αναφέρθηκε και στην αρχή της διπλωματικής εργασίας, η περιέργεια και οι προσωπικοί προβληματισμοί, προκειμένου να αποτυπωθεί ένας συνολικός αριθμός ατόμων που ασχολήθηκαν με το άθλημα της αντισφαίρισης τη σεζόν 2021-2022, καθώς και ποιο ήταν το ποσοστό συμμετοχής παιδιών και ενηλίκων. Για την έρευνα αυτή, χρησιμοποιήθηκε η συλλογή πρωτογενούς υλικού μετά από προσωπική επικοινωνία με τον κάθε όμιλο ξεχωριστά. Από τα 71 σωματεία που είναι

εγγεγραμμένα στο μητρώο της Γ.Γ.Α, τα 58 σωματεία είχαν θετική ανταπόκριση στο να παρέχουν αυτές τις πληροφορίες. Στον παρακάτω πίνακα παρατίθενται τα στοιχεία ανά Π.Ε της Περιφέρειας Αττικής.

| Π.Ε | ΑΡΙΘΜΟΣ ΟΜΙΛΩΝ* | ΣΥΝΟΛΟ ΜΕΛΩΝ | ΕΝΗΛΙΚΕΣ ΜΕΛΗ | ΠΑΙΔΙΑ ΜΕΛΗ (4-17 ετών) | % ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΟΜΙΛΩΝ(στην έρευνα) |
|------------------------------------|--------------------|-----------------|------------------|----------------------------------|---|
| ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ (16) | 11 | 3.037 | 1.476 | 1.561 | 68,7% |
| ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ (19) | 16 | 2.587 | 1.257 | 1.330 | 84,21% |
| ΝΟΤΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ (15) | 13 | 2.252 | 858 | 1.394 | 86,6% |
| ΔΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ (8) | 8 | 1.742 | 720 | 1.022 | 100% |
| ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ (8) | 6 | 903 | 311 | 592 | 75% |
| ΠΕΙΡΑΙΩΣ (4) | 3 | 360 | 200 | 160 | 75% |
| ΝΗΣΩΝ (1) | 1 | 117 | 37 | 80 | 100% |
| ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (0) | - | - | - | - | - |
| ΣΥΝΟΛΟ | 58 | 11.228 | 4.949 | 6.279 | - |

*Οι αριθμοί εντός παρένθεσης, αφορούν τα εγγεγραμμένα σωματεία του μητρώου της Γ.Γ.Α

*Ο αριθμός αυτός αφορά τους ομίλους που διέθεσαν τα δεδομένα τους για την έρευνα

Από τα αποτελέσματα που προκύπτουν, διαπιστώνεται ότι ο συνολικός αριθμός ατόμων που ασχολήθηκαν με το άθλημα της αντισφαίρισης τη σεζόν 2021-2022 στην Περιφέρεια Αττικής είναι 11.228, εκ των οποίων οι 4.949 είναι ενήλικες και οι υπόλοιποι 6.279 είναι

παιδιά. Παρατηρεί κανείς ότι το ποσοστό (~44%) των ενηλίκων σε σχέση με το ποσοστό (~56%) των παιδιών, είναι μικρότερο κατά 12 ποσοστιαίες μονάδες.

Ο επόμενος πίνακας απεικονίζει το σύνολο των μελών ανά Περιφερειακή ενότητα, ταξινομημένος κατά φθίνουσα σειρά.

| Π.Ε | ΣΥΝΟΛΟ ΜΕΛΩΝ |
|------------------|--------------|
| ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 3.037 |
| ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ | 2.587 |
| ΝΟΤΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 2.252 |
| ΔΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 1.742 |
| ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 903 |
| ΠΕΙΡΑΙΩΣ | 360 |
| ΝΗΣΩΝ | 117 |

Η Π.Ε Βόρειου Τομέα, με συμμετοχή του 68,7% του συνόλου των ομίλων της απαριθμεί τα περισσότερα μέλη σε αντίθεση με τις Π.Ε Ανατολικής Αττικής και Νότιου Τομέα με τις οποίες έχει πιο κοντινή αριθμητική (αριθμός ομίλων) συνάφεια, παρόλη τη συμμετοχή τους με ποσοστά 84,21% και 86,6% αντίστοιχα.

Ο πίνακας που ακολουθεί καταγράφει τον αριθμό ενηλίκων και παιδιών ανά Π.Ε.

| Π.Ε | ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ |
|------------------|---------------------|--------------------|
| ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 1.476 | 1.561 |
| ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ | 1.257 | 1.330 |
| ΝΟΤΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 858 | 1.394 |
| ΔΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 720 | 1.022 |
| ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ | 311 | 592 |
| ΠΕΙΡΑΙΩΣ | 290 | 300 |
| ΝΗΣΩΝ | 37 | 80 |

Η Π.Ε Βόρειου Τομέα συγκεντρώνει τον μεγαλύτερο αριθμό ενηλίκων και παιδιών στο σύνολο των ομίλων του, ακολουθεί η Π.Ε Ανατολικής Αττικής στους ενήλικες, ενώ ο Νότιος Τομέας υπερτερεί αριθμητικά της Π.Ε Ανατολικής Αττικής σε σχέση με τα παιδιά.

Αναφορικά με τις λοιπές Π.Ε (Δυτικός, Κεντρικός, Πειραιάς, Νήσων) παρατηρείται ότι διατηρούν την σειρά ταξινόμησης των μελών τους στο σύνολο και των τριών (3) πινάκων.

Κεφάλαιο 4^ο. Μεθοδολογία της έρευνας

Στο παρακάτω κεφάλαιο θα αναλυθεί η μεθοδολογία που ακολουθήθηκε για την εκπόνηση του δεύτερου μέρους της παρούσας διπλωματικής εργασίας, θα παρουσιαστούν τα μεθοδολογικά εργαλεία που κρίθηκε σκόπιμο να χρησιμοποιηθούν για τη συλλογή των ερευνητικών δεδομένων καθώς και οι τεχνικές που χρησιμοποιήθηκαν.

4.1 Αντικείμενο και σκοπός της έρευνας

Η έρευνα που πραγματοποιήθηκε στον Όμιλο Αντισφαίρισης Πετρούπολης, χωρίστηκε σε δύο φάσεις. Η πρώτη αφορούσε την διερεύνηση της ηλικίας και του μορφωτικού επιπέδου των ανθρώπων που επιλέγουν το άθλημα της αντισφαίρισης καθώς και αν η επαγγελματική τους δραστηριότητα έχει σχέση με την επιλογή του συγκεκριμένου αθλήματος. Η δεύτερη είχε να κάνει με τα κριτήρια επιλογής ή τα αρχικά κίνητρα ενασχόλησης με το άθλημα, την αποτύπωση των αντιλήψεών τους σχετικά με την φήμη περί «ελιτισμού» του αθλήματος, αν το θεωρούν ακριβό άθλημα καθώς και αν η ενασχόλησή τους με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό τους status. Επιπλέον, διερευνήθηκαν τα οφέλη που προσκομίζουν από την συμμετοχή τους στο τένις και κατά πόσο το συγκεκριμένο άθλημα είναι λαοφιλές.

Τα στοιχεία της πρώτης φάσης, συλλέχθηκαν μέσω πρωτογενούς υλικού, με σχεδόν καθημερινή παρουσία του ερευνητή και συνομιλία με τα παρευρισκόμενα μέλη του ομίλου που προσέρχονταν για να παίξουν κάποιον φιλικό αγώνα μεταξύ τους και ταυτόχρονα με την παρουσία στα οργανωμένα γκρουπ των ενηλίκων αθλούμενων και συνομιλία μαζί τους, με τη σύμφωνη πάντα γνώμη των προπονητών.

Για τη συλλογή των στοιχείων της δεύτερης φάσης και προκειμένου να διερευνηθούν οι ξεχωριστές και προσωπικές αντιλήψεις των αθλούμενων, προτιμήθηκε ως καταλληλότερη επιλογή για την δεδομένη έρευνα, η μέθοδος της ποιοτικής έρευνας στηριζόμενης στην διεξαγωγή συνεντεύξεων.

4.2 Συλλογή και ανάλυση δεδομένων πρώτης φάσης

Το πρωτογενές υλικό που συλλέχθηκε στην πρώτη φάση της ερευνητικής διαδικασίας στον Ο.Α Πετρούπολης, αναφέρεται σε ένα τυχαίο δείγμα ογδόντα πέντε (85) ατόμων που είτε είναι μέλη του συλλόγου είτε συμμετέχουν σε τμήματα εκμάθησης, με σκοπό να καταγραφούν κάποια δημογραφικά και κοινωνικά δεδομένα που αφορούν την ηλικία, το

μορφωτικό επίπεδο και την επαγγελματική δραστηριότητα. Απώτερος στόχος της έρευνας, ήταν να αποτυπωθεί το μορφωτικό υπόβαθρο των ατόμων που ασχολούνται με το άθλημα, ποιες ηλικίες προσελκύει περισσότερο το τένις και αν η επαγγελματική δραστηριότητα αντικατοπτρίζεται στη φήμη του αθλήματος περί ελιτισμού. Στους παρακάτω πίνακες αποτυπώνονται τα δεδομένα της έρευνας, όπου στον πίνακα 1, παρουσιάζονται το φύλο και η ηλικία των αθλούμενων, στον πίνακα 2 παρουσιάζεται το μορφωτικό τους επίπεδο και τέλος στον πίνακα 3 αποτυπώνεται πιο αναλυτικά η επαγγελματική τους ιδιότητα.

Από τα δεδομένα του πίνακα 1, στο σύνολο των ατόμων, το ποσοστό των αντρών είναι (~58,82%) και των γυναικών (~41,17%). Πιο αναλυτικά, οι περισσότεροι ανήκουν στην ηλικία των 45⁺ (45-54) με ποσοστό (~43,5%), ακολουθούν αυτοί που ανήκουν στην κατηγορία 35⁺ (35-44) με ποσοστό (20%), έπεται η κατηγορία των 55⁺ (55-64) με ποσοστό (~17,6%), εν συνεχεία η κατηγορία των 25⁺ (25-34) με ποσοστό (~14,11%), ενώ στις τελευταίες κατηγορίες ανήκουν οι των 18⁺ (18-24) και 65⁺ με δύο (2) συμμετοχές αντίστοιχα. Σαν γενικό συμπέρασμα, παρατηρείται ότι στις μικρότερες ηλικίες, δηλαδή από 18-35, ασχολείται μικρότερος αριθμός αθλούμενων (14), σε σχέση με τις ηλικίες από 35⁺ όπου ο αριθμός των αθλούμενων είναι μεγαλύτερος (71).

| Ενήλικες | Αντρες | Γυναίκες | 18 ⁺ | 25 ⁺ | 35 ⁺ | 45 ⁺ | 55 ⁺ | 65 ⁺ |
|----------|--------|----------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 85 | 50 | 35 | 2 | 12 | 17 | 37 | 15 | 2 |

Πίνακας 1. Φύλο και ηλικία των αθλούμενων

Από τα στοιχεία του πίνακα 2, παρατηρείται ότι από το δείγμα των 85 ενηλίκων, ο μεγαλύτερος αριθμός αθλούμενων είναι απόφοιτοι Α.Ε.Ι (41) με ποσοστό (~48,2%), ακολουθούν οι απόφοιτοι Γενικού και Τεχνικού Λυκείου (12) με ποσοστό (~14,11%), έπονται οι κάτοχοι μεταπτυχιακού και οι πτυχιούχοι μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (Ι.Ε.Κ και Κολλέγια) με τον αριθμό των έντεκα (11) αθλούμενων και ποσοστό (~12,94%) και τέλος ακολουθούν οι απόφοιτοι Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Τ.Ε.Ι) με δέκα (10) ενήλικες και ποσοστό επί του συνόλου (~11,76%).

Προκειμένου να ερμηνευτούν σε καλύτερο βαθμό τα αποτελέσματα της έρευνάς μας, σύμφωνα με την τελευταία απογραφή του 2011, στο δήμο Πετρούπολης παρατηρείται αύξηση των ποσοστών των τελειόφοιτων μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, μικρή άνοδος

των κατόχων διδακτορικών ή μεταπτυχιακών τίτλων καθώς και των τελειόφοιτων ΑΕΙ-ΑΤΕΙ (ΕΛΣΤΑΤ, 2011). Τις προηγούμενες δεκαετίες και πιο συγκεκριμένα την δεκαετία 1991-2001, σύμφωνα με την Ρόζα (2009, σελ. 27-30) ως προς το επίπεδο εκπαίδευσης, την πρώτη θέση καταλαμβάνουν οι απόφοιτοι δημοτικού με το ποσοστό αυτό να μειώνεται το 2001. Ακολουθούν οι απόφοιτοι μέσης εκπαίδευσης, οι οποίοι το 2001 αυξάνονται αρκετά, ενώ τα χαμηλότερα ποσοστά παρουσιάζουν οι πτυχιούχοι ανώτατων σχολών. Το επίπεδο εκπαίδευσης του πληθυσμού του δήμου Πετρούπολης παρουσίασε την δεκαετία 1991-2001 μεγάλη αύξηση του ποσοστού των αποφοίτων μέσης εκπαίδευσης και των πτυχιούχων ανωτέρων και ανωτάτων σχολών. Γενικά, το μορφωτικό επίπεδο των κατοίκων της Πετρούπολης παρουσίασε τάσεις βελτίωσης εκείνη την περίοδο κάτι που συνδέεται άμεσα με την αύξηση των υψηλών και των μεσαίων κοινωνικών στρωμάτων και με την ταυτόχρονη μείωση των μικρομεσαίων.

| Ενήλικες | Μεταπτυχιακό | Α.Ε.Ι | Τ.Ε.Ι | (Ι.Ε.Κ, Κολλέγια) | Γενικό- Επαγγελματικό Λύκειο |
|-----------------|---------------------|--------------|--------------|------------------------------|---|
| 85 | 11 | 41 | 10 | 11 | 12 |

Πίνακας 2. Μορφωτικό επίπεδο

Στον Πίνακα 3, στο σύνολο των 85 αθλούμενων, οι τριάντα εννιά (39) απασχολούνται στον ιδιωτικό τομέα με ποσοστό (~45,88%), οι δεκαεννιά (19) ασχολούνται με το ελεύθερο επάγγελμα με ποσοστό (~22,35%), ενώ στον δημόσιο τομέα εργάζονται δεκαοχτώ (18) άτομα με ποσοστό (~21,17%). Τέλος, έχουμε τέσσερις (4) συνταξιούχους και άνεργους με ποσοστό (~4,7%) και έναν φοιτητή.

Σύμφωνα πάντα με τη Ρόζα (2009, σελ. 36-45), για την περίοδο 1991-2001, υπερέχει ο τριτογενής τομέας και ακολουθεί ο δευτερογενής. Το 1991 το μεγαλύτερο τμήμα του πληθυσμού εργάζεται σε μεταποιητικές βιομηχανίες, ενώ στη συνέχεια ακολουθεί ο κλάδος του εμπορίου και των επισκευών. Το 2001 η πλειοψηφία των εργαζομένων απασχολείται στο εμπόριο και τις επισκευές. Τη μεγαλύτερη κοινωνική ομάδα αποτελούν οι μικροεργοδότες και οι αυτοαπασχολούμενοι επαγγελματίες ενώ ακολουθούν όσοι κατέχουν χαμηλές θέσεις τεχνιτών και εκείνοι με θέσεις ανειδίκευτης εργασίας. Σύμφωνα με τα στοιχεία της απογραφής του 2011 στους απασχολούμενους ανά κλάδο οικονομικής

δραστηριότητας τα μεγαλύτερα ποσοστά εμφανίζει η κοινωνική ομάδα που ασχολείται με το χονδρεμπόριο ή το λιανεμπόριο και δεύτερη εκείνη που εργάζεται στις κατασκευές, την εστίαση και την εκπαίδευση. Στις τελευταίες θέσεις παραμένουν οι ανειδίκευτοι εργαζόμενοι και τα ανώτατα διοικητικά στελέχη (ΕΛΣΤΑΤ, 2021). Μέχρι το 2001 η πλειοψηφία αποτελείται από τα χαμηλά κοινωνικά στρώματα με ποσοστό 38,4%. Ακολουθούν οι ανώτερες κατηγορίες των μεσαίων στρωμάτων (24,1%) και οι χαμηλές κατηγορίες των μεσαίων στρωμάτων (23,2%) ενώ τέλος τα υψηλά κοινωνικά στρώματα κατέχουν το μικρότερο ποσοστό (4,6%) (Ρόζα, 2009: 44-45).

Ενδεικτικά, από τους 39 αθλούμενους που απασχολούνται στον ιδιωτικό τομέα, οι περισσότεροι εργάζονται σε εταιρείες ως γραμματείς, στελέχη, οικονομικοί διευθυντές, μηχανικοί υπολογιστών και ως λογιστές. Άλλοι ως πωλητές σε πολυεθνικές εταιρείες, κάποιοι στον τουριστικό τομέα και άλλοι στην διοργάνωση εκδηλώσεων.

Στο χώρο του ελεύθερου επαγγέλματος, οι 19 αθλούμενοι κατανέμονται ως εξής: οργάνωση εκδηλώσεων (1), εκπαιδευτικοί (2), οδηγοί ταξί (2), βιοτέχνης (1), ηλεκτρολόγος (1), πολιτικός μηχανικός (1), ναυπηγός μηχανολόγος (1), ιδιοκτήτης ζαχαροπλαστείου (1), οπτικός (1), μηχανικός αυτοκινήτων (1), κομμωτές (2), ιδιοκτήτης φούρνου (1), χρυσοχόος (1), οδοντίατρος (1), λογιστές (2).

