



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Μεταπτυχιακή Εξειδίκευση Καθηγητών Φυσικών Επιστημών  
(ΚΦΕ)

Postgraduate Specialization of Natural Science Teachers

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**Ανάπτυξη πολυμεσικής εκπαιδευτικής εφαρμογής για τη μελέτη των εξισώσεων κίνησης απλών και σύνθετων φυσικών συστημάτων**

**Development of a multimedia educational application for the study of the equations of motion of simple and complex physical systems**

Επιβλέπων Α' ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ  
Επιβλέπων Β' ΛΕΙΣΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ

**Νικόλαος Ζαρκαντζάς**

ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟ ΕΤΟΣ 2023-2024

Η παρούσα εργασία αποτελεί πνευματική ιδιοκτησία του φοιτητή/της φοιτήτριας («συγγραφέας/δημιουργός») που την εκπόνησε. Στο πλαίσιο της πολιτικής ανοικτής πρόσβασης ο/η συγγραφέας/δημιουργός εκχωρεί στο ΕΑΠ, μη αποκλειστική άδεια χρήσης του δικαιώματος αναπαραγωγής, προσαρμογής, δημόσιου δανεισμού, παρουσίασης στο κοινό και ψηφιακής διάχυσής τους διεθνώς, σε ηλεκτρονική μορφή και σε οποιοδήποτε μέσο, για διδακτικούς και ερευνητικούς σκοπούς, άνευ ανταλλάγματος και για όλο το χρόνο διάρκειας των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. Η ανοικτή πρόσβαση στο πλήρες κείμενο για μελέτη και ανάγνωση δεν σημαίνει καθ' οιονδήποτε τρόπο παραχώρηση δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας του/της συγγραφέα/δημιουργού ούτε επιτρέπει την αναπαραγωγή, αναδημοσίευση, αντιγραφή, αποθήκευση, πώληση, εμπορική χρήση, μετάδοση, διανομή, έκδοση, εκτέλεση, «μεταφόρτωση» (downloading), «ανάρτηση» (uploading), μετάφραση, τροποποίηση με οποιοδήποτε τρόπο, τμηματικά ή περιληπτικά της εργασίας, χωρίς τη ρητή προηγούμενη έγγραφη συναίνεση του/της συγγραφέα/δημιουργού. Ο/Η συγγραφέας/δημιουργός διατηρεί το σύνολο των ηθικών και περιουσιακών του δικαιωμάτων.

This work is the intellectual property of the student ("author/creator") who prepared it. In the context of the open access policy, the author/creator grants to EAP, a non-exclusive license to use the right to reproduce, adapt, publicly borrow, present to the public and digitally disseminate them internationally, in electronic form and in any medium, for teaching and research purposes, without compensation and for the entire duration of the intellectual property rights. Open access to the full text for study and reading does not imply in any way the granting of intellectual property rights of the author/creator nor does it permit the reproduction, republication, copying, storage, sale, commercial use, transmission, distribution, publication, performance, "downloading", "uploading", translation, modification in any way, partially or in summary of the work, without the express prior written consent of the author/creator. The author/creator retains all moral and property rights.

Αφιερώνεται στη σύζυγό μου  
Χριστίνα  
καθώς και στα παιδιά μου  
Θεόδωρο Ραφαήλ και  
Άννα Τσαμπίκα

*‘Η μάθηση είναι το μοναδικό πράγμα που το μυαλό ποτέ δεν εξαντλεί, ποτέ δεν φοβάται και ποτέ δεν μετανιώνει’.*

*Λεονάρντο Ντα Βίντσι  
Ιταλός σοφός (1452-1519)*

### Ευχαριστίες Θερμές

Η παρούσα διατριβή εκπονήθηκε στο πλαίσιο του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Ειδίκευσης για τους Εκπαιδευτικούς Φυσικών Επιστημών της Σχολής Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου. Θα ήθελα να εκφράσω την ευγνωμοσύνη μου στον κ. Λέισο Αντώνιο, Αναπληρωτή Καθηγητή και Διευθυντή του Εργαστηρίου Φυσικής της Σχολής Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας του ΕΑΠ, για τη γενναιόδωρη υποστήριξη, την καθοδήγηση και την εμπιστοσύνη του κατά τη διάρκεια της εκπόνησης της διπλωματικής μου εργασίας.

Είμαι επίσης πολύ ευγνώμων στον δεύτερο αξιολογητή μου, τον κ. Τσιριγώτη Απόστολο, συνεργάτη διδακτικού προσωπικού του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, για την ενθάρρυνση και την πολύτιμη βοήθειά του. Θα ήθελα επίσης να εκφράσω την ευγνωμοσύνη μου στους καθηγητές που με βοήθησαν στις προηγούμενες ενότητες.

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω την οικογένειά μου για την υπομονή και τη βοήθειά τους στις σπουδές μου.

## Περίληψη

Η ανάπτυξη μιας πολυμεσικής εκπαιδευτικής εφαρμογής για τη μελέτη των εξισώσεων κίνησης απλών και σύνθετων φυσικών συστημάτων μπορεί να είναι ένα εξαιρετικό εργαλείο για την εκπαίδευση σε φυσικές επιστήμες και μηχανική. Με τη χρήση πολυμεσικών πόρων, όπως διαδραστικά παιχνίδια, εικονογραφημένα βίντεο, απεικονίσεις και προσομοιώσεις, οι μαθητές μπορούν να κατανοήσουν καλύτερα τις έννοιες και τις εξισώσεις που αφορούν την κίνηση.

Όσον αφορά τα απλά φυσικά συστήματα, εισάγουν τις εξισώσεις κίνησης για απλά συστήματα όπως τα σώματα που ελεύθερα πέφτουν ή τα εκκρεμή σώματα, παρουσιάζουν βασικές εξισώσεις και παραδείγματα προβλημάτων, αλληλοεπιδρούνε μέσω πειραμάτων και προσομοιώσεων για την εξερεύνηση και την επίδραση διαφόρων παραμέτρων στην κίνηση των απλών συστημάτων και επιπλέον δημιουργούν ασκήσεις προβλημάτων με ανατροφοδότηση.

Στα πιο σύνθετα συστήματα αντίστοιχα, εισάγουν την κίνηση σώματος υπό την επίδραση δυνάμεων όπως η τάση για μετατόπισης, εκκρεμή ή και περιπτώσεις τριβής, ενώ ταυτόχρονα γίνεται παρουσίαση συνθηκών ισορροπίας και εξισώσεων κίνησης.

Στην παρούσα εργασία στόχο έχουμε να μελετήσουμε αναλυτικά τα συστήματα αυτά, τους νόμους και τις εφαρμογές που τα διέπουν και να δώσουμε ιδέες στους μαθητές για πειράματα και συμπεράσματα χρήσιμα ώστε να παραχθεί μια πρώτη εικόνα μέσω εργαστηριακών μοντέλων, της λειτουργίας των συστημάτων στην Φύση.

## **Abstract**

Developing a multimedia educational application to study the equations of motion of simple and complex physical systems can be an excellent tool for science and engineering education. By using multimedia resources such as interactive games, illustrated videos, visualizations and simulations, students can better understand concepts and equations related to motion.

In terms of simple physical systems, they introduce the equations of motion for simple systems such as freely falling bodies or suspended bodies, present basic equations and example problems, interact through experiments and simulations to explore and influence various parameters on the motion of simple systems and additionally create problem exercises with feedback.

In the more complex systems respectively, they introduce body movement under the influence of forces such as the tendency to shift, pendulum or even cases of friction, while at the same time equilibrium conditions and equations of motion are presented.

In this work we aim to study these systems in detail, the laws and applications that govern them and to give ideas to the students for experiments and conclusions useful to produce a first picture through laboratory models, of the functioning of the systems in Nature.

Περιεχόμενα	
Περίληψη.....	5
Πρόλογος.....	9
Κεφάλαιο 1 Εισαγωγή.....	10
1.1 Περιοδικά φαινόμενα	
1.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση	
1.3 Η απομάκρυνση στην απλή αρμονική ταλάντωση	
1.4 Ταχύτητα και επιτάχυνση στην απλή αρμονική ταλάντωση	
1.5 Ενέργεια του απλού αρμονικού ταλαντωτή	
Κεφάλαιο 2 Απλή αρμονική ταλάντωση και απόσβεση.....	17
2.1 Ταλαντώσεις με απόσβεση	
2.2 Αρμονική ταλάντωση απλού μαθηματικού εκκρεμούς	
2.3 Αρμονική ταλάντωση φυσικού εκκρεμούς	
2.4 Απλή αρμονική ταλάντωση μαθηματικού εκκρεμούς με απόσβεση	
2.5 Εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση χωρίς απόσβεση	
2.6 Εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση με απόσβεση	
Κεφάλαιο 3 Η ερμηνεία των εξισώσεων της δυναμικής.....	30
3.1 Η ερμηνεία των εξισώσεων	
3.2 Αριθμητική επίλυση των εξισώσεων	
Κεφάλαιο 4 Διδακτική προσέγγιση.....	33
4.1 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Οριζόντιου Ελατηρίου χωρίς τριβές	
4.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Κατακόρυφου Ελατηρίου	
4.3 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Εκκρεμούς	
4.4 Απλή Αρμονική Ταλάντωση με Απόσβεση	
4.4.1 Τα αμορτισέρ του αυτοκινήτου	
4.4.2 Ελατήριο σε παχύρευστο υλικό	
4.4.3 Εκκρεμές σε παχύρευστο υλικό	
4.4.4 Κρεμαστό ρολόι τοίχου	
4.5 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση Χωρίς Απόσβεση	
4.5.1 Η αιώρηση μιας κούνιας	
4.5.2 Ωθηση παιδιού σε κούνια	
4.5.3 Η μουσική και τα μουσικά όργανα	
4.6 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση και Συντονισμός	
4.6.1 Γέφυρες και άνεμοι	
Κεφάλαιο 5 Εκπαιδευτικές Δραστηριότητες.....	70
5.1 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Ελατηρίου, Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Εκκρεμούς, Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.3 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Εκκρεμούς με απόσβεση, Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.4 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Κατακόρυφου Ελατηρίου μέσα σε δοχείο νερού , Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.5 Φθίνουσα Απλή Αρμονική Ταλάντωση, Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.6 Φθίνουσα Απλή Αρμονική Ταλάντωση και Χρόνος Ημιζωής, Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.7 Εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς απόσβεση, Κατανόηση και Πειραματισμός	
5.8 Εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς απόσβεση και Διακρότημα,	

Κατανόηση Και Πειραματισμός	
5.9 Εξαναγκασμένη ταλάντωση με απόσβεση, Κατανόηση Και Πειραματισμός	
5.10 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση και Συντονισμός, Κατανόηση και Πειραματισμός	
Κεφάλαιο 6 Προσομοιώσεις και Excel.....	93
6.1 Η απλή αρμονική ταλάντωση	
6.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση με Απόσβεση	
6.3 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση χωρίς απόσβεση	
6.4 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση με απόσβεση	
Κεφάλαιο 7 Σχέση των Ταλαντώσεων με τις υπόλοιπες Επιστήμες.....	101
7.1 Ταλαντώσεις και Χημεία	
7.2 Ταλαντώσεις και Βιολογία	
7.3 Ταλαντώσεις και Αστρονομία	
7.4 Ταλαντώσεις και Ιστορία	
7.5 Ταλαντώσεις και Θρησκεία	
Κεφάλαιο 8 Δημιουργία Ιστοσελίδας Περιπτώσεων Ταλάντωσης.....	111
8.1 Οριζόντιο ελατήριο-Web Παρουσίαση (Nicepage)	
8.2 ΑΑΤ Εκκρεμές-Web Παρουσίαση(Nicepage)	
8.3 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση-Web Παρουσίαση(Nicepage)	
8.4 Φθίνουσα Ταλάντωση-Web Παρουσίαση(Nicepage)	
Επίλογος.....	118
Βιβλιογραφία.....	119



## Πρόλογος

Στην ταπετσαρία των φαινομένων της φύσης, λίγα μοτίβα είναι τόσο πανταχού παρόντα και μαγευτικά όσο ο ρυθμικός χορός των αρμονικών ταλαντώσεων. Από την απαλή ταλάντευση ενός εκκρεμούς μέχρι το ηχηρό βουητό μιας χορδής κιθάρας, αυτές οι ταλαντώσεις διαπερνούν κάθε πτυχή του κόσμου μας, διαμορφώνοντας τη δυναμική των συστημάτων τόσο μεγάλων όσο και μικροσκοπικών. Στην καρδιά αυτής της σαγηνευτικής κίνησης βρίσκεται μια θεμελιώδης αρχή: η αλληλεπίδραση μεταξύ των δυνάμεων αποκατάστασης και της αδράνειας, ενορχηστρώνοντας μια λεπτή ισορροπία που εκδηλώνεται με μαγευτικές κινήσεις μπρος-πίσω. Καθώς ξεκινάμε ένα ταξίδι για να εξερευνήσουμε την περίπλοκη ταπετσαρία των αρμονικών ταλαντώσεων, ξεφλουδίζουμε τα στρώματα της πολυπλοκότητας για να αποκαλύψουμε τη διαχρονική κομψότητα και τις βαθιές ιδέες που κρύβονται μέσα μας.

Οι αρμονικές ταλαντώσεις περικλείουν την ουσία της περιοδικής κίνησης, ενσωματώνοντας μια συμφωνία ισορροπίας και επανάληψης που υπερβαίνει τα πειθαρχικά όρια. Είτε εκδηλώνονται ως η χαριτωμένη ταλάντωση ενός απλού εκκρεμούς είτε ως περίπλοκες δονήσεις ενός κβαντομηχανικού συστήματος, αυτές οι κινήσεις υπακούουν σε θεμελιώδεις νόμους που διέπουν τη συμπεριφορά τους. Κεντρικό στοιχείο αυτής της κατανόησης είναι η έννοια της ισορροπίας, όπου οι αντίθετες δυνάμεις φτάνουν σε μια λεπτή ισορροπία, επιτρέποντας συνεχή ταλαντωτική κίνηση. Μέσα από το φακό των μαθηματικών, της φυσικής και της μηχανικής, αποκρυπτογραφούμε τις βασικές αρχές που υπαγορεύουν την τροχιά αυτών των ταλαντώσεων, ξετυλίγοντας τα μυστήρια της συχνότητας, του πλάτους και της ενεργειακής δυναμικής τους.

Ενώ τα θεωρητικά θεμέλια των αρμονικών ταλαντώσεων βρίσκουν τις ρίζες τους σε κομψές μαθηματικές διατυπώσεις, οι εκδηλώσεις τους στον φυσικό κόσμο είναι τόσο διαφορετικές όσο και προκαλούν δέος. Από τα ουράνια σώματα που ανιχνεύουν ελλειπτικές τροχιές μέχρι τις μικροσκοπικές δονήσεις των ατόμων, οι αρχές της αρμονικής κίνησης υφαίνουν ένα κοινό νήμα που ενώνει το σύμπαν. Οι μηχανικοί αξιοποιούν αυτές τις αρχές για να σχεδιάσουν ελαστικές δομές που αντέχουν στις δυνάμεις της φύσης, ενώ οι βιολόγοι μελετούν τα ταλαντευτικά φαινόμενα μέσα στους ζωντανούς οργανισμούς για να ξεκλειδώσουν τα μυστικά των περίπλοκων μηχανισμών της ζωής. Καθώς πλοηγούμε στην

αλληλεπίδραση μεταξύ θεωρίας και πραγματικότητας, κερδίζουμε μια βαθύτερη εκτίμηση για την παγκόσμια γλώσσα που ομιλείται από αρμονικές ταλαντώσεις σε όλο τον τεράστιο καμβά της ύπαρξης.

Η γοητεία των αρμονικών ταλαντώσεων έγκειται όχι μόνο στην εγγενή ομορφιά τους αλλά και στην πρακτική σημασία τους σε μια μυριάδα εφαρμογών. Στον τομέα της τεχνολογίας, τα ταλαντευτικά συστήματα χρησιμεύουν ως η ραχοκοκαλιά των δικτύων επικοινωνίας, επιτρέποντας τη μετάδοση πληροφοριών σε τεράστιες αποστάσεις με απaráμιλλη αποτελεσματικότητα. Στην ιατρική, η μελέτη των ταλαντώσεων μέσα στα βιολογικά συστήματα ρίχνει φως στους μηχανισμούς της νόσου και παρέχει πληροφορίες για τις θεραπευτικές παρεμβάσεις. Από την ακρίβεια των ατομικών ρολογιών μέχρι τις αρμονίες των μουσικών συνθέσεων, οι αρμονικές ταλαντώσεις διαπερνούν την καθημερινότητά μας, εμπλουτίζοντας τις εμπειρίες μας και ξεπερνώντας τα όρια της ανθρώπινης ευρηματικότητας.

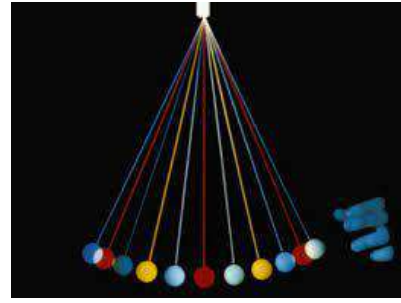
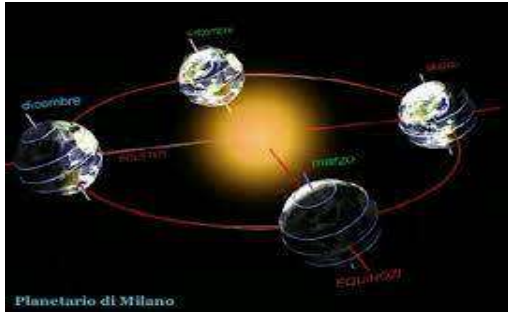
Καθώς ξεκινάμε ένα ταξίδι ανακάλυψης στο βασίλειο των αρμονικών ταλαντώσεων, αγκαλιάζουμε το πνεύμα της έρευνας και της περιέργειας που έχει ωθήσει την αναζήτηση της ανθρωπότητας για κατανόηση ανά τους αιώνες. Από τις κλασικές αρμονικές της αρχαιότητας μέχρι τις κβαντικές ταλαντώσεις του αύριο, κάθε αποκάλυψη μας φέρνει πιο κοντά στην αποκάλυψη των μυστηρίων του σύμπαντος. Εμβαθύνοντας στην περίπλοκη αλληλεπίδραση δυνάμεων και κίνησης, φωτίζουμε το μονοπάτι προς την καινοτομία, τη φώτιση και τη διαρκή αναζήτηση της γνώσης. Μαζί, ας ταξιδέψουμε στον σαγηνευτικό κόσμο των αρμονικών ταλαντώσεων, όπου κάθε ταλάντωση λέει μια ιστορία και κάθε ανακάλυψη αποκαλύπτει ένα νέο κεφάλαιο στο έπος της ανθρώπινης εξερεύνησης.

## **Κεφάλαιο 1 Εισαγωγή**

### **1.1 Περιοδικά φαινόμενα**

Στη φύση συμβαίνει πολλές φορές ένα φαινόμενο να επαναλαμβάνεται συνέχεια με τον ίδιο τρόπο.

Τα *περιοδικά φαινόμενα* είναι εκείνα που επαναλαμβάνονται αμετάβλητα σε τακτά χρονικά διαστήματα. Σε αυτά περιλαμβάνονται η κίνηση της Γης γύρω από τον Ήλιο, η κίνηση ενός εκκρεμούς κ.α.



Κάθε περιοδικό φαινόμενο χαρακτηρίζεται από την **περίοδό του  $T$** , δηλαδή το χρόνο που χρειάζεται για να ολοκληρωθεί και αποτελεί ένα από τα βασικά χαρακτηριστικά του.

Αν έχουμε, τώρα, τη δυνατότητα να παρακολουθήσουμε για ίδιο χρονικό διάστημα, διαφορετικά περιοδικά φαινόμενα θα διαπιστώσουμε ότι ο αριθμός των επαναλήψεων διαφέρει από φαινόμενο σε φαινόμενο.

Ως εκ τούτου, ο αριθμός των επαναλήψεων ενός φαινομένου και ο χρόνος εμφάνισης χρησιμοποιήθηκαν για τον ορισμό της συχνότητας μιας φυσικής ποσότητας που δείχνει πόσες φορές επαναλαμβάνεται ένα περιοδικό φαινόμενο σε μια μονάδα χρόνου.

Η **συχνότητα** επομένως, είναι ένα επίσης σημαντικό χαρακτηριστικό των περιοδικών φαινομένων. Είναι ένα φυσικό μέγεθος που εκφράζεται ως το πηλίκο του αριθμού των επαναλήψεων του φαινομένου  $N$  και του χρόνου  $t$  κατά τον οποίο εμφανίζεται και δίνεται από τον τύπο:

$$f = \frac{N}{t}.$$

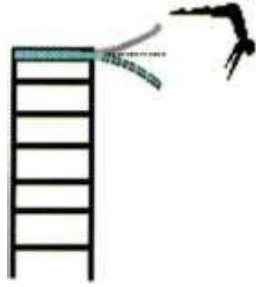
Απ' αυτή τη σχέση αφού σε χρόνο μίας περιόδου το φαινόμενο πραγματοποιείται μία φορά, μπορεί εύκολα να προκύψει ότι η συχνότητα και η περίοδος ενός περιοδικού φαινομένου συνδέονται με τη σχέση:

$$T = \frac{1}{f}$$

Σε μερικές περιοδικές κινήσεις ένα σώμα κινείται παλινδρομικά μεταξύ δυο ακραίων θέσεων: μία μικρή σφαίρα που αφήσαμε στο εσωτερικό ενός ημισφαιρίου,



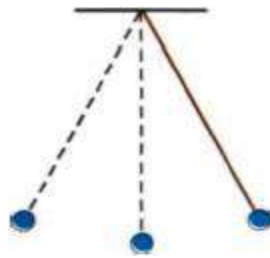
τα άκρα ενός διαπασών που διεγείραμε, ο βατήρας μιας πισίνας καταδύσεων μετά την προσπάθεια του αθλητή,



το εκκρεμές ενός ρολογιού τοίχου κ.ά.

Τέτοιες περιοδικές κινήσεις, όπου ένα σώμα κινείται παλινδρομικά μεταξύ δύο ακραίων θέσεων, λέγονται **ταλαντώσεις**.

Σε μερικές ταλαντώσεις το σώμα κινείται ευθύγραμμα: το έμβολο της μηχανής ενός αυτοκινήτου όταν αυτή λειτουργεί, ένα ξύλινος κύλινδρος που αρχικά ηρεμούσε μισοβυθισμένος σε λεκάνη με νερό αν τον βυθίσουμε λίγο περισσότερο και τον αφήσουμε, το σφαιρίδιο ενός απλού εκκρεμούς όταν η διαδρομή του είναι μικρή, τα μόρια μιας χορδής άρπας όταν τη χτυπήσουμε κ.ά.



Τέτοιες ταλαντώσεις όπου η κίνηση του σώματος είναι ευθύγραμμή λέγονται **γραμμικές ταλαντώσεις**.

Μια τέτοια, ειδικής μορφής, ταλάντωση είναι **η γραμμική (ή απλή) αρμονική ταλάντωση (Γ.Α.Τ.)** με την οποία θα ασχοληθούμε στην διπλωματικής μας εργασία. Με πολύ καλή προσέγγιση γραμμική αρμονική ταλάντωση πραγματοποιεί ένα σώμα δεμένο στο άκρο ελατηρίου, το απλό εκκρεμές, ένας κατακόρυφος ξύλινος κύλινδρος βυθισμένος εν μέρει σε υγρό κ.ά.

## 1.2 Απλή Αρμονική ταλάντωση

Ένα παράδειγμα περιοδικού φαινομένου είναι η απλή αρμονική ταλάντωση. Πρόκειται για την πιο θεμελιώδη ταλάντωση ενός σωματιδίου ή μονοδιάστατου συστήματος. Αν παραχθεί μια μικρή μετατόπιση  $x$  από τη θέση ισορροπίας, δημιουργείται μια δύναμη επαναφοράς  $F$  ανάλογη της μετατόπισης  $x$ , η οποία δρα με κατεύθυνση προς τη θέση ισορροπίας. Η κατεύθυνση της  $F$  είναι προς τη θέση ισορροπίας και δίνεται από τη σχέση:

$$F = -kx \quad (1.2.1)$$

όπου  $k$  είναι η σταθερά αναλογικότητας μεταξύ δύναμης και μετατόπισης, η λεγόμενη «σκληρότητα». Το σύμβολο μείον υποδεικνύει ότι η δύναμη  $F$  δρα  $x$  στην αντίθετη κατεύθυνση και πίσω από τη μετατόπιση, προς τη θέση ισορροπία. Από το νόμο της ελαστικότητας του Hooke, όταν έχουμε πολύ μικρές μετατοπίσεις, η τιμή του  $k$  παραμένει σταθερή.

Με βάση την εξίσωση της κίνησης, και χρησιμοποιώντας τον 2<sup>ο</sup> Νόμο του Νεύτωνα έχουμε:

$$m\ddot{x} = F \Rightarrow m\ddot{x} = -kx \Rightarrow m\ddot{x} + kx = 0 \Rightarrow \ddot{x} + \frac{k}{m}x = 0 \quad (1.2.2)$$

Όπου οι διαστάσεις του λόγου της εξίσωσης είναι ίσες με του τετραγώνου της συχνότητας  $\nu$ , παρόλα αυτά επειδή η εξίσωση κίνησης που θα προκύψει θα μας δίνει το  $x$  να εξαρτάται ημιτονοειδώς ή συνημιτονοειδώς από τον χρόνο, θα ήταν καλύτερα να χρησιμοποιήσουμε την γωνιακή συχνότητα  $\omega$  αντί για την συχνότητα  $\nu$ . Οπότε θέτοντας:

$\frac{k}{m} = \omega^2$  η εξίσωση αυτόματα γίνεται ίση με:

$$\ddot{x} + \omega^2 x = 0 \quad (1.2.3)$$

### 1.3 Η απομάκρυνση στην Απλή Αρμονική Ταλάντωση

Η εξίσωση (1.2.3.) είναι μια διαφορική εξίσωση δευτέρας τάξης, της οποίας οι συντελεστές είναι σταθεροί και της οποίας η λύση είναι της μορφής :  $\varphi^2 + \omega^2\varphi = 0$  της οποίας οι λύσεις είναι της μορφής  $\varphi = \pm i\omega$  και αντίστοιχα οι λύσεις σε μορφή μιγαδικής αναπαράστασης θα είναι:

$$x(t) = \rho_1 e^{i\omega t} + \rho_2 e^{-i\omega t} \quad (1.2.4)$$

Οπότε αυτές οι λύσεις θα οδηγήσουν στην μορφή με βάση την τριγωνομετρία γνωστή με την σχέση:

$$x(t) = A \cos \omega t + B \sin \omega t \quad (1.2.5)$$

Όπου οι σταθερές  $A$  και  $B$  υπολογίζονται με την χρήση της μεταβλητής  $x(t)$  και της αντίστοιχης παραγώγου της για μια δεδομένη χρονική στιγμή. Επομένως αν υποθέσουμε ότι έχουμε μια σταθερή γωνία  $\varphi$ , τότε θα έχουμε για τους δύο συντελεστές ότι  $A = a \sin \varphi$  και  $B = a \cos \varphi$ , και με την χρήση της βασικής τριγωνομετρικής ταυτότητας θα προκύψει ότι:

$$A^2 + B^2 = a^2 \sin^2 \varphi + a^2 \cos^2 \varphi = a^2 (\sin^2 \varphi + \cos^2 \varphi) = a^2$$

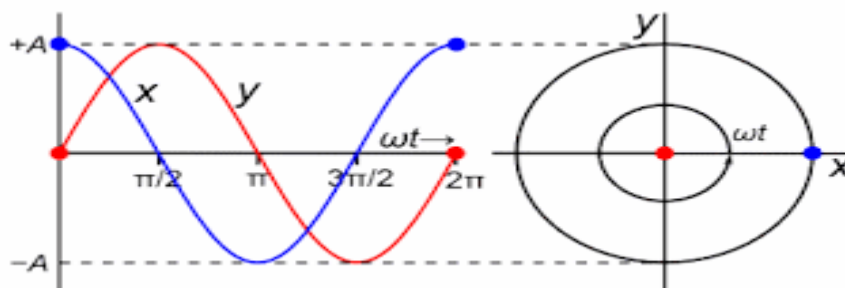
Από όπου τελικά παίρνουμε ότι:  $a = \sqrt{A^2 + B^2}$

Αν συνδυάσουμε την τελευταία σχέση με τις προηγούμενες προκύπτει η τελική σχέση της απλής αρμονικής ταλάντωσης που είναι της μορφής:

$$x(t) = a \sin \varphi \cos \omega t + a \cos \varphi \sin \omega t \Rightarrow x(t) = a \sin(\omega t + \varphi) \quad (1.2.6)$$

Η σταθερά  $a$  στην εξίσωση περιγράφει τη μέγιστη απομάκρυνση του σώματος από την θέση ισορροπίας και για αυτό ονομάζεται **πλάτος της**

**ταλάντωσης.** Η γωνία  $\varphi$  ονομάζεται **σταθερά φάσης** και δηλώνει το πόσο καθυστερεί ή έπεται η συγκεκριμένη ταλάντωση από μία πρότυπη μορφή της όπου το σώμα βρίσκεται στη θέση ισορροπίας για  $t = 0$ .



#### 1.4 Ταχύτητα και επιτάχυνση στην απλή αρμονική κίνηση

Στην απλή αρμονική κίνηση έχοντας ως γνωστή την εξίσωση (1.2.6) και παραγωγίζοντας την σχέση, θα πάρουμε την αντίστοιχη συνάρτηση για τις τιμές της ταχύτητας που θα είναι της μορφής:

$$v(t) = \dot{x}(t) = a\omega \cos(\omega t + \varphi) \quad (1.2.7)$$

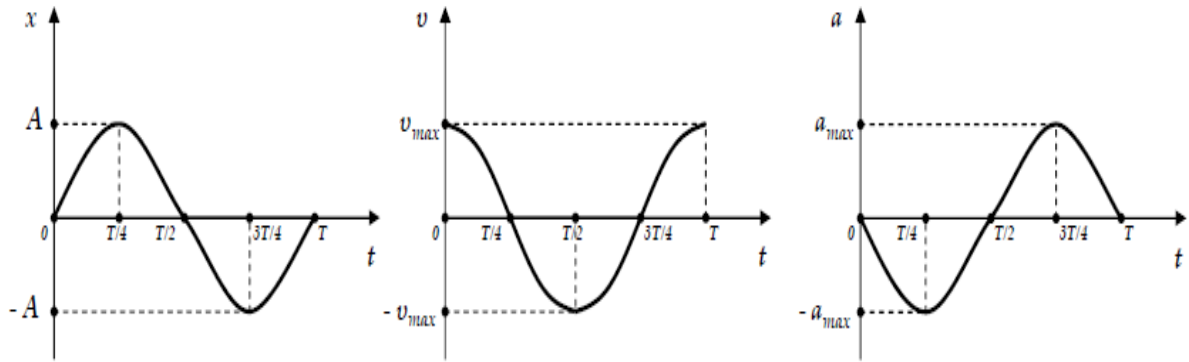
Όπου  $v_{\max} = a\omega$  είναι η μέγιστη τιμή της ταχύτητας και ονομάζεται **πλάτος ταχύτητας**.

Αντίστοιχα θέλοντας να βρούμε την σχέση της επιτάχυνσης, παραγωγίζουμε την σχέση της απομάκρυνσης δύο φορές και μας οδηγεί στην γνωστή μας σχέση:

$$a(t) = \ddot{x}(t) = -a\omega^2 \sin(\omega t + \varphi) \quad (1.2.8)$$

Όπου  $a_{\max} = -a\omega^2$  είναι μέγιστη τιμή της επιτάχυνσης και ονομάζεται **πλάτος επιτάχυνσης**.