Στον δημόσιο τομέα, η κατανομή των 18 αθλούμενων έχει ως εξής: εκπαιδευτικοί (8), υπάλληλοι γραφείου (6), στρατιωτικός (1), τεχνική υπηρεσία (1), Δ.Ε.Κ.Ο (1), Δικαστικό σώμα (1).

| Επάγγελμα | Αριθμός |
|-------------------------|---------|
| Ιδιωτικοί Υπάλληλοι | 39 |
| Ελεύθεροι Επαγγελματίες | 19 |
| Δημόσιοι Υπάλληλοι | 18 |
| Συνταξιούχοι | 4 |
| Άνεργοι | 4 |
| Φοιτητές | 1 |

Πίνακας 3. Επαγγελματική ιδιότητα

Γενικά συμπεραίνουμε, ότι ο μεγαλύτερος αριθμός αθλούμενων ανήκει στις ηλικίες των τριάντα πέντε (35) ετών και άνω, με το μορφωτικό τους επίπεδο να είναι στην πλειοψηφία πτυχιούχοι Πανεπιστημίου, με τους περισσότερους να εργάζονται στον ιδιωτικό τομέα με μια «συνηθισμένη» θα λέγαμε επαγγελματική δραστηριότητα. Συνεπώς, στο τυχαίο αυτό δείγμα, με βάση κυρίως το επάγγελμα, δεν παρατηρείται η ενασχόληση με το τένις να «έλκει» ανθρώπους που ασκούν κάποια επαγγέλματα με αναγνωρισμένο κύρος από την κοινωνία, όπως π.χ. γιατροί, δικηγόροι, βιομήχανοι, επιχειρηματίες και κατ' επέκταση να μην επιβεβαιώνεται και η «θεωρία» περί ελιτισμού του αθλήματος.

4.3 Μεθοδολογία ποιοτικής έρευνας

Όπως έχουμε ήδη αναφέρει, για την ερευνητική μελέτη της δεύτερης φάσης, προτιμήθηκε ως καταλληλότερη επιλογή η ποιοτική μέθοδος. Σημαίνοντα στοιχεία που χαρακτηρίζουν τις ποιοτικές μεθόδους είναι ότι έχουν μια φυσιολογική ροή και κατά ένα μεγάλο βαθμό δεν είναι κατευθυνόμενες από τον ερευνητή. Ο ερευνητής που ακολουθεί ποιοτική μέθοδο παρατηρεί, παίρνει συνεντεύξεις, κρατά σημειώσεις, περιγράφει και ερμηνεύει τα φαινόμενα όπως ακριβώς έχουν (Παρασκευοπούλου-Κόλλια, 2008).

Ποιοτική έρευνα είναι η έρευνα που δίνει έμφαση και εστιάζεται στο νόημα και όχι στη συμπεριφορά των ανθρώπων, δηλαδή στον τρόπο που οι άνθρωποι βιώνουν τα γεγονότα. Οι υποστηρικτές της ποιοτικής έρευνας επιχειρούν να διερευνήσουν τον κοινωνικό κόσμο υπό το πρίσμα της εμπειρίας των υποκειμένων, των συμμετεχόντων σε αυτή την έρευνα (Ισαρη-Πουρκός, 2015: 13). Οι ποιοτικές μέθοδοι έρευνας συχνά περιέχουν εκτός από τις συνεντεύξεις και τις επιτόπιες παρατηρήσεις και μελέτες περίπτωσης, όπως είναι στην παρούσα εργασία μας ο Ο.Α Πετρούπολης. Η ποιοτική έρευνα στοχεύει στην απάντηση ερωτημάτων που σχετίζονται με την ανάπτυξη της κατανόησης του νοήματος και των εμπειριών της ανθρώπινης ζωής και των κοινωνικών κόσμων. Ανεξαρτήτως του θέματος στο οποίο εστιάζει η εκάστοτε ποιοτική έρευνα, θα πρέπει να ασχολείται με την ερμηνεία του υποκειμενικού νοήματος, την περιγραφή του κοινωνικού πλαισίου και το προνόμιο της λαϊκής γνώσης και εμπειριών των υποκειμένων (Καμπακάκη, 2023: 21).

4.3.1 Μέθοδος συλλογής δεδομένων

Στην δεδομένη εργασία εφαρμόστηκε μια ποικιλία μεθόδων ποιοτικής έρευνας και τεχνικών έρευνας, όπως οι ημιδομημένες συνεντεύξεις, η συλλογή πρωτογενούς υλικού και

η ανάλυση των στοιχείων που παρέχονται μέσα από την επίσημη ιστοσελίδα του ομίλου, προκειμένου να μελετηθούν οι τρόποι λειτουργίας και οι δράσεις του.

Η ημιδομημένη συνέντευξη αποτελείται από ένα σύνολο προκαθορισμένων, κατά κάποιον τρόπο, ερωτήσεων. Ο συγκεκριμένος τύπος συνέντευξης παρουσιάζει ευελιξία ως προς την τροποποίηση του περιεχομένου των ερωτήσεων ανάλογα με τον ερωτώμενο, ως προς την εμβάθυνση σε κάποια θέματα με συμμετέχοντες που κρίνονται κατάλληλοι και ως προς την πρόσθεση ή αφαίρεση ερωτήσεων ή θεμάτων για συζήτηση. Ιδιαίτερα σημαντικό πλεονέκτημα στη συγκεκριμένη προσέγγιση αποτελεί η ανάδειξη νέων θεμάτων μέσα από τον λόγο των ίδιων των συμμετεχόντων, τα οποία δεν είχαν προκαθοριστεί από τους ερευνητές (Ισαρη-Πουρκός, 2015: 97). Προκειμένου οι συνεντεύξεις να είναι ευέλικτες και ουσιαστικές, δομήθηκε ένα ερωτηματολόγιο με ερωτήσεις ανοιχτού τύπου. Στα ερωτηματολόγια που περιέχουν ανοιχτές ερωτήσεις εκείνοι που απαντούν έχουν τη δυνατότητα να εκφραστούν με δικά τους λόγια δίνοντας περισσότερο αναλυτικές πληροφορίες, δίνοντας την ευκαιρία και στον ερευνητή να δώσει συνέχεια στις απαντήσεις με σκοπό να αποκομίσει ακόμα περισσότερα στοιχεία (Giddens, 2009: 701). Στην δεδομένη έρευνα, σε κάποιες αρχικές ερωτήσεις προστέθηκαν και κάποιες άλλες που δεν ήταν ενταγμένες στον αρχικό σχεδιασμό.

4.3.2 Ο Ο.Α Πετρούπολης ως μελέτη περίπτωσης

Προκειμένου να πραγματοποιηθεί η δεδομένη έρευνα, θεωρήθηκε κομβική η εύρεση ενός αντιπροσωπευτικού δείγματος ενηλίκων που ασχολούνται με το άθλημα καθώς θα ήταν αδύνατο να μελετηθούν οι απόψεις όλων των αθλούμενων ενηλίκων που ασχολούνται με την αντισφαίριση. Η μελέτη περίπτωσης ενός μόνο αθλητικού ομίλου αντισφαίρισης, θεωρήθηκε η πλέον ενδεδειγμένη μέθοδος για την διερεύνηση των ερευνητικών ζητημάτων της εργασίας.

Ως μελέτη περίπτωσης μπορεί να οριστεί μια εντατική μελέτη για ένα άτομο, μια ομάδα ανθρώπων ή μια κοινότητα, η οποία μπορεί να γενικευτεί σε πολλές ενότητες. Η μελέτη περίπτωσης έχει επίσης περιγραφεί, ως μια εντατική, συστηματική διερεύνηση ενός μεμονωμένου ατόμου, ομάδας, κοινότητας ή κάποιας άλλης ομάδας, στην οποία ο ερευνητής εξετάζει σε βάθος δεδομένα που σχετίζονται με διάφορες μεταβλητές. Οι έρευνες στις οποίες επιλέγεται η μελέτη περίπτωσης διακρίνονται σε δύο κατηγορίες, στις έρευνες

μελέτης μεμονωμένης περίπτωσης και στις έρευνες μελέτης πολλαπλών περιπτώσεων (Καμπακάκη, 2023: 24).

Εν προκειμένω, η διερεύνηση των αντιλήψεων των ενηλίκων ενός συγκεκριμένου ομίλου αντισφαίρισης στην περιοχή της Πετρούπολης της Αττικής αποτελεί έρευνα μελέτης μεμονωμένης περίπτωσης. Η επιλογή του ομίλου, του πρώτου που ιδρύθηκε στην περιοχή, πραγματοποιήθηκε αφενός λόγω της εγγύτητας του τόπου διαμονής και αφετέρου, λόγω της αθλητικής δραστηριότητας του ερευνητή και του υιού του, στον συγκεκριμένο σύλλογο. Το γεγονός αυτό διευκόλυνε σημαντικά την έρευνα σχετικά με την συλλογή των στοιχείων, λόγω των προ υπαρχουσών γνωριμιών και την αμεσότητα και θέληση για συνεργασία των εμπλεκόμενων συνεντευξιαζόμενων.

Εφόσον η διεξαγωγή συνεντεύξεων με όλους τους ενήλικες αθλούμενους που δραστηριοποιούνται στον Ο.Α Πετρούπολης πρακτικά θα ήταν μη πραγματοποιήσιμη, πραγματοποιήθηκε μια σκόπιμη επιλογή ορισμένων μόνο αθλούμενων. Υπήρξαν ορισμένα κριτήρια επιλογής των συγκεκριμένων, όπως η διαφορετική ηλικία τους, το μορφωτικό τους επίπεδο, η επαγγελματική τους δραστηριότητα και η χρόνια ενασχόλησή τους με το άθλημα. Επιδιώχθηκε λοιπόν, να υπάρξει μια ανομοιογένεια στο δείγμα της έρευνας, ώστε να συλλεχθούν διαφορετικές και ποικίλες αντιλήψεις και νοηματοδοτήσεις από τους ερωτηθέντες. Στις έρευνες είναι πολύ σημαντικό το δείγμα να επιλέγεται με συγκεκριμένα κριτήρια. Ένα από τα σημαντικότερα είναι η αντιπροσωπευτικότητα του δείγματος. Η επιλογή του δείγματος στην ποιοτική έρευνα χαρακτηρίζεται από σκοπιμότητα, δηλαδή τα υποκείμενα έχουν επιλεγεί σκοπίμως, ως τα άτομα από τα οποία μπορεί να προκύψει χρήσιμο υλικό, με σκοπό να ακουστούν διαφορετικές απόψεις και οπτικές (Καμπακάκη, 2023: 25-26).

Συνολικά επιλέχθηκαν δέκα (10) ενήλικες, πέντε (5) άντρες και πέντε (5) γυναίκες, όπου στους άντρες, οι δύο εξ αυτών δεν ήταν μέλη του ομίλου αλλά συμμετείχαν σε τμήματα εκμάθησης ενηλίκων. Με στόχο να νοιώσουν σε οικείο περιβάλλον κατά την διεξαγωγή της συνέντευξης, επιλέχθηκε ως τόπος διεξαγωγής ο χώρος του ομίλου. Οι συνεντεύξεις πραγματοποιήθηκαν με προκαθορισμένες συναντήσεις και η χρονική διάρκεια των συνεντεύξεων κυμάνθηκε από 20' έως 30'. Στον παρακάτω πίνακα αποτυπώνεται το δείγμα με τα κριτήρια επιλογής που αναφέραμε, όπου το όνομα έχει αντικατασταθεί από ψευδώνυμο.

| Ψευδώνυμο | Ηλικία | Χρόνια ενασχόλησης | Μορφωτικό επίπεδο | Επάγγελμα |
|-------------|--------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| Άρτεμις | 36 | 15 | Μεταπτυχιακό | Ιδιωτική Υπάλληλος |
| Αθηνά | 49 | 7 | Μεταπτυχιακό | Ιδιωτική Υπάλληλος |
| Ελένη | 45 | 35 | Πτυχίο Α.Ε.Ι | Ελεύθερη Επαγγελματίας |
| Κωνσταντίνα | 59 | 30 | Πτυχίο Τ.Ε.Ι | Δημόσιος Υπάλληλος |
| Εύη | 44 | 13 | Πτυχίο Α.Ε.Ι | Δημόσιος Υπάλληλος |
| Γιώργος | 56 | 12 | Απολυτήριο Λυκείου | Ιδιωτικός Υπάλληλος |
| Πάνος | 51 | 5 | Τεχνικό Λύκειο | Ιδιωτικός Υπάλληλος |
| Μανώλης | 46 | 6 | Απολυτήριο Λυκείου | Δημόσιος Υπάλληλος |
| Μηνάς | 59 | 9 | Πτυχίο Α.Ε.Ι | Ελεύθερος Επαγγελματίας |
| Διονύσης | 43 | 5 | Απολυτήριο Λυκείου | Ιδιωτικός Υπάλληλος |

4.3.3 Διεξαγωγή των συνεντεύξεων

Οι συνεντεύξεις, οργανώθηκαν μέσω ενός δομημένου ερωτηματολογίου με ερωτήσεις ανοικτού τύπου, απλές, σύντομες και όχι δυσνόητες, προκειμένου οι συνεντευξιζόμενοι να νιώσουν άνετα για να μιλήσουν ελεύθερα και αβίαστα ώστε οι απόψεις και αντιλήψεις τους να είναι αυθόρμητες, ενώ επίσης, έγινε προσπάθεια να αποφευχθούν ερωτήσεις που θα οδηγούσαν τους συνομιλητές μας σε συγκεκριμένες απαντήσεις.

Στην αρχή των συνεντεύξεων έγινε μια παρουσίαση του συνεντευκτή και της ιδιότητάς του, εν συνεχεία έγινε αναφορά στον τίτλο της διπλωματικής εργασίας και στον σκοπό της έρευνας και τέλος ζητήθηκε η άδεια για μαγνητοφώνηση. Προκειμένου να δημιουργηθεί μια φιλική και χαλαρωτική ατμόσφαιρα, πραγματοποιήθηκαν στην αρχή γενικές ερωτήσεις δημογραφικών στοιχείων όπως η ηλικία, το μορφωτικό επίπεδο, η επαγγελματική δραστηριότητα και τέλος η οικογενειακή τους κατάσταση. Η καταγραφή των συνεντεύξεων έγινε με τη χρήση κινητού τηλεφώνου, αφού προηγουμένως είχε υπάρξει σχετική ενημέρωση, ενώ επίσης, είχε διευκρινιστεί και η ανωνυμία τους στην έρευνα, με τη χρήση ψευδώνυμου στα ονόματά τους.