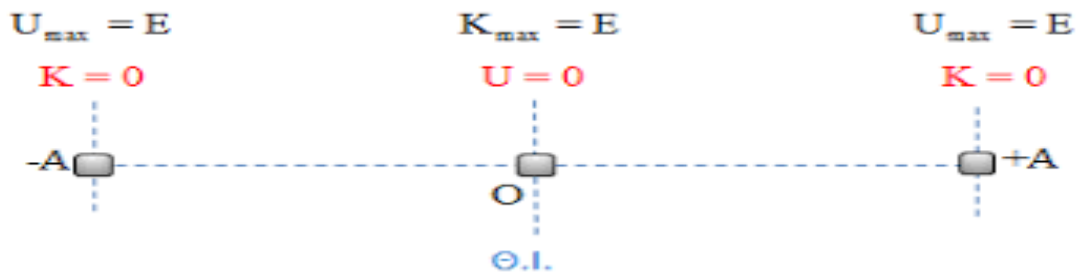
Γνωρίζουμε ότι μια διαφορά φάσης  $\frac{\pi}{2}$  μετατρέπει μια ημιτονοειδή καμπύλη σε συνημιτονοειδή λόγω χρήσης μετασχηματισμών στην τριγωνομετρία. Η ταχύτητα  $v(t)$  θα είναι πιο μπροστά από την μετατόπιση  $x(t)$  κατά μια γωνία φάσης  $\frac{\pi}{2}$  rad, με αποτέλεσμα τα μέγιστα και τα ελάχιστα της ταχύτητας θα είναι αντίστοιχα πιο μπροστά από εκείνα της μετατόπισης κατά ένα τεταρτημόριο του κύκλου. Επομένως όπου η ταχύτητα θα γίνεται μέγιστη, τότε η μετατόπιση θα γίνεται μηδέν και αντίστροφα θα μηδενίζεται όταν η μετατόπιση γίνεται μέγιστη. Η επιτάχυνση  $a(t)$  θα προηγείται της μετατόπισης κατά μια γωνία φάσης  $\pi$  rad, οπότε θα παίρνει την μέγιστη θετική τιμή της όταν μετατόπιση πάρει τη μέγιστη αρνητική τιμή του και αντίστροφα. Αυτά τα χαρακτηριστικά φαίνονται στο παρακάτω σχήμα:



Στην περίπτωση που η μετατόπιση έχει ημιτονοειδή ή συνημιτονοειδή συμπεριφορά ως προς το χρόνο, το σύστημά ονομάζεται **γραμμικό**. Το σύστημα θα είναι **μη γραμμικό** όταν η σταθερά αναλογικότητας  $\kappa$  δεν έχει σταθερή τιμή αλλά μεταβάλλεται σε σχέση με την μετατόπιση.

### 1.5 Η ενέργεια του απλού αρμονικού ταλαντωτή

Όπως αναφέραμε, στην αρμονική ταλάντωση τις χρονικές στιγμές όπου η ταχύτητα μηδενίζεται, η μετατόπιση γίνεται μέγιστη και αντίστροφα. Αυτό μας δείχνει την αρχή μιας αέναης εναλλαγής μεταξύ της Δυναμικής Ενέργειας και της Κινητικής Ενέργειας.



Αν τα πράγματα ήταν ιδανικά, θα είχαμε ότι η συνολική Μηχανική Ενέργεια θα ήταν σταθερή, κάτι όμως που δεν συμβαίνει στην φύση. Στην ιδανική περίπτωση όπου δεν έχουμε απώλειες ενέργειας, όλη η δυναμική ενέργεια θα μετατρέπεται σταδιακά σε κινητική και αντίστροφα, έτσι ώστε οι τιμές της ολικής ενέργειας ( $E_{\text{μηχ.ολ}}$ ), της μέγιστης δυναμικής ενέργειας ( $\Delta E_{\text{max}}$ ) και της μέγιστης κινητικής ενέργειας ( $KE_{\text{max}}$ ) να είναι ίσες, δηλαδή:

$$E_{\text{μηχ.ολ}} = \Delta E + KE = \Delta E_{\text{max}} = KE_{\text{max}} \quad (1.2.9)$$

Για να υπολογίσουμε την δυναμική ενέργεια, θα αθροίσουμε όλα τα απειροστά τμήματα έργου  $\kappa x \cdot dx$ , που παράγονται από το σύστημα χωρίς την χρήση της δύναμης επαναφοράς, ξεκινώντας από το σημείο  $x=0$ , επίπεδο μηδενικής δυναμικής ενέργειας, μέχρι ένα τυχαίο σημείο  $x$ , οπότε

θα έχουμε:  $\Delta E = \frac{1}{2} \kappa x^2$ . Παράλληλα γνωρίζουμε ότι η δυναμική ενέργεια αποκτάει την μέγιστη της τιμή όταν η ταλάντωση είναι στην θέση μέγιστης απομάκρυνσης, όταν δηλαδή είναι  $x = \pm a$ , οπότε γίνεται:

$$\Delta E_{max} = \frac{1}{2} \kappa a^2 \quad (1.2.10)$$

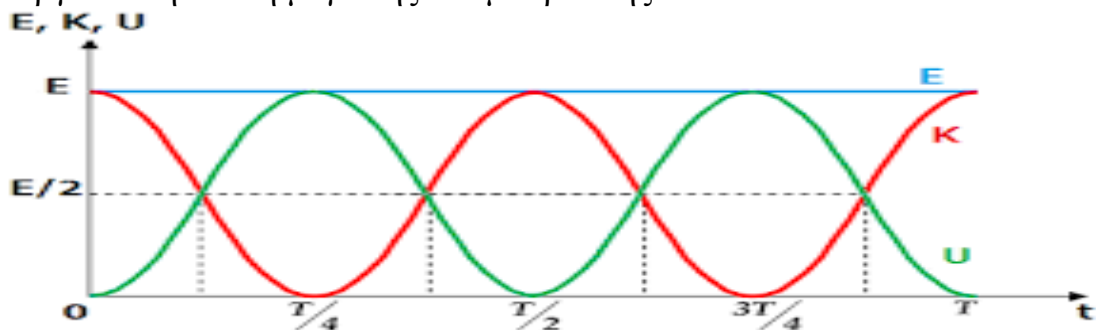
Για την Κινητική Ενέργεια, η μεγιστοποίηση της θα συμβεί όταν ο όρος  $v(t)^2 = (a\omega \cos(\omega t + \varphi))^2 = a^2 \omega^2 \cos^2(\omega t + \varphi)$  πάρει την μέγιστη τιμή του, η οποία θα είναι όταν:  $\cos(\omega t + \varphi) = 1$ . Οπότε θα έχουμε ότι:

$$KE_{max} = \frac{1}{2} m v^2 = \frac{1}{2} m a^2 \omega^2 = \frac{1}{2} \kappa a^2 \quad (1.2.11)$$

Για την συνολική μηχανική ενέργεια του συστήματος θα έχουμε ότι:

$$\begin{aligned} E_{μηχ.ολ} &= \Delta E + KE = \frac{1}{2} \kappa x^2 + \frac{1}{2} m v^2 = \\ &= \frac{1}{2} \kappa a^2 \sin^2(\omega t + \varphi) + \frac{1}{2} m a^2 \omega^2 \cos^2(\omega t + \varphi) = \\ &= \frac{1}{2} \kappa a^2 \sin^2(\omega t + \varphi) + \frac{1}{2} \kappa a^2 \cos^2(\omega t + \varphi) = \\ &= \frac{1}{2} \kappa a^2 [\sin^2(\omega t + \varphi) + \cos^2(\omega t + \varphi)] = \\ &= \frac{1}{2} \kappa a^2 \end{aligned}$$

Που σημαίνει ότι αποδεικνύεται ότι η συνολική μηχανική ενέργεια της ταλάντωσης είναι είτε ίση με την Κινητική Ενέργεια είτε με την Δυναμική ενέργεια στην θέση μέγιστης απομάκρυνσης.



Στο σχήμα βλέπουμε πως επιμερίζεται η ενέργεια σε δυναμική και κινητική ως συνάρτηση της μετατόπισης  $x$  σε χρόνο μιας περιόδου. Παρατηρούμε ότι η καμπύλη της δυναμικής ενέργειας είναι ως προς  $x$  έχει σχήμα παραβολής, με άξονα συμμετρίας την ευθεία  $x = 0$ . Επομένως μπορεί να αποθηκεύεται ενέργεια στον ταλαντωτή και όταν το  $x$  είναι θετικό κι όταν το  $x$  είναι αρνητικό.

Από την άλλη, η καμπύλη της κινητική ενέργειας, είναι και αυτή αντίστοιχα παραβολική και ως προς το  $x$  και ως προς το  $v$ , με άξονα συμμετρίας την ευθεία  $x = 0$ .

Η διαφορά φάσης  $\frac{\pi}{2}$  μεταξύ της μετατόπισης  $x$  στη Δυναμική Ενέργεια και της ταχύτητας  $v$  στην Κινητική Ενέργεια, είναι η αιτία για το ότι η μια καμπύλη προκύπτει με αντιστροφή της άλλης.



## Κεφάλαιο 2 Απλή Αρμονική ταλάντωση και απόσβεση

### 2.1 Ταλαντώσεις με απόσβεση

Στο προηγούμενο κεφάλαιο μελετήσαμε την περίπτωση απλής αρμονικής ταλάντωσης όπου ο ταλαντωτής ήταν ιδανικός, δηλαδή είχαμε απουσία τριβών. Παρόλα αυτά στα περισσότερα φαινόμενα παρατηρούνται τριβές.

Στην πιο γενική της περίπτωση, η δύναμη της τριβής θα δίνεται από την σχέση:

$$\vec{F} = -b\vec{u} = -b \frac{d\vec{x}}{dt} \quad (2.1.1)$$

Όπου:  $b$  είναι ο συντελεστής τριβής και

$u$  η ταχύτητα με την οποία κινείται το σώμα πάνω στην επιφάνεια τριβής

Αν τώρα θεωρήσουμε στους υπολογισμούς μας και τις δυνάμεις τριβής, τότε η γενική μορφή της διαφορικής εξίσωσης, που μπορούμε να την περιγράψουμε με οποιαδήποτε απλή αρμονική ταλάντωση με απόσβεση, είναι:

$$m \frac{d^2x}{dt^2} = -b \frac{dx}{dt} - kx \Leftrightarrow m \frac{d^2x}{dt^2} + b \frac{dx}{dt} + kx = 0 \Leftrightarrow \frac{d^2x}{dt^2} + \frac{b}{m} \frac{dx}{dt} + \frac{k}{m} x = 0 \quad (2.1.2)$$

Η γενική λύση της διαφορικής εξίσωσης είναι μια συνάρτηση του χρόνου  $t$ , της μορφής:

$$x(t) = A(t) \cos(\omega t + \varphi) \quad (2.1.3)$$

Όπου  $\omega = \sqrt{\frac{b^2}{4m^2} - \frac{k}{m}}$

η οποία αποτελεί την εξίσωση κίνησης του ταλαντωτή. Με βάση την θεωρία διακρίνουμε τις εξής περιπτώσεις:

Περίπτωση 1<sup>η</sup> Αν ισχύει  $\frac{b^2}{4m^2} - \frac{k}{m} > 0$ , τότε η γενική λύση της διαφορικής εξίσωσης θα είναι:

$$x(t) = e^{-\frac{b}{2m}t} (ae^{\omega t} + be^{-\omega t}) \quad (2.1.4)$$

Σε αυτή τη περίπτωση δεν έχουμε ταλάντωση. Αυτό συμβαίνει διότι στην εξίσωση κίνησης επικρατούν οι εκθετικοί παράγοντες  $e^{-\frac{b}{2m}t}$  και  $e^{\omega t}$ , από τους οποίους ο πρώτος μειώνεται εκθετικά ενώ ο δεύτερος αυξάνει εκθετικά. Αν λοιπόν πολλαπλασιάσουμε τους δύο εκθετικούς όρους, θα δώσει ένα αποτέλεσμα το οποίο θα τείνει ασυμπτωτικά στο μηδέν. Ο τρίτος εκθετικός όρος  $e^{-\omega t}$ , δεν επηρεάζει το τελικό αποτέλεσμα, αφού είναι προσθετικός όρος και μειώνεται εκθετικά με τον χρόνο. Η περίπτωση αυτή καλείται ταλαντωτής με υπεραπόσβεση.

Περίπτωση 2<sup>η</sup> Αν ισχύει  $\frac{b^2}{4m^2} - \frac{k}{m} = 0$ , τότε η γενική λύση της διαφορικής εξίσωσης θα είναι:

$$x(t) = e^{-\frac{b}{2m}t} (A + Bt) \quad (2.1.5)$$

Και σε αυτή περίπτωση το σώμα δεν εκτελεί ταλάντωση. Αυτό συμβαίνει γιατί στην συγκεκριμένη εξίσωση κίνησης, έχουμε μια φθίνουσα εκθετική συνάρτηση και μια γραμμικά αύξουσα συνάρτηση. Το γινόμενο αυτών των δύο συναρτήσεων δίνει ένα αποτέλεσμα το οποίο τείνει στο μηδέν ακόμα πιο γρήγορα σε σχέση με την αντίστοιχη της πρώτης περίπτωσης. Εδώ τον ταλαντωτή τον ονομάζουμε ταλαντωτής με κρίσιμη απόσβεση.

Περίπτωση 3<sup>η</sup> Αν ισχύει  $\frac{b^2}{4m^2} - \frac{k}{m} < 0$ , τότε η γενική λύση της διαφορικής εξίσωσης θα είναι:

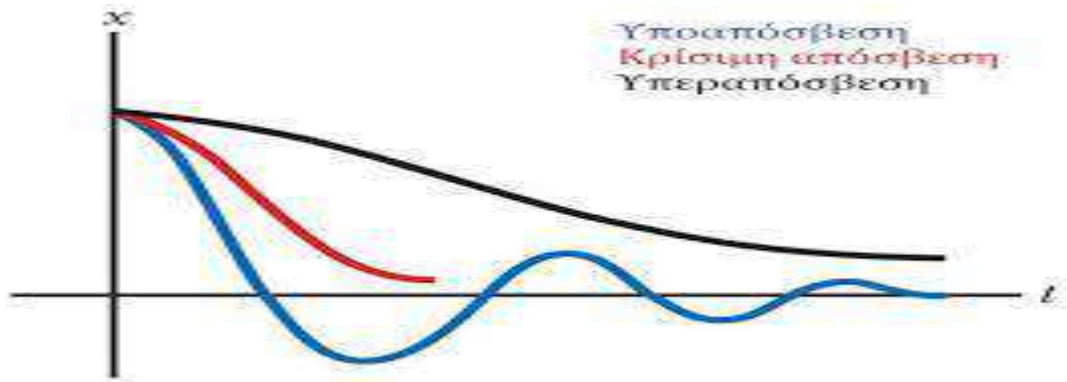
$$x(t) = e^{-\frac{b}{2m}t} \cos(\omega t + \varphi) \quad (2.1.6)$$

Σε αυτή την περίπτωση το σώμα εκτελεί απλή αρμονική ταλάντωση με γωνιακή συχνότητα  $\omega = \sqrt{\frac{k}{m} - \frac{b^2}{4m^2}}$  και πλάτος της ταλάντωσης  $e^{-\frac{b}{2m}t}$ .

Επομένως η ταλάντωση είναι αρμονική με απόσβεση. Με βάση την εξίσωση (2.1.5) μπορούμε να ορίσουμε δύο ποσότητες που χαρακτηρίζουν πόσο έντονη είναι η απόσβεση:

- Το χρόνο αποκατάστασης  $\tau$  που ορίζεται ως ο χρόνος που απαιτείται ώστε να ελαττωθεί το πλάτος της ταλάντωσης στο  $1/e$  του αρχικού και δίνεται από τον τύπο  $\tau = \frac{2m}{b}$
- Το χρόνο υποδιπλασιασμού  $T_{1/2}$  που ορίζεται ως ο χρόνος που απαιτείται ώστε να ελαττωθεί το πλάτος της ταλάντωσης στο μισό. Με βάση την σχέση θα έχουμε  $T_{\frac{1}{2}} = \tau \ln 2 = \frac{2m}{b} \ln 2$

Τα παραπάνω συνολικά παρουσιάζονται στο παρακάτω σχεδιάγραμμα.



Στην περίπτωση της απλής αρμονικής ταλάντωσης λόγω απόσβεσης, θα έχουμε απώλειες ενέργειας, και αυτές θα είναι ίσες με το έργο της δύναμης απόσβεσης. Επομένως ο ρυθμός απώλειας ενέργειας θα ισούται με την ισχύ της δύναμης απόσβεσης, δηλαδή:

$$dE = \vec{F} d\vec{s} = \vec{F} \vec{v} dt = -(b\vec{v})\vec{v} dt = -bv^2 dt \quad (2.1.7)$$

Ο μέσος ρυθμός απώλειας ενέργειας κατά τη διάρκεια ενός κύκλου θα είναι:

$$\left\langle \frac{dE}{dt} \right\rangle = -b\langle v^2 \rangle \quad (2.1.8)$$

ο οποίος αν συνδυαστεί με τον αντίστοιχο τύπο που συνδέει την μέση ταχύτητα με την μέση συνολική μηχανική ενέργεια ( $\langle v^2 \rangle = \frac{E}{m}$ ), θα έχουμε:

$$\left\langle \frac{dE}{dt} \right\rangle = -b \frac{E}{m} \quad (2.1.9)$$

Επομένως η ενέργεια που χάνεται κατά τη διάρκεια μιας περιόδου  $T$  θα είναι:

$$\Delta E = -b \frac{E}{m} T = -b \frac{E}{m} \frac{2\pi}{\omega} = -2\pi \frac{b}{\sqrt{km}} E \quad (2.1.10)$$

Ένα μέτρο των απωλειών ενέργειας λόγω της απόσβεσης είναι ο παράγοντας ποιότητας που ορίζεται ως ο λόγος της ενέργειας της ταλάντωσης κατά τη διάρκεια ενός κύκλου πολλαπλασιασμένος επί  $2\pi$  δια τη μέση απώλεια ενέργειας ανά κύκλο:

$$Q = \frac{2\pi E}{\Delta E} = \frac{m\omega}{b} = \frac{\sqrt{mk}}{b} \quad (2.1.11)$$

Όλες οι παραπάνω σχέσεις που αφορούν ταλάντωση με απόσβεση ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι η σταθερά απόσβεσης είναι αρκετά μικρή ώστε ο ταλαντωτής να μην χάνει σημαντική ενέργεια κατά τη διάρκεια ενός κύκλου.

## 2.2 Αρμονική ταλάντωση απλού μαθηματικού εκκρεμούς

Το απλό μαθηματικό εκκρεμές αποτελείται από ένα νήμα ή μια αβαρή ράβδο με μήκος  $L$ , της οποίας το άκρο είναι στερεωμένο σε ένα σταθερό σημείο, ενώ στο άλλο άκρο έχει προσδεθεί και αιωρείται ένα σημειακό σφαιρίδιο με μάζα  $m$ . Αν  $\theta$  η γωνία που σχηματίζει η ράβδος με την κατακόρυφο, τότε η μετατόπιση του σφαιριδίου θα είναι  $x=L \cdot \theta$ . Η δύναμη επαναφοράς  $F$  θα είναι η εφαπτομενική συνιστώσα της εφαρμοσμένης δύναμης του βάρους  $w=mg$ , οπότε:  $F=-mg\sin\theta$ .

Για μικρές μετατοπίσεις  $\theta$  ( $\theta < 10^\circ$  rad) μπορούμε να θεωρήσουμε ότι  $\sin\theta=\theta$ , οπότε  $F=-mg\theta$ . Από το δεύτερο νόμο του Νεύτωνα έχουμε:

$$-mg\theta = m \frac{d^2x}{dt^2} \Leftrightarrow -mg\theta = mL \frac{d^2\theta}{dt^2} \Leftrightarrow \frac{d^2\theta}{dt^2} + \frac{g}{L}\theta = 0 \quad (2.2.1)$$

Η διαφορική εξίσωση έχει ως λύση την:

$$\theta(t) = \theta_o \sin\left(\sqrt{\frac{g}{L}}t + \varphi\right) \quad (2.2.2)$$

θέτοντας ως  $\omega = \sqrt{\frac{g}{L}}$ , και η οποία περιγράφει μια αρμονική ταλάντωση με πλάτος  $\theta_o$  και αρχική φάση  $\varphi$ , οι οποίες θα προσδιορίζονται από τις αρχικές συνθήκες.

Η γωνιακή συχνότητα συνδέεται με τη συχνότητα και την περίοδο μέσω των σχέσεων:  $\omega = 2\pi\nu = 2\pi \frac{1}{T}$

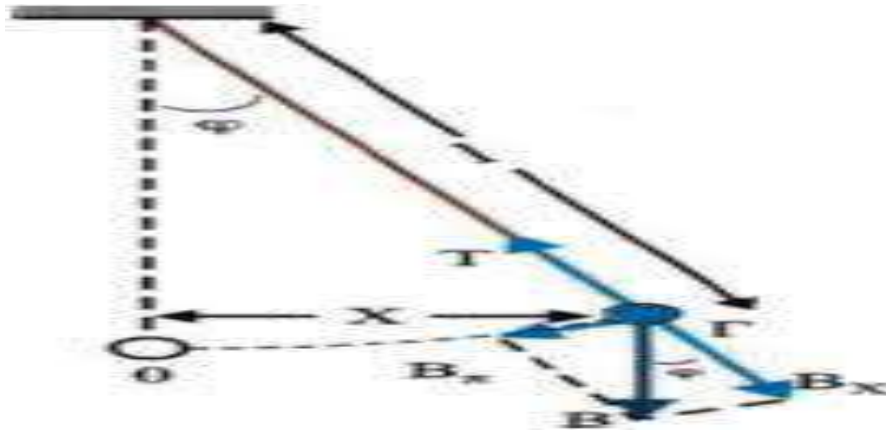
Επομένως η περίοδος του εκκρεμούς θα είναι:  $T = 2\pi \sqrt{\frac{L}{g}}$

δηλαδή είναι ανεξάρτητη της μάζας του, και εξαρτάται μόνο από το μήκος του νήματος και την επιτάχυνση της βαρύτητας.

Η γωνιακή ταχύτητα και η γωνιακή επιτάχυνση του εκκρεμούς θα μεταβάλλονται επίσης περιοδικά αλλά με διαφορά φάσης  $\pi/2$ , και  $\pi$  αντίστοιχα, σε σχέση με την απομάκρυνση:

$$v(t) = \frac{d\theta}{dt} = \omega\theta_o \cos\left(\sqrt{\frac{g}{L}}t + \varphi\right) = v_o \cos\left(\sqrt{\frac{g}{L}}t + \varphi\right) \quad (2.2.3)$$

$$\alpha(t) = \frac{d^2\theta}{dt^2} = -\omega^2\theta_o \sin\left(\sqrt{\frac{g}{L}}t + \varphi\right) = -\alpha_o \sin\left(\sqrt{\frac{g}{L}}t + \varphi\right) \quad (2.2.4)$$

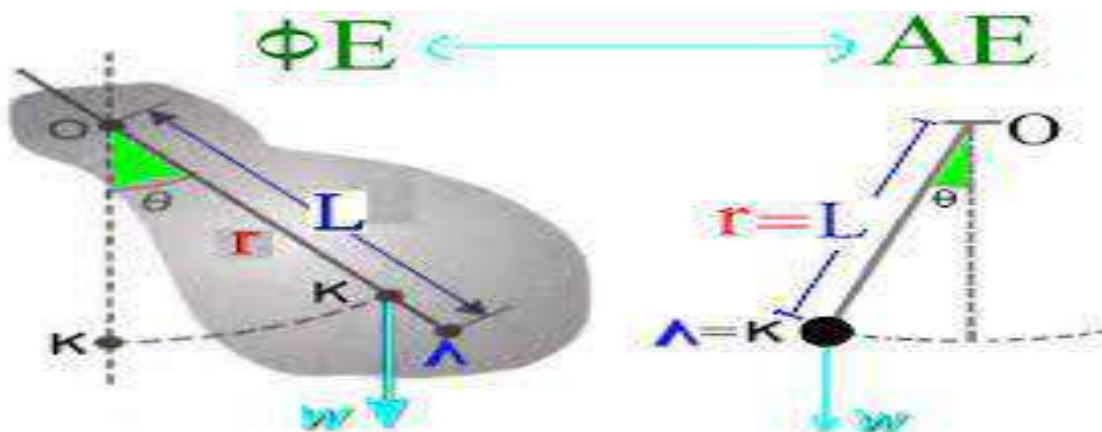


Εάν το πλάτος των ταλαντώσεων δεν είναι πολύ μικρό ώστε να ισχύει η προσέγγιση  $\sin\theta \cong \theta$ , τότε και η περίοδος του εκκρεμούς θα είναι συνάρτηση του πλάτους:

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{L}{g}} \left[ 1 + \left(\frac{1}{2}\right)^2 \sin^2\left(\frac{\theta_0}{2}\right) + \left(\frac{3}{8}\right)^2 \sin^4\left(\frac{\theta_0}{2}\right) + \dots \right] \quad (2.2.5)$$

### 2.3 Αρμονική ταλάντωση απλού φυσικού εκκρεμούς

Φυσικό εκκρεμές ονομάζεται ένα σύστημα το οποίο αποτελείται από ένα αναρτημένο σώμα, που δεν μπορεί να μοντελοποιηθεί ως σημειακή μάζα, και το οποίο ταλαντώνεται γύρω από έναν σταθερό άξονα που δεν διέρχεται από το κέντρο μάζας του.



Η απομάκρυνση του σώματος από τη θέση ισορροπίας έχει ως αποτέλεσμα την άσκηση ροπής επαναφοράς με μέτρο:

$$\tau = -mgL\sin\theta \quad (2.3.1)$$

Όπου:  $m$  είναι η μάζα του σώματος,  
 $g$  είναι η επιτάχυνση της βαρύτητας,

$L$  είναι η απόσταση του άξονα περιστροφής από το κέντρο μάζας του σώματος,

$\theta$  είναι η γωνία που σχηματίζει η ευθεία που διέρχεται από το κέντρο μάζας και είναι κάθετη στον οριζόντιο άξονα περιστροφής με την κατακόρυφο που διέρχεται από το σημείο  $O$ .

Η έννοια του αρνητικού πρόσημου στην παραπάνω σχέση υποδεικνύει ότι η ροπή τείνει να περιστρέψει το σώμα προς τη θέση ισορροπίας.

Για μικρές ταλαντώσεις ( $\sin\theta \approx \theta$ ) η παραπάνω σχέση αντίστοιχα γίνεται:

$$T = -mgL\theta \quad (2.3.2)$$

Η εφαρμογή της ροπής επαναφοράς θα αναγκάσει το σώμα να εκτελέσει ομαλά επιταχυνόμενη περιστροφική κίνηση με τη γωνιακή επιτάχυνση:

$$\omega = \frac{d^2\theta}{dt^2}$$

που δίνεται από τη σχέση:  $\tau = I_L \frac{d^2\theta}{dt^2}$  όπου  $I_L$  είναι η ροπή αδράνειας ως προς τον άξονα περιστροφής.

Επομένως από τις προηγούμενες σχέσεις έχουμε τη διαφορική εξίσωση της ταλάντωσης:

$$I_L \frac{d^2\theta}{dt^2} = -mgL\theta \quad (2.3.3)$$

Η λύση της παραπάνω εξίσωσης είναι:

$$\theta(t) = \theta_o \sin\left(\sqrt{\frac{mgL}{I_L}} t + \varphi\right) \quad (2.3.4)$$

δηλαδή το σώμα θα εκτελεί απλή αρμονική ταλάντωση θέτοντας ως

$$\omega = \sqrt{\frac{mgL}{I_L}}$$

$\Omega$ ς την γωνιακή συχνότητα της ταλάντωσης,

$A$  είναι το πλάτος της ταλάντωσης, δηλαδή η μέγιστη γωνιακή απομάκρυνση του σώματος από τον κατακόρυφο άξονα,

$\varphi$  είναι η αρχική φάση.

Οι σταθερές  $A$  και  $\varphi$  προσδιορίζονται από τις αρχικές συνθήκες.

Από τη λύση της παραπάνω εξίσωσης έχουμε ότι η περίοδος της ταλάντωσης θα είναι:

$$T = \frac{2\pi}{\omega} = 2\pi \sqrt{\frac{I_L}{mgL}} \quad (2.3.5)$$

Ομοίως η γωνιακή ταχύτητα και η γωνιακή επιτάχυνση του εκκρεμούς θα μεταβάλλονται επίσης περιοδικά αλλά με διαφορά φάσης  $\pi/2$ , και  $\pi$  αντίστοιχα, σε σχέση με την απομάκρυνση:

$$v(t) = \frac{d\theta}{dt} = \omega\theta_o \cos(\omega t + \varphi) = v_o \cos(\omega t + \varphi) \quad (2.3.6)$$

$$\alpha(t) = \frac{d^2\theta}{dt^2} = -\omega^2\theta_o \sin(\omega t + \varphi) = -\alpha_o \sin(\omega t + \varphi) \quad (2.3.7)$$

#### 2.4 Απλή αρμονική ταλάντωση μαθηματικού εκκρεμούς με απόσβεση

Η πιο ρεαλιστική περίπτωση κίνησης ενός μαθηματικού εκκρεμούς στον αέρα είναι όταν υπάρχει ταλάντωση και το πλάτος ταλάντωσης φθίνει σε σχέση με τον χρόνο. Υποθέτουμε, όπως και πριν, ότι η γωνία ταλάντωσης είναι μικρή, και ονομάζουμε  $\omega$  την κυκλική συχνότητα της ταλάντωσης με απόσβεση και αντίστοιχα  $\omega_o$  την κυκλική συχνότητα της ταλάντωσης χωρίς απόσβεση.

Επομένως την διαφορική εξίσωση της ταλάντωσης χωρίς αποσβέσεις, την συμπληρώνουμε χρησιμοποιώντας τον όρο απόσβεση και έτσι η εξίσωση γίνεται:

$$\frac{d^2\theta}{dt^2} + \frac{b}{L} \frac{d\theta}{dt} + \frac{g}{L} \theta = 0 \quad (2.4.1)$$

Η εξίσωση είναι μια γραμμική εξίσωση δευτέρας τάξης και της μια λύση της είναι της μορφής:

$$\theta(t) = \theta_o e^{-\gamma t} \sin(\omega t + \varphi) \quad (2.4.2)$$

Αν χρησιμοποιήσουμε τις οριακές συνθήκες του προβλήματος μας, και υπολογίσουμε την πρώτη και την δεύτερη παράγωγο της γωνίας ως προς τον χρόνο και έπειτα τα αντικαταστήσουμε στην λύση θα προκύψουν δύο ταυτόχρονες σχέσεις της μορφής:

$$L\gamma^2 - L\omega^2 - b\gamma + g = 0 \quad (2.4.3)$$

και  $2L\omega\gamma - b\omega = 0 \quad (2.4.4)$

Αν συνδυαστούν οι δυο τελευταίες σχέσεις θα προκύψει ο τελικός τύπος για την κυκλική συχνότητα με απόσβεση:

$$\omega = \sqrt{\frac{g}{L} - \left(\frac{b}{2L}\right)^2} = \sqrt{\omega_o^2 - \left(\frac{b}{2L}\right)^2} \quad (2.4.5)$$

Όπου  $\gamma = \frac{b}{2L}$  και τελικά η εξίσωση θα πάρει την μορφή:

$$\theta(t) = \theta_o e^{-\frac{b}{2L}t} \sin\left(\sqrt{\omega_o^2 - \left(\frac{b}{2L}\right)^2} t + \varphi\right) \quad (2.4.6)$$

Επιπλέον για την περίοδο της αρμονικής ταλάντωσης με απόσβεση θα έχουμε ότι:

$$T = \frac{2\pi}{\omega} = 2\pi \left( \omega_o - \left( \frac{b}{2L} \right)^2 \right)^{-\frac{1}{2}} \quad (2.4.7)$$

Αντίστοιχα η γωνιακή ταχύτητα και η γωνιακή επιτάχυνση του εκκρεμούς θα μεταβάλλονται επίσης περιοδικά αλλά με διαφορά φάσης  $\pi/2$ , και  $\pi$  αντίστοιχα, σε σχέση με την απομάκρυνση:

$$v(t) = \frac{d\theta}{dt} = \omega\theta_o e^{-\frac{b}{2L}t} \cos \left( \sqrt{\omega_o - \left( \frac{b}{2L} \right)^2} t + \varphi \right) \quad (2.4.8)$$

$$a(t) = \frac{d^2\theta}{dt^2} = -\omega^2\theta_o e^{-\frac{b}{2L}t} \sin \left( \sqrt{\omega_o - \left( \frac{b}{2L} \right)^2} t + \varphi \right) \quad (2.4.9)$$

## 2.5 Εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση χωρίς απόσβεση

Η ανάλυση που κάναμε στην παράγραφο 2.1, ισχύει στην περίπτωση που δεν προσφέρεται ενέργεια στον ταλαντωτή. Εάν το σώμα δέχεται την επίδραση μια αρμονικής δύναμης που ασκείται στην ίδια κατεύθυνση με την δύναμη επαναφοράς τότε λέμε ότι εκτελεί εξαναγκασμένη ταλάντωση.

### Εξίσωση της κίνησης

Η εξίσωση ισορροπίας των δυνάμεων στην εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση χωρίς απόσβεση έχει την μορφή:  $F_m + F_k = F(t)$  και προκύπτει από την γενικευμένη εξίσωση της απλής αρμονικής ταλάντωσης αν βάλουμε  $b=0$ . Αντικαθιστώντας τώρα τις δυνάμεις στην προηγούμενη εξίσωση θα προκύψει η διαφορική εξίσωση:

$$\frac{d^2x}{dt^2} + \omega_o^2 x = \frac{1}{m} F(t) \quad (2.5.1)$$

Όπου  $\omega_o = \sqrt{\frac{k}{m}}$  είναι η φυσική γωνιακή συχνότητα του συστήματος.

Η χρονικά μεταβαλλόμενη περιοδική δύναμη παρουσιάζει μεγάλο φυσικό ενδιαφέρον όταν είναι μια ημιτονοειδής (αρμονική) συνάρτηση του χρόνου, της μορφής:  $F(t) = F_o \sin(\omega_f t)$  (2.5.2)

### Συνάρτηση της μετατόπισης

Η εξίσωση (2.5.1) είναι μια γραμμική μη ομογενής διαφορική εξίσωση δευτέρου βαθμού με σχετικά απλό δεύτερο μέλος. Η μεθοδολογία επίλυσης τέτοιου είδους συνήθων διαφορικών εξισώσεων συνίσταται αρχικά στην εύρεση της γενικής λύσης της αντίστοιχης ομογενούς



διαφορικής εξίσωσης, στην εύρεση μιας οποιανδήποτε μερικής λύσης της μη ομογενούς και τέλος στην πρόσθεση των δύο προηγούμενων λύσεων για την εύρεση της γενικής. Η ομογενής διαφορική εξίσωση προκύπτει εάν τεθεί το δεξιό μέλος της μη ομογενούς ίσο με μηδέν. Μια μερική λύση της

$$(2.5.1) \text{ είναι η συνάρτηση: } x_f(t) = \frac{\frac{F_0}{m}}{\omega_0^2 - \omega_f^2} \quad (2.5.3)$$

Σύμφωνα με τα παραπάνω η γενική λύση της εξίσωσης (2.5.1) είναι η συνάρτηση:

$$x(t) = \left[ \sqrt{\left(\frac{v(0) - \omega_f A_f}{\omega_0}\right)^2 + v(0)^2} \right] \left[ \sin\left(\omega_0 t + \tan^{-1}\left(\frac{v(0)}{\frac{v(0) - \omega_f A_f}{\omega_0}}\right)\right) \right] + \frac{\frac{F}{m}}{\omega_0^2 - \omega_f^2} \sin(\omega_f t) \quad (2.5.4)$$

#### Συναρτήσεις ταχύτητας και επιτάχυνσης

Οι συναρτήσεις της επιτάχυνσης και της ταχύτητας προκύπτουν από την διαδοχική παραγώγιση της εξίσωσης (2.5.4). Η ταχύτητα δίνεται από τη σχέση:

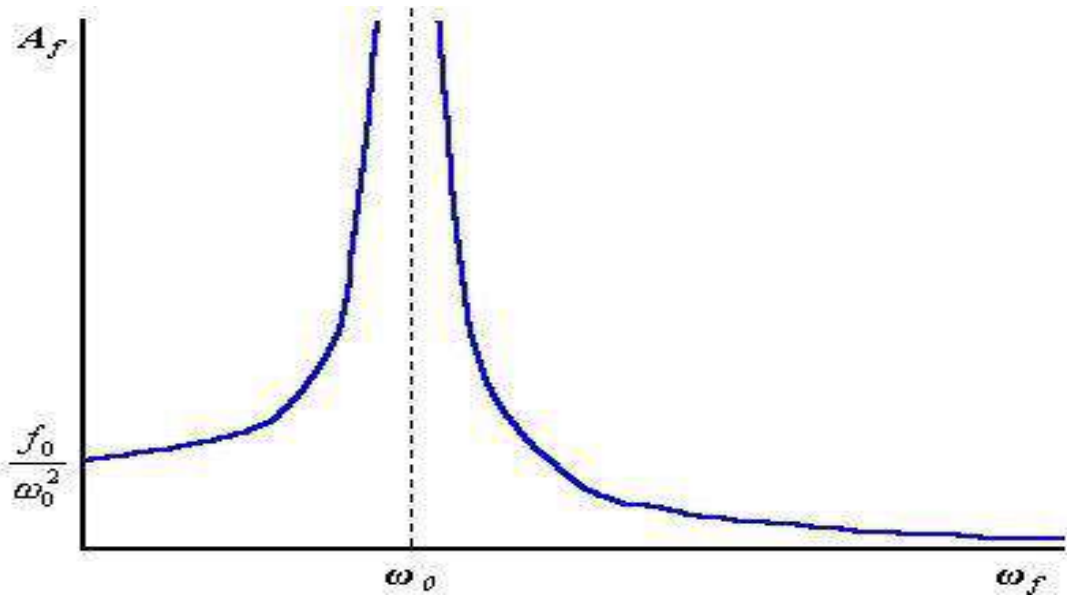
$$v(t) = \left[ \sqrt{\left(\frac{v(0) - \omega_f A_f}{\omega_0}\right)^2 + v(0)^2} \right] \omega_0 \left[ \cos\left(\omega_0 t + \tan^{-1}\left(\frac{v(0)}{\frac{v(0) - \omega_f A_f}{\omega_0}}\right)\right) \right] + \frac{\frac{F}{m}}{\omega_0^2 - \omega_f^2} \omega_f \cos(\omega_f t) \quad (2.5.5)$$

και η επιτάχυνση από την σχέση:

$$a(t) = - \left[ \sqrt{\left(\frac{v(0) - \omega_f A_f}{\omega_0}\right)^2 + v(0)^2} \right] \omega_0^2 \left[ \sin\left(\omega_0 t + \tan^{-1}\left(\frac{v(0)}{\frac{v(0) - \omega_f A_f}{\omega_0}}\right)\right) \right] - \frac{\frac{F}{m}}{\omega_0^2 - \omega_f^2} \omega_0^2 \sin(\omega_f t) \quad (2.5.6)$$

#### Συντονισμός

Παρατηρώντας το πλάτος της δύναμης,  $A_f$ , διαπιστώνεται ότι όσο η γωνιακή συχνότητα της δύναμης πλησιάζει την φυσική γωνιακή συχνότητα του συστήματος το πλάτος αυξάνεται τείνοντας στο άπειρο. Για  $\omega_0 = \omega_f$  το πλάτος της δύναμης γίνεται άπειρο και το φαινόμενο αυτό καλείται συντονισμός.



## 2.6 Εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση με απόσβεση

### Εξίσωση κίνησης

Η εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση με απόσβεση αποτελεί την γενικότερη περίπτωση αρμονικής κίνησης του μονοβάθμιου ταλαντωτή. Σε αυτή την περίπτωση η σχέση 2.1.2 γράφεται ως:

$$\frac{d^2x}{dt^2} + \frac{b}{m} \frac{dx}{dt} + \frac{k}{m} x = \frac{F_0}{m} \cos \omega_f t \quad (2.6.1)$$

Όπου  $F_0 \cos \omega_f t$  είναι η δύναμη (οδηγήτρια δύναμη) που προκαλεί την εξαναγκασμένη ταλάντωση, η οποία έχει γωνιακή συχνότητα  $\omega_f$  και  $b$  είναι η σταθερά απόσβεσης.

### Συνάρτηση της μετατόπισης

Η εξίσωση (2.6.1) είναι μια γραμμική μη ομογενής διαφορική εξίσωση δευτέρου βαθμού με απλό δεύτερο μέλος. Η γενική λύση της αντίστοιχης ομογενούς θα έχει ως μερική λύση της μη ομογενούς την συνάρτηση

$$x_f(t) = A_f \sin(\omega_f t + \varphi_f) \quad (2.6.2)$$

όπου:

$$A_f = \frac{\frac{F_0}{m}}{\sqrt{(\omega_0^2 - \omega_f^2)^2 + \left(\frac{b\omega_f}{m}\right)^2}} \quad (2.6.3)$$

και:

$$\varphi_f = \tan^{-1}\left(\frac{\omega_f b}{\omega_f^2 - \omega_0^2}\right) \quad (2.6.4)$$

Όπου  $\omega_0 = \sqrt{\frac{k}{m}}$  είναι η κυκλική συχνότητα του ταλαντωτή εάν δεν του ασκείται καμία οδηγήτρια ή αποσβεστική δύναμη (ιδιοσυχνότητα), ενώ η ομογενής διαφορική εξίσωση, έχει λύση τη συνάρτηση:

$$x_h(t) = e^{-\frac{b}{2m}t} \left[ D \cos\left(\sqrt{\omega_0^2 - \left(\frac{b}{2m}\right)^2} t\right) + C \sin\left(\sqrt{\omega_0^2 - \left(\frac{b}{2m}\right)^2} t\right) \right] \quad (2.6.5)$$

με:  $D = x(0) - A_f \sin \varphi_f$

και:  $C = \frac{v(0) - \omega_f A_f \cos \varphi_f + \frac{b}{2m} D}{\sqrt{\omega_0^2 - \left(\frac{b}{2m}\right)^2}}$

### Εξισώσεις ταχύτητας και επιτάχυνσης

Οι εξισώσεις της επιτάχυνσης και της ταχύτητας προκύπτουν από διαδοχική παραγωγή της εξίσωσης (2.5.5). Η ταχύτητα δίνεται από τη σχέση:

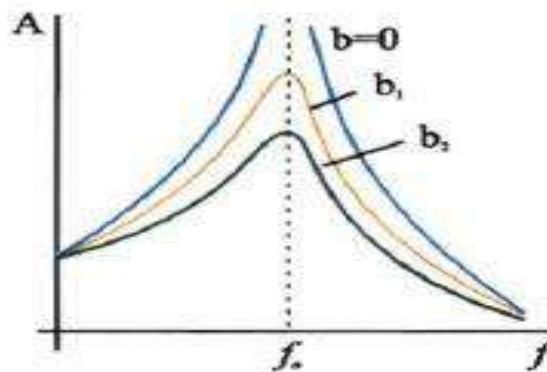
$$v(t) = e^{-\gamma t} [(\omega C - \gamma D) \cos \omega t - (\gamma C + \omega D) \sin \omega t] + \omega_f A_f \cos(\omega_f t + \varphi_f) \quad (2.6.6)$$

και η επιτάχυνση από την σχέση:

$$a(t) = e^{-\gamma t} [(\gamma^2 D - 2\gamma \omega C - \omega^2 D) \cos \omega t + (\gamma^2 C - 2\gamma \omega D - \omega^2 C) \sin \omega t] - \omega_f^2 A_f \sin(\omega_f t + \varphi_f) \quad (2.6.7)$$

Από τη σχέση 2.6.3 βλέπουμε ότι το πλάτος την ταλάντωσης δεν ελαττώνεται παρά την ύπαρξη της απόσβεσης. Αυτό συμβαίνει γιατί η οδηγήτρια δύναμη προσφέρει στον ταλαντωτή την ενέργεια που χάνεται λόγω της απόσβεσης.

Εάν κάνουμε το διάγραμμα του πλάτους της ταλάντωσης συναρτήσει της συχνότητας της οδηγήτριας δύναμης  $\omega$  για διαφορετικές τιμές του συντελεστή απόσβεσης  $b$  παίρνουμε καμπύλες της μορφής που φαίνονται στο παρακάτω σχήμα:



Από το διάγραμμα αυτό φαίνεται ότι:

- ✓ Όσο μικρότερη είναι η σταθερά απόσβεσης  $b$  τόσο μεγαλύτερο είναι το μέγιστο πλάτος της ταλάντωσης .
- ✓ Η μεγιστοποίηση του πλάτους της ταλάντωσης γίνεται σε μια συχνότητα λίγο μικρότερη από την ιδιοσυχνότητα  $f_0$  . Όσο μεγαλύτερη είναι η απόσβεση η μεγιστοποίηση του πλάτους σε πιο μικρότερη συχνότητα κάτω από την ιδιοσυχνότητα του συστήματος. Στο σχήμα έχουμε  $b_2 > b_1$  και η μεγιστοποίηση του πλάτους γίνεται σε συχνότητες  $f_2 < f_1$  και προσεγγιστικά δεχόμαστε ότι όλες οι μεγιστοποιήσεις πλάτους γίνονται σε  $f \cong f_0$  .
- ✓ Όσο αυξάνεται η σταθερά απόσβεσης τόσο μειώνεται το μέγιστο πλάτος και αυξάνεται το εύρος της περιοχής συχνοτήτων που έχουμε πλάτη μικρότερα από το μέγιστο πλάτος. Η κατάσταση στην οποία συμβαίνει μεγιστοποίηση του πλάτους ονομάζεται *συντονισμός πλάτους* .

Το πλάτος της εξαναγκασμένης ταλάντωσης μεγιστοποιείται όταν ο παρονομαστής της σχέσης 2.5.3 παίρνει την ελάχιστη δυνατή τιμή. Επομένως θα έχουμε:

$$A_{max} = \frac{F_0}{\frac{b}{2m} \sqrt{4m^2 \omega_o^2 - b^2}} \Rightarrow$$

$$A_{max} = \frac{F_0}{b \sqrt{\omega_o^2 - \left(\frac{b}{2m}\right)^2}} \quad (2.6.7)$$

Όπου  $\omega' = \sqrt{\omega_o^2 - \left(\frac{b}{2m}\right)^2}$  είναι η συχνότητα της ελεύθερης αλλά φθίνουσα ταλάντωσης με απόσβεση .

Στην περίπτωση που δεν έχουμε κάποια απόσβεση η συχνότητα της οδηγήτριας δύναμης ισούται με την ιδιοσυχνότητα του ταλαντωτή και το πλάτος μμεγιστοποιείται. Τότε λέμε ότι έχουμε συντονισμό, και η συχνότητα  $\omega_0$  λέγεται *συχνότητα συντονισμού*.

Για τις ενέργειες γνωρίζουμε ότι ο ρυθμός με τον οποίο προσφέρει ενέργεια η διεγείρουσα δύναμη στον ταλαντωτή δίνεται από την σχέση:

$$\frac{dW_F}{dt} = Fv \quad (2.6.8)$$

Όπου:  $F$  η στιγμιαία τιμή της διεγείρουσας δύναμης και  $v$  η στιγμιαία τιμή της ταχύτητας του ταλαντούμενου σώματος.

Αντίστοιχα, ο στιγμιαίος ρυθμός με τον οποίο η ενέργεια που προσφέρει η διεγείρουσα δύναμη μετατρέπεται σε θερμότητα από την δύναμη της τριβής δίνεται από την σχέση:  $\frac{dW_{F'}}{dt} = -bv^2$  (2.6.9)

Όπου:  $F'$  είναι η δύναμη αντίστασης του ταλαντωτή

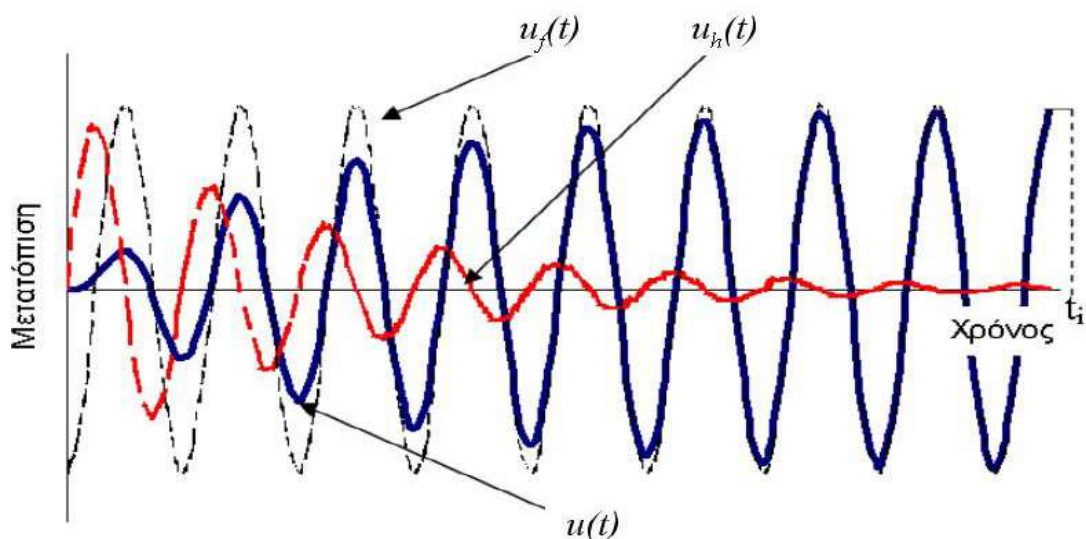
b είναι η σταθερά απόσβεσης  
ενώ το αρνητικό πρόσημο υποδηλώνει την απώλεια της ενέργειας του συστήματος.

Επιπλέον στον *συντονισμό* έχουμε ότι:

- Το ταλαντούμενο σύστημα απορροφά το μέγιστο ποσό ενέργειας ανά περίοδο, με αποτέλεσμα να απορροφά ενέργεια με καλύτερο δυνατό τρόπο.
- Η διεγείρουσα δύναμη είναι αντίθετη κάθε χρονική στιγμή από την δύναμη της τριβής δηλαδή  $F = F'$
- Ο στιγμιαίος ρυθμός ενέργειας στο ταλαντούμενο σύστημα, ισούται με τον ρυθμό παραγωγής θερμότητας εξαιτίας της τριβής δηλαδή:  
$$\frac{dW_F}{dt} = \left| \frac{dW_{F'}}{dt} \right|$$
- Η μέγιστη κινητική ενέργεια του ταλαντούμενου συστήματος και η μέγιστη δυναμική ενέργεια είναι ίσες:  $K_{Tmax} = U_{Tmax}$

Απ' όλα όσα αναπτύχθηκαν παραπάνω, προκύπτει ότι η γενικευμένη συνάρτηση που περιγράφει την μετατόπιση στην συγκεκριμένη περίπτωση ταλάντωσης, αποτελεί το άθροισμα δύο συναρτήσεων. Κατά την μαθηματική ανάλυση της συγκεκριμένης κίνησης, οι δύο αυτές συναρτήσεις εμφανίστηκαν και χρησιμοποιήθηκαν ως μερική και γενική λύση μίας μη ομογενούς και της αντίστοιχης ομογενούς διαφορικής εξίσωσης. Η φυσική σημασία του αθροίσματος αυτού είναι ότι η κίνηση είναι η συνισταμένη δύο κινήσεων, μιας απλής αρμονικής αποσβένουσας ταλάντωσης με γωνιακή συχνότητα  $\omega$  και λόγο απόσβεσης  $\zeta$  (γενική λύση ομογενούς-επίδραση απόσβεσης στο σύστημα) και μίας απλής αρμονικής ταλάντωσης με γωνιακή συχνότητα  $\omega_f$  (μερική λύση μη ομογενούς-επίδραση διεγείρουσας δύναμης στο σύστημα).

Στο επόμενο σχήμα, παρουσιάζονται οι δύο συνιστώσες κινήσεις και η συνισταμένη κίνηση του μονοβάθμιου ταλαντωτή που εκτελεί εξαναγκασμένη αρμονική ταλάντωση με απόσβεση. Παρατηρείται εύκολα ότι, κατά την έναρξή της κίνησης καθώς και για ένα χρονικό διάστημα  $t_i$ , επιδρούν στο σύστημα τόσο οι δυνάμεις απόσβεσης όσο και η αρμονικά μεταβαλλόμενη διεγείρουσα δύναμη. Από μια χρονική στιγμή και μετά το πλάτος της αποσβένουσας κίνησης πρακτικά μηδενίζεται και το σύστημα αποκρίνεται αποκλειστικά στην κίνηση που του επιβάλλει το εξωτερικό φορτίο. Το χρονικό διάστημα στο οποίο υφίσταται η αποσβένουσα κίνηση καλείται μεταβατικό στάδιο ενώ το στάδιο που ακολουθεί και υφίσταται μόνο η κίνηση που οφείλεται στην διεγείρουσα δύναμη καλείται στάδιο μόνιμης αποκρίσεως.



## Κεφάλαιο 3 Η ερμηνεία των εξισώσεων της δυναμικής

### 3.1 Η ερμηνεία των εξισώσεων

Προσπαθώντας να λύσουμε την εξίσωση  $\frac{dv_x}{dt} = -x$  πρέπει να γνωρίζουμε τι είναι το  $v_x$ , όπου προφανώς γνωρίζουμε ότι είναι ο ρυθμός μεταβολής της θέσης. Ας υποθέσουμε ότι σε μια δεδομένη χρονική στιγμή  $t$  το αντικείμενο έχει μια ορισμένη ταχύτητα  $v_x$  και θέση  $x$ . Οπότε ψάχνουμε ποια είναι η ταχύτητα και ποια η θέση σε λίγο μεταγενέστερο χρόνο  $t+\epsilon$ . Ας υποθέσουμε ότι τη χρονική στιγμή  $t=0$  μας δίνεται ότι  $x=1$  και  $v_x = 0$ , επομένως το αντικείμενο δεν κινείται καθόλου, διότι υπάρχει δύναμη σε αυτό όταν βρίσκεται σε οποιαδήποτε θέση εκτός από  $x=0$ .

Αν  $x>0$ , αυτή η δύναμη είναι ανοδική. Επομένως η ταχύτητα που είναι μηδέν αρχίζει να αλλάζει, λόγω του νόμου της κίνησης. Μόλις αρχίσει να δημιουργεί κάποια ταχύτητα, το αντικείμενο αρχίζει να κινείται προς τα πάνω και ούτω καθεξής. Τώρα ανά πάσα στιγμή  $t$ , εάν  $\epsilon$  είναι πολύ μικρό, μπορούμε να εκφράσουμε τη θέση τη στιγμή  $t+\epsilon$  ως προς τη θέση τη χρονική στιγμή  $t$  και η ταχύτητα τη χρονική στιγμή  $t$  σε πολύ καλή προσέγγιση ως:

$$x(t+\epsilon)=x(t)+\epsilon v_x(t) \quad (3.1.1)$$

Όσο μικρότερο είναι το  $\epsilon$ , τόσο πιο ακριβής είναι αυτή η έκφραση, αλλά εξακολουθεί να είναι χρήσιμη, ακόμα και αν το  $\epsilon$  δεν είναι απειροστά μικρό. Τώρα τι γίνεται με την ταχύτητα; Για να πάρουμε την ταχύτητα αργότερα, την ταχύτητα τη στιγμή  $t+\epsilon$ , πρέπει να ξέρουμε πώς μεταβάλλεται η ταχύτητα, δηλαδή να έχουμε γνώση της επιτάχυνση. Και πώς θα βρούμε την επιτάχυνση; Εκεί μπαίνει ο νόμος της δυναμικής. Ο νόμος της δυναμικής μας λέει ποια είναι η επιτάχυνση. Λέει ότι η επιτάχυνση είναι ίση με  $-x$ :

$$v_x(t + \epsilon) = v_x(t) + \epsilon a_x(t) \quad (3.1.2)$$

$$= v_x(t) - \varepsilon x(t) \quad (3.1.3)$$

Η εξίσωση (3.1.2) είναι απλώς κινηματική. Μας αναφέρει ότι μια ταχύτητα αλλάζει λόγω της παρουσίας της επιτάχυνσης. Αλλά η εξίσωση (3.1.3) είναι δυναμική, επειδή συσχετίζει την επιτάχυνση με τη δύναμη. Μας λέει ότι τη συγκεκριμένη στιγμή για αυτό το συγκεκριμένο πρόβλημα, μπορούμε να αντικαταστήσουμε την επιτάχυνση με  $-x(t)$ . Επομένως, αν γνωρίζουμε και τα δύο  $x$  και  $v_x$  σε μια δεδομένη στιγμή, τότε γνωρίζουμε και την επιτάχυνση, η οποία μας βοηθάει να βρούμε τη νέα ταχύτητα, η οποία με την σειρά μας δίνει τη νέα θέση, και έτσι λειτουργεί ο τρόπος υπολογισμού. Η ταχύτητα αλλάζει πολύ λίγο, λόγω της δύναμης και η θέση αλλάζει εξίσου λίγο λόγω της ταχύτητας.

### 3.2 Η αριθμητική επίλυση των εξισώσεων

Τώρα ας λύσουμε το πρόβλημα το οποίο εισαγάγαμε στην προηγούμενη ενότητα. Ας υποθέσουμε ότι παίρνουμε βήμα  $\varepsilon=0,100$  sec. Αφού κάνουμε όλη τη δουλειά, αν διαπιστώσουμε ότι δεν είναι αρκετά μικρό, ίσως χρειαστεί να επιστρέψουμε και να το κάνουμε ξανά με  $\varepsilon=0,010$  sec. Ξεκινώντας από την αρχική μας τιμή  $x(0)=1,00$ , θέλουμε να υπολογίσουμε το  $x(0,1)$  όπου είναι η παλιά θέση  $x(0)$  συν την ταχύτητα (η οποία είναι μηδέν) επί  $0,10$  sec. Έτσι  $x(0,1)=1,00$  γιατί δεν έχει αρχίσει ακόμα να κινείται. Αλλά η νέα ταχύτητα για  $0,10$  sec θα είναι η παλιά ταχύτητα  $v(0)=0$  συν το γινόμενο του  $\varepsilon$  επί την επιτάχυνση. Η επιτάχυνση είναι  $a(0,1)=-x(0)=-1,00$ . Έτσι:

$$v(0,1) = 0,00 - 0,10 \cdot 1,00 = -0,10$$

Αντίστοιχα στον επόμενο χρόνο  $t=0,2$  sec:

$$x(0,2) = x(0,1) + \varepsilon \cdot v(0,1) = 1,00 - 0,10 \cdot 0,10 = 0,99$$

Και

$$v(0,2) = v(0,1) + \varepsilon \cdot a(0,1) = -0,10 - 0,10 \cdot 1,00 = -0,20$$

Και έτσι διαρκώς, μπορούμε να υπολογίσουμε την υπόλοιπη κίνηση, και αυτό είναι ακριβώς αυτό που θα κάνουμε. Ωστόσο, για πρακτικούς σκοπούς υπάρχουν μερικά μικρά κόλπα με τα οποία μπορούμε να αυξήσουμε την ακρίβεια. Εάν συνεχίσαμε αυτόν τον υπολογισμό όπως το ξεκινήσαμε, θα βρούμε για την κίνηση μάλλον προσεγγιστικά αποτελέσματα, επειδή  $\varepsilon = 0,100$ , το οποίο είναι σχετικά μεγάλο. Τότε όμως για να υπολογίσουμε την κίνηση για κάποιο εύλογο χρονικό διάστημα, θα έπρεπε να κάνουμε πάρα πολλούς κυκλικούς υπολογισμούς. Θα οργανωθεί η εργασία με τρόπο που θα αυξήσει την ακρίβεια των υπολογισμών, χρησιμοποιώντας το ίδιο σχετικά μεγάλο βήμα  $\varepsilon=0,10$  sec. Αυτό μπορεί να γίνει αν γίνει μια ανεπαίσθητη βελτίωση στην τεχνική της ανάλυσης.

Παρατηρούμε από τις μετρήσεις ότι η ταχύτητα στην αρχή του χρονικού διαστήματος είναι μια ταχύτητα και η ταχύτητα στο τέλος του χρονικού διαστήματος είναι μια άλλη ταχύτητα. Η βελτίωσή μας είναι να χρησιμοποιούμε την ταχύτητα στα μισά του δρόμου. Εάν γνωρίζουμε την ταχύτητα τώρα, αλλά η ταχύτητα αλλάζει, τότε δεν πρόκειται να πάρουμε τη σωστή απάντηση πηγαίνοντας με την ίδια ταχύτητα όπως τώρα. Θα πρέπει να χρησιμοποιήσουμε κάποια ταχύτητα μεταξύ της ταχύτητας «τώρα» και της ταχύτητας «τότε» στο τέλος του διαστήματος.

Οι ίδιες σκέψεις ισχύουν επίσης για την ταχύτητα: για να υπολογίσουμε τις μεταβολές της ταχύτητας, θα πρέπει να χρησιμοποιήσουμε την επιτάχυνση στο μέσον μεταξύ των δύο χρόνων κατά τις οποίες πρέπει να βρεθεί η ταχύτητα. Έτσι, οι εξισώσεις που θα χρησιμοποιήσουμε στην πραγματικότητα θα είναι κάπως έτσι: η θέση αργότερα είναι ίση με τη θέση πριν συν το γινόμενο του  $\varepsilon$  επί την ταχύτητα εκείνη τη στιγμή στο μέσο του διαστήματος. Ομοίως, η ταχύτητα σε αυτό το μισό σημείο είναι η ταχύτητα σε μια χρονική στιγμή  $\varepsilon$  πριν (που βρίσκεται στο μέσο του προηγούμενου διαστήματος) συν το γινόμενο του  $\varepsilon$  επί την επιτάχυνση τη χρονική στιγμή  $t$ . Δηλαδή χρησιμοποιούμε τις εξισώσεις:

$$\begin{aligned}x(t + \varepsilon) &= x(t) + \varepsilon \cdot v\left(t + \frac{\varepsilon}{2}\right) \\v\left(t + \frac{\varepsilon}{2}\right) &= v\left(t - \frac{\varepsilon}{2}\right) + \varepsilon \cdot a(t) \\a(t) &= -x(t)\end{aligned}\quad (3.14)$$

Το πρόβλημα που πρέπει να λυθεί πλέον, τι παριστάνει το  $v\left(\frac{\varepsilon}{2}\right)$ . Στην αρχή, μας δίνεται  $v(0)$ , αλλά όχι το  $v\left(-\frac{\varepsilon}{2}\right)$ . Για να ξεκινήσουμε τον υπολογισμό, θα χρησιμοποιήσουμε μια ειδική εξίσωση, δηλαδή:

$$v\left(\frac{\varepsilon}{2}\right) = v(0) + \frac{\varepsilon}{2} \cdot a(0)$$

Επομένως με βάση τις σχέσεις ξεκινάμε τον υπολογισμό. Για ευκολία, τακτοποιούμε την εργασία σε μορφή πίνακα, με στήλες για το χρόνο, τη θέση, την ταχύτητα και την επιτάχυνση και τις ενδιάμεσες γραμμές για την ταχύτητα. Ένας τέτοιος πίνακας είναι, φυσικά, απλώς ένας βολικός τρόπος αναπαράστασης των αριθμητικών τιμών που λαμβάνονται από το σύνολο των εξισώσεων (3.1.4), και στην πραγματικότητα οι ίδιες οι εξισώσεις δεν χρειάζεται να γραφτούν ποτέ. Αυτός ο πίνακας είναι μια πολύ καλή ιδέα της κίνησης: ξεκινάει από την ηρεμία, πιάνει πρώτα λίγο προς τα πάνω (αρνητική) ταχύτητα και χάνει λίγη από την απόστασή του. Η επιτάχυνση είναι τότε λίγο λιγότερο, αλλά εξακολουθεί να κερδίζει ταχύτητα. Αλλά καθώς συνεχίζει, κερδίζει ταχύτητα όλο και πιο αργά, μέχρι να περάσει  $x = 0$  περίπου  $t=1,50$  sec περίπου. Προβλέπουμε με βεβαιότητα ότι θα συνεχίσει, αλλά τώρα θα είναι από την άλλη πλευρά. Η



θέση  $x$  θα γίνει αρνητική, επομένως η επιτάχυνση θετική. Έτσι η ταχύτητα μειώνεται.

Έτσι με αυτόν τον τρόπο θα πετύχουμε πολύ μεγάλη ακρίβεια στους υπολογισμούς μας, ακόμα και μέχρι τρία δεκαδικά ψηφία, που φανερώνει την εντυπωσιακή απεικόνιση της δύναμης της αριθμητικής ανάλυσης ότι ένας τόσο εύκολος υπολογισμός θα πρέπει να δώσει τόσο ακριβή αποτελέσματα.