Το ερωτηματολόγιο που ακολούθησε, προκειμένου να βοηθήσει στη ροή της συνέντευξης, κρίθηκε δόκιμο να χωριστεί σε τρεις (3) άξονες, με σκοπό να αναλυθούν πιο εύκολα τα ερευνητικά δεδομένα αλλά και για την οργάνωση των ερωτήσεων. Ο πρώτος θεματικός άξονας, είχε να κάνει με κάποιες εισαγωγικές ερωτήσεις, όπως:

«Πόσα χρόνια ασχολείσαι με το άθλημα της αντισφαίρισης;»

«Έχεις κάνει μαθήματα με κάποιον δάσκαλο ή είσαι αυτοδίδακτος-η;»

«Πόσες φορές την εβδομάδα παίζεις τένις;»

«Κάνεις μαθήματα σε γκρουπ ή παίζεις με φίλους;»

«Συμμετέχεις σε αγώνες;»

«Είναι το μόνο άθλημα με το οποίο έχεις ασχοληθεί ή έχεις ασχοληθεί και με άλλα;»

«Με ποιο κριτήριο επέλεξες τον Ο.Α Πετρούπολης για να παίζεις τένις;»

Ο δεύτερος θεματικός άξονας εστιάζει στα κριτήρια επιλογής του αθλήματος της αντισφαίρισης προκειμένου να διερευνηθούν οι παράγοντες παρακίνησης των αθλούμενων στην επιλογή τους, ενώ δίνεται και έμφαση στην θεώρησή τους για το κόστος ενασχόλησης με το άθλημα. Συγκεκριμένα οι ερωτήσεις ήταν οι εξής:

«Με ποιο κριτήριο επέλεξες το τένις;»

«Το θεωρείς ακριβό άθλημα;»

Ο τρίτος θεματικός άξονας των συνεντεύξεων, σχετίζεται κυρίως με τις προσωπικές αντιλήψεις των αθλούμενων σχετικά με την θεωρία περί ελιτισμού του αθλήματος. Οι

ερωτήσεις στοχεύουν στο να εκμαιεύσουν αν θεωρούν ότι η ασχολία τους με το άθλημα τους προσφέρει κάποιου είδους κοινωνική «ανωτερότητα» ή αν θεωρούν ότι ανήκουν στην λεγόμενη «ελίτ» των ατόμων με υψηλό κοινωνικό και οικονομικό υπόβαθρο, απλά και μόνο με την ενασχόλησή τους με το τένις. Ακόμα, ο άξονας αυτός επικεντρώνεται στο ποσοστό δημοφιλίας του αθλήματος και στη σύγκρισή του με άλλα αθλήματα. Επιπλέον, διερευνώνται οι προθέσεις των αθλούμενων σχετικά με το αν θα εγγράφονταν σε ένα ιδιωτικό tennis club στην περιοχή καθώς επίσης και οι απόψεις τους για το τι θα μπορούσε να προσφέρει στην περιοχή ένα τέτοιο club. Μετέπειτα, οι ερωτήσεις αποβλέπουν στην διατύπωση των ωφελειών που αποκομίζουν από το τένις σε προσωπικό επίπεδο και ποιες θεωρούν πιο σημαντικές, αν θα συμβούλευαν κάποιον να ασχοληθεί με το άθλημα και για ποιους λόγους και τέλος κλείνοντας αυτόν τον τρίτο θεματικό άξονα η τελευταία ερώτηση προέτρεπε τους αθλούμενους να προσθέσουν κάτι τελευταίο, θετικό ή αρνητικό για το άθλημα που αγαπούν. Οι ερωτήσεις που τέθηκαν ήταν οι εξής:

«Πιστεύεις ότι η ενασχόλησή σου με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό σου status;»

«Στη φήμη του αθλήματος περί ελιτισμού, ποια είναι η γνώμη σου;»

«Το θεωρείς λαοφιλές άθλημα;»

«Αν υπήρχε ιδιωτικό tennis club στην περιοχή, θα γινόσουν μέλος;»

«Ποια είναι κατά τη γνώμη σου τα οφέλη από την ενασχόλησή σου με το άθλημα;»

«Ποιο-α θεωρείς πιο σημαντικό-ά;»

«Θα συμβούλευες κάποιον-α να ασχοληθεί με το τένις και αν για ποιους λόγους;»

«Θα ήθελες να προσθέσεις κάτι τελευταίο σε σχέση με την ενασχόλησή σου με το τένις;»

Κατά τη διάρκεια των συνεντεύξεων, υπήρχαν περιπτώσεις που χρειάστηκε να διευκρινιστούν κάποιες ερωτήσεις, καθώς και να ερωτηθούν ξανά οι αθλούμενοι για κάτι ώστε να δοθούν πληρέστερες απαντήσεις. Επίσης αν και η σειρά των ερωτήσεων ήταν προκαθορισμένη, σε κάποιες περιπτώσεις χρειάστηκε να μεταβληθεί η σειρά τους, προς όφελος της εκάστοτε συζήτησης. Τέλος, μετά το πέρας των συνεντεύξεων, ακολούθησε η απομαγνητοφώνηση του προφορικού λόγου σε έντυπο χαρτί, ούτως ώστε να δημιουργηθεί μια προσωπική καρτέλα του κάθε συνεντευξιζόμενου για να χρησιμοποιηθεί στο επόμενο στάδιο της επεξεργασίας.

Κεφάλαιο 5°. Όμιλος Αντισφαίρισης Πετρούπολης

5.1 Πώς ξεκίνησε

Κατά τη διάρκεια της πρωτογενούς συλλογής στοιχείων για την ηλικία, το μορφωτικό επίπεδο και την επαγγελματική δραστηριότητα των ατόμων που έρχονται και παίζουν τένις στον όμιλο, αλλά και μέσω των συνεντεύξεων, ήρθαμε σε επαφή και με ανθρώπους που ήταν από τους πρωτεργάτες και ιδρυτές του Ο.Α Πετρούπολης, οπότε κρίθηκε δόκιμο να αναφερθούν κάποιες πληροφορίες που έχουν να κάνουν με το σκεπτικό, τις δράσεις και την κοινή τους πορεία, προς την ίδρυση του ομίλου. Σύμφωνα με τις αναφορές τους, όλα ξεκίνησαν μετά τα μέσα του 1980, περίπου το 1988, όπου τότε στην περιοχή της Πετρούπολης δεν υπήρχε κάποιο γήπεδο τένις, παρά μόνο ένα στην περιοχή της Παλατιανής του Δήμου Ιλίου, όπου εκεί ξεκίνησαν να παίζουν τένις, λίγοι στην αρχή, περισσότεροι στην συνέχεια. Κάποιοι από αυτούς έπαιζαν μόνο σε αυτό το γήπεδο, ενώ άλλοι πήγαιναν να παίζουν αρκετά μακριά και πιο συγκεκριμένα στο Χαλάνδρι και την Φιλοθέη. Σύμφωνα λοιπόν με τις μαρτυρίες τους, δημιουργήθηκε αυτή η «τενιστική» παρέα, με κοινό στοιχείο την αγάπη για το άθλημα, η οποία με συντονισμένες ενέργειες «έπεισε» τον τότε Δήμαρχο Πετρούπολης Νικόλαο Παξιμάδα, να κατασκευάσει τρία (3) γήπεδα τένις σε ένα χώρο που ήταν καταυλισμός τσιγγάνων και προοριζόταν, όπως αναφέρεται από τις μαρτυρίες, να γίνει είτε πίστα για skateboard είτε για πατινάζ. Ταυτόχρονα, είχαν προχωρήσει και στις απαραίτητες ενέργειες ίδρυσης του συλλόγου με την επωνυμία Όμιλος Αντισφαίρισης Πετρούπολης, οπότε κάπως έτσι, το 1992, ξεκίνησε να αναπτύσσεται το τένις στην Πετρούπολη.

5.2 Ίδρυση και σκοποί του Ομίλου

Ο Όμιλος Αντισφαίρισης Πετρούπολης, βρίσκεται στην περιοχή Πανόραμα του δήμου Πετρούπολης. Πρόκειται για τον πρώτο Όμιλο Αντισφαίρισης που δραστηριοποιείται στην περιοχή. Το πρώτο καταστατικό του εγκρίθηκε με την αριθμό 1746/1992 απόφαση του Πρωτοδικείου Αθηνών και καταχωρήθηκε με αύξ. αριθμό 18939 στο βιβλίο σωματείων του Πρωτοδικείου Αθηνών στις 22-05-1992.

Σύμφωνα με το κεφάλαιο Α' και συγκεκριμένα του Άρθρου 2 του καταστατικού, αναφέρονται τα εξής:

1. Σκοπός του Σωματείου είναι:

- α) Η καλλιέργεια, διάδοση και ανάπτυξη της Αντισφαίρισης,
- β) Η παρακίνηση των μελών, ιδιαίτερα των νέων, στην άσκηση, διάδοση γενικά της Σωματικής Αγωγής και διατήρηση και παγίωση μεταξύ των μελών του αθλητικού πνεύματος,
- γ) Η δημιουργία αθλητικών αγωνιστικών τμημάτων – ιδιαίτερα από τις μικρές ηλικίες υπό την ευθύνη των γυμναστών προπονητών του ομίλου για τη συμμετοχή του ομίλου σε διασυλλογικούς και πανελλήνιους αγώνες πρωταθλήματος αντισφαίρισης,
- δ) Η παροχή στα μέλη ψυχαγωγίας με αθλητικές, πολιτιστικές και κοινωνικές διοργανώσεις και εκδηλώσεις,
- ε) Η διατήρηση σε υψηλό επίπεδο του αθλητισμού, συλλογισμού και κοινωνικού πνεύματος στον όμιλο,
- στ) Η συστηματική καλλιέργεια και ανάπτυξη των δυνατοτήτων των αθλητών του για τη συμμετοχή του σε αθλητικούς αγώνες.

2. Ρητώς αποκλείεται κάθε κομματική δραστηριότητα στα πλαίσια λειτουργίας του ομίλου

3. Ο πρωταθλητισμός εφόσον υπάρχουν οι απαραίτητοι πόροι

Από τα παραπάνω διαφαίνεται η διάθεση του σωματείου για τη συνεχή διάδοση και ανάπτυξη του αθλήματος στους τομείς του αγωνιστικού και ψυχαγωγικού τένις, δίνοντας έμφαση στη δημιουργία αθλητικών αγωνιστικών τμημάτων ξεκινώντας από τις μικρές ηλικίες, αλλά και στην ψυχαγωγία των μελών του μέσω αθλητικών και κοινωνικών εκδηλώσεων και όλα αυτά κάτω από την «ομπρέλα» ενός αθλητικού και κοινωνικού πνεύματος.

Επίσης, στο Άρθρο 3 του καταστατικού, αναφέρεται ότι ο ελάχιστος αριθμός των μελών του σωματείου ορίζεται σε είκοσι (20) με τον μέγιστο αριθμό να είναι απεριόριστος, ενώ η εγγραφή νέων μελών στο σωματείο, εφόσον τηρούν τις νόμιμες προϋποθέσεις, γίνεται με έγγραφη αίτηση του ενδιαφερομένου στο Διοικητικό Συμβούλιο, συνοδευόμενη από πρόταση δύο μελών του σωματείου.

Τέλος, στο Άρθρο 27 (Σφραγίδα-Σήμα), αναφέρεται ότι η σφραγίδα και το σήμα του ομίλου είναι κυκλικά κι αποτελούνται η μεν σφραγίδα από αποτύπωση χεριού κρατώντας ρακέτα αντισφαίρισης στο κέντρο τους και στην περίμετρό τους φέρει την επωνυμία του ομίλου

επ' αυτής, το δε σήμα από αποτύπωση αθλητή αντισφαίρισης ενεργούνται σερβίς στο κέντρο και στην περίμετρο φέρει την επωνυμία του ομίλου.

5.3 Οι δράσεις του Ομίλου

Ο Όμιλος Αντισφαίρισης (Ο.Α) Πετρούπολης, διαθέτει τμήματα για μικρούς και μεγάλους. Η ακαδημία τένις του ομίλου διαθέτει για junior αθλητές, επαγγελματική εκπαίδευση σε διάφορους τομείς, όπως τεχνική, αγωνιστική τακτική, φυσική προετοιμασία και ψυχολογία για όλους τους αθλητές προετοιμάζοντάς τους για τα Πανελλαδικά τουρνουά της ΕΦΟΑ.

Επίσης, το πρόγραμμα που εφαρμόζεται στο mini tennis του Ομίλου (για παιδιά ηλικίας 4-6) είναι το Play & Stay βασισμένο στις προδιαγραφές της ITF (Διεθνής Ομοσπονδία Τένις) όπου οι μικροί αθλητές μαθαίνουν πως να παίζουν τένις από τις πρώτες ημέρες. Ξεκινώντας από τις μικρές ηλικίες, εφαρμόζεται εκπαίδευση τεχνικής και τακτικής μέσω του παιχνιδιού το οποίο βοηθά τους μαθητές να κατανοήσουν το άθλημα του τένις με γρήγορο και αποτελεσματικό τρόπο. Για τους ενήλικες που επιθυμούν να δημιουργήσουν νέες φιλίες, να μάθουν τένις και να διασκεδάσουν, υπάρχει το πρόγραμμα 'Hobbies', όπου έρχονται σε επαφή με το άθλημα μέσα από μία πλούσια ποικιλία από παιχνίδια και ασκήσεις, με απώτερο σκοπό το τένις να γίνει ένας σύντροφος σε όλη τους την ζωή, ενώ επίσης ο όμιλος διαθέτει και προγράμματα ενηλίκων με ποικιλία επιπέδων και ωρών ώστε να συμβαδίζουν με τις ανάγκες τους (<http://www.tennispetroupolis.com/academy.php>).

Κεφάλαιο 6°. Ανάλυση των δεδομένων

6.1 Καταγραφή δεδομένων εισαγωγικών ερωτήσεων

Προτού αναλυθούν τα ερευνητικά δεδομένα των συνεντεύξεων, κρίθηκε σκόπιμο να αναφερθούν και να ομαδοποιηθούν τα στοιχεία που προκύπτουν από τις εισαγωγικές-προκαταρκτικές ερωτήσεις που έλαβαν χώρα στην αρχή των συνεντεύξεων, οι οποίες αφορούν τον πρώτο άξονα των ερωτήσεων και έχουν αναφερθεί στην ενότητα 4.3.3, καθώς και κάποια από τα δημογραφικά-κοινωνικά στοιχεία των συνεντευξιζόμενων. Πιο συγκεκριμένα:

Ο Μηνάς, 59 ετών, είναι ελεύθερος επαγγελματίας και ασχολείται με το τένις 9 χρόνια. Έκανε μαθήματα με δάσκαλο τα δύο πρώτα χρόνια, ενώ τώρα παίζει μόνο με φίλους περίπου τέσσερις φορές την εβδομάδα. Σε αγώνες συμμετέχει σπάνια, περίπου δύο φορές το χρόνο. Από τότε που ξεκίνησε το τένις ασχολείται αποκλειστικά με αυτό, ενώ παλαιότερα είχε ασχοληθεί και με άλλα αθλήματα, κυρίως ομαδικά. Επέλεξε τον Ο.Α Πετρούπολης, γιατί έφερε πρώτη φορά την κόρη του, οπότε «κόλλησε» και αυτός.

Ο Διονύσης, 43 ετών, είναι ιδιωτικός υπάλληλος και ασχολείται με το τένις εδώ και 5 χρόνια. Έκανε μαθήματα με προπονητή σε γκρουπ και κάποια ιδιαίτερα μαθήματα. Τώρα παίζει μόνο με φίλους, τρεις φορές την εβδομάδα. Σε αγώνες συμμετέχει, αλλά όχι συχνά. Πλέον ασχολείται μόνο με το τένις αν και παλαιότερα είχε έρθει σε επαφή με τις πολεμικές τέχνες και την επιτραπέζια αντισφαίριση. Τον όμιλο τον διάλεξε λόγω εγγύτητας.

Ο Μανώλης είναι 46 ετών, δουλεύει στο δημόσιο και παίζει τένις 6 χρόνια. Τα δύο πρώτα χρόνια έκανε μαθήματα, ενώ τώρα παίζει συνήθως τρεις φορές την εβδομάδα με φίλους. Συμμετέχει συχνά σε αγώνες, ενώ πηγαίνει και σε τουρνουά εκτός Αττικής. Ταυτόχρονα με το τένις παίζει και λίγο ποδόσφαιρο, ενώ παλαιότερα είχε ασχοληθεί με πάρα πολλά αθλήματα. Πιο πολύ επέλεξε τον όμιλο λόγω γνωριμιών και των εγκαταστάσεων που θεωρεί πως είναι από τις καλύτερες.

Ο Πάνος είναι 51 ετών, ιδιωτικός υπάλληλος και ασχολείται με το άθλημα πέντε χρόνια. Ξεκίνησε ως αυτοδίδακτος και στη συνέχεια έκανε 15-20 ιδιαίτερα μαθήματα. Αυτή τη στιγμή κάνει και μαθήματα σε γκρουπ ενηλίκων και παίζει με φίλους, με συχνότητα τουλάχιστον τέσσερις φορές την εβδομάδα. Συμμετέχει σε αγώνες και αν και παλαιότερα έπαιζε μπάσκετ, τώρα ασχολείται μόνο με το τένις. Στον συγκεκριμένο όμιλο είχε

πρωτοξεκινήσει να παίζει, κάποια στιγμή σταμάτησε (δεν αναφέρονται κάποιοι συγκεκριμένοι λόγοι) και τώρα που ξαναξεκίνησε, θεωρεί ότι δεν υπήρχε λόγος να πάει κάπου αλλού.

Ο Γιώργος, είναι 56 χρονών, είναι ιδιωτικός υπάλληλος, παίζει τένις 6 χρόνια και στην αρχή ξεκίνησε αυτοδίδακτος, ενώ μετά έκανε κάποια ιδιαίτερα μαθήματα. Τον τελευταίο χρόνο κάνει μαθήματα σε γκρουπ και ταυτόχρονα παίζει και με φίλους, τουλάχιστον 4-5 φορές την εβδομάδα, ενώ συμμετέχει ενεργά σε τουρνουά διαφόρων ομίλων. Ήταν παλαιότερα ποδοσφαιριστής και προπονητής ποδοσφαίρου, αλλά τώρα ασχολείται αποκλειστικά με το τένις. Τον όμιλο τον επέλεξε γιατί είναι κοντά στο σπίτι του και λόγω γνωριμιών με άλλους αθλούμενους. Γενικά του αρέσει αυτό το φιλικό κλίμα της παρέας.

Η Εύη, εργάζεται στον δημόσιο τομέα και είναι 44 χρονών. Ασχολείται με το άθλημα δεκατρία (13) χρόνια. Αρχικά έκανε 10 ιδιαίτερα μαθήματα και μετά εντάχθηκε σε κάποιο γκρουπ. Τώρα πλέον παίζει μόνο με φίλους, τουλάχιστον 5 φορές την εβδομάδα, ενώ παίρνει μέρος σε πολλά τουρνουά εντός και εκτός Αττικής. Παλαιότερα έκανε λίγο χορό, αλλά τώρα παίζει μόνο τένις. Τον Ο.Α Πετρούπολης τον επέλεξε λόγω εγγύτητας, περιοχής αλλά ήταν και ο πρώτος όμιλος που ρώτησε για μαθήματα.

Η Κωνσταντίνα, είναι 59 χρονών, δημόσιος υπάλληλος και ασχολείται με το άθλημα 30 χρόνια. Ξεκίνησε από μόνη της να παίζει και δεν έχει κάνει καθόλου μαθήματα. Παλαιότερα έπαιζε 4-5 φορές, πάντα με φίλους, αλλά λόγω ενός τραυματισμού τώρα ασχολείται μόνο δύο φορές, ενώ τις άλλες μέρες κάνει κολύμπι και τρέξιμο. Παλαιότερα συμμετείχε σε αγώνες, αλλά εδώ και πέντε χρόνια δεν λαμβάνει μέρος, λόγω ηλικίας. Ήταν από τα ιδρυτικά μέλη του συλλόγου, όλες τις οι παρέες είναι στον όμιλο και μένει και κοντά.