#### Κεφάλαιο 4 Διδακτική προσέγγιση

Σκοπός του παρόντος κεφαλαίου είναι να παράσχει στους εκπαιδευτικούς την κατάλληλη καθοδήγηση, με τον πιο αποτελεσματικό τρόπο, μέσω των διαθέσιμων εφαρμογών και των φύλλων αξιολόγησης. Στόχος είναι να διδαχθούν οι έννοιες της απλής αρμονικής ταλάντωσης και της συνεισφοράς της, όσο το δυνατόν πιο αποτελεσματικά. Σε αυτό το κεφάλαιο οι εφαρμογές αυτές δεν παρέχουν μόνο μια οπτική αναπαράσταση των φαινομένων της ταλάντωσης, αλλά θα μας βοηθήσουν να καταλάβουμε πως επηρεάζεται η ταλάντωση από παράγοντες όπως ο συντελεστής αρμονικής ταλάντωσης  $k$ , η μάζα του σώματος  $m$ , ο συντελεστής απόσβεσης  $b$ , στην αποσβένουσα ταλάντωση, καθώς και η αρμονική εξωτερική δύναμη  $F$  που εφαρμόζουμε στην εξαναγκασμένη.

Αρχικά πρέπει να προηγηθεί μια θεωρητική μελέτη των φαινομένων σύμφωνα με την ανάπτυξη που γίνεται στα κεφάλαια 1 και 2. Στη συνέχεια θα γίνει χρήση των διαθέσιμων εφαρμογών όπως αυτές θα παρουσιάζονται αναλυτικά σε κάθε ενότητα

#### 4.1 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Οριζόντιου Ελατηρίου χωρίς τριβές

Εφαρμογές Ταλάντωσης
1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QVkfRELZpK0">https://www.youtube.com/watch?v=QVkfRELZpK0</a>
2. <a href="https://www.seilias.gr/images/stories/html5/oscillation.html">https://www.seilias.gr/images/stories/html5/oscillation.html</a>
3. <a href="#">Απλή Αρμονική Ταλάντωση.xlsx</a>

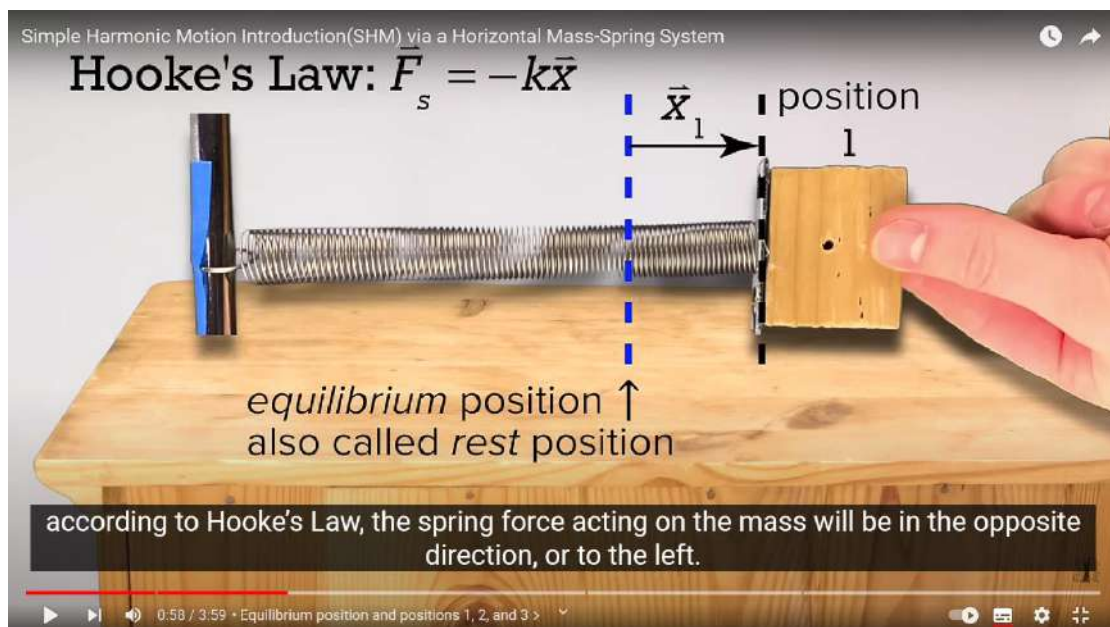
Πριν όμως αναφερθούμε στα αποτελέσματα που έχουμε στην εκτροπή οριζόντιου ελατηρίου για τις διάφορες περιπτώσεις, θα πρέπει να αναφερθούμε στα συμπεράσματα που προκύπτουν από την εφαρμογή του νόμου του Hooke στο ελεύθερο άκρο ενός ελατηρίου.

- Όταν το ελατήριο απομακρύνεται από τη θέση ισορροπίας, η δύναμη που ασκείται είναι αντίθετη προς την κατεύθυνση της απομάκρυνσης, προσπαθώντας να επαναφέρει το ελατήριο στη θέση ισορροπίας.

- Η σχέση είναι γραμμική, προσδίδοντας γραμμική συμπεριφορά στο ελατήριο. Αυτό σημαίνει ότι η δύναμη είναι ανάλογη με την απομάκρυνση.
- Ο νόμος του Hooke ισχύει μόνο μέχρις ότου το ελατήριο φτάσει σε κάποιο όριο, γνωστό ως το όριο ελαστικότητας, όπου η γραμμική σχέση μπορεί να μην ισχύει πλέον.

Επομένως, χρησιμοποιώντας τα δεδομένα που προκύπτουν από την συμπεριφορά των ελατηρίων, ως ανατρέξουμε στην παρουσίαση του πρώτου βίντεο που περιγράφει την κίνηση στην απλή αρμονική ταλάντωση ενός σώματος που είναι δεμένο σε ελατήριο, κινείται οριζόντια και στο οποίο δεν υπάρχουν τριβές.

<https://www.youtube.com/watch?v=QVkfRELZpK0>



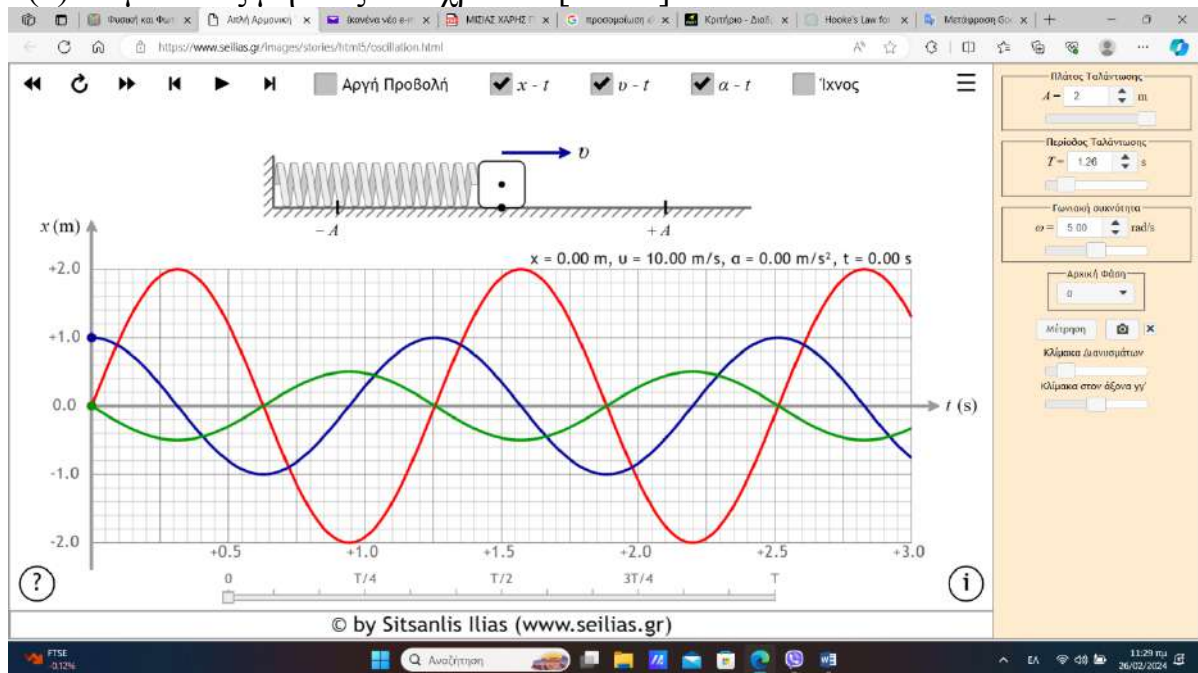
Βλέποντας λοιπόν το αρχικό βίντεο που μας δείχνει τον τρόπο εφαρμογής της ταλάντωσης, κατευθυνόμαστε στο επόμενο σύνδεσμο στον οποίο έχουμε τα συμπεράσματα της κινηματικής και της δυναμικής προσέγγισης του πειράματος.

<https://www.seilias.gr/images/stories/html5/oscillation.html>

Στην πρώτη εικόνα παρουσιάζουμε στους μαθητές τις αρχικές συνθήκες του πειράματος, όπου έχουμε ένα σώμα δεμένο στο ελεύθερο άκρο ενός οριζόντιου ελατηρίου, σταθεράς ελαστικότητας  $k$  σε μονάδες  $[N/m]$  και μάζας σώματος  $m$  σε  $[Kg]$ , το οποίο εκτρέπουμε προς τα δεξιά από την θέση ισορροπίας, κατά μια απόσταση  $d$  εκφρασμένο σε  $[m]$ , η οποία πλέον θα είναι και το πλάτος  $A$  της ταλάντωσης μας.

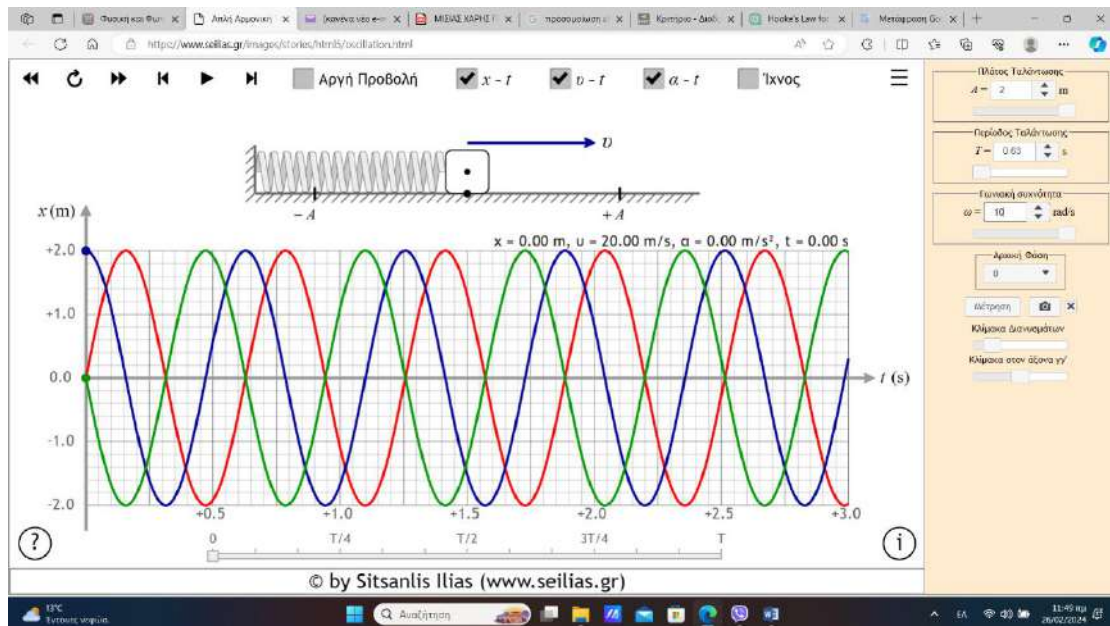
Εξηγούμε στους μαθητές μας ότι μια ταλάντωση που γίνεται χωρίς αρχική φάση ( $\varphi=0$ ), η οποία μετράται σε  $[rad]$ , ξεκινάει από την θέση ισορροπίας και έχει διάνυσμα απομάκρυνσης και ταχύτητας προς την ίδια

κατεύθυνση. Δίνουμε επιπλέον πάντα τις αρχικές συνθήκες του προβλήματος μας για την θέση  $x(0)$  σε μονάδες μήκους [m] και ταχύτητας  $v(0)$  σε μονάδες μήκους ανά χρόνο [m/sec].



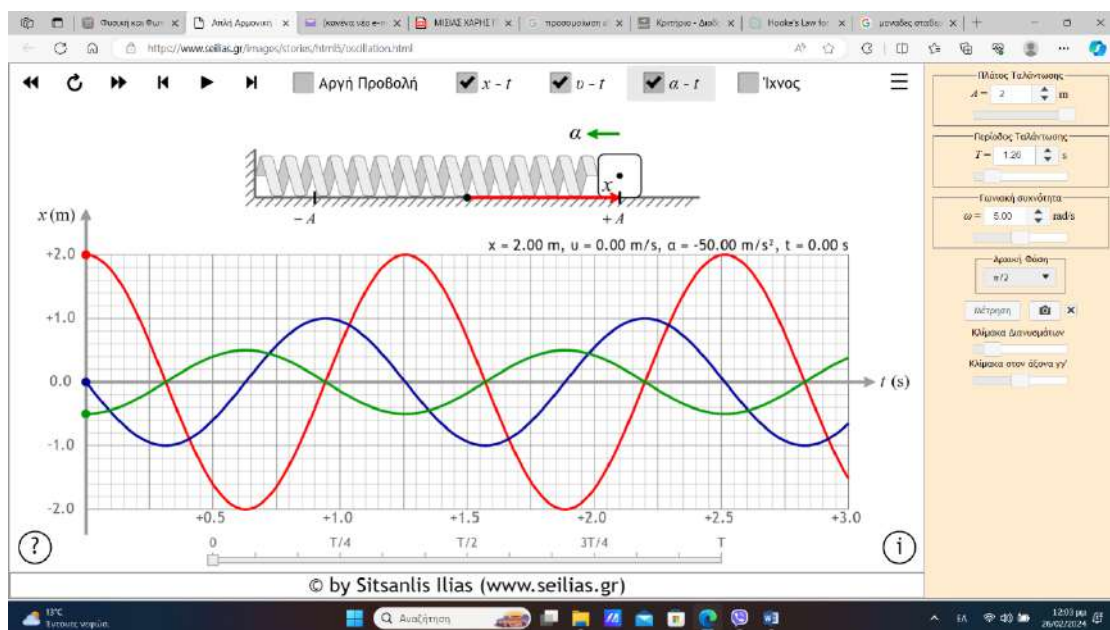
Κατόπιν κάνουμε μια σύντομη αναφορά στα αποτελέσματα που είχαμε καταλήξει στο κεφάλαιο 1 δίνοντας βάση στο γεγονός ότι η συχνότητα των απλών αρμονικών ταλαντώσεων είναι σταθερή και εξαρτάται από τη σταθερά ελαστικότητας  $k$  και τη μάζα  $m$ , και επιπλέον ότι η περίοδος της ταλάντωσης  $T$  σε μονάδες [sec], είναι ανεξάρτητη από το πλάτος, και εξαρτάται και αυτή με την σειρά της από τη σταθερά ελαστικότητας και τη μάζα.

Αρχίζουμε πλέον να πειράζουμε τις αρχικές συνθήκες όπως την σταθερά ελαστικότητας, την μάζα και την αρχική φάση. Ως πρώτη αλλαγή έχουμε το διπλασιασμό της γωνιακής συχνότητας  $\omega$ , που προέκυψε με τετραπλασιασμό της σταθεράς  $k$  ή με υποτετραπλασιασμό της μάζας  $m$ .

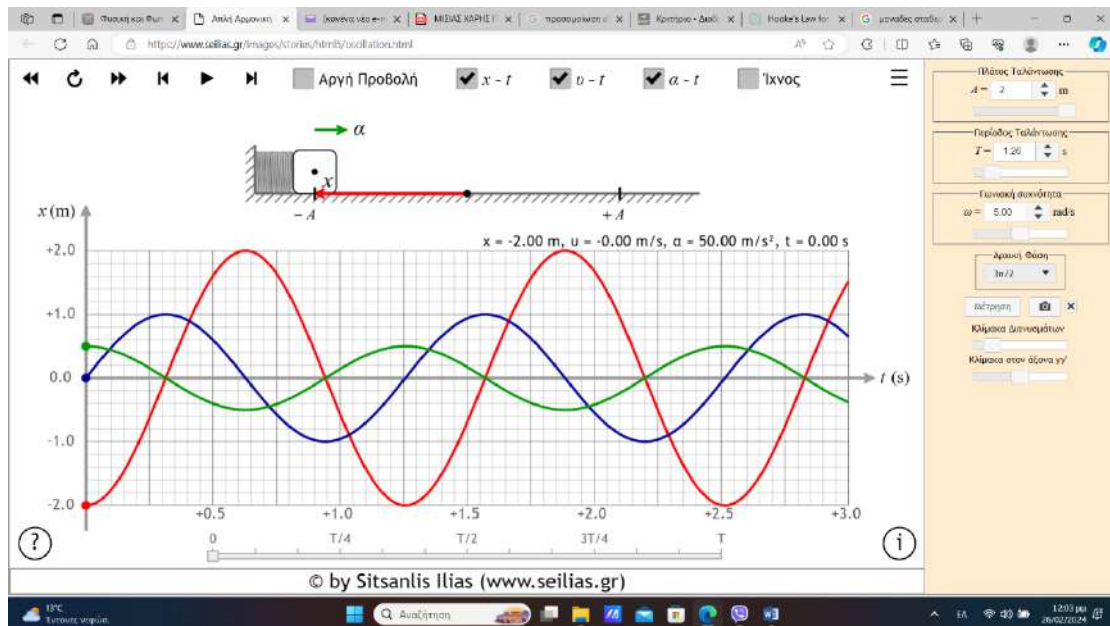


Τα βασικά σημεία συμπερασμάτων που έχουμε να εξηγήσουμε είναι πως μειώθηκε πολύ η περίοδος της ταλάντωσης, άρα και φανερώνεται η αντιστρόφως ανάλογη σύνδεση που υπάρχει με την συχνότητα  $\omega$  και το πλάτος ταλάντωσης δεν επηρεάστηκε από τις αλλαγές όπως ακριβώς περιμέναμε.

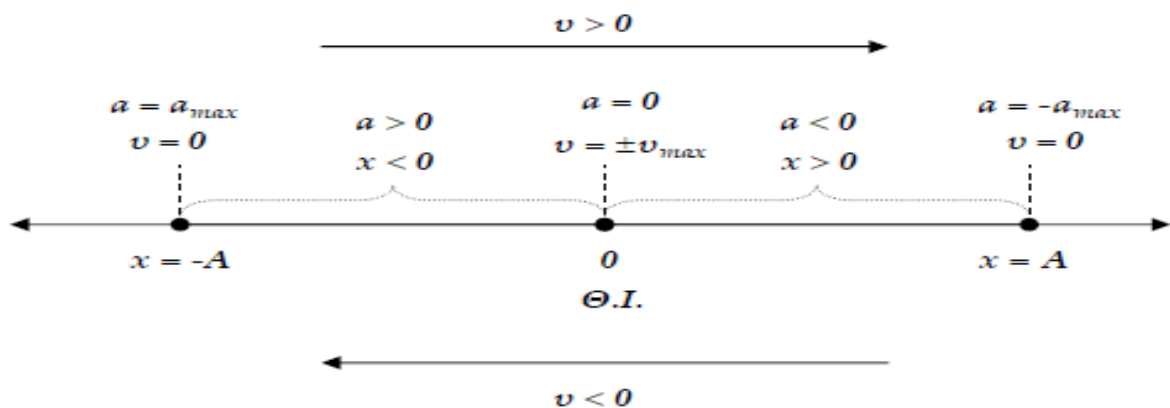
Μια άλλη αλλαγή που μπορούμε να κάνουμε είναι να μην ξεκινήσουμε την ταλάντωση από την θέση ισορροπίας, αλλά θα μπορούσαμε να αρχίσουμε από την θέση μέγιστης απομάκρυνσης, είτε βάζοντας φάση  $\varphi = \pi/2$  ώστε να ξεκινήσει από την θέση  $x = +A$ , είτε βάζοντας φάση  $\varphi = 3\pi/2$  ώστε να ξεκινήσει από την  $x = -A$ .







Εδώ εξηγούμε στους μαθητές ότι η ταλάντωση ξεκινάει στο μέγιστο πλάτος ίσο με αυτό της απομάκρυνσης που εμείς έχουμε ορίσει από σημείο ισορροπίας, όπου έχοντας ως δεδομένο την αρχική συχνότητα  $\omega = 5 \text{ rad/sec}$ , τους περιγράφουμε την σχέση μεταξύ ταχύτητας με απομάκρυνση και επιτάχυνσης με απομάκρυνση.



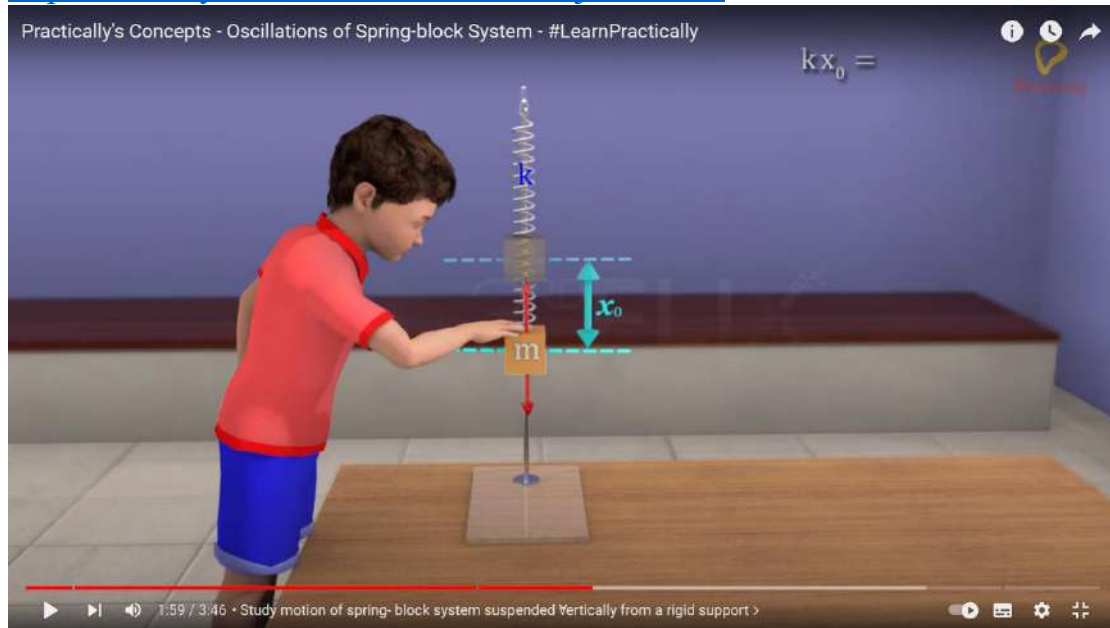
#### 4.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Κατακόρυφου Ελατηρίου

### Εφαρμογές Ταλάντωσης

1. <https://www.youtube.com/watch?v=i5jeUFiefJs>
2. <https://www.seilias.gr/images/stories/html5/verticalSpring.html>
3. [Απλή Αρμονική Ταλάντωση.xlsx](#)

Βλέποντας λοιπόν το αρχικό βίντεο που μας δείχνει τον τρόπο εφαρμογής της ταλάντωσης,

<https://www.youtube.com/watch?v=i5jeUF1efJs>

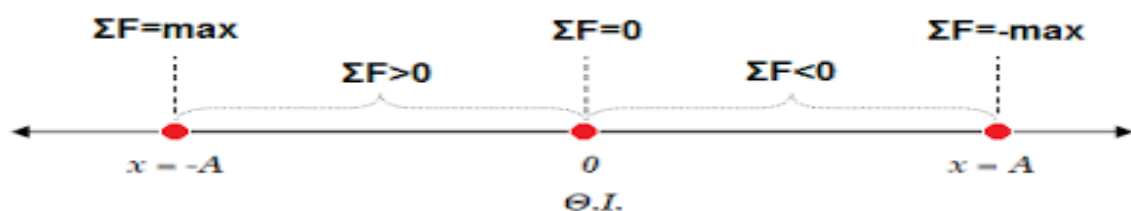


κατευθυνόμαστε στο επόμενο σύνδεσμο στον οποίο έχουμε τα συμπεράσματα της κινηματικής και της δυναμικής προσέγγισης του πειράματος.

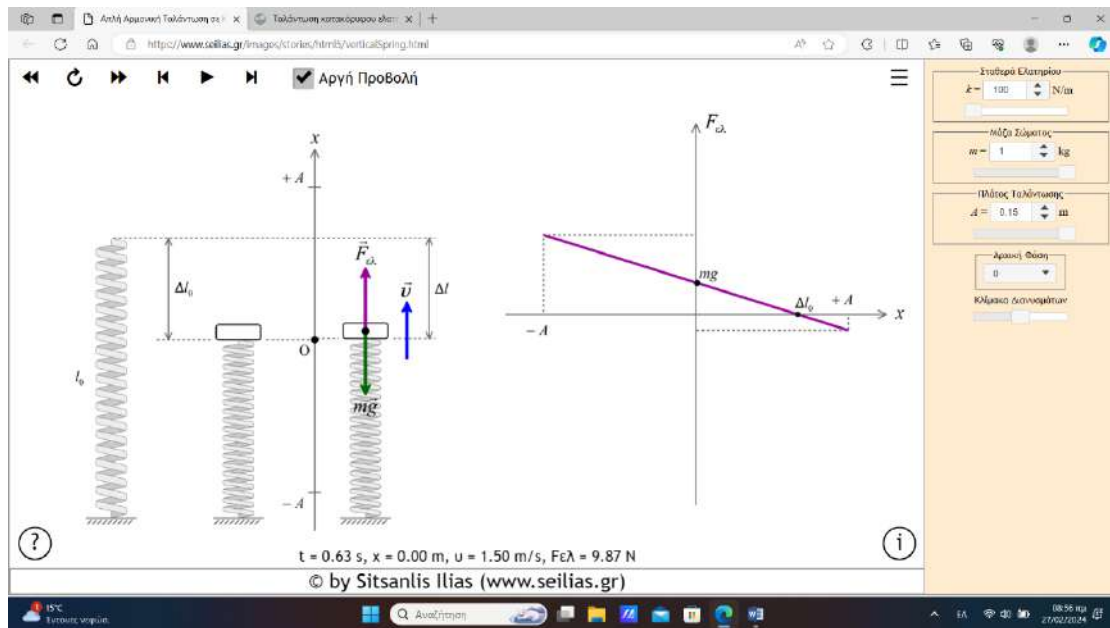
<https://www.seilias.gr/images/stories/html5/verticalSpring.html>

Περιγράφουμε στους μαθητές μας τις αρχικές συνθήκες του πειράματος εξηγώντας την δράση που έχει η δύναμη επαναφοράς του ελατηρίου σε σχέση με την μάζα του σώματος, δείχνοντας ότι μεγαλύτερη μάζα δημιουργεί ίση και αντίθετης κατεύθυνσης δύναμη επαναφοράς του ελατηρίου  $F_{ελ} = B = mg = kx$ . Το σώμα εκτελεί απλή αρμονική ταλάντωση με περίοδο η οποία εξαρτάται από τις αρχικές συνθήκες του πειράματος μάζας  $m$  [Kg] και σταθερά ελατηρίου  $k$  [N/m], δηλαδή

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{k}}$$

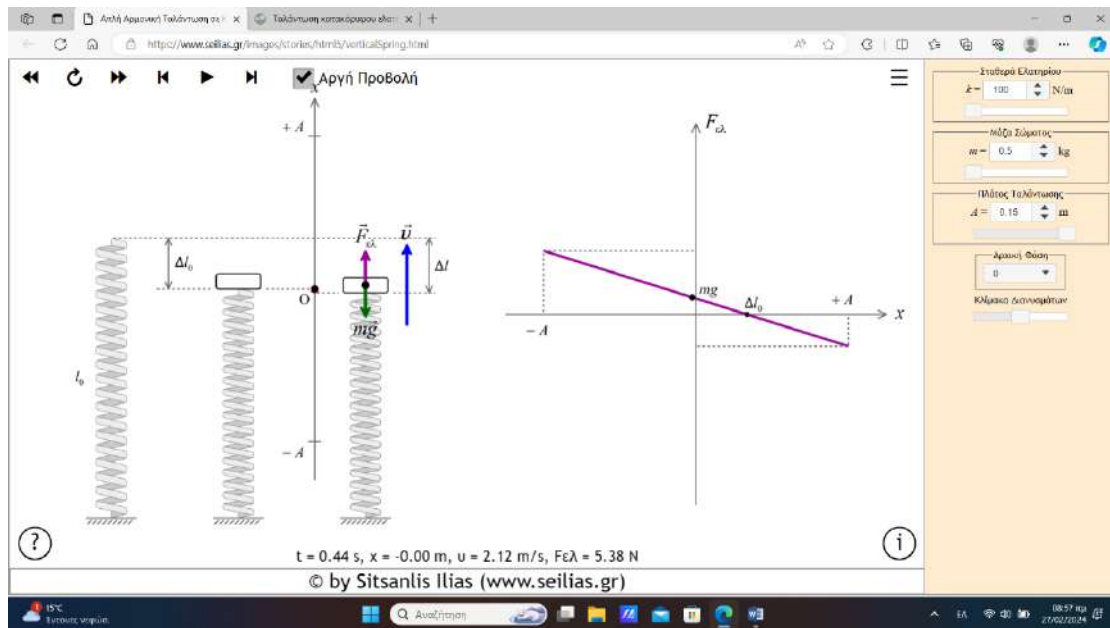


Στο σχήμα παρουσιάζουμε στους μαθητές μας την σχέση για την συνισταμένη δύναμη, εκφρασμένη σε [N] που προκύπτει στις τρεις φάσεις ταλάντωσης, σημείου ισορροπίας και ακραίων θέσεων, όπου φανερώνεται η πορεία της ταλάντωσης όταν συμπιέζουμε ή όταν επιμηκύνουμε το ελατήριο.

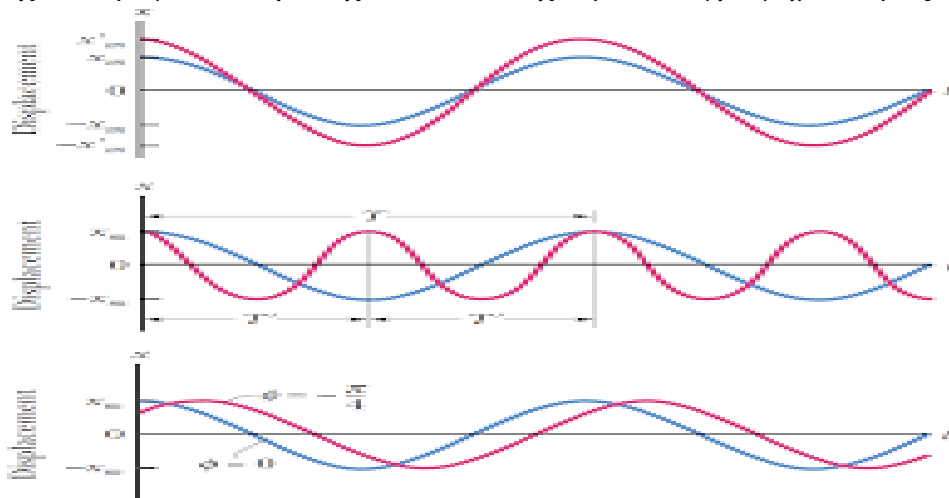


Αν αρχίσουμε να πειράζουμε τις αρχικές συνθήκες με αλλαγή στην μάζα του σώματος, πχ. Την υποδιπλασιάζουμε, χωρίς να αλλάξουμε την αρχική φάση της ταλάντωσης, τότε ξεκινάμε και από την θέση ισορροπίας, δίνοντας πλέον την ίδια απομάκρυνση, όπως και πριν, θα παρατηρήσουμε ότι η περίοδος της ταλάντωσης μικραίνει αρκετά κάτι που το περιμέναμε αφού υπάρχει μια ανάλογη σχέση ανάμεσα στην περίοδο και την μάζα του σώματος.

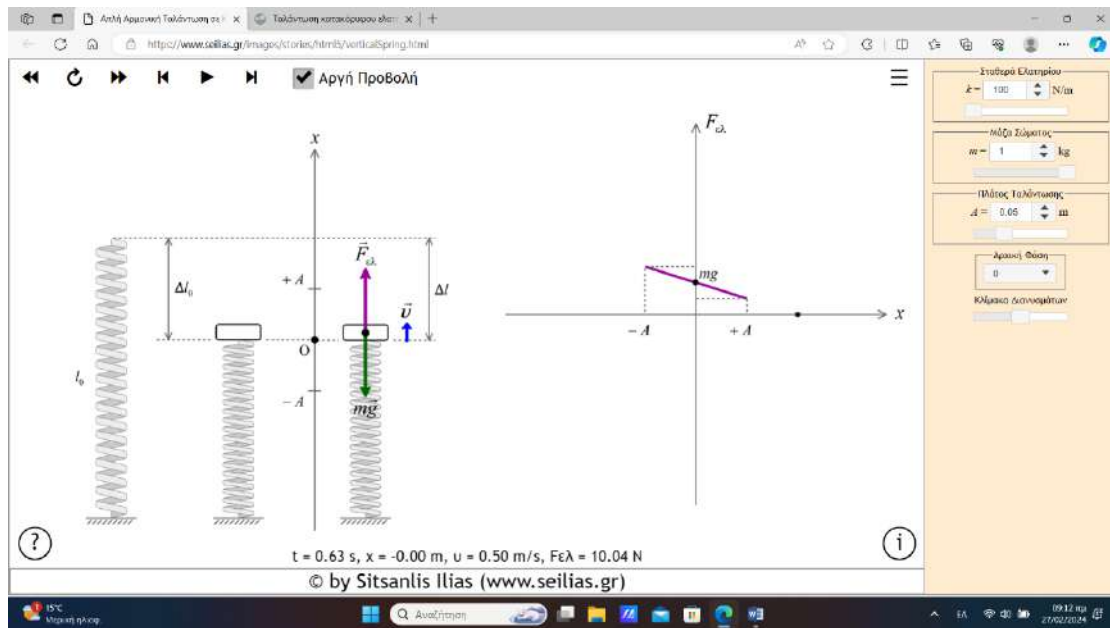
Είναι προφανές διότι σε αυτή την περίπτωση θα μειωθεί η δύναμη του βάρους αριθμητικά, με συνέπεια να μειωθεί και η δύναμη επαναφοράς του ελατηρίου. Στο ίδιο συμπέρασμα καταλήγουμε αν πειράζουμε την σταθερά ελατηρίου  $k$ , δηλαδή να το κάνουμε το ελατήριο πιο μαλακό αυξάνοντας την τιμή του, θα δούμε και πάλι την μείωση στην περίοδο ταλάντωσης, οπότε καταλαβαίνουμε την αντιστρόφως ανάλογη σχέση που υπάρχει ανάμεσα τους.



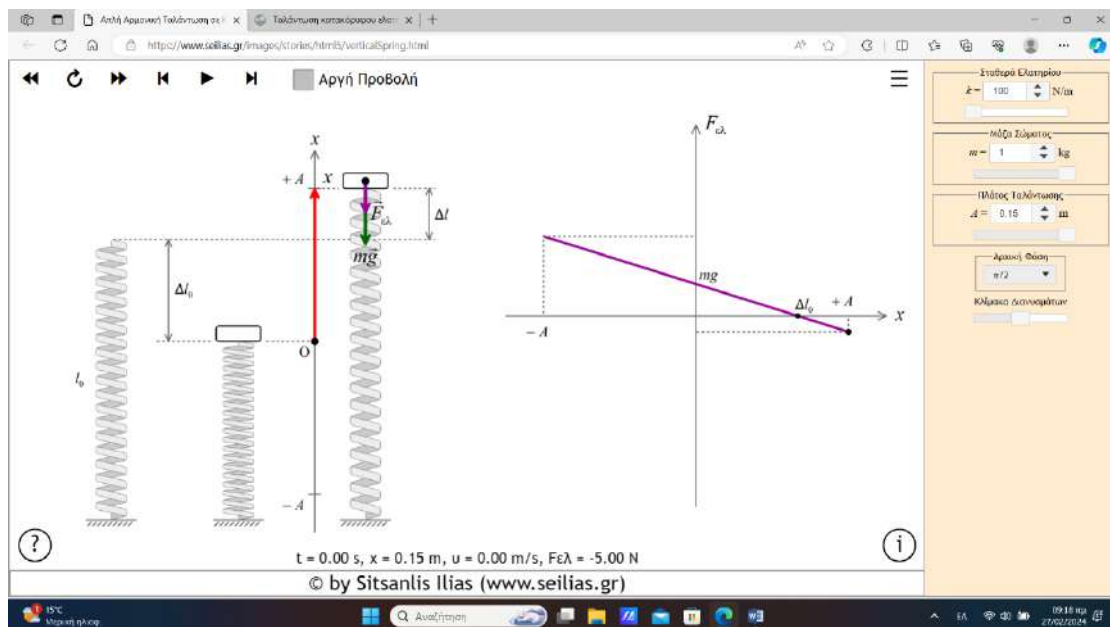
Επιπλέον θα μπορούσαμε να πειράξουμε το πλάτος της ταλάντωσης  $A$  [m], μικραίνοντας την αρχική μας εκτροπή, οπότε εξηγούμε ότι η ταλάντωση γίνεται με την ίδια περίοδο αφού η αλλαγή στην απόσταση που θα έχουμε μεταξύ των δύο μεγίστων της ταλάντωσης, δεν θα επηρεάσει τον χρόνο ταλάντωσης, αλλά θα επηρεάσει μόνο την απόσταση μεταξύ δύο διαδοχικών μεγίστων ή ελαχίστων που έχουμε στα γραφήματα μας.







Αντίστοιχα όπως και στο οριζόντιο ελατήριο, αν αλλάξουμε την φάση της ταλάντωσης ώστε να ξεκινάμε από τις δύο ακραίες θέσεις, δηλαδή επιμηκύνουμε το ελατήριο από την αρχική θέση ισορροπίας του ( $\varphi = \pi/2$  και πλάτος  $x = +A$ ) ή συμπιέσουμε το ελατήριο από την αρχική θέση ισορροπίας του ( $\varphi = 3\pi/2$  και  $x = -A$ ), τότε εξηγούμε ότι η περίοδος ταλάντωσης δεν θα αλλάξει χρονικά, και περιγράφουμε πάλι τα σχέση που θα έχουμε στις καμπύλες απομάκρυνσης, ταχύτητας και επιτάχυνσης.



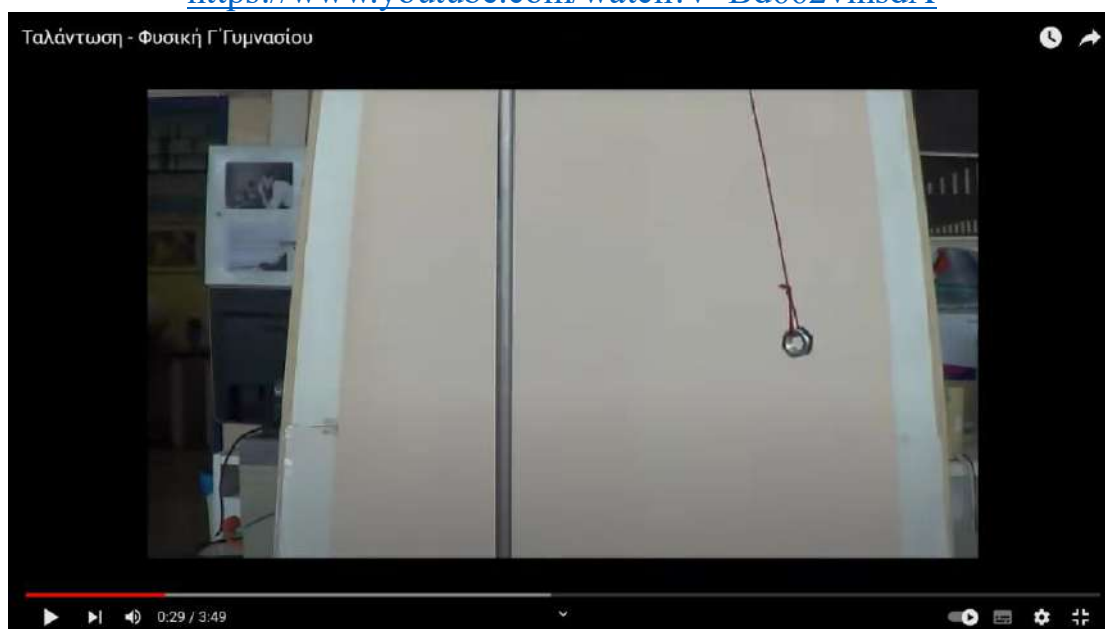
### 4.3 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Εκκρεμούς

## Εφαρμογές Ταλάντωσης

1. <https://www.youtube.com/watch?v=Bd662vihsdA>
2. [https://phet.colorado.edu/sims/html/pendulum-lab/latest/pendulum-lab\\_all.html?locale=el](https://phet.colorado.edu/sims/html/pendulum-lab/latest/pendulum-lab_all.html?locale=el)
3. [Απλή Αρμονική Ταλάντωση.xlsx](#)

Εισαγωγικά ξεκινάμε όπως πάντα με το αρχικό βίντεο που μας δείχνει τον τρόπο εφαρμογής της ταλάντωσης ενός εκκρεμούς κάνοντας παράλληλα μια αρχική εισαγωγή στα περιοδικά φαινόμενα που εμφανίζονται στην φύση.

<https://www.youtube.com/watch?v=Bd662vihsdA>



Οπότε κατευθυνόμαστε στο επόμενο σύνδεσμο στον οποίο έχουμε τα συμπεράσματα της απλής αρμονικής ταλάντωσης ως εξέλιξη των μετρήσεων που έχουμε από το πείραμα μας.

[https://phet.colorado.edu/sims/html/pendulum-lab/latest/pendulum-lab\\_all.html?locale=el](https://phet.colorado.edu/sims/html/pendulum-lab/latest/pendulum-lab_all.html?locale=el)

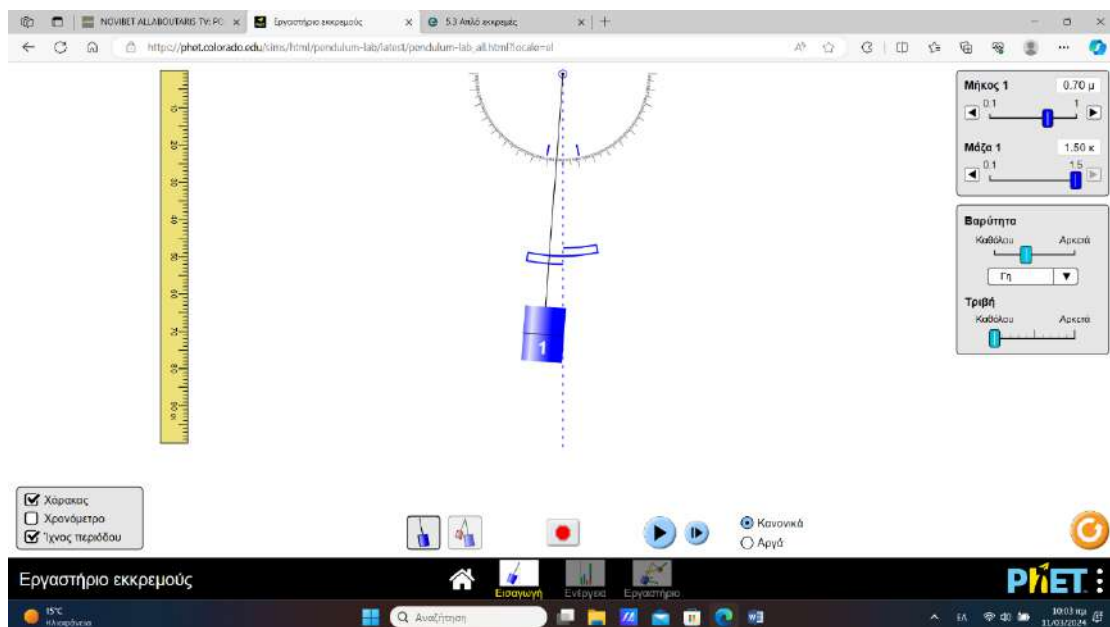
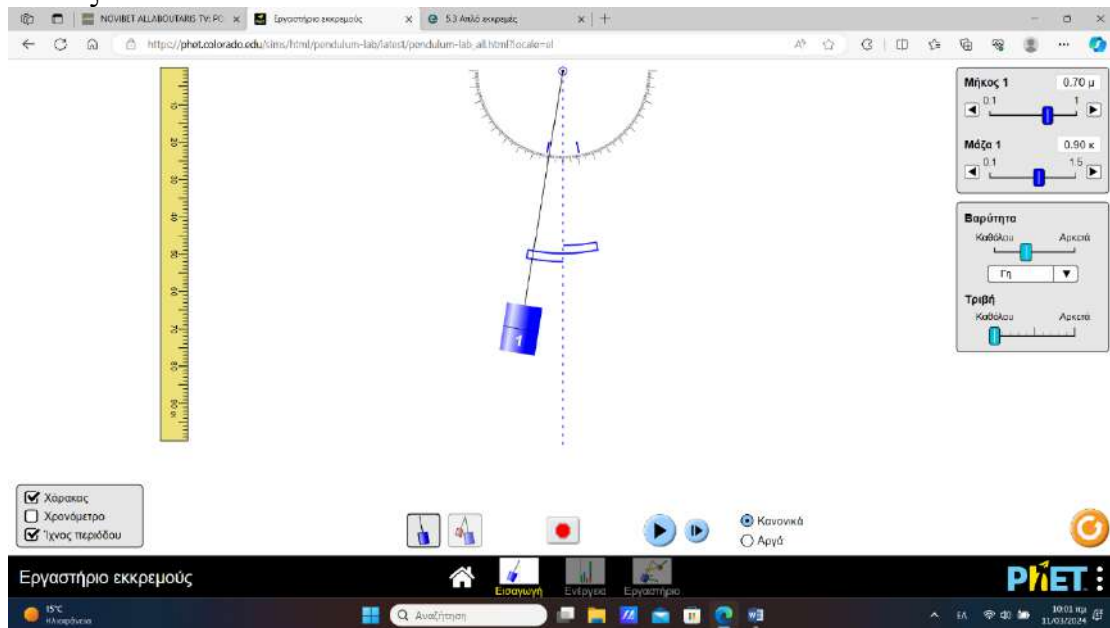
Δίνουμε στους μαθητές μας, για ακόμα μια φορά, τις αρχικές συνθήκες του πειράματος μας, δίνοντας βάση στην σύνδεση της ταλάντωσης με το μήκος του νήματος που χρησιμοποιούμε, αγνοώντας φυσικά τις εξωτερικές παραμέτρους, όπως είναι τριβές και αντιστάσεις αέρα, ώστε να διατηρήσουμε την αρμονικότητα. Το σώμα εκτελεί απλή αρμονική ταλάντωση με περίοδο η οποία εξαρτάται από τις αρχικές συνθήκες του πειράματος, δηλαδή τον τόπο  $g$ , εκφρασμένο σε  $[m/sec^2]$ ,

στον οποίο εκτελείται το πείραμα και το μήκος του νήματος  $l$  εκφρασμένο σε μονάδες μήκους [m] που χρησιμοποιούμε, δηλαδή

$$T = 2\pi\sqrt{\frac{l}{g}}$$

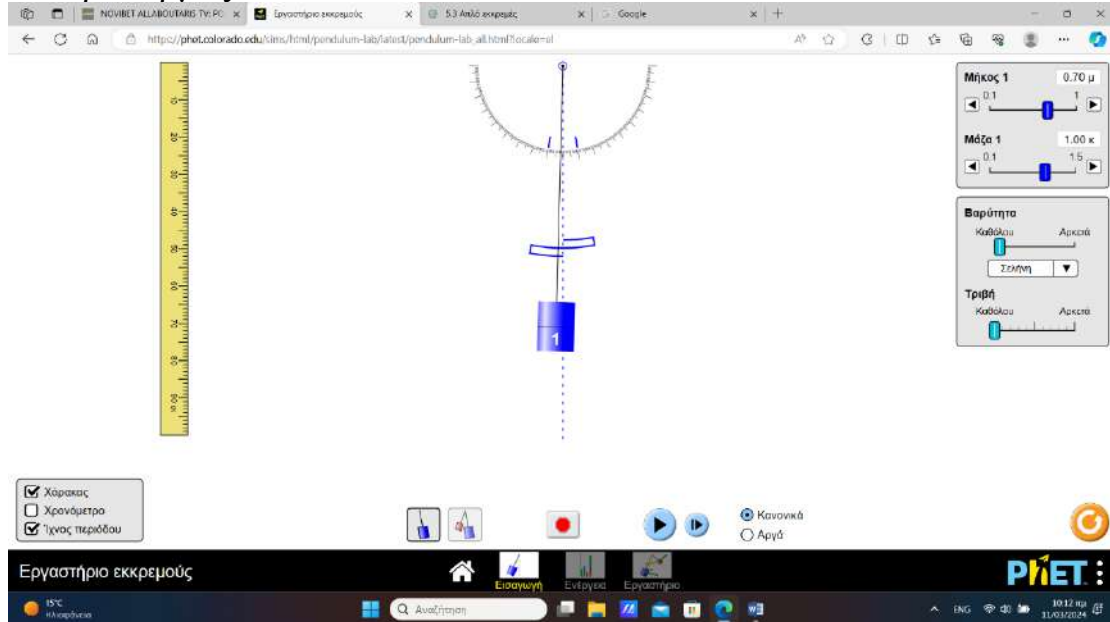
Αν θεωρήσουμε ότι η ταλάντωση συμβαίνει στην ελεύθερη επιφάνεια της Γης τότε κάνουμε τις εξής αλλαγές:

A) Πειράζουμε στην αρχική την μάζα του σώματος, χωρίς να αλλάξουμε την πυκνότητα του σώματος, διαπιστώνουμε ότι η περίοδος δεν αλλάζει.



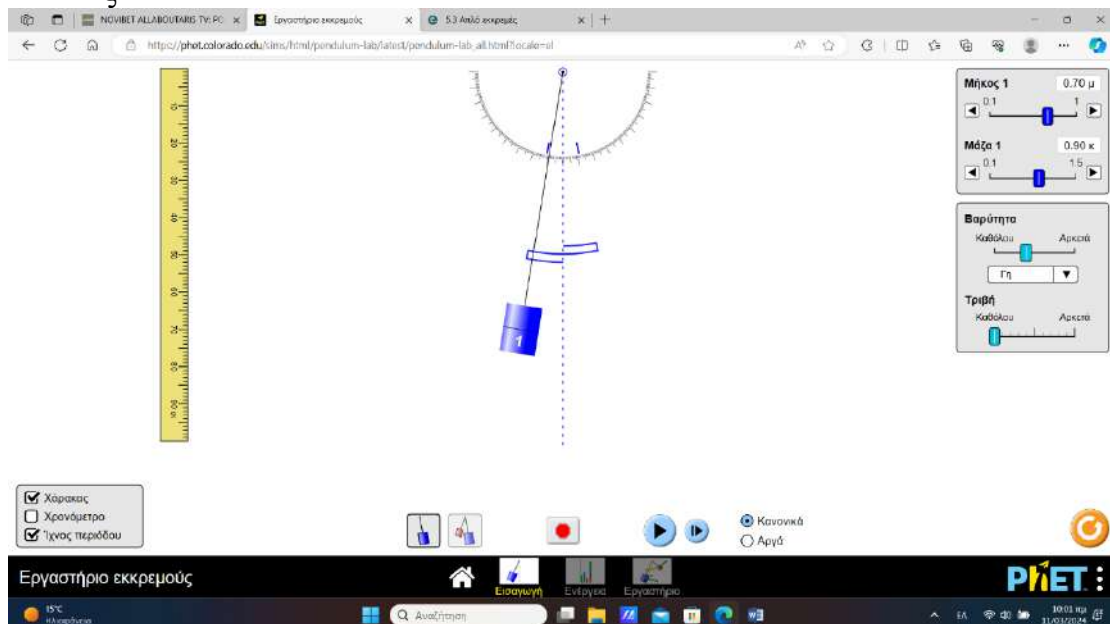
Φαίνεται από τις δύο εικόνες ότι, αυξάνοντας την μάζα του σώματος(προφανώς το ίδιο γίνεται μικραίνοντας την), η περίοδος της ταλάντωσης δεν έχει αλλάξει, όπως φαίνεται από σχέδιο ταλάντωσης

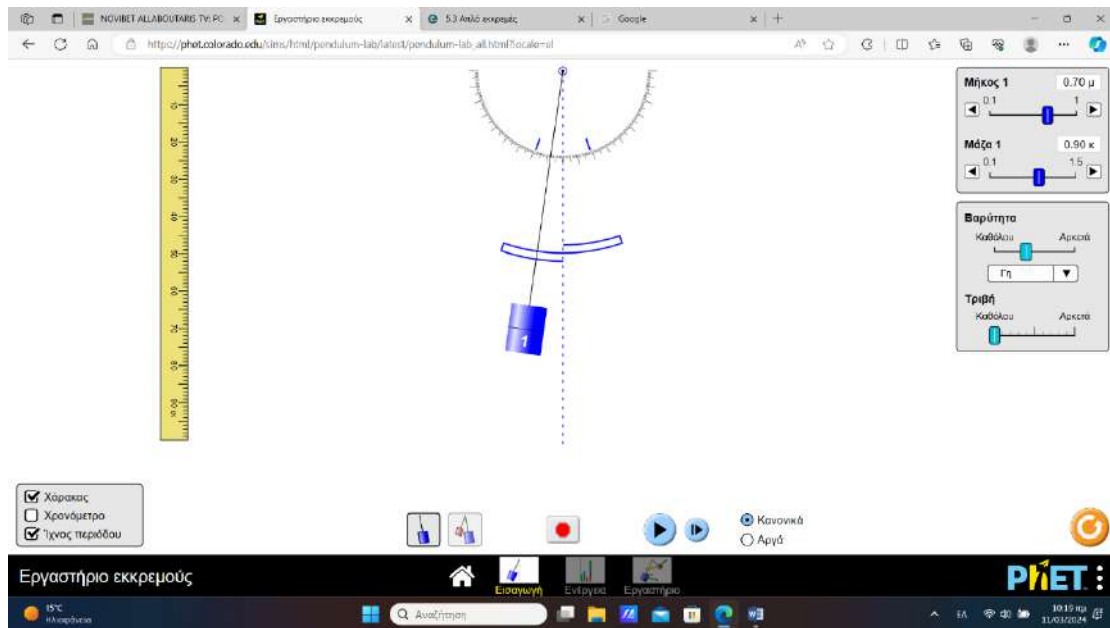
(μπλε γραμμή). Αρά οι μαθητές αντιλαμβάνονται ότι αν το πείραμα εκτελείται σε συνθήκες όπου η σταθερά της βαρύτητας δεν αλλάζει, τότε αφήνουμε ανεπηρέαστα της ταλάντωση να συνεχίσει. Προφανώς αν το πείραμα λειτουργήσει σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας τα δεδομένα αναπροσαρμόζονται:



Από την εικόνα φανερώνεται ότι αν εκτελέσουμε το πείραμα μας στην επιφάνεια της Σελήνης, όπου η σταθερά βαρύτητας της είναι 6 φορές μικρότερη από αυτή της Γης, η περίοδος ταλάντωσης γίνεται μεγαλύτερη, δεδομένο που φανερώνει την αντιστρόφως ανάλογη σύνδεση της με την σταθερά βαρύτητας.

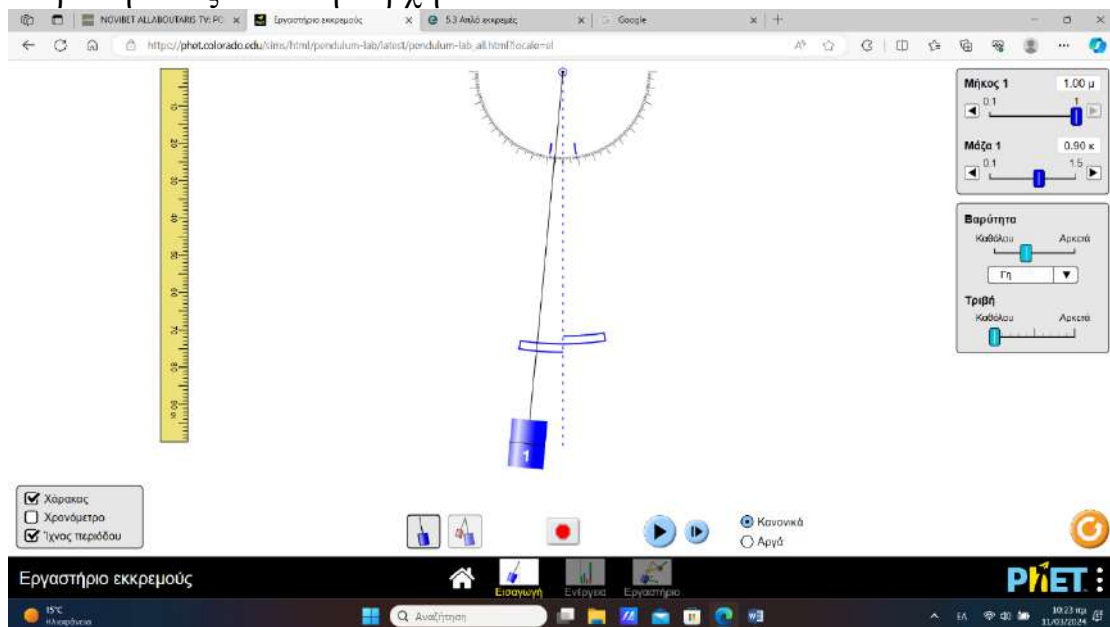
Β) Ας ξαναγυρίσουμε το πείραμα μας, στην Γήινη επιφάνεια, και ας αλλάξουμε τώρα το πλάτος ταλάντωσης, δηλαδή αλλάζουμε την γωνία μέγιστης εκτροπής από την αρχική θέση  $\phi_0$ , τότε θα έχουμε τις παρακάτω εικόνες:



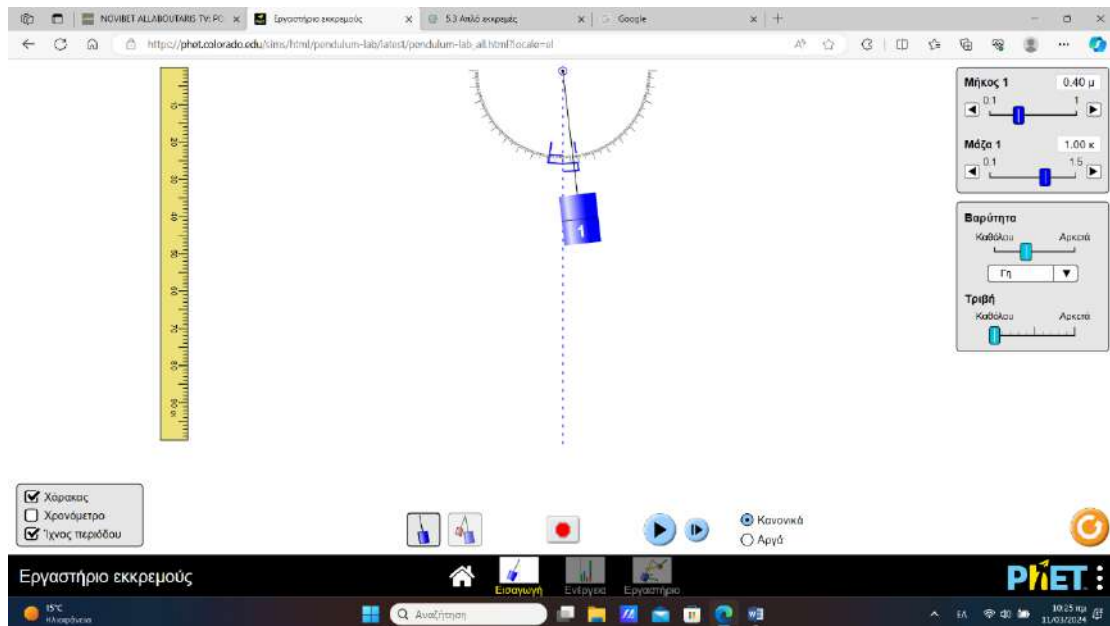


Θα παρατηρήσουμε εδώ ότι ο χρόνος που χρειάζεται για να κάνει το εκκρεμές μια πλήρη ταλάντωση, δεν αλλάζει και διαπιστώνουμε ότι η περίοδος δεν αλλάζει.

Γ) Επιχειρούμε να κάνουμε την πιο σημαντική αλλαγή σε παράμετρο που αφορά το πείραμα μας, και έχει να κάνει με το μήκος του νήματος. Αρχικά μεγαλώνουμε το μήκος του διατηρώντας την αρχική μας εκτροπή όπως και στην αρχή:



Και εξηγούμε στους μαθητές, όπως άλλωστε φαίνεται και από την εικόνα, ότι άλλαξε η περίοδος ταλάντωσης με τέτοιο τρόπο ώστε πλέον να χρειάζεται να κάνει περισσότερο χρόνο για να εκτελέσει μια πλήρη ταλάντωση, ενώ αντίστοιχα αν μικρύνουμε αισθητά το μήκος:



θα δούμε αντίστοιχα ότι ο χρόνος ταλάντωσης, άρα και η περίοδος έχει μειωθεί αισθητά, δεδομένο που σημαίνει ότι η περίοδος αλλάζει και μάλιστα όταν το μήκος μεγαλώνει, μεγαλώνει και η περίοδος ενώ όταν το μήκος μικραίνει η περίοδος μικραίνει επίσης.

Από τα προηγούμενα, συμπεραίνουμε ότι η περίοδος απλού εκκρεμούς:

- είναι ανάλογη με την τετραγωνική ρίζα του μήκους του και
- αντίστροφα ανάλογη με την τετραγωνική ρίζα της επιτάχυνσης της βαρύτητας.

#### 4.4 Απλή Αρμονική Ταλάντωση με Απόσβεση(Φθίνουσα Ταλάντωση)

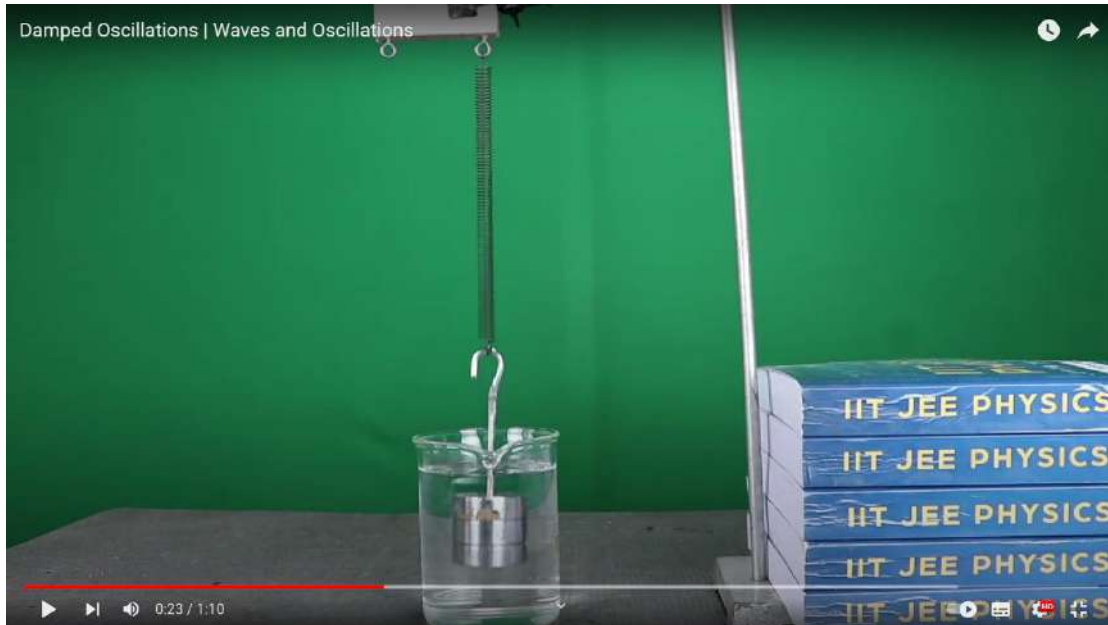
### Εφαρμογές Ταλάντωσης

1. <https://www.youtube.com/watch?v=UPFfiNmp3O8>
2. <https://www.seilias.gr/images/stories/html5/dampedOscillation.html>
3. [Απλή Αρμονική Ταλάντωση.xlsx](#)

Εισαγωγικά παρουσιάζουμε το πρώτο μας βίντεο, το οποίο συνδέει τις δυο απλές αρμονικές ταλαντώσεις του εκκρεμούς, χωρίς απόσβεση και με απόσβεση, ώστε να εστιάσουμε στην διαφορά των ταλαντώσεων. Όταν εξετάζουμε έναν απλό αρμονικό ταλαντωτή όπως ένα εκκρεμές με απόσβεση, εισάγουμε μια δύναμη απόσβεσης που είναι ανάλογη με την ταχύτητα του εκκρεμούς. Αυτό είναι κοινώς γνωστό ως παχύρρευστη απόσβεση.