Η Ελένη, είναι ελεύθερη επαγγελματίας και παίζει τένις από τα 10 της χρόνια, ενώ τώρα είναι 45, δηλαδή ασχολείται 35 χρόνια. Ξεκίνησε κάνοντας μαθήματα, ενώ τώρα παίζει μόνο με φίλους, τουλάχιστον 3 φορές την εβδομάδα. Λαμβάνει μέρος σε αρκετά τουρνουά εντός και εκτός Αττικής. Το τένις είναι το μοναδικό άθλημα με το οποίο έχει ασχοληθεί και τον συγκεκριμένο όμιλο τον επέλεξε γιατί είναι κοντά στο σπίτι της, έχει καλά γήπεδα και καλή οργάνωση.

Η Αθηνά, είναι 49 ετών και ασχολείται με το άθλημα 7 χρόνια. Κάνει μαθήματα σε γκρουπ, αλλά ταυτόχρονα παίζει και με φίλους, με συχνότητα 5 φορές την εβδομάδα, ενώ επίσης συμμετέχει σε αγώνες. Πριν το τένις, είχε ασχοληθεί με το γυμναστήριο και λίγο με την

κολύμβηση, αλλά τώρα μόνο με το τένις. Τον όμιλο τον επέλεξε γιατί είναι κοντά της και γιατί είχε ξεκινήσει και η αδερφή της.

Η Άρτεμις, είναι 36 ετών, εργάζεται στον ιδιωτικό τομέα και έχει ασχοληθεί με το άθλημα από τα οχτώ της χρόνια, φτάνοντας μέχρι το προ αγωνιστικό. Παίζει συνολικά 15 χρόνια, με μια μικρή παύση κατά τη διάρκεια των σπουδών της. Πλέον, αθλείται μόνο με τους φίλους της και σε αγώνες συμμετέχει περιστασιακά. Έχει ασχοληθεί και με άλλα αθλήματα (μπάσκετ, κολύμβηση, βόλεϊ) αλλά τώρα το τένις είναι η μοναδική της αθλητική δραστηριότητα. Επέλεξε τον συγκεκριμένο όμιλο γιατί είναι πολύ κοντά στην κατοικία της καθώς και ότι βρίσκεται σε ωραία τοποθεσία με πράσινο, είναι προσεγμένος και έχει καλή ποιότητα γηπέδων.

6.2 Συμπεράσματα

Από το δείγμα των συνεντευξιαζόμενων, παρατηρείται ότι οι μισοί ασχολούνται με το τένις πέντε (5) έως δέκα (10) χρόνια και οι άλλοι μισοί από δέκα (10) χρόνια και πάνω, ενώ εφτά (7) έχουν παρακολουθήσει μαθήματα, δύο (2) ξεκίνησαν μόνοι τους αλλά τώρα κάνουν μαθήματα και μόνο μία ήταν αυτοδίδακτη. Επίσης, όλοι παίζουν τουλάχιστον 3 φορές την εβδομάδα, με τρεις (3) από αυτούς να δηλώνουν ότι παίζουν μέχρι και 5 φορές εβδομαδιαίως, ενώ η πλειοψηφία (7 στους 10), δηλώνουν ότι παίζουν κυρίως με φίλους. Επιπλέον, σχεδόν όλοι απασχολούνται αποκλειστικά με το τένις, εκτός από τον Μανώλη που δηλώνει ότι παίζει και λίγο ποδόσφαιρο και την Κωνσταντίνα που λόγω παλαιότερου τραυματισμού της, πρέπει αναγκαστικά να μοιράζει τον ελεύθερο χρόνο της, εκτός του τένις, στο κολύμπι και στο τρέξιμο. Τέλος, όσον αφορά τα κριτήρια επιλογής του Ο.Α Πετρούπολης προκειμένου να ασχολούνται με το αγαπημένο τους άθλημα, οι περισσότεροι (7 στους 10) απάντησαν ότι είναι κοντά στην κατοικία τους. Άλλα κριτήρια επιλογής, ήταν ότι μέσω γνωριμιών και φίλων ήρθαν σε επαφή με τον όμιλο, ενώ τονίζεται ότι η καλή κατάσταση των γηπέδων όπως και το ωραίο και προσεγμένο περιβάλλον του ομίλου ήταν κάποιοι από τους λόγους που προσέλκυσαν το ενδιαφέρον τους ώστε να τον επιλέξουν, είτε για να κάνουν μαθήματα είτε για να παίζουν με φίλους.

6.3 Κριτήρια επιλογής του αθλήματος και κόστος ενασχόλησης

Στην ενότητα αυτή, θα αποτυπωθούν τα ερευνητικά δεδομένα των ερωτήσεων του δεύτερου θεματικού άξονα, που αναφέρονται κυρίως στις υποκειμενικές απόψεις των συνεντευξιαζόμενων για τους λόγους που τους έφεραν σε επαφή με το τένις και αν το κόστος ενασχόλησης είναι αποτρεπτικό ή μη στην απόφασή τους να ασχοληθούν με το άθλημα.

6.3.1 Κριτήρια επιλογής

Όσον αφορά τα κριτήρια επιλογής, οι επτά (7) στους δέκα (10) ανέφεραν ότι ξεκίνησαν τυχαία, είτε φέρνοντας το παιδί τους να ασχοληθεί είτε μετά από παρότρυνση κάποιου φίλου ή συγγενικού προσώπου. Πιο συγκεκριμένα:

Ο Μηνάς λέει:

«Ξεκίνησα να φέρνω την κόρη μου και δεν είχα σε τόσο μεγάλη εκτίμηση το τένις, λέγοντας μάλιστα σε φίλους που έπαιζαν ότι δεν είναι και τόσο «αντρικό»! Ε, αυτοί με προκάλεσαν κατά κάποιο τρόπο να παίξω μαζί τους και από τότε «κόλλησα» και εγώ».

Ο Διονύσης αναφέρει:

«Λόγω του ότι ξεκίνησε ο γιος μου, άρχισα και εγώ να παίζω».

Ο Μανώλης μας λέει:

«Επέλεξα το τένις τυχαία τελείως. Μεγαλώνοντας, κάπου στα 40 μου πήγαμε με ένα φίλο να παίζουμε και μετά «αρρώστησα».

Η Εύη, εξηγεί λέγοντας:

«Α, εντελώς τυχαία. Πάντα μου άρεσε ο αθλητισμός, αλλά στα 29 μου που ξεκίνησα, λόγω ηλικίας, δεν μπορούσα να επιλέξω κάτι άλλο, όποτε αρχικά επέλεξα το τένις και μετά άρχισε να μου αρέσει πάρα πολύ. Δεν μπορούσα για παράδειγμα να πάω να παίξω μπάσκετ που μου άρεσε κι αυτό. Επίσης, με παρότρυνε και μία συνάδελφος».

Επίσης, η Κωνσταντίνα αναφέρει:

«Εντελώς τυχαία, επειδή έπαιζε ο άντρας μου και ήμουν σε μια παρέα ανθρώπων που έπαιζαν, όποτε πήρα τη ρακέτα και ξεκίνησα».

Η Αθηνά λέει χαρακτηριστικά:

«Είπα να ξεκινήσω να παίζω μετά από παρότρυνση της αδερφής μου και του συζύγου της που είχαν ήδη ξεκινήσει να ασχολούνται».

Τέλος, η Άρτεμις αναφέρει:

«Ξεκίνησαν να παίζουν αρκετοί φίλοι μου από το σχολείο και φίλοι της αδερφής μου. Ο όμιλος είχε δημιουργηθεί μόλις λίγα χρόνια πριν και είχε αρχίσει να ανεβαίνει πολύ το άθλημα στην Πετρούπολη. Ξεκίνησε η αδερφή μου και έτσι είπα να το δοκιμάσω και εγώ».

Από τις δηλώσεις των υπόλοιπων τριών (3) αθλούμενων, αναδεικνύονται τρία διαφορετικά κριτήρια επιλογής του αθλήματος σε σχέση με τους υπόλοιπους. Πιο συγκεκριμένα:

Ο Γιώργος μας λέει:

«Το επέλεξα γιατί είναι ένα ατομικό-τεχνικό άθλημα. Δεν έχει επαφή σωματική ώστε να φοβάσαι τον τραυματισμό, γιατί λόγω ηλικίας και επαγγελματικών και οικογενειακών υποχρεώσεων, ένας τραυματισμός θα με δυσκόλευε πάρα πολύ. Επίσης το άθλημα χρειάζεται μυαλό και φυσική κατάσταση και ήθελα να το ζήσω μέσα από το τένις».

Η Ελένη μας αναφέρει:

«Απλά μου άρεσε. Έβλεπα στην τηλεόραση, το παρακολουθούσα. Στην εποχή μας δεν ήταν καθόλου διαδεδομένο. Ήψαχνα να βρω γήπεδα και δεν υπήρχαν».

Τέλος, ο Πάνος λέει χαρακτηριστικά:

«Παίζω τένις, γιατί δεν μπορώ να παίζω και τα δύο, δηλαδή και μπάσκετ. Βρήκα και κάποιους παίκτες για να παίζω τένις. Επίσης, λόγω της δουλειάς μου, με βολεύουν και οι ώρες που έρχομαι και παίζω».

6.3.2 Κόστος ενασχόλησης

Σε αυτόν τον 2^ο θεματικό άξονα των ερωτήσεων που έχουν αναφερθεί στην ενότητα 4.3.3, οι περισσότεροι θεωρούν ότι το τένις είναι ακριβό σαν άθλημα, όσον αφορά το αγωνιστικό κομμάτι αλλά και τη συμμετοχή σε τουρνουά-αγώνες, ενώ και ως χόμπι η πλειοψηφία το θεωρεί ακριβό, λόγω κυρίως του εξοπλισμού που χρειάζεται ανανέωση, αφού ως επί των

πλείστον ασχολούνται πάνω από τρεις φορές την εβδομάδα. Πιο συγκεκριμένα, το 60% θεωρεί ότι σε γενικές γραμμές το τένις είναι ακόμα ακριβό αναφερόμενοι και στο αγωνιστικό κομμάτι αλλά και στην ενασχόλησή τους ως χόμπι. Αναλυτικότερα:

Ο Μηνάς λέει:

«Είναι ακριβό, γιατί για εμένα ότι είναι ατομικό είναι ακριβό. Στα ομαδικά σου προσφέρουν μπάλες, ρούχα και τα δίδακτρα κάθε μήνα αν είσαι σε γκρουπ είναι πιο φθηνά από το τένις. Και τα τουρνουά αν θέλεις να συμμετέχεις είναι ακριβά και ο εξοπλισμός. Ακόμα είναι ακριβό.

Η Άρτεμις αναφέρει:

«Αντικειμενικά, είναι ένα ακριβό άθλημα. Τα κόστη που συνδέονται με αυτό, όπως ο εξοπλισμός, συντήρηση εξοπλισμού, ταξίδια, προπονήσεις, συμμετοχή σε αγώνες, ειδικά αν ασχολείσαι και πολύ και παίρνεις μέρος σε αγώνες ακόμα και σε ερασιτεχνικό επίπεδο είναι υψηλά».

Ο Γιώργος λέει χαρακτηριστικά:

«Για τον μέσο Έλληνα είναι ακριβό αν και έχει πέσει λίγο η τιμή στα μαθήματα. Αν παίζεις τακτικά, τότε χρειάζεσαι και περισσότερα μπαλάκια, η ρακέτα θέλει πιο συχνά πλέξιμο, αλλαγή παπουτσιών. Έτσι ναι, είναι ακριβό. Από την άλλη, το κόστος αντέχεται στον όμιλο που είμαστε».

Η Ελένη εξηγεί:

«Μεσαίο προς ακριβό. Αν θες να κάνεις και το αγωνιστικό κομμάτι, είναι ακριβό. Διαμονή, εισιτήρια, εξοπλισμός, δηλαδή ρακέτες και παπούτσια. Είναι κοστοβόρο. Αν σκεφτείς ότι παίζεις σε τουρνουά που έχει 40€ η κατηγορία και εσύ παίζεις σε τρεις. Πάντα ήταν ακριβό το τένις».

Ο Πάνος, συμπληρώνει:

«Είναι αρκετά ακριβό, ναι. Όσο ανεβαίνεις σε επίπεδο τόσο πιο πολλά λεφτά χαλάς. Σε εξοπλισμό, όπως μπαλάκια, χορδές, παπούτσια. Οι αγώνες για μένα είναι το λιγότερο».

Ο Διονύσης αναφέρει:

«Το θεωρώ ακριβό άθλημα, στο αγωνιστικό ναι. Για χόμπι δεν είναι ακριβό άθλημα, ούτε ο εξοπλισμός. Πάντως, γενικά είναι ακριβό».

Το υπόλοιπο 40% δηλώνει ότι το τένις δεν είναι ακριβό άθλημα. Η Εύη είναι η μοναδική που ανέφερε την περιοχή που παίζει, λέγοντας χαρακτηριστικά:

«Στην περιοχή που είμαι είναι πιο οικονομικά, Στον όμιλο Φιλοθέης που έχω πάει είναι άλλο το κόστος, πιο ακριβά. Γενικά, για τους αγώνες είναι ακριβό, αλλά στον όμιλο που είμαι τώρα δεν το θεωρώ ακριβό. Αν θέλεις να ασχοληθείς αγωνιστικά, είναι ακριβό. Για μένα τώρα, εντάξει. Είναι λίγο πιο ακριβό από τα άλλα ομαδικά. Ο εξοπλισμός είναι σχετικά ακριβός και ειδικά τα τενιστικά τα ρούχα που θέλω να αγοράζω».

Ο Μανώλης, για το αν είναι ακριβό το άθλημα, αναφέρει ότι:

«Σαν χόμπι όχι, το θεωρώ βατό. Σαν πρωταθλητισμό, το θεωρώ ακριβό. Πρέπει να χαλάς μέσο όρο 100€ το μήνα. Οι αγώνες τώρα πια είναι ακριβοί, όταν κάθε κατηγορία που παίζεις έχει 40 ή 50€. Όμως, όσο πιο ψηλά πας στο ταμπλό, τα βγάζεις τα λεφτά σου, οπότε είναι ανάλογα το επίπεδό σου. Ο εξοπλισμός δεν λέει τίποτα για μένα».

Η Κωνσταντίνα, κινείται στο ίδιο μήκος κύματος με τις δηλώσεις του Μανώλη, λέγοντας:

«Για μας σαν χόμπι, δεν έχουμε τόσα έξοδα. Ο γιος μου όμως που έκανε αγωνιστικό τένις, ήταν ακριβό».

Τέλος, η Αθηνά αναφέρεται κυρίως στο να παίζει πιο πολύ στον όμιλο, οπότε δεν βλέπει κάποιο μεγάλο κόστος και πιο συγκεκριμένα αναφέρει:

«Αν θέλεις να παίζεις στον όμιλό σου και να κλείνεις γήπεδο, είναι αρκετά οικονομικό, όπως και η ετήσια συνδρομή, μόνο τα μπαλάκια χρεώνεται, οπότε όχι, δεν το θεωρώ ακριβό άθλημα. Τώρα αν δεν θες να χρεώνεται δεν συμμετέχεις σε αγώνες».

6.4 Προσωπικές αντιλήψεις και νοηματοδοτήσεις των αθλούμενων

Στην ενότητα αυτή, θα αναλυθούν τα δεδομένα που προκύπτουν από τις απόψεις των συνεντευξιζόμενων στις ερωτήσεις του τρίτου θεματικού άξονα, που έχουν αναφερθεί στην ενότητα 4.3.3, με σκοπό να αναδειχθούν χρήσιμα συμπεράσματα από τα προσωπικά πιστεύω του καθενός και της καθεμίας.

6.4.1 Κοινωνικό status

Σύμφωνα με την Κοροντζή (2018, σελ. 74), τους προηγούμενους αιώνες, ένα από τα βασικά κίνητρα συμμετοχής των ατόμων στην αντισφαίριση ήταν το οικονομικό τους κεφάλαιο και

η ενίσχυση του κύρους τους, καθώς και η «ομοιογένειά» τους αναφορικά με το γένος-καταγωγή τους.

Στην ερώτηση λοιπόν, για το αν η ενασχόληση με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό τους status, γίνεται μια προσπάθεια καταγραφής των αντιλήψεων των συνεντευξιαζόμενων όσον αφορά τα κοινωνικά οφέλη που ενδέχεται να προσκομίζουν από την ενασχόλησή τους με το τένις. Σε ποσοστό 100%, όλοι απάντησαν αρνητικά. Αυτό που τόνισαν περισσότερο είναι τα οφέλη της κοινωνικής συναναστροφής μέσω του αθλήματος, της άθλησης και της διασκέδασης.

Ο Μανώλης λέει χαρακτηριστικά:

«Όχι, καμία σχέση. Δεν θεωρώ ότι παίζοντας τένις ανεβαίνω κοινωνικά! Είναι καθαρά το αθλητικό κομμάτι που σου προσφέρει μια ευχαρίστηση. Για μένα δεν έχει καμία διαφορά με τα άλλα αθλήματα που έχω κάνει. Η μόνη διαφορά είναι ότι μπορείς να παίζεις και σε μεγαλύτερη ηλικία».