[Damped Oscillations | Waves and Oscillations \(youtube.com\)](#)





Αντίστοιχα κατευθυνόμαστε στο επόμενο σύνδεσμο στον οποίο έχουμε τα συμπεράσματα της απλής αρμονικής ταλάντωσης ως εξέλιξη των μετρήσεων που έχουμε από το πείραμα μας.

<https://www.seilias.gr/images/stories/html5/dampedOscillation.html>

Δίνουμε στους μαθητές μας τις αρχικές συνθήκες για την πιο ρεαλιστική περίπτωση που έχουμε ένα ιδανικό ελατήριο με τριβές δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις αρχικές συνθήκες που θα καθορίσουν και τα τελικά αποτελέσματα του πειράματος μας.

Εξετάζουμε τα δεδομένα που έχουμε αναφέρει στην θεωρία μας, εστιάζοντας στον συντελεστή απόσβεσης  $b$  μετρημένος σε  $[Kg/s]$ , ο οποίος εξαρτάται από το σχήμα του σώματος και την επιφάνεια επαφής, και στην κυκλική ιδιοσυχνότητα  $\omega_0 = \sqrt{\frac{k}{m}}$  με σταθερές διαστάσεις αντιστρόφου του χρόνου  $[s^{-1}]$  ή  $[rad/sec]$ , η οποία εξαρτάται μόνο από τα τεχνικά χαρακτηριστικά του συστήματος  $m, k$  και  $b$  και όχι αρχικές συνθήκες θέσης  $x_0$  και ταχύτητας  $v_0$  καθώς και τον εκθέτη απόσβεσης  $\beta = \frac{b}{2m}$  ο οποίος έχει τις ίδιες διαστάσεις με την κυκλική ιδιοσυχνότητα.

A) Ως πρώτη αναφορά στο πρόβλημα μας, δίνουμε αρχικές συνθήκες στους μαθητές μας, την περίπτωση εκείνη όπου  $\omega_0 > \beta$ .



Παρατηρούμε με την σύγκριση των δύο εικόνων, ότι το πλάτος ταλάντωσης  $A$  φθίνει χρονικά σε σχέση με ένα εκθετικό παράγοντα, το οποίο το περιμέναμε, αφού έχουμε μια ασθενή απόσβεση, και για αυτό η ταλάντωση χαρακτηρίζεται ως φθίνουσα.

Εξηγούμε στους μαθητές ότι η συχνότητα της φθίνουσα ταλάντωσης είναι λίγο μικρότερη από την αντίστοιχη συχνότητα της αμείωτης ταλάντωσης, αφού αυτή εξαρτάται από τον συντελεστή απόσβεσης.

Τους αναφέρουμε ότι η ταλάντωση σβήνει εντελώς όταν περάσει ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα το οποίο εξαρτάται από τις αρχικές συνθήκες.



B) Έπειτα θέλουμε να εξηγήσουμε στους μαθητές μας την περίπτωση όπου  $\beta = \omega_0$  η οποία χαρακτηρίζεται ως κρίσιμη απόσβεση.



Εξηγούμε ότι σε χρόνο μια περιόδου της ταλάντωσης το πλάτος  $A$  έχει σχεδόν μηδενιστεί και εφόσον το σύστημα έχει απομακρυνθεί από θέση ισορροπίας θα γυρίσει σε αυτήν χωρίς να υπάρχουν κάποιες ιδιαίτερες παλινδρομήσεις, οπότε ουσιαστικά δεν έχουμε κάποια μορφή φθίνουσας ταλάντωσης.

Γ) Τέλος διακρίνουμε και την περίπτωση όπου  $\beta > \omega_0$  την οποία χαρακτηρίζουμε ως ισχυρή απόσβεση.

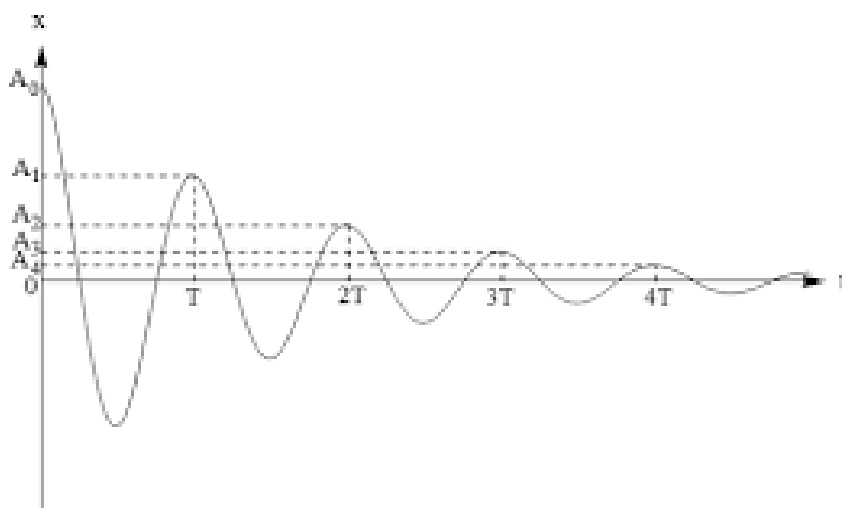


Παρατηρούμε ότι το πλάτος ταλάντωσης  $A$  έχει μηδενιστεί πολύ πριν φτάσει στον χρόνο μια περιόδου ταλάντωσης, επομένως η επιστροφή στην θέση ισορροπίας γίνεται πολύ πιο γρήγορα, παρόλο που η σταθερά απόσβεσης  $b$  είναι πολύ μικρότερη σε σχέση με την προηγούμενη περίπτωση, και άρα δεν μπορεί να χαρακτηριστεί ως φθίνουσα ταλάντωση.

Σε όλες τις παραπάνω περιπτώσεις, δείχνουμε την σύνδεση του πλάτους  $A_n$  της παραπάνω φθίνουσας ταλάντωσης ως φθίνουσα συνάρτηση του χρόνου και αποδεικνύουμε ότι για τις χρονικές στιγμές  $t = Nt(n=1,2,3\dots)$ , από τη στιγμή που το πλάτος είναι  $A_0$ , και μετά, δίνεται από τη σχέση:  $A_n = A_0 e^{-\frac{b}{2m}t}$

Μια βασική παράμετρος με την οποία ασχολούμαστε στην φθίνουσα ταλάντωση είναι ο *χρόνος Υποδιπλασιασμού ή ημίσειας ζωής* του πλάτους, που αναφέρετε στην μείωση του πλάτους κατά 50% πάντοτε στο ίδιο χρονικό διάστημα  $t_{1/2}$ , επομένως μπορούμε να έχουμε την χρονική στιγμή εκείνη στην οποία η ταλάντωση μας θα οδηγηθεί προς το τέλος της.

Δίνουμε στους μαθητές μας πειραματικά να κάνουμε διάφορες αλλαγές στο πλάτος της αρχικής μας ταλάντωσης και οδηγούμαστε στο συμπέρασμα ότι ο χρόνος ημιζωής δεν εξαρτάται από το πλάτος. Ομοίως δοκιμάζουμε αλλαγές στην σταθερά απόσβεσης, όσο μεγαλώνουμε τόσο εκθετικά μειώνεται η ταλάντωση άρα και ο χρόνος (σε αντίθετη περίπτωση γίνεται όταν την μικρύνουμε), ή αντίστοιχα αυξομειώνουμε το βάρος του ταλαντευόμενου συστήματος, οπότε και πάλι δείχνουμε ότι η μάζα επηρεάζει τον ρυθμό μείωσης του χρόνου υποδιπλασιασμού.



Παραδείγματα που εξηγούμε στους μαθητές μας είναι το *κινούμενο εκκρεμές σε παχύρρευστο ρευστό*, όπου περιγράφουμε ένα εκκρεμές που ταλαντεύεται σε ένα πολύ παχύρρευστο ρευστό. Οι ταλαντώσεις του εκκρεμούς θα μειωθούν σταδιακά σε πλάτος λόγω της απόσβεσης του ρευστού. Ο χρόνος που χρειάζεται για να μειωθεί το πλάτος της ταλάντωσης του εκκρεμούς στο μισό της αρχικής του τιμής μπορεί να είναι ανάλογος με έναν χρόνο ημιζωής στην φθίνουσα ταλάντωση, ή ομοίως η *άκαμπτη κίνηση σώματος σε παχύρρευστο μέσο*, όπου εξετάζουμε την κίνηση ενός άκαμπτου σώματος, όπως μια σφαίρα, που κινείται μέσα από ένα πολύ παχύρρευστο μέσο. Η ταλαντωτική κίνηση του σώματος θα μειωθεί σταδιακά σε πλάτος λόγω της αντίστασης που προσφέρει το μέσο. Ο χρόνος που χρειάζεται για να μειωθεί το πλάτος της κίνησης στο μισό της αρχικής του τιμής μπορεί να ερμηνευθεί ως μια μορφή ημιζωής σε φθίνουσα ταλάντωση.

Από τη μελέτη των παραπάνω περιπτώσεων εξάγουμε τα παρακάτω συμπεράσματα τα οποία θα είναι και υλικό μελέτης για τους μαθητές μας:

*i) Η περίοδος  $T$  της ταλάντωσης είναι σταθερή και εξαρτάται από τα σταθερά χαρακτηριστικά του ταλαντούμενου συστήματος (όπως  $D$ ,  $m$ ) και τη σταθερά  $b$ . Όσο μεγαλύτερη είναι η σταθερά  $b$ , τόσο μεγαλύτερη είναι η περίοδος.*

*ii) Το πλάτος της ταλάντωσης είναι φθίνουσα συνάρτηση του χρόνου.*

*iii) Ο ρυθμός με τον οποίο ελαττώνεται το πλάτος της ταλάντωσης είναι τόσο μεγαλύτερος, όσο μεγαλύτερη είναι η σταθερά απόσβεσης  $b$ .*

*iv) Για μεγάλες τιμές της σταθεράς  $b$  η κίνηση γίνεται απεριοδική.*

Έπειτα μελετάμε με τους μαθητές μας κάποια παραδείγματα που εμφανίζονται στην καθημερινότητα μας και περιγράφουν έντονα το φαινόμενο της φθίνουσας απλής αρμονικής ταλάντωσης:

#### **4.4.1 Τα αμορτισέρ ενός αυτοκινήτου**

Ένα απλό παράδειγμα φθίνουσας απλής αρμονικής ταλάντωσης για αμορτισέρ αυτοκινήτων μπορεί να απεικονιστεί ως εξής:

Υποθέτουμε ότι ένα αυτοκίνητο ταξιδεύει κατά μήκος ενός ανώμαλου δρόμου και συναντά ένα χτύπημα προς τα κάτω. Καθώς το αυτοκίνητο κινείται πάνω από το χτύπημα, τα αμορτισέρ συμπίεζονται λόγω της απότομης μείωσης του ύψους. Αυτή η συμπίεση των αμορτισέρ έχει ως αποτέλεσμα μια δύναμη επαναφοράς που ενεργεί προς την αντίθετη κατεύθυνση από τη μετατόπιση. Σύμφωνα με το νόμο του Hooke, αυτή η δύναμη επαναφοράς είναι ευθέως ανάλογη με τη μετατόπιση και δρα για να επαναφέρει τα αμορτισέρ στη θέση ισορροπίας τους.

Καθώς τα αμορτισέρ συμπίεζονται, αποθηκεύουν δυναμική ενέργεια, η οποία στη συνέχεια μετατρέπεται σε κινητική ενέργεια καθώς επιστρέφουν στη θέση ισορροπίας τους. Αυτή η κίνηση μπρος-πίσω των αμορτισέρ μεταξύ συμπίεσης και διαστολής οδηγεί σε απλή αρμονική ταλάντωση.

Κατά τη διάρκεια αυτής της ταλάντωσης, το πλάτος μειώνεται σταδιακά λόγω των επιδράσεων απόσβεσης, όπως η τριβή και η εσωτερική αντίσταση μέσα στα αμορτισέρ. Αυτή η απόσβεση προκαλεί σταδιακή μείωση των ταλαντώσεων έως ότου τα αμορτισέρ επανέλθουν σε στατική θέση, επιτρέποντας στο αυτοκίνητο να σταθεροποιηθεί αφού συναντήσει το χτύπημα.

Συνολικά, η φθίνουσα απλή αρμονική ταλάντωση στα αμορτισέρ αυτοκινήτων είναι αποτέλεσμα της αλληλεπίδρασης μεταξύ της δύναμης επαναφοράς που παρέχουν τα αμορτισέρ και των φαινομένων απόσβεσης που μειώνουν σταδιακά το πλάτος της ταλάντωσης.



#### 4.4.2 Ελατήριο σε παχύρρευστο υλικό

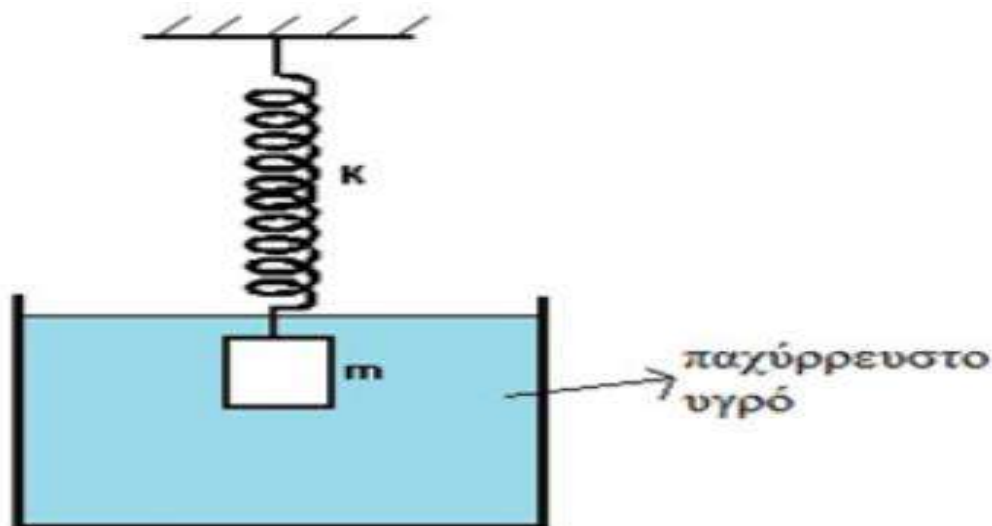
Ένα παράδειγμα αποσύνθεσης απλής αρμονικής ταλάντωσης ενός ελατηρίου σε ένα παχύρρευστο υλικό μπορεί να παρατηρηθεί σε ένα σύστημα όπου ένα ελατήριο είναι προσαρτημένο σε μια μάζα και βυθισμένο σε ένα παχύρρευστο ρευστό.

Φανταζόμαστε μια μάζα προσαρτημένη σε ένα ελατήριο που αιωρείται κάθετα σε ένα δοχείο γεμάτο με ένα παχύρρευστο υγρό όπως μέλι ή σιρόπι. Όταν η μάζα μετατοπιστεί από τη θέση ισορροπίας της και απελευθερωθεί, αρχίζει να ταλαντώνεται πάνω-κάτω λόγω της ελαστικής δύναμης που παρέχει το ελατήριο. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα μια απλή αρμονική κίνηση.

Ωστόσο, σε αυτό το σενάριο, η κίνηση θα εξασθενίσει με την πάροδο του χρόνου λόγω του ιξώδους απόσβεσης του ρευστού. Καθώς η μάζα κινείται μέσα από το παχύρρευστο υλικό, βιώνει αντίσταση, η οποία αντιτίθεται στην κίνησή του. Αυτή η δύναμη απόσβεσης είναι ανάλογη της ταχύτητας της μάζας και δρα στην αντίθετη κατεύθυνση από την κίνησή της.

Ως αποτέλεσμα, με κάθε ταλάντωση, η ταχύτητα της μάζας μειώνεται και το πλάτος της ταλάντωσης μειώνεται. Τελικά, οι ταλαντώσεις σταματούν καθώς η δύναμη απόσβεσης διαχέει όλη την ενέργεια που είναι αποθηκευμένη στο σύστημα. Η κίνηση παρουσιάζει μια φθίνουσα απλή αρμονική ταλάντωση.





#### 4.4.3 Εκκρεμές μέσα σε παχύρρευστο υλικό

Σκεφτόμαστε ένα εκκρεμές βυθισμένο σε ένα παχύρρευστο υγρό όπως λάδι ή σιρόπι. Όταν το εκκρεμές μετατοπιστεί από τη θέση ισορροπίας του και απελευθερωθεί, αρχίζει να ταλαντεύεται εμπρός και πίσω, εμφανίζοντας απλή αρμονική κίνηση.

Αρχικά, το εκκρεμές ταλαντεύεται με ένα ορισμένο πλάτος, αλλά λόγω της παρουσίας του ιξώδους υλικού, υφίσταται δυνάμεις απόσβεσης καθώς κινείται μέσα στο υγρό. Αυτές οι δυνάμεις απόσβεσης είναι ανάλογες με την ταχύτητα του εκκρεμούς και δρουν αντίθετα από την κατεύθυνση της κίνησής του.

Ως αποτέλεσμα, με κάθε ταλάντευση, το εκκρεμές χάνει μέρος της κινητικής του ενέργειας λόγω της ιξώδους απόσβεσης, με αποτέλεσμα το πλάτος του να μειώνεται σταδιακά. Η κίνηση του εκκρεμούς διασπάται με την πάροδο του χρόνου μέχρι να σταματήσει τελικά στη θέση ισορροπίας του.

Αυτή η αποσυντιθέμενη απλή αρμονική ταλάντωση του εκκρεμούς στο παχύρρευστο υλικό είναι αποτέλεσμα της διαρροής ενέργειας που προκαλείται από τις δυνάμεις απόσβεσης που υπάρχουν στο υγρό. Είναι ένα κοινό φαινόμενο που παρατηρείται σε συστήματα εκκρεμούς του πραγματικού κόσμου, όπως αυτά που χρησιμοποιούνται σε ρολόγια ή επιστημονικά πειράματα, όπου η κίνηση του εκκρεμούς σταδιακά μειώνεται λόγω των επιδράσεων απόσβεσης του περιβάλλοντος μέσου.

#### 4.4.4 Κρεμαστό ρολόι τοίχου

Μια φθίνουσα απλή αρμονική ταλάντωση μπορεί να παρατηρηθεί στη λειτουργία ενός ρολογιού τοίχου, συγκεκριμένα στον μηχανισμό εκκρεμούς ενός παραδοσιακού ρολογιού με εκκρεμές.

Όταν το ρολόι κουρδίζεται ή ξεκινά, δίνεται στο εκκρεμές μια αρχική μετατόπιση από τη θέση ισορροπίας του. Αυτή η μετατόπιση παρέχει την ενέργεια που απαιτείται για την έναρξη της ταλάντωσης.

Το εκκρεμές έλκεται προς τα κάτω από τη βαρύτητα, ενεργώντας ως δύναμη επαναφοράς. Καθώς απομακρύνεται από τη θέση ισορροπίας του, η δύναμη της βαρύτητας ενεργεί για να το επαναφέρει στη θέση ηρεμίας.

Καθώς το εκκρεμές κατεβαίνει, η δυναμική ενέργεια μετατρέπεται σε κινητική ενέργεια. Στο κάτω μέρος της αιώρησής του, το εκκρεμές έχει μέγιστη κινητική ενέργεια και ελάχιστη δυναμική ενέργεια.

Η θέση ισορροπίας είναι το χαμηλότερο σημείο της αιώρησης του εκκρεμούς, όπου σταματά στιγμιαία πριν αντιστρέψει την κατεύθυνση. Σε αυτό το σημείο, όλη η ενέργεια έχει μετατραπεί από δυναμική σε κινητική ενέργεια και η ταχύτητα του εκκρεμούς είναι στιγμιαία μηδέν.

Ενώ η εξιδανικευμένη απλή αρμονική κίνηση θα συνεχιζόταν επ' αόριστον, στην πραγματικότητα, τα φαινόμενα απόσβεσης όπως η αντίσταση του αέρα και η τριβή εντός του μηχανισμού του ρολογιού προκαλούν σταδιακή μείωση του πλάτους της ταλάντωσης του εκκρεμούς με την πάροδο του χρόνου.

Με κάθε ταλάντωση, το πλάτος της ταλάντευσης του εκκρεμούς μειώνεται. Τελικά, η απόσβεση αναγκάζει το εκκρεμές να ακινητοποιηθεί στη θέση ισορροπίας του και το ρολόι σταματά να χτυπά μέχρι να ξανατυλιχθεί ή να επανεκκινηθεί.

Η φθίνουσα απλή αρμονική ταλάντωση στο εκκρεμές ενός ρολογιού τοίχου δείχνει την αλληλεπίδραση μεταξύ της βαρυτικής δύναμης, της δυναμικής και της κινητικής ενέργειας και των φαινομένων απόσβεσης, με αποτέλεσμα τη σταδιακή αποσύνθεση της ταλαντωτικής κίνησης μέχρι να σταματήσει το ρολόι.



#### 4.5 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση

### Εφαρμογές Ταλάντωσης

1. <https://www.youtube.com/watch?v=pvO96XwTVzs>
2. <https://www.seilias.gr/images/stories/html5/forcedVibration.html>
3. [Απλή Αρμονική Ταλάντωση.xlsx](#)

Η εισαγωγή μας γίνεται με ένα βίντεο που περιγράφει με την μορφή πειράματος τις περιπτώσεις εξαναγκασμένης ταλάντωσης, όπου δίνοντας διάφορες τιμές του διεγέρτη παράγουμε διαρκώς διαφορετικές δονήσεις της εξαναγκασμένης ταλάντωσης.



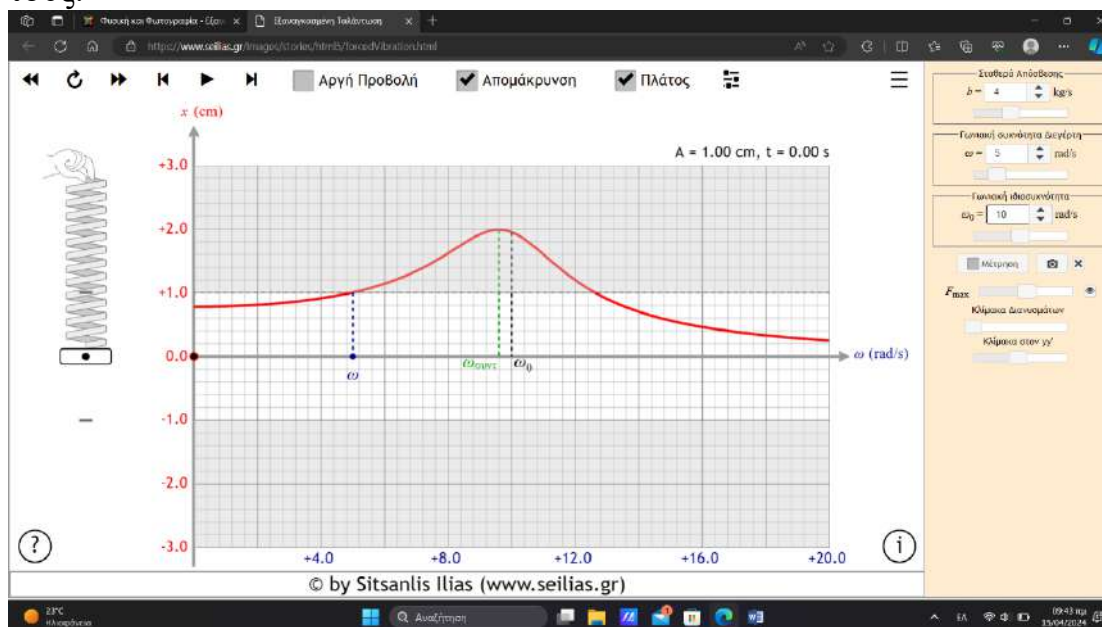


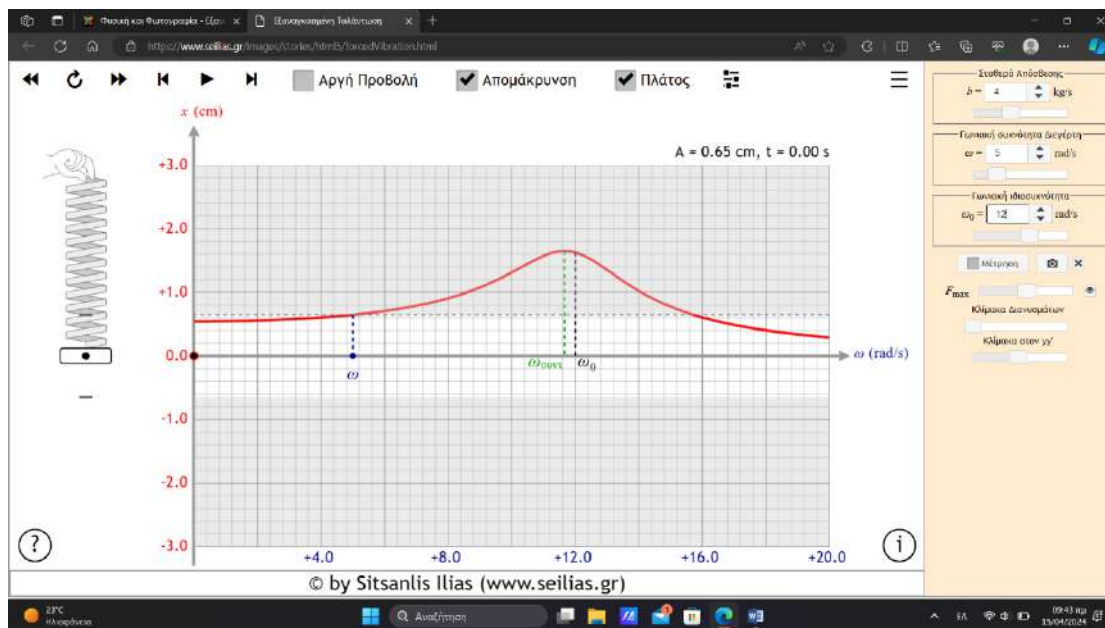
Έπειτα κατευθυνόμαστε στο επόμενο σύνδεσμο στον οποίο έχουμε τα συμπεράσματα της εξαναγκασμένης ταλάντωσης ως εξέλιξη των μετρήσεων που έχουμε από το πείραμα μας.

<https://www.seilias.gr/images/stories/html5/forcedVibration.html>

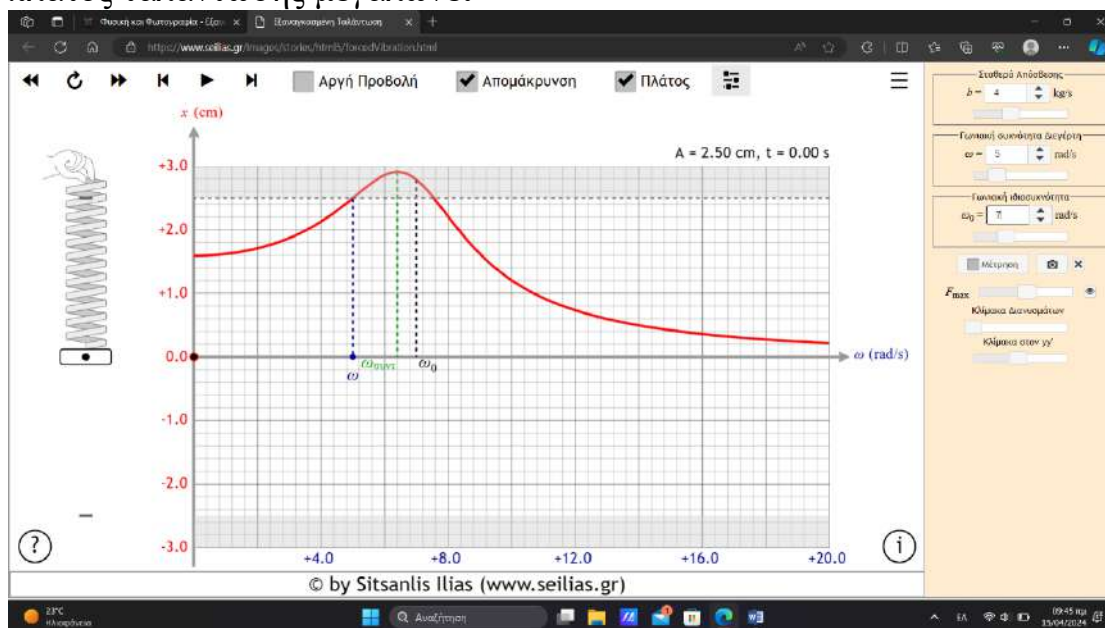
Με την προσομοίωση αυτή μπορούμε να μελετήσουμε την εξαναγκασμένη ταλάντωση. Για να μεταβάλουμε την κυκλική συχνότητα του διεγέρτη ( $\omega$ ) και την κυκλική ιδιοσυχνότητα του συστήματος ( $\omega_0$ ), στην ουσία μεταβάλλουμε την σταθερά  $k$  του ελατηρίου εφόσον την μάζα του σώματος την κρατάμε σταθερή, υποθέτοντας ίση με 1kg. Έχουμε την δυνατότητα να αποκρύψουμε – εμφανίσουμε την απομάκρυνση, το πλάτος, την ταχύτητα του σώματος, την δύναμη του διεγέρτη, την ισχύ του διεγέρτη καθώς και την μηχανική ενέργεια του συστήματος (χωρίς να λάβουμε υπόψιν την βαρύτητα).

A) Ως πρώτη αλλαγή που δοκιμάζουμε με τους μαθητές μας είναι να μεγαλώσουμε την διαφορά ανάμεσα στην συχνότητα του διεγέρτη και την συχνότητα του συστήματος μας. Δίνουμε τιμές με αρκετά μεγάλη απόκλιση, επί παραδείγματι η μια να είναι διπλάσια της άλλης, και παρατηρούμε ότι ολοένα και μικραίνει το πλάτος της ταλάντωσης μας κάτι που περιμέναμε αφού υπάρχει η αντιστρόφως ανάλογη σχέση ανάμεσα τους.



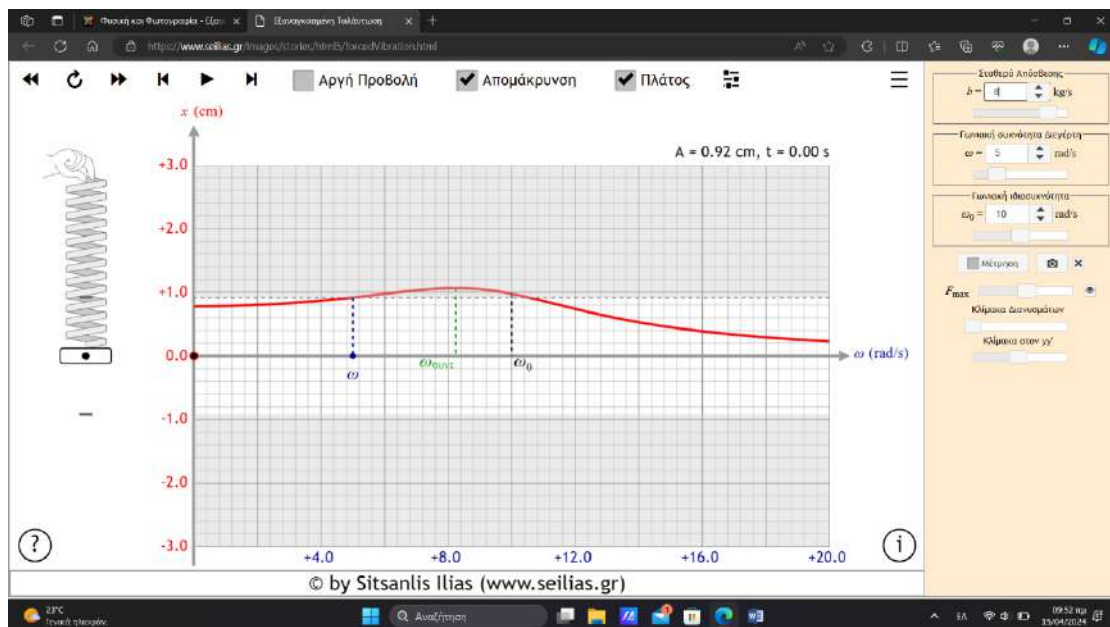
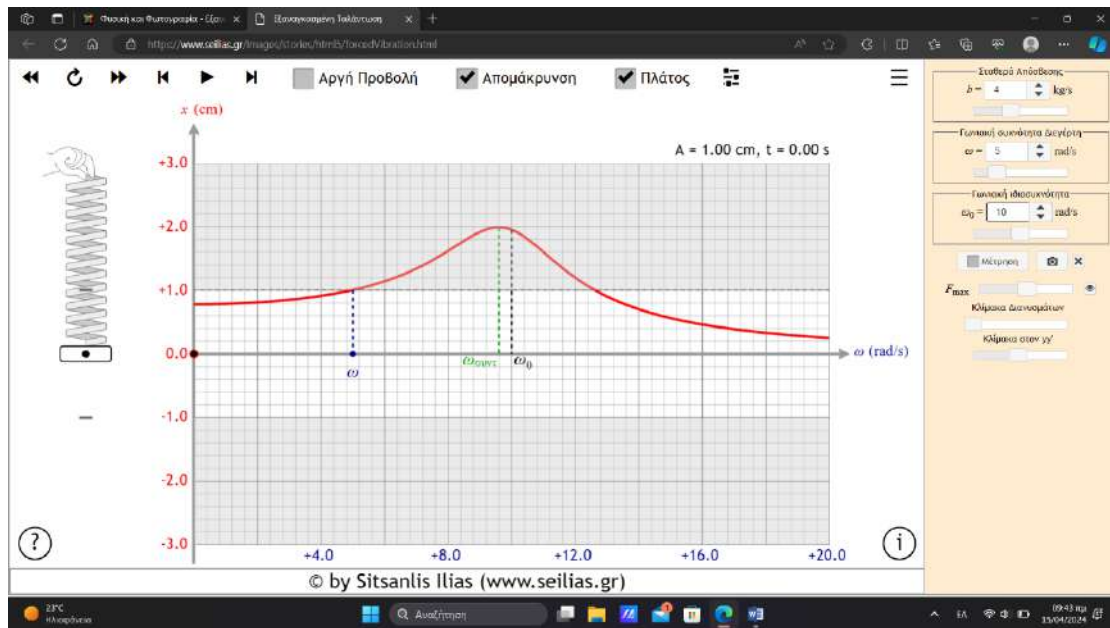


Αντίστοιχα αποτελέσματα θα πάρουμε αν αρχίσουμε και μειώνουμε την διαφορά ανάμεσα στις δύο συχνότητες, οπότε θα παρατηρήσουμε ότι το πλάτος ταλάντωσης μεγαλώνει



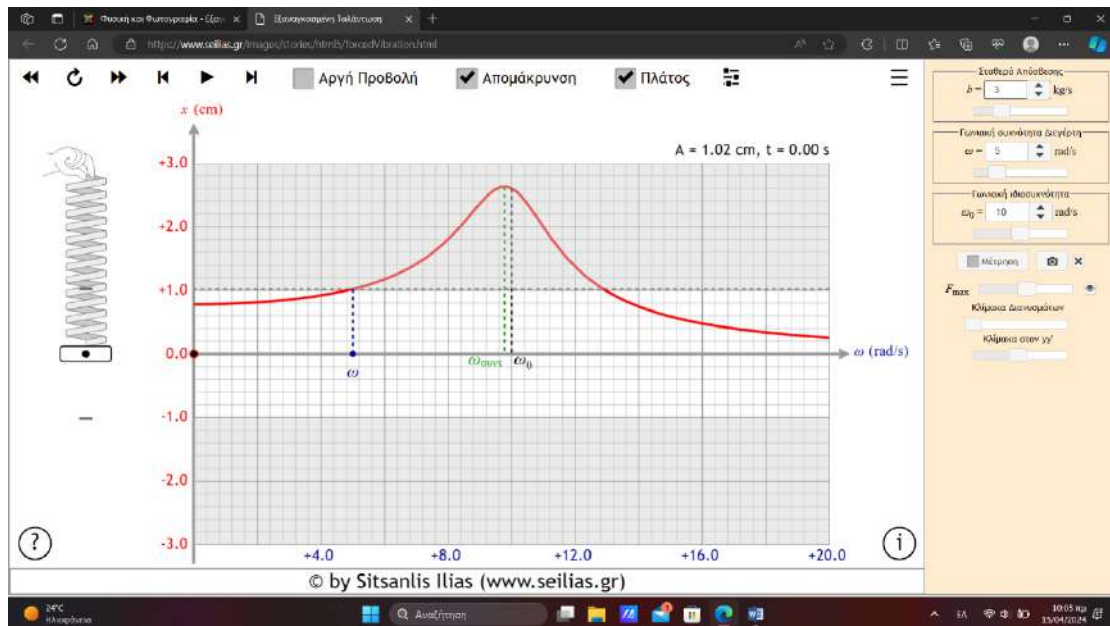
Παρατηρούμε επομένως ότι το σώμα θα αναγκαστεί να εκτελέσει ταλάντωση με συχνότητα που του επιβάλλεται από το διεγέρτη και όχι με τη δική του ιδιοσυχνότητα και με πλάτος που εξαρτάται και από την συχνότητα του διεγέρτη αλλά και από την ιδιοσυχνότητα του συστήματος.

B) Αν αλλάξουμε το σκεπτικό μας και διαμορφώσουμε διαφορετικές συνθήκες ταλάντωσης σε σχέση με την σταθερά απόσβεσης  $b$  του διεγέρτη. Ως πρώτη παρέμβαση μας είναι η σταδιακή αύξηση του.



Βλέπουμε και πάλι όπως πριν ότι το πλάτος ταλάντωσης μειώθηκε όπως και πριν, όχι όμως με την ίδια φθίνουσα πορεία, κάτι που μας εξηγεί ότι όσο μεγαλώνει η σταθερά απόσβεσης  $b$  τόσο μεγαλώνει και η διαφορά μεταξύ της συχνότητας που έχουμε μέγιστο πλάτος συντονισμού και της ιδιοσυχνότητας. Επειδή η διαφορά των δύο συχνοτήτων είναι μικρή για μικρές τιμές της σταθεράς απόσβεσης, δεν θα γίνεται διάκριση μεταξύ των δύο εκτός και αναφέρεται ρητά.

Αντίθετα αποτελέσματα θα έχουμε αν μειώνουμε διαρκώς την σταθερά απόσβεσης όπου θα μικραίνει και η διαφορά της συχνότητας του μέγιστου πλάτους συντονισμού και της ιδιοσυχνότητας του πειράματος μας.

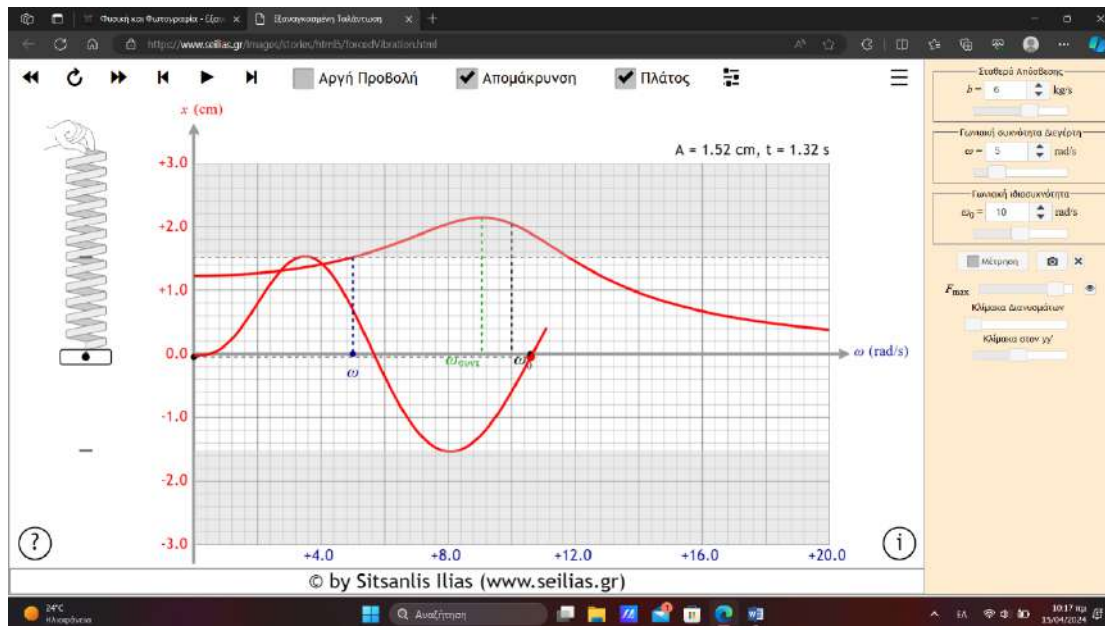


Γ) Έπειτα μπορούμε να πειράξουμε την τιμή της διεγείρουσας δύναμης  $F_0$ , γνωρίζοντας ότι η δουλειά της είναι να προσφέρει, μέσω του έργου της, μηχανική ενέργεια στο σύστημα, προκειμένου να αντισταθμίσει τις απώλειες ενέργειας λόγω τριβών. Το σύστημα που ταλαντώνεται, απορροφά της ενέργεια που το προσφέρεται με ‘εκλεκτικό’ τρόπο, ώστε να εξαρτάται από την συχνότητα του διεγέρτη.

Έτσι όταν η εξωτερική δύναμη είναι μικρή σε τιμή, το πλάτος ταλάντωσης είναι μικρό, κάτι που περιμένουμε διότι οι απώλειες λόγω τριβών είναι μεγάλες, σε αντίθεση με μια πολύ μεγαλύτερη δύναμη όπου το πλάτος μεγαλώνει και έτσι προλαβαίνει η δύναμη του διεγέρτη να καλύψει τις απώλειες ενέργειας της ταλάντωσης.







Παρακάτω παρουσιάζουμε μερικά παραδείγματα εξαναγκασμένης ταλάντωσης στους μαθητές μας, όπως αυτά συμβαίνουν πολύ συχνά στην καθημερινότητα μας.

#### 4.5.1. Η αιώρηση μιας κούνιας

Η αιώρηση σε μια κούνια είναι ένα κλασικό παράδειγμα εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση. Όταν κάνουμε αιώρηση, εφαρμόζουμε περιοδικές ωθήσεις με τα πόδια ή τα χέρια μας για να συνεχίσουμε την κίνηση. Αυτές οι ωθήσεις παρέχουν την εξωτερική δύναμη που είναι απαραίτητη για τη διατήρηση της ταλάντωσης της ταλάντωσης.

Πως δουλεύει;

Αρχίζουμε να ταλαντευόμαστε δίνοντας στον εαυτό μας μια αρχική ώθηση. Αυτό θέτει σε κίνηση την ταλάντευση και αρχίζει να ταλαντώνεται μπρος-πίσω.

Καθώς κάνουμε ταλάντωση, συνεχίζουμε να εφαρμόζετε περιοδικές ωθήσεις. Αυτές οι ωθήσεις είναι χρονισμένες ώστε να συμπίπτουν με την κίνηση της ταλάντευσης. Όταν σπρώχνουμε την κούνια προς τα εμπρός καθώς κινείται προς τα εμπρός, προσθέτουμε ενέργεια στο σύστημα, αυξάνοντας το πλάτος του.

Εάν χρονομετρήσουμε σωστά τις ωθήσεις μας και ταιριάξουμε τη συχνότητα των ωθήσεων σας με τη φυσική συχνότητα της αιώρησης, μπορούμε να ενισχύσουμε την κίνηση της ταλάντευσης μέσω συντονισμού. Ο συντονισμός εμφανίζεται όταν η εξωτερική δύναμη που εφαρμόζεται στην ταλάντωση ενισχύει τις φυσικές της ταλαντώσεις, προκαλώντας την ταλάντωση με μεγαλύτερο πλάτος.

Με κάθε ώθηση, η κίνηση της ταλάντευσης διατηρείται και συνεχίζουμε να ταλαντεύομαστε μπρος-πίσω. Όσο συνεχίζουμε να παρέχετε περιοδικές ωθήσεις, η κούνια θα διατηρήσει την κίνησή της.

Σε αυτό το σενάριο, δεν υπάρχει απόσβεση που να διαχέει ενέργεια από το σύστημα. Οι ταλαντώσεις της ταλάντωσης θα συνεχίζονταν επ' αόριστον αν όχι για εξωτερικούς παράγοντες όπως η αντίσταση του αέρα και η τριβή, που σταδιακά επιβραδύνουν την κίνηση της ταλάντευσης με την πάροδο του χρόνου.

Συνολικά, η αιώρηση σε μια ταλάντωση καταδεικνύει την έννοια της εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση, όπου μια εξωτερική δύναμη εφαρμόζεται για να διατηρήσει την ταλαντωτική κίνηση του συστήματος, με αποτέλεσμα συνεχείς και ενισχυμένες ταλαντώσεις.



#### 4.5.2 Ώθηση παιδιού σε κούνια

Το σπρώξιμο ενός παιδιού σε μια κούνια είναι ένα άλλο κλασικό παράδειγμα εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση.

Πως δουλεύει;

Ξεκινάμε δίνοντας στην κούνια μια αρχική ώθηση, ώστε να την θέσουμε σε κίνηση. Καθώς η ταλάντευση κινείται μπρος-πίσω, μετράμε τις ωθήσεις μας ώστε να συμπίπτουν με την κίνησή της. Όταν σπρώχνουμε την κούνια προς τα εμπρός καθώς κινείται προς τα εμπρός, εφαρμόζουμε μια εξωτερική δύναμη που προσθέτει ενέργεια στο σύστημα.

Πιέζοντας την κούνια στη σωστή συχνότητα, μπορούμε να ταιριάζουμε τη φυσική συχνότητά της, οδηγώντας σε συντονισμό. Ο συντονισμός ενισχύει την κίνηση της κούνιας, κάνοντάς την να αιωρείται όλο και πιο ψηλά με κάθε πάτημα.

Συνεχίζουμε να σπρώχνουμε περιοδικά την κούνια, προσθέτοντας κάθε φορά ενέργεια για να διατηρήσουμε την ταλάντωσή της. Εφόσον παρέχουμε αυτές τις ωθήσεις στη σωστή συχνότητα και με επαρκή δύναμη, η κούνια θα διατηρήσει την κίνησή της.

Σε αυτό το σενάριο, υπάρχει συνήθως ελάχιστη απόσβεση. Ενώ παράγοντες όπως η αντίσταση του αέρα και η τριβή μπορεί να μειώσουν ελαφρώς την κίνηση της κούνιας με την πάροδο του χρόνου, οι περιοδικές μας ωθήσεις αντισταθμίζουν αυτές τις απώλειες, επιτρέποντας στην αιώρηση να συνεχίσει να αιωρείται.

Για το παιδί στην κούνια, η εμπειρία είναι μια εμπειρία ενθουσιασμού, καθώς αισθάνεται την αίσθηση ότι ανεβαίνει όλο και πιο ψηλά με κάθε σπρώξιμο. Η αίσθηση της πτήσης στον αέρα είναι αποτέλεσμα της αναγκαστικής ταλάντωσης που παρέχουμε.

Συνολικά, η ώθηση ενός παιδιού σε μια κούνια δείχνει πώς μια εξωτερική δύναμη που εφαρμόζεται στη σωστή συχνότητα μπορεί να διατηρήσει και να ενισχύσει την ταλαντευτική κίνηση ενός συστήματος, με αποτέλεσμα μια διασκεδαστική και ευχάριστη εμπειρία για το παιδί.



#### 4.5.3 Η μουσική και τα μουσικά όργανα

Η μουσική και τα μουσικά όργανα παρέχουν πολυάριθμα παραδείγματα εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση.

Πως δουλεύει;

**Έγχορδα:** Όργανα όπως κιθάρες, βιολιά και πιάνο βασίζονται σε έγχορδα ως ταλαντωτές. Όταν μια χορδή μαδιέται ή χτυπιέται, μια εξωτερική δύναμη ασκείται σε αυτήν, που την θέτει σε κίνηση. Η συχνότητα της ταλάντωσης εξαρτάται από παράγοντες όπως η τάση της χορδής, το μήκος της και η μάζα της ανά μονάδα μήκους.

Στα έγχορδα όργανα, ο συντονισμός εμφανίζεται όταν η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα της χορδής. Αυτό προκαλεί τη δόνηση της χορδής με μεγαλύτερο πλάτος, παράγοντας δυνατότερο ήχο. Μεταβάλλοντας παράγοντες όπως η ένταση των χορδών

ή η τοποθέτηση των δακτύλων, οι μουσικοί μπορούν να προσαρμόσουν τη φυσική συχνότητα της χορδής και να παράγουν διαφορετικά πίσσα.

**Πνευστά:** Όργανα όπως φλάουτα, κλαρινέτα και τρομπέτες χρησιμοποιούν στήλες αέρα ως ταλαντωτές. Όταν ένας μουσικός φυσά αέρα στο όργανο, εφαρμόζει μια εξωτερική δύναμη που θέτει σε κίνηση τη στήλη αέρα. Το μήκος και η γεωμετρία της στήλης αέρα καθορίζουν τη φυσική της συχνότητα.

Παρόμοια με τα έγχορδα όργανα, ο συντονισμός εμφανίζεται στα πνευστά όταν η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα της στήλης αέρα. Αυτό ενισχύει τον ήχο που παράγεται από το όργανο. Αλλάζοντας παράγοντες όπως τα δάκτυλα ή την θέση στόματος, οι μουσικοί μπορούν να αλλάξουν τη φυσική συχνότητα της στήλης αέρα και να παράγουν διαφορετικούς τόνους.

**Κρουστά:** Όργανα όπως τα τύμπανα και τα κύμβαλα βασίζονται σε μεμβράνες ή μεταλλικές πλάκες ως ταλαντωτές. Όταν χτυπηθεί, ασκείται εξωτερική δύναμη στη μεμβράνη ή την πλάκα, προκαλώντας τη δόνηση. Η συχνότητα των κραδασμών εξαρτάται από παράγοντες όπως το μέγεθος, το σχήμα και το υλικό του οργάνου.

Στα κρουστά, ο συντονισμός εμφανίζεται όταν η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα της δονούμενης επιφάνειας. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα έναν σταθερό ήχο ή τόνο. Οι μουσικοί μπορούν να ελέγξουν το ύψος και το ηχόχρωμα του ήχου μεταβάλλοντας τη δύναμη και τη θέση του χτυπήματος.

Συνολικά, η μουσική και τα μουσικά όργανα δείχνουν πώς μπορούν να εφαρμοστούν εξωτερικές δυνάμεις σε ταλαντευόμενα συστήματα για την παραγωγή ήχου. Κατανοώντας τις αρχές της εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση, οι μουσικοί μπορούν να δημιουργήσουν ένα ευρύ φάσμα μουσικών τόνων και χρωιών.



#### 4.6 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση και Συντονισμός.

### Εφαρμογές Ταλάντωσης

1. <https://www.youtube.com/watch?v=iyw4AcZuj5k>



2. <https://www.seilias.gr/images/stories/html5/forcedVibration.html>

3. [Απλή Αρμονική Ταλάντωση.xlsx](#)

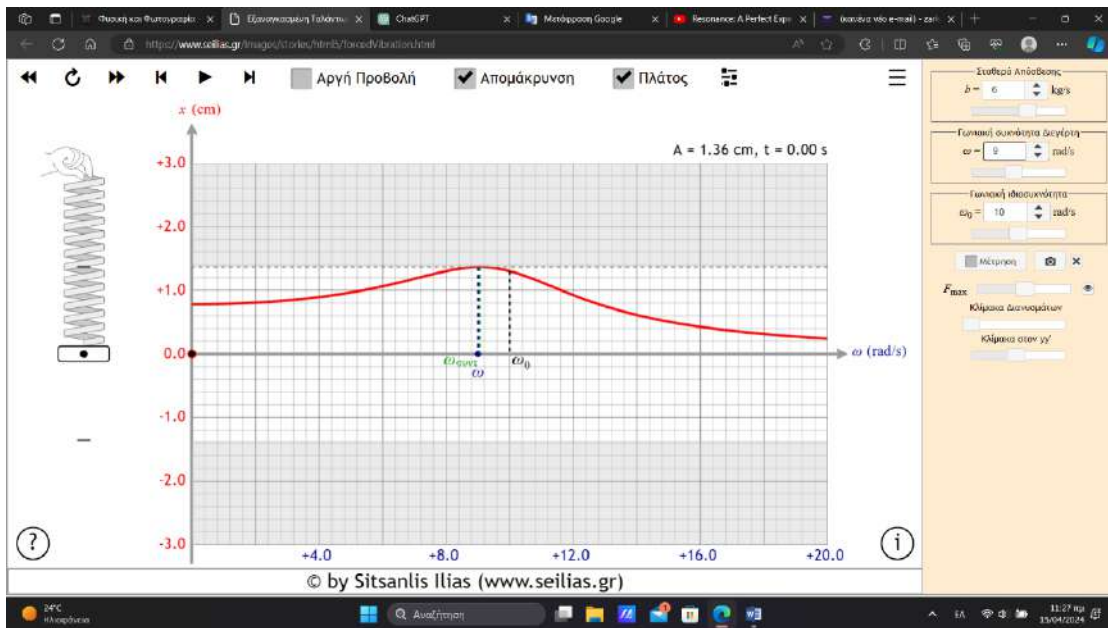
Η εισαγωγή μας γίνεται με ένα αντίστοιχο βίντεο που περιγράφει την ιδανική περίπτωση εξαναγκασμένης ταλάντωσης, αυτή του συντονισμού.

<https://www.youtube.com/watch?v=iyw4AcZuj5k>

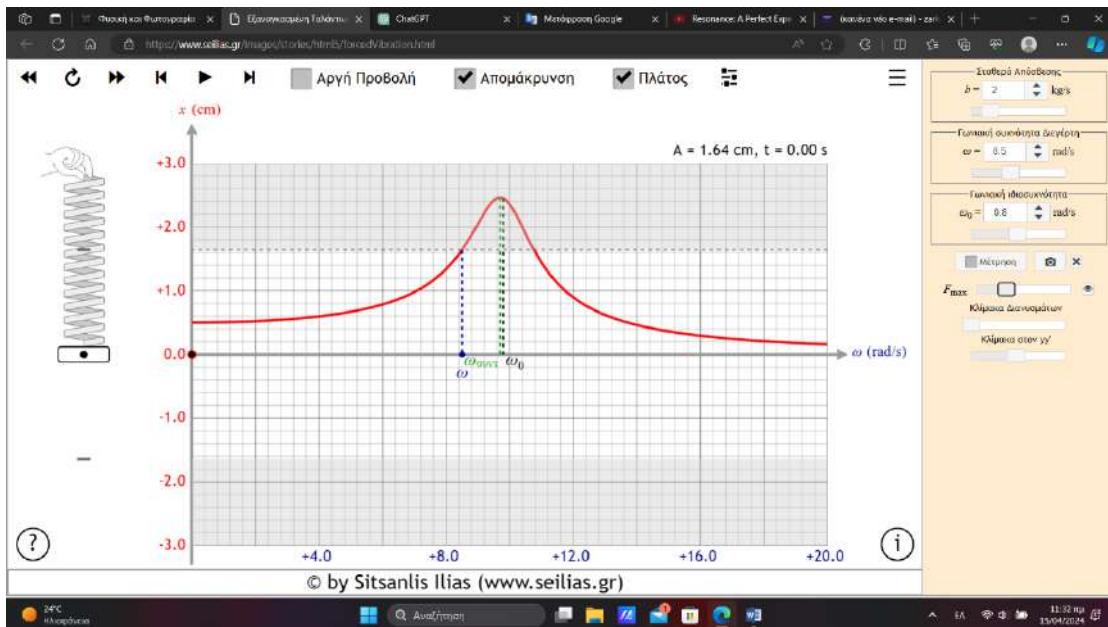


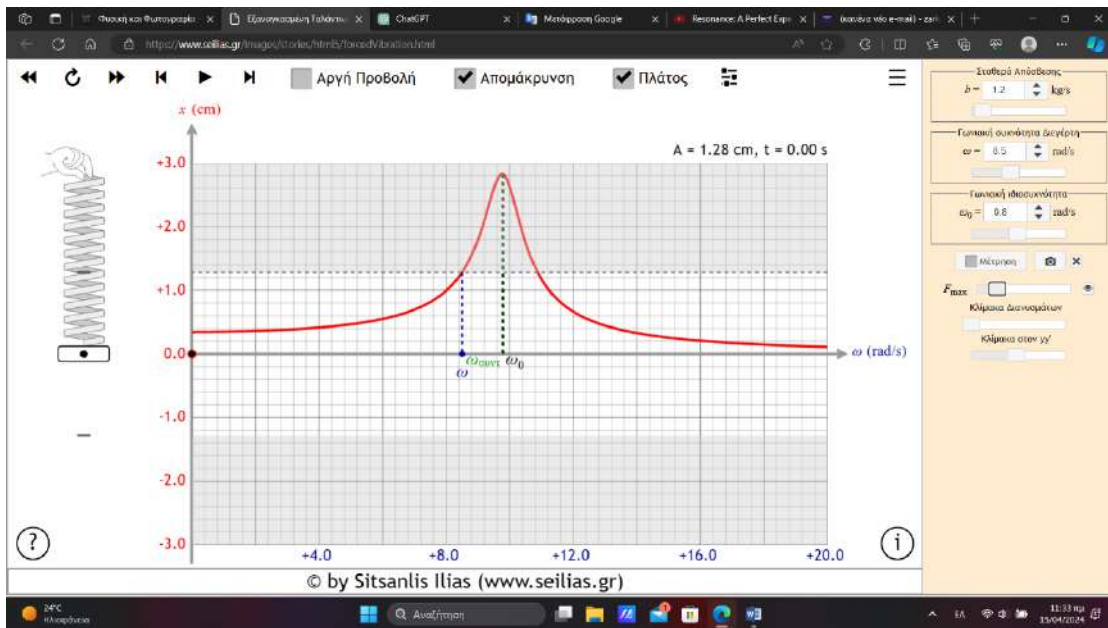
Κατόπιν, αρχίζουμε να πειραματιζόμαστε με τους μαθητές μας, αλλάζοντας τις αρχικές συνθήκες της ταλάντωσης ώστε να παρουσιάσουμε την κατάσταση συντονισμού. Όπως και με την λογική της γενικότερης μορφής της εξαναγκασμένης ταλάντωσης, ασχολούμαστε με τις συχνότητες διεγέρτη και ταλάντωσης, την σταθερά απόσβεσης και την εξωτερική δύναμη

A) Ξεκινάμε πάλι με την περίπτωση που η συχνότητα του διεγέρτη ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα του συστήματος, οπότε εμφανίζεται συντονισμός, που οδηγεί σε μεγάλη απόκριση. Ο συντονισμός μπορεί να οδηγήσει σε σημαντική ενίσχυση του πλάτους ταλάντωσης, η οποία μπορεί μερικές φορές να οδηγήσει σε αστοχία του συστήματος εάν δεν γίνει σωστή διαχείριση. Προσδιορίζουμε την διαφορά των δύο συχνοτήτων ολοένα και πιο κοντά στο μηδέν, οπότε το πλάτος ταλάντωσης παίρνει σταδιακά την μέγιστη του τιμή.

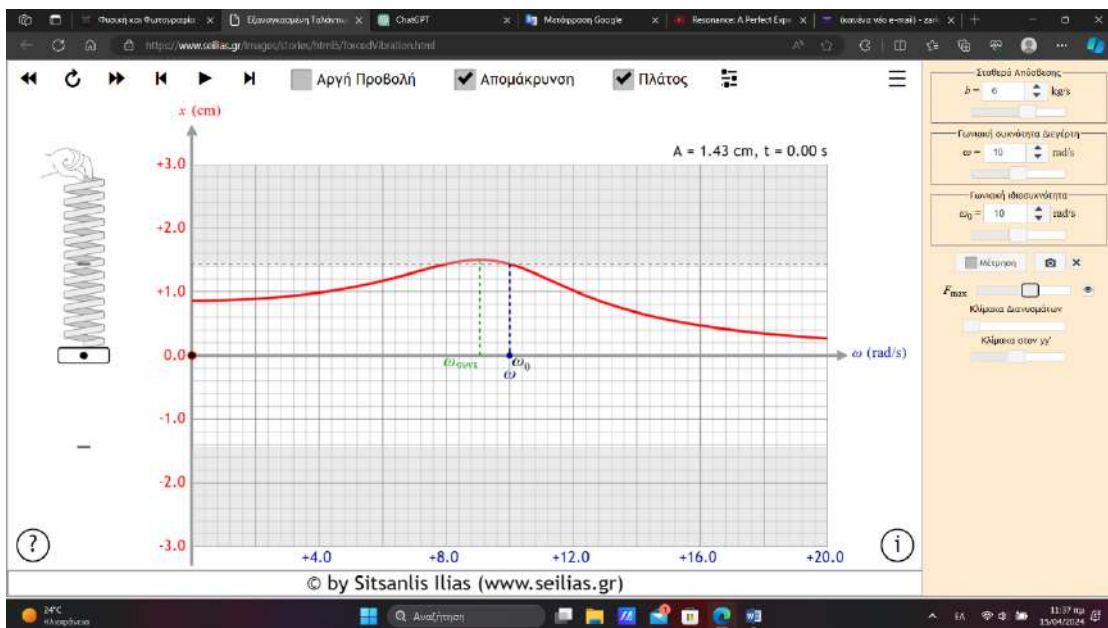


Β) Έπειτα αλλάζουμε την σταθερά απόσβεσης  $b$  της ταλάντωσης. Όσο η σταθερά απόσβεση μειώνεται, σταδιακά και το πλάτος ταλάντωσης πηγαίνει στην μέγιστη του τιμή, αλλά όταν μηδενιστεί, τότε θα έχουμε κατάσταση συντονισμού.





Γ) Τέλος δουλεύουμε με την δύναμη του διεγέρτη, όπου στην περίπτωση του συντονισμού ο ταλαντωτής απορροφά σε κάθε ταλάντωση το μέγιστο ποσό ενέργειας, δηλαδή απορροφά ενέργεια με τον μέγιστο τρόπο, το οποίο επιτυγχάνεται όταν οι δύο συχνότητες τείνουν να γίνουν ίδιες.



#### 4.6.1 Γέφυρες και άνεμοι

Η εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς απόσβεση ισχύει επίσης για τις γέφυρες και την αλληλεπίδρασή τους με τον άνεμο.

Πως δουλεύει;

Όταν ο άνεμος φυσά ενάντια σε μια γέφυρα, ασκεί περιοδικές δυνάμεις στη δομή. Αυτές οι δυνάμεις αναγκάζουν τη γέφυρα να ταλαντώνεται μπρος-πίσω, κάθετα προς την κατεύθυνση του ανέμου. Η συχνότητα αυτών των ταλαντώσεων εξαρτάται από παράγοντες όπως η ταχύτητα και η κατεύθυνση του ανέμου, καθώς και η γεωμετρία και η ακαμψία της γέφυρας.

Εάν η συχνότητα των δυνάμεων που προκαλούνται από τον άνεμο ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα της γέφυρας, μπορεί να προκύψει συντονισμός. Ο συντονισμός ενισχύει τις ταλαντώσεις, αναγκάζοντας τη γέφυρα να δονείται με μεγαλύτερο πλάτος. Οι συντονισμένοι κραδασμοί μπορεί ενδεχομένως να οδηγήσουν σε δομική βλάβη ή ενόχληση για τους χρήστες της γέφυρας.

Για να μετριάσουν τις επιπτώσεις των δονήσεων που προκαλούνται από τον άνεμο, οι μηχανικοί χρησιμοποιούν διάφορες τεχνικές, συμπεριλαμβανομένης της προσθήκης αποσβεστήρων μάζας, συντονισμένων αποσβεστήρων μάζας ή απορροφητών κραδασμών στη δομή της γέφυρας. Αυτές οι συσκευές τοποθετούνται στρατηγικά στη γέφυρα για να ασκούν εξωτερικές δυνάμεις σε συχνότητες που εξουδετερώνουν τις ταλαντώσεις που προκαλούνται από τον άνεμο. Με αυτόν τον τρόπο, μειώνουν αποτελεσματικά τους κραδασμούς και μειώνουν την πιθανότητα συντονισμού.

Οι συντονισμένοι αποσβεστήρες μάζας (TMD) που εγκαθίστανται σε γέφυρες αποτελούνται από μια μάζα τοποθετημένη σε ένα σύστημα ελατηρίου ή εκκρεμούς. Όταν η γέφυρα ταλαντώνεται λόγω των δυνάμεων του ανέμου, το TMD ανταποκρίνεται με ταλάντωση προς την αντίθετη κατεύθυνση. Ρυθμίζοντας τη φυσική συχνότητα του TMD ώστε να ταιριάζει με τη συχνότητα της ταλάντωσης της γέφυρας που προκαλείται από τον άνεμο, ο συντονισμός μπορεί να ελαχιστοποιηθεί και τα αποτελέσματα απόσβεσης ενισχύονται.