Η Εύη συμπληρώνει:

«Δεν το σκέφτομαι έτσι. Απλά κοινωνικοποιείσαι πιο πολύ. Έχω πάρει αρκετά κύπελλα, αλλά δεν το βλέπω έτσι, ότι δηλαδή ανεβαίνω κοινωνικά Δεν το θεωρώ ότι μου προσδίδει κάτι, μάλλον έχει να κάνει με την προσωπικότητα του άλλου».

Ο Πάνος, στο άκουσμα της ερώτησης άρχισε να γελάει και εν συνεχεία ανέφερε:

«Δεν θεωρώ ότι πρέπει να παίζω τένις για να ανέβει το status μου. Είναι καθαρά θέμα αθλητισμού, ψυχαγωγίας και προπόνησης».

Η Ελένη, κινείται στο ίδιο μήκος κύματος, λέγοντας:

«Όχι, δεν νομίζω ότι η ενασχόλησή μου με το τένις μου προσδίδει κάποιο κύρος. Πιο πολύ το κάνω για τον εαυτό μου, για την συναναστροφή εδώ, να περνάω καλά με ευχάριστη παρέα. Όταν είσαι καλός τενιστικά και προχωράς, όλοι αισθάνονται ωραία. Ευχαρίστηση και αποδοχή από τους άλλους ότι είσαι ένας καλός παίχτης. Μέχρι εκεί».

Ο Γιώργος αντίστοιχα μας λέει:

«Δεν το είδα ποτέ έτσι, ότι δηλαδή ανυψώνομαι κοινωνικά. Σε κανένα άθλημα που ασχολήθηκα δεν το νιώθω αυτό. Γενικά, δεν με αγγίζει κάτι τέτοιο».

Η Άρτεμις με τη σειρά της, δίνει την δική της ενδιαφέρουσα απάντηση:

«Όχι ιδιαίτερα, εγώ προσωπικά το αντιμετωπίζω σαν ένα άθλημα όπως τα άλλα, τίποτα λιγότερο και τίποτα περισσότερο. Θεωρώ όμως ότι στα μάτια των υπολοίπων, μπορεί να προσδώσει μια αίσθηση κύρους, κυρίως γιατί υπάρχει η αντίληψη ότι επειδή είναι ακριβό είναι και για τους λίγους, όχι για την πλειοψηφία».

Ο Μηνάς από τη πλευρά του, τονίζει κυρίως τη ψυχαγωγική πλευρά του αθλήματος, λέγοντας:

«Έρχομαι εδώ πέρα να παίζω με φίλους, να ψυχαγωγηθώ, να ευχαριστηθώ, να γελάσω και μέχρι εκεί. Άντε να χάσω και καμιά θερμίδα. Οπότε, η απάντηση είναι όχι. Δεν θεωρώ ότι από την ενασχόλησή μου με το τένις ωφελούμαι κοινωνικά, να στο πω έτσι».

Ο Διονύσης και η Αθηνά, ήταν οι πιο ολιγόλογοι, απαντώντας και οι δύο ακριβώς το ίδιο, ότι δηλαδή δεν πιστεύουν ότι η ενασχόλησή τους με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό τους status, χωρίς να θέλουν να επεκταθούν περισσότερο, ενώ τέλος η Κωνσταντίνα μας αναλύει τα δικά της πιστεύω τονίζοντας τη μαζικότητα του αθλήματος, αλλά και αναφέροντας κάποιες περισσότερες πληροφορίες για την εποχή που δημιουργήθηκε και ο Ο.Α Πετρούπολης, λέγοντας:

«Όχι, δεν θεωρώ κάτι τέτοιο, γιατί πλέον σε κάθε γωνιά υπάρχει και ένα γήπεδο τένις. Παλαιότερα, ο δήμαρχος το θεωρούσε ελιτίστικο, ήταν και του Κ.Κ.Ε, οπότε για να κατασκευαστούν τα γήπεδα τότε και να δημιουργηθεί ο Ο.Α Πετρούπολης το 1992, υπήρξαν δυσκολίες. Πάντως τότε, το τένις ήταν κάπως ελιτίστικο. Σίγουρα παίζει ρόλο και η περιοχή εδώ της Δυτικής Αττικής που βρισκόμαστε και πιο συγκεκριμένα η Πετρούπολη. Αλλιώς έβλεπαν το τένις στην Κηφισιά και στον Ο.Α Αθηνών και διαφορετικά εδώ».

Τα δεδομένα της απάντησης των αθλούμενων, έρχονται σε συμφωνία και με την μελέτη της Μακρή (2012, σελ.22), η οποία είχε διερευνήσει μέσω ερωτηματολογίων σε ένα δείγμα 130 αθλούμενων τα κίνητρα που ωθούν κάποιον ώστε να ασχοληθεί με την αντισφαίριση, συμπεραίνοντας ότι η γνώμη του κοινωνικού συνόλου δεν αποτελούσε αφορμή για την ενασχόλησή τους με το άθλημα, αλλά πρωτίστως η επιβράβευση του εαυτού τους από τους ίδιους και η προσωπική τους ευχαρίστηση.

6.4.2 Τένις και «ελίτ»

Σύμφωνα με την Κουλούρη (1997), η εμφάνιση του τένις στην Ελλάδα μέσω του Ο.Α Αθηνών το 1895, το οποίο εθεωρείτο ως ένα νεότερικό σπορ, εξαπλώνεται κυρίως λόγω μόδας, προσελκύοντας τους νέους των εύπορων τάξεων που επιθυμούν να ξεχωρίζουν και να διακρίνονται. Έτσι λοιπόν, η ψυχαγωγία μέσω του τένις, αποτελούσε προνόμιο μιας ολιγάριθμης αστικής ελίτ.

Επίσης, σύμφωνα με τον Valiño (2011), σε ένα επιστημονικό άρθρο του στο περιοδικό της ITF (International Tennis Federation), αναφέρει μεταξύ άλλων ότι το τένις δεν απευθύνεται μόνο στην κοινωνική ελίτ ή σε ακριβούς συλλόγους, καθώς υπάρχουν πλέον εγκαταστάσεις

(δημοτικά γήπεδα, σύλλογοι με προσιτή οικονομική συνδρομή) που είναι διαθέσιμες σε ένα ευρύτερο φάσμα της κοινωνίας κάνοντας το τένις πιο προσιτό και κατά συνέπεια, μέσω της ανάπτυξης τέτοιων προσιτών συλλόγων και των δημόσιων εγκαταστάσεων το τένις δεν μπορεί πλέον να θεωρείται ελιτίστικο άθλημα, δεδομένου ότι άνθρωποι από όλα τα κοινωνικά στρώματα έχουν τη δυνατότητα πρόσβασης και συμμετοχής στο παιχνίδι. Κλείνοντας το άρθρο του αναφέρει ότι από το γεγονός αυτό δεν έχει απολεσθεί εξολοκλήρου ο ελιτίστικός χαρακτήρας της αντισφαίρισης, απλά η πτυχή αυτή του ελιτισμού περιορίζεται κυρίως σε συλλόγους με μακρόχρονη ιστορία και παράδοση στο χώρο της αντισφαίρισης.

Επίσης, η Μητροπούλου (2018, σελ. 41) αναφέρει χαρακτηριστικά πως: *«η αύξηση της ενασχόλησης με το τένις και η διεύρυνση της κοινωνικής βάσης των παικτών αποτέλεσαν σταδιακά τις αιτίες για την εξάλειψη του στερεοτυπικού χαρακτηρισμού της αντισφαίρισης ως ελιτιστικού αθλήματος».*

Μεταβαίνοντας στο σήμερα και στην ερώτηση περί ελιτισμού του αθλήματος, τα παραπάνω επιβεβαιώνονται και από τους συνεντευξιζόμενους, όπου οι εννιά (9) στους δέκα (10) θεωρούν ότι παλαιότερα υπήρχε αυτή η αντίληψη, λόγω του ότι υπήρχαν λιγότεροι όμιλοι, λιγότερα γήπεδα, ασχολούνταν κυρίως τα ανώτερα κοινωνικά στρώματα και το κόστος ενασχόλησης ήταν υψηλότερο, αλλά τώρα η φήμη αυτή έχει πια «ξεθωριάσει». Ένας μόνο απάντησε ότι ακόμα είναι ελιτίστικο και πιο συγκεκριμένα ο Διονύσης, επιχειρηματολογώντας λέγοντας:

«Είναι ελιτίστικο, γιατί για να πας να νοικιάσεις γήπεδο, εκτός από εδώ στον όμιλό μας, είναι ακριβό και λόγω του ότι παίζουν μόνο δύο ή τέσσερα άτομα, οπότε από αυτήν την άποψη είναι ελιτίστικο. Σίγουρα παλαιότερα ήταν πολύ περισσότερο ελιτίστικο αφού ξεκίνησε από την ελίτ. Τώρα έχει γίνει λίγο πιο προσιτό, γιατί έχουν αυξηθεί τα γήπεδα».

Η πλειοψηφία λοιπόν που θεωρεί ότι το τένις δεν είναι πλέον ελιτίστικο, αναλύει τα δικά της επιχειρήματα. Η Άρτεμις, μας λέει:

«Θεωρώ ότι ο καθένας, αν πραγματικά το θέλει μπορεί να ασχοληθεί με το τένις. Δεν θεωρώ ότι είναι για τους λίγους, αυτούς που ενδεχομένως να έχουν ένα υψηλό εισόδημα ή ανώτερο μορφωτικό επίπεδο».

Ο Γιώργος, πιστεύει ότι οι επιτυχίες προσελκύουν τον κόσμο να έρθει στο τένις, λέγοντας:

«Έχει ανοίξει πλέον, έχει έρθει πολύ πιο κοντά στον απλό κόσμο. Στις περισσότερες γειτονιές, εκεί που έβλεπες μόνο γήπεδα μπάσκετ ή ποδοσφαίρου, βλέπεις και γήπεδα τένις. Οι αθλητές μας πάνε καλά. Πώς ήταν παλιά ο Γκάλης στο μπάσκετ; Έτσι και στο τένις, έχουμε τώρα καλούς αθλητές που τους βλέπουν και τους θαυμάζουν και θα ήθελαν να τους μοιάσουν, οπότε ξεκίνησαν τένις. Πλέον και τα προγράμματα στους Δήμους βοηθάνε. Δεν είναι ένα κλειστό γκέτο όπως παλιά».

Η Ελένη, τονίζει την ύπαρξη περισσότερων ομίλων, αναφέροντας τα εξής:

«Ίσχυε κάποτε. Τώρα είναι τόσοι όμιλοι που έχουν ανοίξει και τόσοι κόσμος που ασχολείται, που πια δεν μπορούν να λένε ότι το τένις είναι ελιτίστικο. Πλέον υπάρχουν αρκετοί οικονομικοί όμιλοι που μπορεί να παίζει κανείς».

Ο Πάνος, συνεχίζει λέγοντας:

«Παλιά υπήρχε λιγότερος κόσμος, γιατί ήταν πιο ακριβό, όπως οι προπονήσεις και τα ιδιαίτερα. Έπρεπε να έχεις και μια οικονομική επιφάνεια για να παίζεις τένις. Ο μύθος αυτός περί ελίτ του αθλήματος έχει φύγει πλέον. Τώρα πάντως έχουν μαζευτεί λίγο τα πράγματα».

Η Εύη από τη μεριά της μας λέει:

«Λόγω των επιτυχιών έχουν έρθει αρκετοί στο τένις. Δεν είναι όπως παλιά, που έπαιζαν λιγότεροι και οικονομικά ευκατάστατοι. Το τένις είναι πιο γνωστό τώρα και είναι για όλους».

Ο Μανώλης, τονίζει ότι πλέον μπορεί να ασχοληθεί ο οποιοσδήποτε, αναφέροντας τα εξής:

«Θα μπορούσε να ισχύει αυτό προ 15ετίας, πριν εμφανιστούν οι μεγάλες επιτυχίες στο τένις και γίνει ευρύτερα γνωστό. Τώρα δεν παίζει μόνο η ελίτ. Ο μέσος όρος των ανθρώπων που γνωρίζω και παίζουν τένις είναι μια κατηγορία μεσαία. Τώρα μπορεί να ασχοληθεί ο οποιοσδήποτε, ανεξαρτήτου εισοδήματος».

Ο Μηνάς, έχει τις ίδιες σχεδόν απόψεις με τον Μανώλη, λέγοντας:

«Παλιά υπήρχε, όταν ήταν με τα άσπρα τα σορτσάκια! Τώρα, εδώ στον όμιλο βρίσκεις ανθρώπους από όλες τις κατηγορίες και επαγγέλματα, κάτι που ισχύει και αλλού, είναι δηλαδή από όλα τα κοινωνικά στρώματα».

Η Αθηνά, συμπληρώνει:

«Παλιά, υπήρχε αυτή η φήμη, τώρα δεν ισχύει. Υπήρχαν και λιγότερα γήπεδα. Και η περιοχή παίζει ρόλο. Άλλες περιοχές που είναι πιο ακριβές από την Πετρούπολη, οι συνδρομές θα είναι πιο ακριβές και για να νοικιάσεις γήπεδο θα είναι πιο ακριβά, οπότε ίσως σε αυτές τις περιοχές το τένις να είναι πιο ελιτίστικο. Πιο παλιά, αυτοί οι λίγοι που ασχολούνταν με το άθλημα είχαν μια οικονομική άνεση, γι' αυτό υπήρχε και αυτή η φήμη. Τώρα μπορεί να ασχοληθεί ο οποιοσδήποτε ανεξαρτήτου οικονομικού επιπέδου».

Τέλος, η Κωνσταντίνα, που ασχολείται με το άθλημα πάρα πολλά χρόνια, μας αναλύει την δική της οπτική:

«Αυτό το άθλημα το κάνω πολλά χρόνια. Παλαιότερα λοιπόν, υπήρχε αυτή η αντίληψη περί ελιτισμού, τώρα όμως όχι. Έχει αλλάξει πλέον η κατάσταση, αφού και τα έξοδα για να παίζει κάποιος τένις είναι λίγα. Σε αυτό έχουν βοηθήσει και οι Δήμοι, όπου η συνδρομή είναι μικρή».

6.4.3 Λαοφιλία του αθλήματος

Απώτερος στόχος της ερώτησης, ήταν να ερευνηθούν οι προϋποθέσεις που καθιστούν ένα άθλημα λαοφιλές γενικότερα και ειδικότερα για το τένις και κατά πόσο μπορεί να συγκριθεί με τα άλλα αθλήματα. Σύμφωνα με τα λεγόμενα των αθλούμενων, οι απόψεις δίστανται και είναι μοιρασμένες 50-50. Αυτοί που υποστηρίζουν ότι το τένις δεν είναι λαοφιλές, το συγκρίνουν με το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ και την μεγαλύτερη εξοικείωση που έχει ο κόσμος με αυτά τα αθλήματα ή ότι δεν προσφέρει τόσες συγκινήσεις όσο τα ομαδικά και ότι γενικά δεν είναι τόσο διαδεδομένο. Η πιο ιδιαίτερη απάντηση, είναι θα λέγαμε του Πάνου που λέει τα εξής:

«Όχι ακόμα στο βαθμό που είναι το μπάσκετ και το ποδόσφαιρο. Δεν ξέρω αν πρέπει να γίνει και λαοφιλές. Έχει μπει πάρα πολύς κόσμος σε σχέση με παλαιότερα και αυτό δεν ανεβάζει το επίπεδο του αθλήματος. Πριν υπήρχε λιγότερος κόσμος που έπαιζε καλύτερο τένις. Δεν έχει αλλάξει επίπεδο το τένις, μπορεί να έχει γίνει και χειρότερα».

Η Κωνσταντίνα συμφωνεί με τον Πάνο όσον αφορά στη σύγκριση με το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ και συνεχίζει λέγοντας:

«Με τις επιτυχίες των Σάκκαρη και Τσιτσιπά, το τένις έχει κερδίσει πόντους, αλλά στην Ελλάδα δεν θα βρισκόταν ποτέ πάνω από το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ. Τι θα

βοηθούσε για να γίνει λαοφιλής; Πιο πολλές επιτυχίες και πιο πολλά γήπεδα σε κάθε περιοχή».

Εξίσου ενδιαφέρουσα είναι η επιχειρηματολογία του Μανώλη:

«Όχι, ακόμα δεν είναι. Και αυτό το βλέπεις στα σχολεία, όπου καταλαβαίνεις εύκολα πιο άθλημα είναι λαοφιχές αφού οι αθλητικές εγκαταστάσεις έχουν κυρίως γήπεδο μπάσκετ και τερματάκια ποδοσφαίρου, όπου στα εκατό (100) σχολεία τα μισά παιδιά κι αν έχουν κάνει τένις. Θα παρατηρήσουμε ότι όλα τα παιδιά που έχουν αθλητικά προσόντα δεν στρέφονται προς το τένις, αλλά στα άλλα αθλήματα. Παίζουν ρόλο και οι γονείς, όπως και οι επιτυχίες. Τα παιδιά θα πάνε στο τένις μόνο αν ασχολούνται οι γονείς, ή μετά τα 15 τους που θα αρχίσουν να ψάχνονται. Θέλει πολύ δουλειά μέχρι να γίνει λαοφιλής. Λείπουν οι εγκαταστάσεις και η δομή».

Ο Διονύσης θεωρεί ότι στη χώρα μας δεν είναι τόσο διαδεδομένο λέγοντας:

«Δεν είναι λαοφιλής. Ασχολείται λιγότερος κόσμος σε σχέση με τα άλλα τα ομαδικά. Οι επιτυχίες βέβαια παίζουν ρόλο, αλλά είναι λίγες».

Ο Γιώργος, επίσης το συγκρίνει με το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ, αναφέροντας τα εξής:

«Δεν είναι σαν το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ. Έχει πολύ δρόμο ακόμα για να γίνει σαν αυτά. Τα παιδιά είναι πολύ περισσότερα από πριν, οπότε στατιστικά θα έχουμε και περισσότερους αθλητές καλούς. Μετά από πάρα πολλά χρόνια, ίσως φθάσει στην λαοφιλία τα άλλα δύο».

Από την άλλη μεριά, αυτοί που υπερθεματίζουν υπέρ της λαοφιλίας του αθλήματος, οι περισσότεροι συμφωνούν ότι οι επιτυχίες των Τσιτσιπά και Σάκκαρη έχουν φέρει αρκετό κόσμο στο τένις, τα μέσα μαζικής επικοινωνίας βοηθάνε να γίνει πιο γνωστό και ότι σιγά σιγά ο κόσμος αρχίζει και εξοικειώνεται και με τους κανόνες, έτσι ώστε να καταλαβαίνει καλύτερα το άθλημα και να το «αγαπήσει» περισσότερο. Επίσης, όλοι συμφωνούν ότι δεν είναι στο επίπεδο αναγνωρισιμότητας του ποδοσφαίρου και του μπάσκετ. Η Ελένη, μας λέει:

«Ο κόσμος μέσω των επιτυχιών, ενημερώνεται περισσότερο και γνωρίζει καλύτερα το άθλημα. Παρότι όμως είναι εντυπωσιακό και ψυχαγωγικό, δεν νομίζω ότι μπορεί να φθάσει το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ, όπου ο κόσμος είναι πιο εξοικειωμένος».

Η Άρτεμις συμπληρώνει:

«Πριν κάποια χρόνια δεν ήταν λαοφιλές. Οι επιτυχίες έχουν φέρει μια άνθηση. Τα media ασχολούνται περισσότερο και αυτό έχει βοηθήσει το άθλημα να γίνει πιο αγαπητό, πιο κατανοητό και να το γνωρίσει περισσότερο κοινό».

Ο Μηνάς αναφέρει μια άλλη οπτική των πραγμάτων:

«Με τις πρόσφατες επιτυχίες ο κόσμος τρέχει στα γήπεδα. Όπως είχε γίνει το 87' με το μπάσκετ. Έτσι και τώρα, κάτι τέτοιο γίνεται και με το τένις. Επειδή όμως είναι ατομικό και το παρακολουθεί λίγος κόσμος, δεν προσφέρει τόσες συγκινήσεις όσο τα ομαδικά, γι' αυτό και είναι δύσκολο να γίνει τόσο λαοφιλές, όσο τα ομαδικά».

Η Αθηνά με τη σειρά της, μας λέει:

«Τώρα έχει αρχίσει και γίνεται λαοφιλές. Πριν δεν ασχολούνταν τόσοι πολλοί, ήταν και πιο λίγα τα γήπεδα, γενικά δεν είχε ανέβει το άθλημα. Οι επιτυχίες φέρνουν κόσμο, το άθλημα γίνεται πιο γνωστό, αλλά δεν νομίζω να το κάνουν πιο λαοφιλές. Θεωρώ το ποδόσφαιρο πιο λαοφιλές και δεν νομίζω να μπορεί να το φτάσει».

Τέλος η Κωνσταντίνα μας αναλύει το σκεπτικό της:

«Θεωρώ ότι έτσι όπως το ζω από μέσα στα τόσα χρόνια που ασχολούμαι, είναι λαοφιλές. Αρέσει στον κόσμο. Με τις επιτυχίες φάνηκε και η Ελλάδα στο εξωτερικό και γενικά ακούγεται περισσότερο αυτό το διάστημα, κάτι που βοηθάει προς αυτή την κατεύθυνση. Στην Ελλάδα βέβαια πιο λαοφιλές είναι το ποδόσφαιρο. Παίζει ρόλο που τα ομαδικά είναι πιο λαοφιλή από τα ατομικά».

6.4.4 Οφέλη ιδιωτικού tennis club στην περιοχή

Στην Περιφερειακή Ενότητα του Δυτικού τομέα Αττικής, που ανήκει και η Πετρούπολη, δεν υφίσταται κάποιο ιδιωτικό tennis club. Οι αθλούμενοι, ρωτήθηκαν αν υπήρχε ένα τέτοιο club, αν θα γινόντουσαν μέλη και αν θα υπήρχαν κάποια οφέλη ή όχι από την ύπαρξή του. Σκοπός της ερώτησης, ήταν να αναδειχθούν οι προϋποθέσεις-κίνητρα που θα τους οδηγούσαν προς την κατεύθυνση της εγγραφής τους ως μέλη και αν θα προσέφερε γενικά, όχι μόνο στο τένις, το κάτι παραπάνω στην περιοχή. Η Άρτεμις απάντησε:

«Ενδεχομένως, ναι, θα γινόμουν μέλος. Εξαρτάται από το κόστος που θα είχε και επίσης αν θα πήγαινε και η παρέα μου. Για την περιοχή, θα αποφόρτιζε τα γήπεδα, ώστε να μπορούν να παίζουν περισσότεροι».

Η Αθηνά αναφέρει:

«Αν ήταν εδώ κοντά, νομίζω θα πήγαινα για να παίζω και με άλλα άτομα. Σίγουρα το κόστος παίζει ρόλο. Αν είχε φθηνή συνδρομή, θα πήγαινα. Ίσως μάζευε πιο πολύ κόσμο, σε σχέση με τον όμιλο, αν είχε περισσότερα γήπεδα, γιατί έχω ακούσει ότι στην περιοχή μας πολύς κόσμος θέλει να παίζει και δεν βρίσκει ώρες για μαθήματα. Οπότε από αυτήν την οπτική, ίσως βοηθούσε προς αυτή την κατάσταση, των γηπέδων δηλαδή».

Η Ελένη, που παίζει πολλά χρόνια και συμμετέχει και σε αρκετά τουρνουά, μας εξηγεί τους λόγους που θα γινόταν μέλος σε ένα ιδιωτικό tennis club, λέγοντας:

«Ναι, προτιμώ ιδιωτικά με λιγότερο κόσμο και ελεγχόμενο, όσον αφορά το τενιστικό επίπεδο-γίνεται ίσως επιλογή παιχτών για καλύτερο επίπεδο- και τη διαθεσιμότητα γηπέδων, να βρίσκεις ώρες εύκολα. Για την περιοχή, εξαρτάται από το κόστος, σε τι κόσμο θα απευθυνόταν».

Η Εύη, η οποία και αυτή παίζει αρκετά χρόνια και παίρνει μέρος σε αρκετούς αγώνες, μας λέει:

«Ναι, θα γινόμεν. Εξαρτάται βέβαια και από το κόστος. Θα το επέλεγα για τις παροχές του, όπως τα γήπεδα ή ο χώρος αν μου άρεσε όπως και ο κόσμος του. Επίσης, η παρέα μου θα μπορούσε να είναι μια παρότρυνση για να εγγραφώ. Τώρα για την περιοχή, αν είχαμε περισσότερα γήπεδα, θα ήταν καλό, δεν θα μας χάλαγε να έχουμε περισσότερες επιλογές».

Ο Γιώργος, που έχει παίζει σε tennis club, συμπληρώνει:

«Αν οικονομικά μπορούσα να το αντέξω, ναι θα γινόμεν μέλος. Στα ιδιωτικά club που έχω παίζει, υπάρχει μια πολυτέλεια στις εγκαταστάσεις, με την πισίνα, τα

αποδυτήρια και τα ντους και το εστιατόριο που διαθέτουν. Θεωρώ ότι θα πρόσφερε στην περιοχή, θα έφερνε κόσμο και από άλλες περιοχές και αυτό θα ήταν καλό, να ακούγεται δηλαδή ότι υπάρχει και tennis club».

Ο Διονύσης, αναφέρει:

«Αν είχα την οικονομική δυνατότητα θα γινόμουν μέλος. Επίσης ο παράγοντας παρέα- φίλοι, βοηθούν στο να επιλέξω το σωματείο-όμιλο που θα πάω. Για την περιοχή, δεν είμαι σίγουρος αν θα πρόσφερε κάτι παραπάνω».

Ο Μανώλης με τη σειρά του, μας λέει:

«Το θέμα είναι τι προσφέρει. Αν είχε για παράδειγμα καλύτερα γήπεδα από αυτά που έχουμε εδώ, εννοείται θα το προτιμούσα. Τα γήπεδα προσφέρουν και μια σωματική ασφάλεια- όχι τραυματισμοί- και συνήθως οι clubbers όπως είμαι εγώ, είμαστε επιρρεπείς στους τραυματισμούς. Το Α και το Ω στο τένις, είναι οι εγκαταστάσεις».

Ο Πάνος ήταν πιο μονολεκτικός στις απαντήσεις του, λέγοντας:

«Πιστεύω στη φάση που είμαι τώρα, θα γινόμουν μέλος. Αν το άντεχε η τσέπη μου! Για την περιοχή και ναι και όχι, όπως το βλέπει ο καθένας».

Η Κωνσταντίνα, αναφέρει:

«Η παρέα μου είναι εδώ, οπότε δεν θα πήγαινα, εκτός αν γινόταν κάτι και πήγαιναν οι φίλοι μου, οπότε θα ακολουθούσα και εγώ. Επίσης, αν ήταν δύσκολο να βρω γήπεδο

εδώ στον όμιλο, θα το σκεφτόμουν να εγγραφώ στο club. Για την περιοχή, θεωρώ ότι οι δύο όμιλοι που υπάρχουν στην Πετρούπολη καλύπτουν τις ανάγκες αυτών που θέλουν να παίζουν και να μάθουν τένις. Δεν έχει ακουστεί ότι θέλουμε γήπεδα τένις παραπάνω και ότι τα παιδιά μένουν απ' έξω».

Τέλος, ο Μηνάς, κάνει λόγο και για τις τιμές των ιδιωτικών tennis club, λέγοντας:

«Αν ήταν προσβάσιμη η τιμή και μπορούσα να ανταπεξέλθω, ναι γιατί όχι! Αλλά απ' ότι έχω μάθει στα club οι τιμές έχουν ξεφύγει. Π.χ. στον Όμιλο Αντισφαίρισης Αθηνών το ποσό μιας ετήσιας συνδρομής έχω ακούσει ότι πλησιάζει τα 800-900€, ενώ εδώ τα 60€. Σε σχέση με εμάς εδώ δεν συγκρίνεται. Και να υπήρχε στην περιοχή δεν θα πρόσφερε, παρά μόνο στους club players, που θα ήθελαν να παίζουν κάθε μέρα, να έχουν κάποια πλεονεκτήματα όπως μπάνιο, φωριαμούς, ένα καλό εστιατόριο και ενδεχομένως και πισίνα».

Από τα παραπάνω συμπεραίνουμε ότι η πλειοψηφία δεν θα ήταν αρνητική στο να γίνουν μέλη σε ένα ιδιωτικό tennis club, αρκεί όμως να μπορούσαν να ανταπεξέλθουν στο κόστος. Επίσης, η παρότρυνση της παρέας και των φίλων, η εύρεση περισσότερων ελεύθερων και καλύτερων γηπέδων καθώς και άλλες παροχές του, όπως τα αποδυτήρια με τα ντους, οι φωριαμοί, ένα εστιατόριο ακόμα και μια πισίνα, θα ήταν ένα έξτρα κίνητρο για να εγγραφούν, ενώ τέλος αναφέρθηκε και ως κριτήριο εγγραφής σε ένα τέτοιο club, ο λιγότερος και καλύτερος σε «τενιστικό» επίπεδο αριθμός αθλούμενων.

Όσον αφορά την περιοχή, οι απαντήσεις των περισσότερων αφορούσαν κυρίως τα οφέλη που θα πρόσφερε στο αγωνιστικό κομμάτι, να έχει δηλαδή περισσότερα γήπεδα ώστε να αποφορτιστούν τα ήδη υπάρχον και να προσφέρεται έτσι μεγαλύτερη διαθεσιμότητα στις ώρες που θέλουν να παίζουν και να είναι καλύτερα γήπεδα με σκοπό την σωματική ασφάλειά τους που την θεωρούν αρκετά σημαντική. Ο Γιώργος μόνο απάντησε για τα κοινωνικά οφέλη που θα μπορούσε να έχει η περιοχή με την δημιουργία ενός τέτοιου club, αναφέροντας ότι θα πρόσφερε το κάτι παραπάνω, θα έφερνε κόσμο και από άλλες περιοχές και γενικά θα ακουγόταν ότι η περιοχή της Πετρούπολης προσφέρει και αυτό, δηλαδή ένα

ιδιωτικό tennis club. Τέλος, υπήρξαν και απαντήσεις που θεωρούν ότι η ύπαρξη ενός τέτοιου club προσφέρει μόνο στους club players, που θα ήθελαν να παίζουν κάθε μέρα όπως και ότι η ύπαρξη δύο ομίλων στην Πετρούπολη καλύπτει τις ανάγκες των αθλούμενων.

6.4.5 Τα οφέλη από την ενασχόληση με το τένις και η ιεράρχησή τους

Η ερώτηση αυτή αποσκοπούσε στο να κατανοηθεί ποια θεωρούν οι αθλούμενοι ως σημαντικότερα οφέλη από την ενασχόλησή τους με το άθλημα και πώς τα ιεραρχούν γενικότερα. Οι περισσότεροι συμφωνούν ότι παίζοντας τένις βοηθάει πάρα πολύ την ψυχική και σωματική τους υγεία και την κοινωνικότητά τους, δημιουργώντας νέες φιλίες και αποκτώντας καινούριες παρέες. Παράλληλα, ενισχύει την πειθαρχία και την ευεξία τους, ενώ πέρα από την ευχαρίστηση, είναι αγχολυτικό προσφέροντάς τους μια εκτόνωση από την καθημερινότητα. Γενικά, ως επί των πλείστων, όπως αναφέρουν, τους «ανεβάζει» την ψυχολογία. Όσον αφορά την ιεράρχηση των ωφελειών από την ενασχόλησή τους με το τένις, οι έξι (6) από τους δέκα (10), θεωρούν ότι ο μεγαλύτερος αντίκτυπος από τα οφέλη αποτυπώνεται στον τομέα της ψυχολογίας, τέσσερις (4) στους δέκα (10) μοιράζονται ανάμεσα στην σωματική άσκηση και την ψυχαγωγία και ένας αναφέρει την κοινωνικοποίηση.

Πιο αναλυτικά, η Άρτεμις μας λέει:

« Το τένις είναι ένα άθλημα που γυμνάζει όλο το σώμα και το μυαλό, καθώς απαιτείται στρατηγικός τρόπος σκέψης. Βοηθάει στην συναισθηματική ισορροπία-ψυχολογία, δίνοντάς σου αυτοπεποίθηση και αισιοδοξία, στην πειθαρχία και στην κοινωνικοποίησή σου. Αν έπρεπε να διαλέξω υποχρεωτικά ένα από τα παραπάνω, θα επέλεγα τη σωματική άσκηση αποτέλεσμα της οποίας είναι και η καλή ψυχολογία».

Ο Πάνος αναφέρει για τα οφέλη:

«Είναι αρκετά αυτά που κερδίζεις. Σίγουρα όσο καλύτερο τένις παίζεις, τόσο καλύτερα αθλείσαι και το ευχαριστιέσαι. Σου ανεβάζει πάρα πολύ την ψυχολογία. Φεύγοντας

από το γήπεδο, κυριολεκτικά όλοι «κελαηδάνε». Δεν ξέρω από που βγαίνει αυτό! Γίνονται όλοι λαλίστατοι! Θεωρώ πιο σημαντικό ότι σου ανεβάζει την ψυχολογία».

Ο Μηνάς μας λέει:

«Κυρίως κάνει καλό στην υγεία μου αφού αθλούμαι, η γνωριμία με 2-3 ανθρώπους και η παρέα που κάνω. Τίποτα άλλο. Θεωρώ λοιπόν πιο σημαντική την ψυχαγωγία και μετά την άθληση».

Ο Μανώλης συμπληρώνει:

«Κοινωνικότητα και ευεξία, μου προσφέρει το τένις. Τα οφέλη είναι και ψυχικά και σωματικά. Πιο σημαντικό το ψυχολογικό. Παίζοντας, τα αφήνεις όλα πίσω σου, ασχολείσαι μόνο με το άθλημα. Είναι πολύ σημαντικό για εμένα να «αδειάζω» μέσα στο γήπεδο».

Τα οφέλη για τον Γιώργο, είναι πολλά:

«Ψυχολογία, παρείστικο, γνωριμία με κόσμο, κάνεις και άλλες κουβέντες που σου ανοίγουν τον ορίζοντα και το μυαλό, όπως κάθε κοινωνική επαφή. Φυσική κατάσταση, γιατί χρειάζεται και λόγω της ηλικίας μου. Θα έβαζα πρώτη την κοινωνικότητα, μετά την ψυχολογία και τρίτη την φυσική κατάσταση».

Η Αθηνά, πιστεύει ότι:

«Το πρώτο και βασικότερο για μένα είναι ότι γυμνάζομαι. Έχω κάνει και κάποιες παρέες. Πάντως και μόνο που αθλείσαι, ξεφεύγεις από τη ρουτίνα. Το ότι αθλούμαι, είναι για μένα το πιο σημαντικό από τα οφέλη».

Η Ελένη, θεωρεί ότι:

«Για μένα είναι αγχολυτικό, σου προσφέρει χαλάρωση και εκτόνωση από μια έντονη καθημερινότητα. Έρχεσαι εδώ και τα ξεχνάς όλα! Τώρα που έχουμε εξελιχθεί κιόλας, παίζοντας τόσα χρόνια, απολαμβάνουμε το παιχνίδι. Όλα τα θεωρώ σημαντικά, αλλά κυρίως με βοηθάει στην ψυχολογία μου, το αγχολυτικό που ανέφερα».

Η Εύη λέει χαρακτηριστικά:

«Έχω γλυτώσει το ψυχιατρείο! Είναι εκτόνωση, δεν το συζητώ. Και κουρασμένη να είμαι, το τένις για μένα είναι top. Με βοηθάει να τα ξεχάσω όλα. Πρώτα λοιπόν είναι το ψυχολογικό και η εκτόνωση, να ευχαριστιέμαι αυτό που κάνω και μετά βάζω και τις παρέες. Το ένα φέρνει το άλλο».

Ο Διονύσης, θεωρεί ότι έχει αποκομίσει πολλά οφέλη από το τένις, όπως:

«Αθλείσαι σωματικά. Ψυχικά είσαι καλύτερα, μόνο και μόνο που χτυπάς την μπάλα είναι αγχολυτικό. Προσπαθείς πάντα να γίνεσαι καλύτερος τεχνικά στο παιχνίδι σου. Παίζεις μέχρι τα βαθιά γεράματα, κοινωνικοποιείσαι και άμα παίζεις και αγώνες, κάνεις και ταξίδια. Σίγουρα, ιεραρχώντας τα παραπάνω, θα έβαζα πρώτη την ψυχική υγεία και μετά την σωματική και τέλος τις φιλίες».

Κλείνουμε με την Κωνσταντίνα, η οποία μας λέει:

«Βοηθάει στην φυσική κατάσταση, να περνάς ευχάριστα κάποιες ώρες. Βοηθάει στην παρέα, στις γνωριμίες, στην κοινωνικοποίηση γενικότερα. Πιο σημαντικό λοιπόν θεωρώ την διασκέδαση που σου προσφέρει το τένις και μετά βάζω την φυσική κατάσταση».

6.4.6 Συμβουλές σε κάποιον-α για να ασχοληθεί με το άθλημα

Η πλειοψηφία των συνεντευξιαζόμενων, ήταν θετική στο να συμβουλέψει κάποιον-α να ασχοληθεί με το τένις. Οι λόγοι που ανέφεραν, αφορούσαν κυρίως τα οφέλη που οι ίδιοι έχουν προσκομίσει ασχολούμενοι με το τένις, τα οποία αναφέρθηκαν στην προηγούμενη ενότητα προσθέτοντας όμως και κάποια άλλα στοιχεία, όπως:

«Ακόμα και ψυχοθεραπεία κάνει το τένις». [Κωνσταντίνα]

«Επειδή αντιμετωπίζεις κάποιον απέναντί σου, δυναμώνεις τον χαρακτήρα και την προσωπικότητά σου». [Εύη]

«Αναμφισβήτητα θα τον συμβούλευα. Προσφέρει πολλά. Ανταγωνισμός, γυμναστική, ταξίδια για αγώνες, γνωριμία με άλλους ανθρώπους». [Ελένη]

«Θα τους συμβούλευα όλους, για να γυμναστούν. Δεν παίζει ρόλο ο σωματότυπος. Και παχουλός να είναι καλύτερα, για να αδυνατίσει! [Γέλια από την Αθηνά!]

«Σε βάζει στο τρυπάκι να βρεθείς με τον εαυτό σου αντιμέτωπος, να βελτιώνεσαι, να είσαι ανταγωνιστικός». [Γιώργος]

«Κάθε μέρα, όποιον βλέπω τον συμβουλεύω να ασχοληθεί, γιατί μπορεί να το κάνει για όλη του τη ζωή, χωρίς να ψάχνει πολλά-πολλά. Μια ρακέτα, ένας φίλος και έπαιξες τένις». [Μανώλης]

«Είναι ατομικό, χρησιμοποιείς τις νοητικές και αθλητικές σου ικανότητες και δεν έχεις πολλούς κινδύνους να τραυματιστείς όπως στα ομαδικά». [Μηνάς]

«Θα το πρότεινα, μόνο αν ξεκινούσε με μαθήματα και όχι μόνος του». [Πάνος]

6.4.7 Σκέψεις-γνώμες-παρατηρήσεις για το άθλημα

Στην τελευταία ερώτηση της συνέντευξης, οι αθλούμενοι ρωτήθηκαν αν ήθελαν να προσθέσουν κάποιο γενικό σχόλιο σε σχέση με την ενασχόλησή τους με το τένις, είτε θετικό είτε αρνητικό, κάτι που τους ευχαριστεί ή κάτι που τους ενοχλεί στο χώρο του αθλήματος.

Οι απαντήσεις του Μανώλη, της Κωνσταντίνας, του Μηνά και της Εύης, αφορούσαν κυρίως την οικονομική ενίσχυση που θα έπρεπε να παρέχει η πολιτεία και η Ε.Φ.Ο.Α στα παιδιά που ασχολούνται με το αγωνιστικό τένις και θα ήθελαν να γίνουν επαγγελματίες, τονίζοντας ότι ναι μεν υπάρχουν πολλά talenta, αλλά λόγω αδυναμίας των γονιών να καλύψουν τα έξοδα που χρειάζονται προκειμένου ένα παιδί να προχωρήσει, τα περισσότερα από αυτά σταματάνε και ασχολούνται με άλλα αθλήματα.

«Για τα παιδιά που κάνουν πρωταθλητισμό, θα μπορούσε το κράτος να προσφέρει στις οικογένειες παραπάνω χρήματα για τους αγώνες. Αλλά και οι όμιλοι και η Ε.Φ.Ο.Α, να συνεισφέρουν στο αγωνιστικό τένις για να ασχοληθούν πιο πολλά παιδιά».
[Κωνσταντίνα]

«Η πολιτεία και η ομοσπονδία, για να πάει το τένις μπροστά, πρέπει να δώσει περισσότερα χρήματα. Γιατί δεν θα είχαμε μόνο τον Τσιτσιπά και την Σάκκαρη, θα είχαμε και άλλα παιδιά, τα οποία τώρα ασχολούνται με άλλα αθλήματα. Από τη στιγμή λοιπόν που δεν υπάρχει κάποια βοήθεια, δεν μπορεί να γίνει κάτι καλό στην Ελλάδα».
[Μηνάς]

«Πολλά παιδιά έχουν talento, αλλά να μην μπορούν να κάνουν το βήμα παραπέρα λόγω του οικονομικού». [Εύη]

«Η πολιτεία πρέπει να δώσει λίγο μεγαλύτερη βάση σ' αυτό το άθλημα. Θα μπορούσε να το βάλει στο πρόγραμμα Φυσικής Αγωγής των δημοτικών σχολείων, γιατί από εκεί ξεκινάνε όλα. Αν γινόταν αυτό, θα μιλάγαμε σε άλλη βάση τώρα». [Μανώλης]

Ένα άλλο ζήτημα που αναφέρθηκε, ήταν η ανάγκη δημιουργίας περισσότερων ομίλων, άρα και περισσότερων γηπέδων, αλλά και οι δήμοι να μεριμνήσουν ώστε

να δημιουργηθούν σε ελεύθερους χώρους γήπεδα τένις, με τελικό στόχο την μεγαλύτερη προσέλευση παιδιών αλλά και ενηλίκων στο άθλημα.

«Πρέπει να δοθεί περισσότερη φροντίδα από όλους. Να φτιαχτούν περισσότεροι όμιλοι και οι δήμοι να φτιάζουν περισσότερα γήπεδα για να παίζει ο κόσμος περισσότερο τένις». [Ελένη]

«Τα γήπεδα λείπουν από την περιοχή αλλά και γενικά. Η δημιουργία περισσότερων γηπέδων, σημαίνει και περισσότερος κόσμος στο τένις». [Αθηνά]

Η Άρτεμις, αναφέρεται κυρίως σε όλα αυτά που έχει κερδίσει από το τένις, όπως:

«Η ενασχόληση με το τένις ενισχύει την αυτοπεποίθηση, η οποία μπορεί να βοηθήσει και σε άλλα επίπεδα εκτός αθλητισμού, όπως σε επαγγελματικό επίπεδο και στις διαπροσωπικές σχέσεις. Γενικά, το τένις το αγαπώ πολύ και μου έχει προσφέρει απίστευτες συγκινήσεις μέσα από τις οποίες έχω βγει πιο δυνατή».

Την αγάπη του για το τένις, μας εκφράζει και ο Διονύσης, λέγοντας:

«Αγαπώ το τένις. Είναι το καλύτερο άθλημα από όλα τα άλλα».

Ο Πάνος, κλείνοντας την συνέντευξη με αυτήν την τελευταία ερώτηση, ήθελε να κάνει μια παράκληση:

«Στον κόσμο που ξεκινάει να παίζει τώρα, να προσπαθήσουν να κάνουν προπονήσεις ή αν μπορούν οικονομικά να κάνουν ιδιαίτερα. Να μη βιαστούν καθόλου να παίζουν. Πρώτα σωστή εκπαίδευση και μετά να μπει να παίζει. Εδώ γίνεται το αντίθετο».

Τέλος, ο Γιώργος προσθέτει:

«Το τένις όπως έχω ήδη αναφέρει βοηθάει και στην ψυχολογία και στη φυσική κατάσταση. Χρόνος να υπάρχει και όρεξη. Τα γήπεδα είναι εκεί και περιμένουν!».

Συμπεράσματα

Ξεκινώντας αυτό το «ταξίδι» της διπλωματικής εργασίας, τέθηκαν τρεις (3) ερευνητικοί στόχοι, που αφορούσαν την χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, την αποτύπωση κάποιων κοινωνικών και δημογραφικών δεδομένων των αθλούμενων και τέλος την καταγραφή των προσωπικών νοηματοδοτήσεων τους σχετικά με την ενασχόλησή τους με το τένις. Ολοκληρώνοντας λοιπόν την ερευνητική μελέτη, διεξήχθησαν πολλά και χρήσιμα συμπεράσματα, ενώ επίσης απαντήθηκαν και τα ερωτήματα που είχαν τεθεί στην εισαγωγή της εργασίας, στα οποία θα αναφερθούμε παρακάτω.

Όσον αφορά τη χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής, για την χρονιά 2021-2022, διαμέσου της επικοινωνίας με την Ε.Φ.Ο.Α, τις Ενώσεις αλλά και την Γ.Γ.Α, το πρώτο συμπέρασμα που διεξάχθει, ήταν ότι ο κάθε φορέας είχε διαφορετικά κριτήρια για την ένταξη ενός ομίλου στο δυναμικό του, με αποτέλεσμα να υφίσταντο τρεις διαφορετικές λίστες, με την Ε.Φ.Ο.Α να απαριθμεί 109 ομίλους, οι ενώσεις 82 και η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού 71 συλλόγους. Λόγω αυτών των δεδομένων υπήρξε ένας προβληματισμός σε σχέση με την εγκυρότητα των λιστών που προέκυψαν. Εν τέλει, κρίναμε δόκιμο να στηριχθούμε στη λίστα της Γ.Γ.Α, θεωρώντας ότι υπερέχει των άλλων δύο, λόγω της ψήφισης του ν.4714/2020, όπου δημιουργείται «Ηλεκτρονικό μητρώο αθλητικών σωματείων» και θα πρέπει από το 2020 τα σωματεία υποχρεωτικά πλέον να εγγράφονται στο μητρώο της. Με βάση λοιπόν αυτή τη λίστα, σε όλη την Περιφέρεια Αττικής που χωρίζεται σε οχτώ (8) Π.Ε, παρατηρούμε ότι για τη χρονιά 2021-2022, στην Π.Ε. Ανατολικής Αττικής, σε σύνολο δεκατριών (13) δήμων, δραστηριοποιείται ο μεγαλύτερος αριθμός ομίλων, δεκαεννιά (19) στο σύνολο. Άξιο αναφοράς, είναι το γεγονός ότι η Π.Ε. Νοτίου Τομέα με οχτώ (8) δήμους απαριθμεί δεκαπέντε (15) ομίλους, δηλαδή σχεδόν το

διπλάσιο αριθμό ομίλων σε σχέση με τους δήμους της, ενώ στην Π.Ε Δυτικής Αττικής, στην οποία ανήκουν πέντε (5) δήμοι, δεν έχει ιδρυθεί κανένας σύλλογος, γεγονός που μπορεί να εξηγηθεί και από τα στοιχεία της Περιφέρειας Αττικής όσον αφορά τους κοινωνικούς και οικονομικούς δείκτες, αφού η Π.Ε Δυτικής Αττικής είναι στις χαμηλότερες θέσεις.

Εν συνεχεία, με αφετηρία τη λίστα της Γ.Γ.Α, προχωρήσαμε στην καταγραφή των ετών ίδρυσης των ομίλων, με σκοπό να απαντήσουμε στο ερώτημα που είχαμε θέσει και αφορούσε το συσχετισμό της ίδρυσης των σωματείων με κάποια γεγονότα που μπορεί να επηρέασαν σε κάποιο βαθμό ή όχι την ύπαρξή τους. Πρώτα απ' όλα, παρατηρούμε ότι τις δεκαετίες του 1980, 1990 και 2010, οι επιτυχίες του ελληνικού τένις μετουσιώνονται σε αριθμητική αύξηση των ομίλων, όπου τη δεκαετία του 1980 ιδρύονται 14 όμιλοι, τη δεκαετία του 1990 ιδρύονται 21 και τη δεκαετία του 2010 ιδρύονται 20 αντίστοιχα. Βέβαια, ένας επιπλέον λόγος που βοήθησε στην δημιουργία περισσότερων συλλόγων τις δεκαετίες 1980 και 1990, ήταν και η εισαγωγή του αθλήματος της Αντισφαίρισης στα Τ.Ε.Φ.Α.Α Αθηνών ως ειδικότητα το ακαδημαϊκό έτος 1979-1980, που είχε ως αποτέλεσμα την αποφοίτηση μεγάλου αριθμού προπονητών, που βοήθησε στην ανάπτυξη του αθλήματος. Από την άλλη, μας έκανε εντύπωση το γεγονός, ότι τη δεκαετία του 2000 που διεξήχθησαν και οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα το 2004, με τη πολύ καλή παρουσία και της Ελληνίδας πρωταθλήτριας Λένας Δανιηλίδου, η ίδρυση νέων συλλόγων ήταν πολύ μικρή, έξι (6) συνολικά. Ένα ακόμα ενδιαφέρον συμπέρασμα, είναι ότι τη δεκαετία του 1990, ιδρύονται όμιλοι σε όλες τις Περιφερειακές Ενότητες, πλην της Δυτικής Αττικής, ενώ και τη δεκαετία του 1980, ιδρύονται όμιλοι στις πέντε (5) από τις οχτώ (8) Π.Ε. Τέλος, στην Π.Ε Βόρειου, Νότιου Τομέα και Ανατολικής Αττικής, η ίδρυση των ομίλων-συλλόγων τους λαμβάνει χώρα στις πέντε (5) από τις επτά (7) δεκαετίες που είχαμε αναφέρει στην ενότητα 3.5, στοιχείο που συνδέεται και με τη λίστα των σωματείων της Γ.Γ.Α όπου στις περιοχές αυτές έχουμε και τους περισσότερους ομίλους.

Τέλος, όσον αφορά τα αριθμητικά στοιχεία που συλλέχθηκαν από τους ομίλους και αφορούσαν τα εγγεγραμμένα μέλη που ασχολήθηκαν με το τένις τη χρονιά 2021-2022, συμπεραίνουμε ότι οι συμμετοχές των παιδιών σε ποσοστά υπερέχουν των ενηλίκων κατά 12 περίπου μονάδες, 56% έναντι 44% των ενηλίκων. Ένα άλλο συμπέρασμα, που αναδεικνύεται μέσα από την επεξεργασία των δεδομένων, είναι η «κυριαρχία» των ομίλων του Βόρειου Τομέα, όπου βρίσκεται στην πρώτη θέση όσον αφορά το σύνολο μελών, τον αριθμό ενηλίκων αλλά και τον αριθμό των παιδιών.

Οι δύο έρευνες που πραγματοποιήθηκαν στον Ο.Α Πετρούπολης, όπως η καταγραφή της ηλικίας, του μορφωτικού επιπέδου και της επαγγελματικής δραστηριότητας μέσα από ένα τυχαίο δείγμα 85 ατόμων, αλλά και η διενέργεια δέκα (10) ημιδομημένων συνεντεύξεων με σκοπό να αναδειχτούν οι προσωπικές αντιλήψεις των αθλούμενων σε κοινωνικοοικονομικές και ταξικές προεκτάσεις του τένις, μας βοήθησαν να βγάλουμε κάποια χρήσιμα συμπεράσματα και να απαντηθούν τα ερωτήματα που είχαν τεθεί στην εισαγωγή της εργασίας μας. Πιο συγκεκριμένα, όσον αφορά την πρώτη έρευνα, παρατηρείται ότι στις μικρότερες ηλικίες, δηλαδή από 18-35, δεν «έλκεται» τόσο μεγάλος αριθμός αθλούμενων (14), σε αντίθεση με τις ηλικίες από 35⁺ όπου ο αριθμός των αθλούμενων είναι μεγαλύτερος (71), ενώ από την μεριά του μορφωτικού επιπέδου, ο μεγαλύτερος αριθμός αθλούμενων (41) είναι πτυχιούχοι Πανεπιστημίου. Τέλος, η επαγγελματική δραστηριότητα των περισσότερων, αφορά την εργασία στον ιδιωτικό τομέα, σε «συννηθισμένα» θα λέγαμε επαγγέλματα, κάτι που δεν αποδεικνύει ότι το τένις «έλκει» άτομα που το επάγγελμά τους θα μπορούσε για κάποιους να προσδώσει ένα διαφορετικό κύρος στο κοινωνικό τους status.

Στην δεύτερη έρευνα που αφορούσε τις συνεντεύξεις, διαμέσου των προσωπικών αντιλήψεων-απόψεων των συνεντευξιζόμενων, τα συμπεράσματα που προέκυψαν, είναι πολλά και αξιόλογα. Πρώτα απ' όλα, σε ποσοστό 70%, η επιλογή του αθλήματος έγινε τυχαία και όχι συνειδητοποιημένα, ενώ το υπόλοιπο 30%, το επέλεξαν γιατί είναι ατομικό ώστε να αποφεύγεται η σωματική επαφή, γιατί απλά τους άρεσε να το παρακολουθούν και τέλος λόγω παρέας και ωραρίου της δουλειάς. Επίσης, σε ποσοστό 60%, το θεωρούν ακόμα ακριβό για κάποιον που θέλει να ασχοληθεί πιο αγωνιστικά με το τένις αλλά και για αυτόν που θέλει να κάνει το χόμπι του, αναφέροντας ως δαπανηρό και το κομμάτι του εξοπλισμού και της συμμετοχής σε αγώνες. Από την άλλη μεριά, το υπόλοιπο 40%, θεωρεί ότι λόγω της περιοχής που παίζουν τένις, η συνδρομή τους στον όμιλο δεν είναι ακριβή, όπως είναι σε άλλες περιοχές. Οι απόψεις λοιπόν διίστανται, κυρίως γιατί στο 60% ανήκουν οι αθλούμενοι που θέλουν να συμμετέχουν σε περισσότερα τουρνουά, οπότε αυτό σημαίνει περισσότερα έξοδα, σε αντίθεση με το 40%, που προτιμούν να κλείνουν γήπεδο και να παίζουν στον όμιλο τους. Επομένως, ο τρόπος με τον οποίο προσεγγίζουν το τένις, μεταφράζεται και σε διαφορετικές νοηματοδοτήσεις.

Αναφορικά με το αν η ενασχόληση με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό τους status, όλοι οι αθλούμενοι απάντησαν αρνητικά, τονίζοντας ότι μια τέτοια θεώρηση εξαρτάται

κυρίως από την προσωπικότητα του καθενός και πώς το αντιλαμβάνεται ο καθένας. Η αντίληψη ότι επειδή είναι ακριβό άθλημα, είναι και για τους λίγους, δεν ισχύει πλέον. Οι πιο πολλοί πάντως απάντησαν, ότι το τένις το βλέπουν σαν όλα τα άλλα αθλήματα και το επιλέγουν για λόγους άθλησης, διασκέδασης και κοινωνικής συναναστροφής.

Στην ερώτηση περί ελιτισμού του αθλήματος, το 90% θεωρούν ότι παλαιότερα υπήρχε αυτή η αντίληψη, λόγω του ότι υπήρχαν λιγότεροι όμιλοι, λιγότερα γήπεδα, ασχολούνταν κυρίως τα ανώτερα κοινωνικά στρώματα και το κόστος ενασχόλησης ήταν υψηλότερο, ενώ τώρα, που το τένις έχει γίνει πιο γνωστό λόγω και των επιτυχιών των Ελλήνων αθλητών μας, έχει προσέλθει περισσότερος κόσμος από όλα τα κοινωνικά στρώματα και αυτό, όπως λένε και οι περισσότεροι, το βλέπεις μέσα στα γήπεδα.

Περί της λαοφιλίας του αθλήματος, από τα δεδομένα των απαντήσεων συμπεραίνουμε ότι σχεδόν όλοι συμφωνούν ότι το ελληνικό τένις βρίσκεται σε «άνθηση», λόγω των επιτυχιών των Τσιτσιπά και Σάκκαρη, αλλά σε επίπεδο λαοφιλίας δεν μπορεί να συγκριθεί με τα ομαδικά αθλήματα όπως το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ, γιατί ως ατομικό άθλημα προσφέρει λιγότερες συγκινήσεις σε σχέση με τα ομαδικά, ενώ στην ερώτηση αν υπήρχε ιδιωτικό tennis club στην περιοχή και αν θα γινόντουσαν μέλη, η πλειοψηφία απάντησε πως δεν θα ήταν αρνητικοί στο να εγγραφούν, αρκεί να μπορούσαν να το «αντέξουν» οικονομικά.

Αναφορικά με τα οφέλη που έχουν προσκομίσει απ' την ενασχόλησή τους με το τένις, καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι για τους περισσότερους η αντισφαίριση, που αποτελεί κυρίως μια δραστηριότητα του ελεύθερου χρόνου τους, έχει κυρίως θετικό αντίκτυπο στην ψυχολογία τους, αποτελώντας για κάποιους μια διέξοδο από τη ρουτίνα της καθημερινότητας, προσφέροντάς τους χαλάρωση, διασκέδαση και εκτόνωση, ενώ η βελτίωση της φυσικής-σωματικής τους κατάστασης, περνάει σε δεύτερη μοίρα!

Το κυριότερο στοιχείο που διακρίναμε διαμέσου των απαντήσεων των συνεντευξιαζόμενων, είναι η αγάπη και το πάθος τους για το άθλημα, είτε παίζουν 5 χρόνια, είτε 30 χρόνια. Σχεδόν όλοι, απ' όταν ξεκίνησαν να ασχολούνται με το τένις, αναφέρουν ότι δεν έχουν «μάτια» για κάποιο άλλο άθλημα. Αναμφίβολα λοιπόν, όλοι οι αθλούμενοι θα συμβούλευαν κάποιον να ασχοληθεί με το τένις, προκειμένου να ευεργετηθεί από όλα αυτά τα οφέλη, ψυχικά-σωματικά-κοινωνικά, που αποκόμισαν και συνεχίζουν να αποκομίζουν και οι ίδιοι από την ενασχόλησή τους.

Με την τελευταία ερώτηση των συνεντεύξεων, θελήσαμε να αφήσουμε τους συνεντευξιαζόμενους ελεύθερους να αναφέρουν κάτι τελευταίο που δεν είχε καλυφθεί από τις ερωτήσεις ή κάτι που θα ήθελαν οι ίδιοι να μοιραστούν μαζί μας, θετικό ή αρνητικό για το χώρο του τένις. Αυτό που εισπράξαμε σαν γενικό συμπέρασμα, είναι ότι αν υπήρχαν περισσότεροι όμιλοι-σύλλογοι, συνεπώς και περισσότερα γήπεδα, το τένις θα προσέλκυε περισσότερο κόσμο, ενήλικες και παιδιά, οπότε λογικά και το εύρος των επιτυχιών θα ήταν μεγαλύτερο, με την προϋπόθεση ο ρόλος της πολιτείας, της Ε.Φ.Ο.Α αλλά και των ομίλων να είναι πιο ενεργός σε ότι έχει να κάνει με το αγωνιστικό τένις, να υπάρξει δηλαδή μεγαλύτερη στήριξη στο οικονομικό κομμάτι, γιατί ενώ υπάρχουν αρκετά talέντα, στην πορεία των χρόνων χάνονται, ακολουθώντας άλλα αθλήματα που δεν είναι τόσο δαπανηρά, όπως τα ομαδικά αθλήματα.

Κλείνοντας, λόγω του ότι η δεδομένη έρευνα επικεντρώνεται σε έναν συγκεκριμένο όμιλο αντισφαίρισης και σε μια συγκεκριμένη περιοχή, με τα δικά της δημογραφικά και κοινωνικοοικονομικά χαρακτηριστικά, όπως αυτά έχουν αναλυθεί σε προηγούμενα κεφάλαια, θα είχε πολύ ενδιαφέρον μελλοντικές έρευνες σαν κι αυτή να πραγματοποιηθούν και σε άλλους συλλόγους, άλλων προαστίων της Αττικής, με διαφορετικά δημογραφικά, κοινωνικά και οικονομικά χαρακτηριστικά, προκειμένου να συγκρίνουμε τα δεδομένα που θα προκύπτανε.

Βιβλιογραφικές αναφορές

Γρίβας, Ν. (2015). *Αντισφαίριση*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Ανακτήθηκε 31 Μαρτίου, 2023 από: <https://repository.kallipos.gr/handle/11419/3771>

Ίσαρη, Φ. & Πουρκός, Μ. (2015). *Ποιοτική Μεθοδολογία Έρευνας, Εφαρμογές στην Ψυχολογία και στην Εκπαίδευση*, Αθήνα, Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών

Καμαριανάκης Γ., Κοντός Δ. (2004) Ταξινόμηση των δήμων της Ελλάδας σύμφωνα με τα κοινωνικά και οικονομικά χαρακτηριστικά τους όπως προκύπτουν από την Απογραφή του 2001. *Επιστημονικό περιοδικό: Αειχώρος, τόμος 3 (τεύχος 2), 154-171*. Ανακτήθηκε 9 Ιουνίου, 2023 από http://ikee.lib.auth.gr/record/282356/files/aeihoros_72.pdf

Καμπακάκη, Ε. (2023). «Παιδικός κλασικός αθλητισμός (5-8 ετών): Αντιλήψεις των γονέων» (Αδημοσίευτη Διπλωματική Εργασία). Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα.

Κοροντζή, Μ. (2018). «Διερευνώντας το ζήτημα της συμμετοχής στο άθλημα της αντισφαίρισης στις προοπτικές της θεώρησης περί πολιτισμικού κεφαλαίου» (Πτυχιακή εργασία). Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα

Κουλούρη, Χ. (1997). Η ώρα του σώματος. Αθλητισμός, άσκηση και ψυχαγωγία στο ελληνικό κράτος (1870-1922), *Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου «Οι χρόνοι της Ιστορίας. Για μια ιστορία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας»*, 17-19 Απριλίου 1997 (σσ. 273-286). Αθήνα, ΙΑΕΝ

Μακρή, Π (2012). *Κίνητρα συμμετοχής στη δραστηριότητα της αντισφαίρισης* (Πτυχιακή εργασία). Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Θεσσαλονίκη.

Μητροπούλου, Σ.Μ. (2018). *Αντισφαίριση: Η εξελικτική πορεία, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και ο ρόλος της στη σύγχρονη ζωή* (Πτυχιακή εργασία). Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Τομέας Αθλοπαιδιών, Αθήνα.

Μπαλλάς, Γ. (2022). *Ποιότητα ζωής στο λεκανοπέδιο της Αθήνας υπό το πρίσμα της Βιώσιμης Ανάπτυξης*. Διπλωματική εργασία. Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Αθήνα.

Παρασκευοπούλου-Κόλλια, Ε. (2008). Μεθοδολογία ποιοτικής έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες και συνεντεύξεις. *Ανοικτή Εκπαίδευση: το περιοδικό για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση και την Εκπαιδευτική Τεχνολογία*, 4(1), 72-81. <https://doi.org/10.12681/jode.9726>

Πιερράκος, Π. (2022). *Ελληνική Φίλαθλη Ομοσπονδία Αντισφαίρισης (ΕΦΟΑ). Η θεσμική συγκρότηση του αθλήματος της αντισφαίρισης στην Ελλάδα (1938-2004)*. (Αδημοσίευτη Διπλωματική εργασία). Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα.

Ρόζα, Λ. (2009). *Χωροκοινωνική εξέλιξη του Δήμου Πετρούπολης. Προβλήματα – προοπτικές*. (Αδημοσίευτη διπλωματική εργασία). Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή αγρονόμων και τοπογράφων μηχανικών, Τομέας γεωγραφίας και περιφερειακού, Αθήνα.

Σακελλαριάδης, Η. (2023). *Αθλητισμός και Τοπική κοινωνία: Η περίπτωση των Πολεμικών Τεχνών στο Δήμο Πετρούπολης*. (Αδημοσίευτη Διπλωματική εργασία). Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα.

Σκιαδάς, Ε. (1995). *100 χρόνια Όμιλος Αντισφαιρίσεως Αθηνών*. Αθήνα:Μικρός Ρωμηός.

Ταρασουλέας, Θ. (1997). *Ολυμπιακά δρώμενα Αθήνα 1895-1896*. Αθήνα

Giddens A. (2009), «Κοινωνιολογία». Αθήνα

Valiño, A. (2011). Tennis and society: The past and present of tennis practice in socially oriented clubs. *ITF Coaching and Sport Science Review*, 53(19), 19-20. Ανακτήθηκε 16 Ιουνίου, 2023, από <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/40854/061507.pdf?sequence=1>

Παράρτημα Α': Ερωτηματολόγιο

Εισαγωγικά/Δημογραφικά χαρακτηριστικά

- Ονοματεπώνυμο συνεντευξιαζόμενου
- Ηλικία/Φύλο
- Μορφωτικό επίπεδο
- Επάγγελμα
- Οικογενειακή κατάσταση

Οδηγός συνέντευξης

Α' Άξονας: Εισαγωγικές ερωτήσεις

Πόσα χρόνια ασχολείσαι με το τένις;

Έχεις κάνει μαθήματα με κάποιον δάσκαλο ή είσαι αυτοδίδακτος-η;

Πόσες φορές την εβδομάδα παίζεις τένις;

Κάνεις μαθήματα σε γκρουπ ή παίζεις με φίλους;

Συμμετέχεις και σε αγώνες;

Είναι το μόνο άθλημα με το οποίο ασχολείσαι ή έχεις ασχοληθεί και με άλλα αθλήματα;

Με ποιο κριτήριο επέλεξες τον Ο.Α Πετρούπολης για να παίζεις τένις;

Β' Άξονας: Κριτήρια επιλογής του αθλήματος

Με ποιο κριτήριο επέλεξες το τένις;

Το θεωρείς ακριβό άθλημα;

Γ' Άξονας: Προσωπικές αντιλήψεις αθλούμενων

Πιστεύεις ότι η ενασχόλησή σου με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό σου status;

Στη φήμη του αθλήματος περί ελιτισμού, ποια είναι η γνώμη σου;

Το θεωρείς λαοφιλές άθλημα;

Αν υπήρχε ιδιωτικό tennis club στην περιοχή, θα γινόσουν μέλος;

Ποια είναι κατά τη γνώμη σου τα οφέλη απ' την ενασχόλησή σου με το άθλημα;

Ποιο-α θεωρείς πιο σημαντικό-α;

Θα συμβούλευες κάποιον-α να ασχοληθεί με το τένις και αν για ποιους λόγους;

Θα ήθελες να προσθέσεις κάτι τελευταίο σε σχέση με την ενασχόλησή σου με το τένις;

Παράρτημα Β: Έντυπο συγκατάθεσης

Η συνέντευξη αυτή, πραγματοποιείται στα πλαίσια εκπόνησης της διπλωματικής μου εργασίας στο Ε.Α.Π, για το μεταπτυχιακό πρόγραμμα Αθλητικές σπουδές: Κοινωνιολογία, Ιστορία, Ανθρωπολογία. Ο τίτλος της εργασίας μου είναι: Χαρτογράφηση των Ομίλων Αντισφαίρισης Αττικής. Μια μελέτη περίπτωσης: Ο.Α Πετρούπολης. Σκοπός της έρευνας, που πραγματοποιείται στον όμιλο αντισφαίρισης Πετρούπολης, είναι κυρίως η διερεύνηση των αντιλήψεων των ενήλικων αθλούμενων περί ελιτισμού του αθλήματος και αν θεωρούν ότι η ενασχόλησή τους με το τένις προσδίδει κύρος στο κοινωνικό τους status. Η συμμετοχή σας στην μελέτη είναι εθελοντική και ανώνυμη.

Ευχαριστώ.

Υπεύθυνη Δήλωση Συγγραφέα:

Δηλώνω ρητά ότι, σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν.1599/1986, η παρούσα εργασία αποτελεί αποκλειστικά προϊόν προσωπικής μου εργασίας, δεν προσβάλλει κάθε μορφής δικαιώματα διανοητικής ιδιοκτησίας, προσωπικότητας και προσωπικών δεδομένων τρίτων, δεν περιέχει έργα/εισφορές τρίτων για τα οποία απαιτείται άδεια των δημιουργών/δικαιούχων και δεν είναι προϊόν μερικής ή ολικής αντιγραφής, οι πηγές δε που χρησιμοποιήθηκαν περιορίζονται στις βιβλιογραφικές αναφορές και μόνον και πληρούν τους κανόνες της επιστημονικής παράθεσης.