Ορισμένες γέφυρες είναι εξοπλισμένες με μονωτήρες βάσης για τον μετριασμό των επιπτώσεων των σεισμικών δυνάμεων. Αν και έχουν σχεδιαστεί κυρίως για σεισμούς, αυτοί οι μονωτές μπορούν επίσης να μειώσουν τη μετάδοση των δονήσεων που προκαλούνται από τον άνεμο στην υπερκατασκευή της γέφυρας. Αποσυνδέοντας τη γέφυρα από την κίνηση του εδάφους που προκαλείται από τον άνεμο ή τη σεισμική δραστηριότητα, οι απομονωτές βάσης συμβάλλουν στην πρόληψη του συντονισμού και στην ελαχιστοποίηση της δομικής ζημιάς.

Συνοπτικά, η εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς απόσβεση είναι ένα κρίσιμο ζήτημα στη μηχανική γεφυρών, ιδιαίτερα όσον αφορά την

αλληλεπίδραση μεταξύ γεφυρών και ανέμου. Χρησιμοποιώντας τεχνικές όπως συντονισμένοι αποσβεστήρες μάζας και απομονωτές βάσης, οι μηχανικοί μπορούν να μετριάσουν αποτελεσματικά τις επιπτώσεις των δονήσεων που προκαλούνται από τον άνεμο, ενισχύοντας την ασφάλεια και την ανθεκτικότητα των κατασκευών γεφυρών.



Ένα πολύ εντυπωσιακό βίντεο είναι αυτό που περιγράφεται παρακάτω, και θα πρέπει να παρουσιάζεται σε όλους τους μαθητές όταν θέλουμε να περιγράψουμε καταστάσεις συντονισμού:

<https://www.youtube.com/watch?v=XggxeuFDaDU>

όπου στις 7 Νοεμβρίου 1940 το πρωί συνέβη ένα φοβερά δραματικό γεγονός, αυτό της κατάρρευσης της γέφυρας Tacoma Narrows Bridge στα νερά του Puget Sound, μιας θαλάσσιας λωρίδας του Ειρηνικού Ωκεανού στην στεριά. Επρόκειτο για μια κρεμαστή γέφυρα με 1.810 μέτρα μήκος και 12 μέτρα πλάτος η οποία, λίγους μήνες πριν την 1<sup>η</sup> Ιουλίου 1940 είχε παραδοθεί στην κυκλοφορία.

Η ταχύτητα του ανέμου που μετρήθηκε εκείνη την ημέρα (68 km/h) δεν ήταν αρκετά υψηλή, ώστε να προκαλέσει την ταλάντωση της γέφυρας. Η καταστροφή οφείλεται σε ένα (κατά τα άλλα ενδιαφέρον επιστημονικά) φαινόμενο που λέγεται Αεροελαστικός Πτερυγισμός. Πιο συγκεκριμένα, η γέφυρα – λόγω της ταχύτητας του ανέμου – άρχισε σιγά-σιγά να περιστρέφεται. Επέστρεφε, όμως, στην αρχική της θέση εξαιτίας της βαρύτητάς της. Αυτό, όμως, δεν έγινε όταν βρέθηκε σε πολύ μεγάλη απόσταση από την αρχική της θέση.

Ουσιαστικά, η αιτία είναι ότι ο άνεμος δεν κατάφερε να περάσει μέσα από το κατάστρωμα της γέφυρας και “εγκλωβίστηκε” στις συμπαγείς της πλευρές, με αποτέλεσμα να ενισχύσει την ταλάντωση της γέφυρας.

Ο άνεμος την οδήγησε προς την αντίθετη κατεύθυνση προκαλώντας έτσι μια πιο βίαιη περιστροφή. Η ίδια διαδικασία επαναλήφθηκε λίγες φορές ακόμα μέχρι που η γέφυρα καταστράφηκε. Ευτυχώς δεν υπήρξαν ανθρώπινα θύματα διότι είχε διακοπεί η κυκλοφορία εκείνο το πρωί.

## Κεφάλαιο 5 Εκπαιδευτικές Δραστηριότητες

### 5.1 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Ελατηρίου Κατανόηση και Πειραματισμός

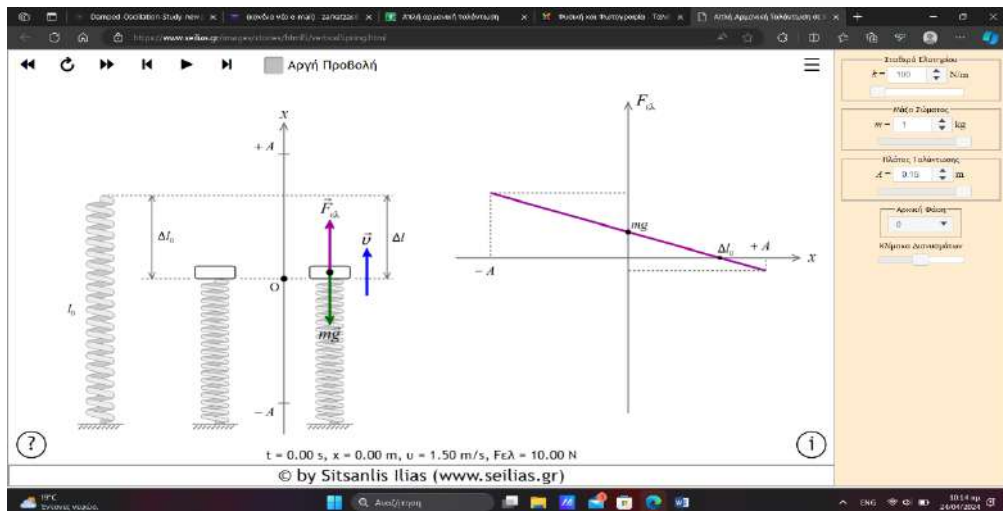
Ο σκοπός της δραστηριότητας είναι να βοηθήσει τους μαθητές να κατανοήσουν την έννοια της απλής αρμονικής ταλάντωσης και να πειραματιστούν με τα στοιχεία που την επηρεάζουν. Τα υλικά που θα χρησιμοποιήσουμε για το πείραμα μας με την βοήθεια των μαθητών είναι:

1. Ελατήριο (ή οποιοδήποτε άλλο αντικείμενο που εκτελεί απλή αρμονική ταλάντωση)
2. Βάρη ή μικρά αντικείμενα για τη ρύθμιση του μάζας
3. Χαρτιά και στυλό
4. Μετρητές χρόνου
5. Υπολογιστής για ανάλυση δεδομένων

Βήματα διαδικασίας:

1. **Εισαγωγή:** Ξεκινάμε με σύντομη εισαγωγή στην απλή αρμονική ταλάντωση. Εξηγούμε στους μαθητές τη θεωρία πίσω από αυτήν και παρουσιάζουμε τις βασικές εξισώσεις. Δίνουμε έμφαση στη σχέση μεταξύ μάζας, ελατηρίου και σταθεράς ανάρτησης. Θα πρέπει να είναι σύντομη και περιεκτική ώστε να μην κουράσει τους μαθητές και χάσουν το ενδιαφέρον τους.
2. **Πειραματική Διαδικασία:** Δίνουμε στους μαθητές τα υλικά και τους ζητάμε να δημιουργήσουν ένα πείραμα. Ως βασικές κατευθύνσεις τους ζητάμε να προσθέσουν βάρη στο ελατήριο και να μετρήσουν την περίοδο ταλάντωσης για διάφορες μάζες. Θέλει να αφιερωθεί ένα αρκετό χρονικό διάστημα ώστε να μπορέσουν να εξοικειωθούν στις αλλαγές πως θα έχουν στις μάζες.  
Χρησιμοποιούμε την παρακάτω διάταξη για το πείραμα μας:





Συναρμολογούμε τη διάταξη του σχήματος έχοντας δύο διαφορετικά ελατήρια και δύο διαφορετικές μάζες.

Τοποθετούμε στο πρώτο ελατήριο διαδοχικά την πρώτη και τη δεύτερη μάζα, τις βάζουμε σε ταλάντωση και μετράμε το χρόνο για δέκα πλήρεις ταλαντώσεις καθεμιάς. Το ένα δέκατο του χρόνου αυτού είναι η περίοδος της ταλάντωσης. (Για μεγαλύτερη ακρίβεια μπορούμε να πάρουμε τρεις μετρήσεις και να βρούμε τη μέση τιμή.)

Έπειτα βάζουμε στο δεύτερο ελατήριο την πρώτη μάζα, τη βάζουμε σε ταλάντωση, επαναλαμβάνουμε τις μετρήσεις και συγκρίνουμε τις τιμές με τις θεωρητικά αναμενόμενες (από τον τύπο ).

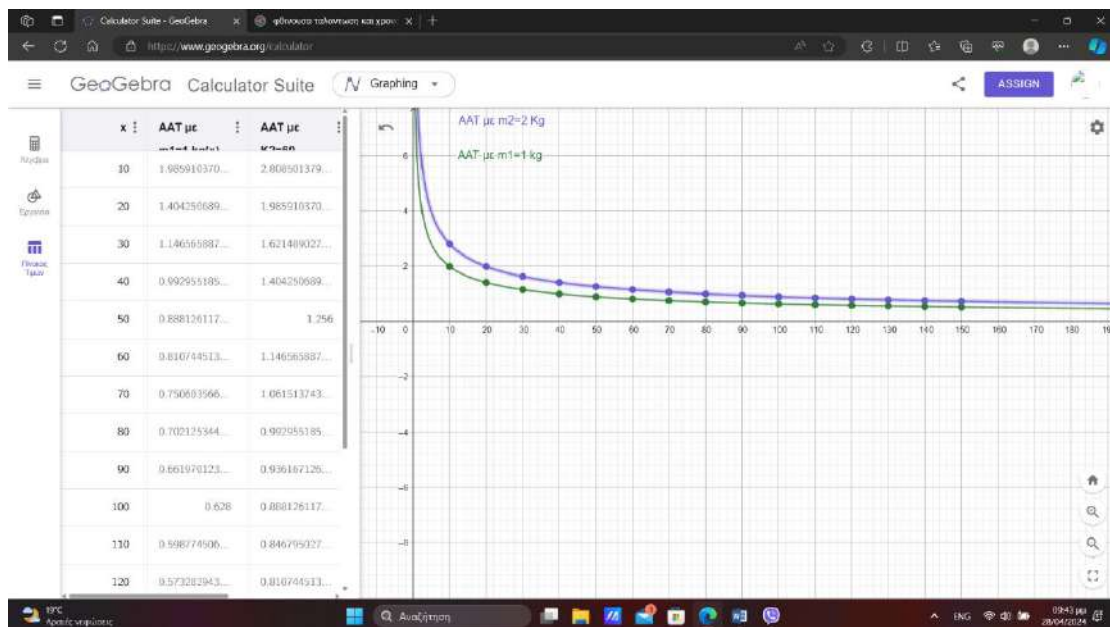
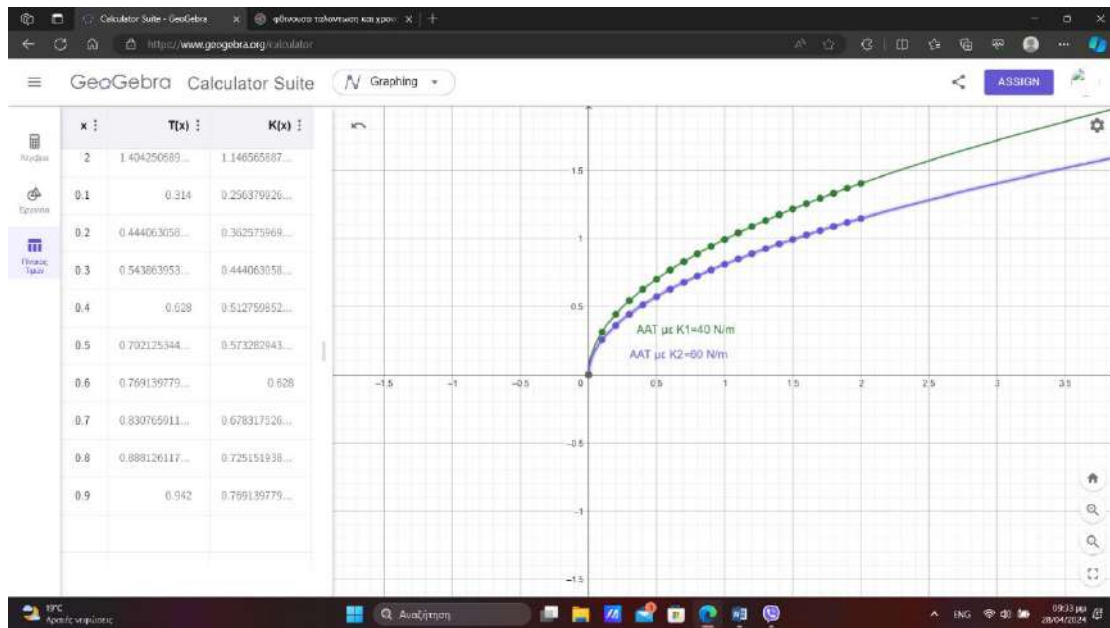
Τη σταθερά  $k$  του ελατηρίου υπολογίζουμε από το νόμο του Hooke. Αφού κρεμάσουμε κάποια βάρη στο ελατήριο μέχρι να ξεκολλήσουν οι σπείρες του (αυτό θεωρούμε σαν φυσικό μήκος του ελατηρίου,  $x_0=0$ ), τοποθετούμε διαδοχικά δύο ή τρία βάρη και μετράμε τις αντίστοιχες επιμηκύνσεις του ελατηρίου.

Στις μετρήσεις μας δίνουμε διαφορετικές τιμές για τις μάζες  $m$  κρατώντας ίδια την σταθερά του ελατηρίου, ενώ αντίστοιχα διατηρούμε την ίδια μάζα αλλάζοντας την σταθερά ελατηρίου.

3. **Ανάλυση Δεδομένων:** Καθοδηγούμε τους μαθητές να αναλύσουν τα δεδομένα τους. Τους ζητάμε να σχεδιάσουν γραφήματα περιόδου σε σχέση με την μάζα και να εξάγουν συμπεράσματα.

Σχηματίζουμε τους πίνακες μετρήσεων με βάση τα δεδομένα που δώσαμε και παρουσιάζουμε τόσο τις πειραματικές (υπολογίζονται στο εργαστήριο) όσο και τις θεωρητικές τιμές για να ελέγξουμε το σφάλμα στην μέτρηση μας.





- Συζήτηση και Αξιολόγηση:** Συζητάμε τα αποτελέσματα και τις παρατηρήσεις τους. Μέσω των Πινάκων και των Διαγραμμάτων δίνουμε μια αρχική εικόνα στους μαθητές σχετικά με τι έχουν να περιμένουν για τις μετρήσεις που θα κάνουν, και τους κατευθύνουμε ώστε να πιστοποιήσουν το θεωρητικό πλαίσιο των σχέσεων της απλής αρμονικής ταλάντωσης. Δημιουργούμε μια συζήτηση για τη σημασία της σταθεράς ανάρτησης και του βάρους στην απλή αρμονική ταλάντωση.
- Συμπεράσματα και Συνέχεια:** Καταλήγουμε στα βασικά συμπεράσματα και δίνουμε περισσότερες ιδέες για περαιτέρω πειραματισμό ή έρευνα.

Αυτή η δραστηριότητα επιτρέπει στους μαθητές να εμπλακούν ενεργά στη μάθηση και να κατανοήσουν τα βασικά στοιχεία της απλής αρμονικής ταλάντωσης μέσω του πειραματισμού.

A) Πείραμα οριζόντιου ελατηρίου:

- **Ρύθμιση:** Τοποθετούμε την πλατφόρμα ή το τραπέζι σε μια σταθερή επιφάνεια. Στερεώνουμε το ένα άκρο του οριζόντιου ελατηρίου με ασφάλεια σε ένα σταθερό σημείο στην πλατφόρμα ή στο τραπέζι. Στερεώνουμε το άλλο άκρο του ελατηρίου σε μια μαζική κρεμάστρα ή ένα βάρος.
- **Αρχικές Μετρήσεις:** Μετράμε και καταγράφουμε το φυσικό μήκος του ελατηρίου (όταν δεν ασκείται δύναμη). Μετράμε και καταγράφουμε τη σταθερά του ελατηρίου  $k$  του ελατηρίου χρησιμοποιώντας μια γνωστή μάζα και τον νόμο του Hooke:  $F = kx$  όπου  $F$  είναι η δύναμη που εφαρμόζεται,  $k$  είναι η σταθερά του ελατηρίου και  $x$  είναι η μετατόπιση από το φυσικό μήκος.
- **Αρχική θέση:** Τραβάμε το ελατήριο οριζόντια προς τη μία πλευρά, μετατοπίζοντάς το από τη θέση ισορροπίας του, αλλά βεβαιωνόμαστε ότι δεν ταλαντώνεται ακόμα.
- **Μετρήσεις:** Αφήνουμε το ελατήριο και ξεκινάμε ταυτόχρονα το χρονόμετρο. Καταγράφουμε το χρόνο που απαιτείται για έναν ορισμένο αριθμό ταλαντώσεων (π.χ. 10 ταλαντώσεις).
- **Υπολογισμοί:** Υπολογίζουμε την περίοδο  $T$  της ταλάντωσης ως ο μέσος χρόνος που απαιτείται για μια πλήρη ταλάντωση. Υπολογίζουμε τη γωνιακή συχνότητα  $\omega$  χρησιμοποιώντας τον τύπο  $\omega = \frac{2\pi}{T}$ . Μετράμε το πλάτος  $A$  της ταλάντωσης, που είναι η μέγιστη μετατόπιση του ελατηρίου από τη θέση ισορροπίας του.
- **Ανάλυση:** Σχεδιάζουμε ένα γράφημα μετατόπισης  $x$  σε σχέση με το χρόνο για να παρατηρήσουμε την ημιτονοειδή φύση της κίνησης. Συγκρίνετε την πειραματική τιμή του  $\omega$  με τη θεωρητική τιμή που υπολογίζεται από τη σταθερά του ελατηρίου  $k$  και η μάζα  $m$  που συνδέεται με το ελατήριο. Συγκρίνουμε το πλάτος  $A$  της ταλάντωσης με τη θεωρητική πρόβλεψη.
- **Προσαρμογές:** Εάν τα αποτελέσματα δεν ταιριάζουν με τη θεωρία, κάνουμε προσαρμογές στο πείραμα, όπως να εξασφαλίσουμε ότι το ελατήριο ταλαντώνεται σε ευθεία γραμμή, να ελαχιστοποιήσουμε την τριβή ή να ελέγξουμε για σφάλματα στις μετρήσεις.
- **Επανάληψη:** Επαναλαμβάνουμε το πείραμα με διαφορετικές μάζες προσαρτημένες στο ελατήριο για να παρατηρήσουμε τα αποτελέσματά τους στην περίοδο και το πλάτος της ταλάντωσης.

- **Συμπέρασμα:** Εξάγουμε συμπεράσματα από τις παρατηρήσεις και την ανάλυσή μας, συζητώντας τυχόν αποκλίσεις μεταξύ θεωρητικών προβλέψεων και πειραματικών αποτελεσμάτων.

Ακολουθώντας αυτά τα βήματα, μπορούμε να πραγματοποιήσετε μια πειραματική διαδικασία για να μελετήσετε την απλή αρμονική ταλάντωση ενός οριζόντιου ελατηρίου.

B) Πείραμα κατακόρυφου ελατηρίου:

Η πειραματική διαδικασία που ακολουθούμε στην περίπτωση του κατακόρυφου ελατηρίου είναι παραπλήσια με αυτή που κάνουμε για το οριζόντιο ελατήριο οπότε ακολουθούμε τα παρακάτω βήματα:

- **Ρύθμιση:** Στερεώνουμε το κατακόρυφο ελατήριο με ασφάλεια σε ένα σταθερό σημείο στην πλατφόρμα ή στο τραπέζι έτσι ώστε να κρέμεται ελεύθερα προς τα κάτω. Βεβαιωνόμαστε ότι το ελατήριο δεν έρχεται σε επαφή με επιφάνειες που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τριβή. Εάν είναι απαραίτητο, χρησιμοποιούμε σφιγκτήρα ή βάση για να σταθεροποιήσουμε τη ρύθμιση.
- **Αρχικές Μετρήσεις:** Μετράμε και καταγράφουμε το φυσικό μήκος του ελατηρίου (όταν δεν ασκείται δύναμη). Μετράμε και καταγράφουμε τη σταθερά του ελατηρίου  $k$  του ελατηρίου χρησιμοποιώντας μια γνωστή μάζα και τον νόμο του Hooke:  $F = kx$  όπου  $F$  είναι η δύναμη που εφαρμόζεται,  $k$  είναι η σταθερά του ελατηρίου και  $x$  είναι η μετατόπιση από το φυσικό μήκος.
- **Αρχική θέση:** Τραβάμε το ελατήριο οριζόντια προς τη μία πλευρά, μετατοπίζοντάς το από τη θέση ισορροπίας του, αλλά βεβαιωνόμαστε ότι δεν ταλαντώνεται ακόμα.
- **Μετρήσεις:** Αφήνουμε το ελατήριο και ξεκινάμε ταυτόχρονα το χρονόμετρο. Καταγράφουμε το χρόνο που απαιτείται για έναν ορισμένο αριθμό ταλαντώσεων (π.χ. 10 ταλαντώσεις).
- **Υπολογισμοί:** Υπολογίζουμε την περίοδο  $T$  της ταλάντωσης ως ο μέσος χρόνος που απαιτείται για μια πλήρη ταλάντωση. Υπολογίζουμε τη γωνιακή συχνότητα  $\omega$  χρησιμοποιώντας τον τύπο  $\omega = \frac{2\pi}{T}$ . Μετράμε το πλάτος  $A$  της ταλάντωσης, που είναι η μέγιστη μετατόπιση του ελατηρίου από τη θέση ισορροπίας του.
- **Ανάλυση:** Σχεδιάζουμε ένα γράφημα μετατόπισης  $x$  σε σχέση με το χρόνο για να παρατηρήσουμε την ημιτονοειδή φύση της κίνησης. Συγκρίνετε την πειραματική τιμή του  $\omega$  με τη θεωρητική τιμή που υπολογίζεται από τη σταθερά του ελατηρίου  $k$  και η μάζα  $m$  που συνδέεται με το ελατήριο. Συγκρίνουμε το πλάτος  $A$  της ταλάντωσης με τη θεωρητική πρόβλεψη.
- **Προσαρμογές:** Εάν τα αποτελέσματα δεν ταιριάζουν με τη θεωρία, κάνουμε προσαρμογές στο πείραμα, όπως να εξασφαλίσουμε ότι το

ελατήριο ταλαντώνεται σε ευθεία γραμμή, να ελαχιστοποιήσουμε την τριβή ή να ελέγξουμε για σφάλματα στις μετρήσεις.

- **Επανάληψη:** Επαναλαμβάνουμε το πείραμα με διαφορετικές μάζες προσαρτημένες στο ελατήριο για να παρατηρήσουμε τα αποτελέσματά τους στην περίοδο και το πλάτος της ταλάντωσης.
- **Συμπέρασμα:** Εξάγουμε συμπεράσματα από τις παρατηρήσεις και την ανάλυσή μας, συζητώντας τυχόν αποκλίσεις μεταξύ θεωρητικών προβλέψεων και πειραματικών αποτελεσμάτων.

Ακολουθώντας αυτά τα βήματα, μπορούμε να πραγματοποιήσετε μια πειραματική διαδικασία για να μελετήσετε την απλή αρμονική ταλάντωση ενός κατακόρυφου ελατηρίου.

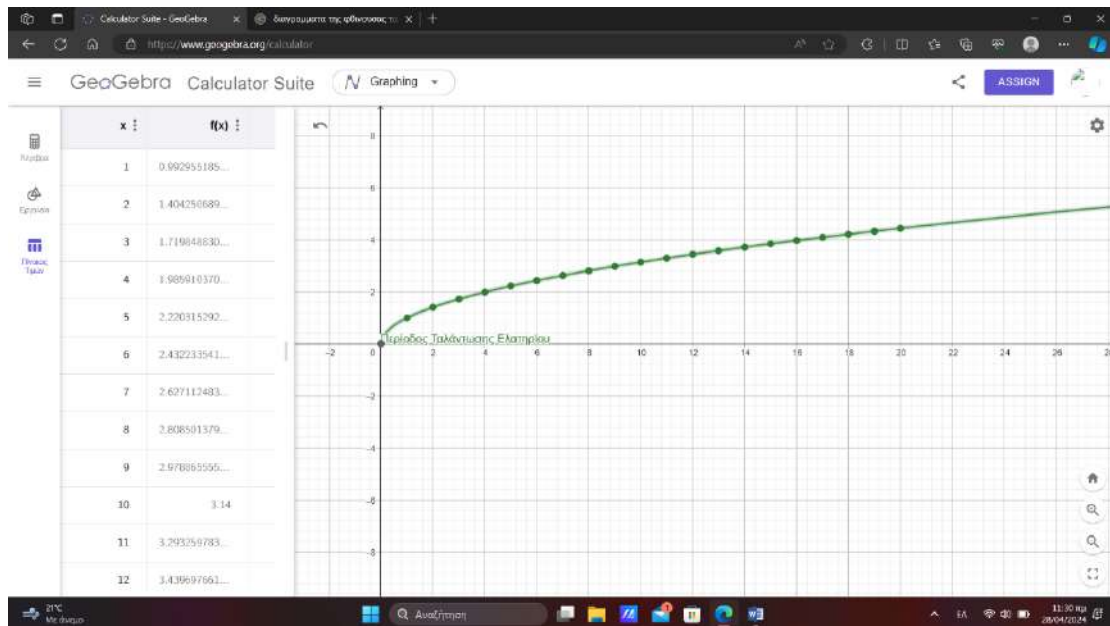
## 5.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Εκκρεμούς Κατανόηση και Πειραματισμός

Ο στόχος της δραστηριότητας είναι να εισαγάγει τους μαθητές στην έννοια της απλής αρμονικής ταλάντωσης ενός εκκρεμούς και να τους επιτρέψει να πειραματιστούν με τα βασικά στοιχεία που επηρεάζουν την ταλάντωση. Τα υλικά που θα χρησιμοποιήσουμε για το πείραμα μας με την βοήθεια των μαθητών είναι:

1. Εκκρεμές (π.χ., μια βαριά ράβδος)
2. Σειρά από βάρη
3. Καταγραφικό (π.χ., smartphone ή κάμερα)
4. Μέτρο
5. Χαρτιά και στυλό
5. Υπολογιστής για ανάλυση δεδομένων

Βήματα διαδικασίας:

1. **Εισαγωγή:** Εξηγούμε στους μαθητές τη θεωρία πίσω από την απλή αρμονική ταλάντωση ενός εκκρεμούς. Τους μιλάμε για τη σχέση μεταξύ του μήκους του εκκρεμούς, της επιτάχυνσης της βαρύτητας και της γωνιακής απόκλισης.
2. **Πειραματική Διαδικασία:** Κατασκευάζουμε ένα εκκρεμές και προσθέτουμε σιγά-σιγά βάρη. Καταγράφουμε τον χρόνο για έναν αριθμό ταλαντώσεων για κάθε συνθήκη. Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το καταγραφικό για να καταγράψουμε τις ταλαντώσεις.
3. **Ανάλυση Δεδομένων:** Καθοδηγούμε τους μαθητές να αναλύσουν τα δεδομένα τους. Τους ζητάμε να σχεδιάσουν γραφήματα περιόδου έναντι μάζας και να εξάγουν συμπεράσματα.



4. **Συζήτηση και Αξιολόγηση:** Συζητάμε τα αποτελέσματα και τις παρατηρήσεις τους. Επικεντρωνόμαστε στο πώς η μάζα επηρεάζει την ταλάντωση του εκκρεμούς.
5. **Συμπεράσματα και Συνέχεια:** Καταλήγουμε στα βασικά συμπεράσματα και δίνουμε περισσότερες ιδέες για περαιτέρω πειραματισμό ή έρευνα.

Η απλή αρμονική ταλάντωση είναι ένας βασικός τύπος κίνησης όπου μια μάζα ταλαντώνεται γύρω από ένα σημείο ισορροπίας, όπως συμβαίνει και σε ένα εκκρεμές. Αυτός ο τύπος ταλάντωσης εμφανίζεται σε πολλά φυσικά συστήματα και έχει ευρείες εφαρμογές στη φυσική, τη μηχανική, την τεχνολογία και άλλους τομείς.

Πείραμα:

- **Ρύθμιση:** Συνδέουμε το εκκρεμές σε μια βάση ή σφιγκτήρα έτσι ώστε να μπορεί να αιωρείται ελεύθερα. Βεβαιωνόμαστε ότι το μήκος του εκκρεμούς μετράτε με ακρίβεια από το σημείο ανάρτησης έως το κέντρο μάζας του εκκρεμούς. Αυτό το μήκος θα επηρεάσει την περίοδο ταλάντωσης.
- **Αρχική θέση:** Τραβάμε το εκκρεμές προς τη μία πλευρά, μετατοπίζοντάς το από τη θέση ισορροπίας του, αλλά βεβαιωνόμαστε ότι δεν αιωρείται ακόμα.
- **Μετρήσεις:** Χρησιμοποιούμε το μοιρογνωμόνιο για να μετρήσουμε τη γωνία μετατόπισης από την κατακόρυφη θέση. Αυτή θα είναι η αρχική μας γωνία  $\theta_0$ . Αφήνουμε το εκκρεμές και ξεκινάμε ταυτόχρονα το χρονόμετρο. Καταγράφουμε το χρόνο που απαιτείται για έναν ορισμένο αριθμό ταλαντώσεων (π.χ. 10

ταλαντώσεις). Μετράμε τη γωνία  $\theta$  στο ίδιο σημείο σε κάθε ταλάντωση.

- **Υπολογισμοί:** Υπολογίζουμε τον μέσο χρόνο που απαιτείται για μια ταλάντωση. Αυτή θα είναι η περίοδος  $T$  του εκκρεμούς. Μετατρέπουμε την περίοδο σε γωνιακή συχνότητα χρησιμοποιώντας τον τύπο  $\omega = \frac{2\pi}{T}$ . Υπολογίζουμε το πλάτος της ταλάντωσης χρησιμοποιώντας τον τύπο  $A = \frac{\theta_{max} - \theta_{min}}{2}$  όπου  $\theta_{max}$  και  $\theta_{min}$  είναι οι μέγιστες και ελάχιστες γωνίες που επιτυγχάνονται κατά την ταλάντωση.
- **Ανάλυση:** Σχεδιάζουμε μια γραφική παράσταση της γωνίας  $\theta$  σε σχέση με το χρόνο (ή τον αριθμό των ταλαντώσεων) για την παρατήρηση της ημιτονοειδούς φύσης της κίνησης. Συγκρίνουμε την πειραματική τιμή του  $\omega$  με τη θεωρητική τιμή που προκύπτει από το μήκος του εκκρεμούς και τη βαρυτική επιτάχυνση  $\omega = \sqrt{\frac{g}{l}}$  όπου  $g$  είναι η επιτάχυνση λόγω της βαρύτητας και  $l$  είναι το μήκος του εκκρεμούς. Συγκρίνουμε το πλάτος της ταλάντωσης με τη θεωρητική πρόβλεψη.
- **Προσαρμογές:** Εάν τα αποτελέσματα δεν ταιριάζουν με τη θεωρία, κάνουμε προσαρμογές στο πείραμα, όπως η διασφάλιση της ταλάντευσης του εκκρεμούς σε ένα δισδιάστατο επίπεδο, η μείωση της αντίστασης του αέρα ή ο έλεγχος για σφάλματα στις μετρήσεις.
- **Επανάληψη:** Επαναλαμβάνουμε το πείραμα με διαφορετικά μήκη εκκρεμούς ή διαφορετικές μάζες για να παρατηρήσουμε τα αποτελέσματά τους στην περίοδο και το πλάτος της ταλάντωσης.
- **Συμπέρασμα:** Εξάγουμε συμπεράσματα από τις παρατηρήσεις και την ανάλυσή μας, συζητώντας τυχόν αποκλίσεις μεταξύ θεωρητικών προβλέψεων και πειραματικών αποτελεσμάτων.

Ακολουθώντας αυτά τα βήματα, μπορούμε να πραγματοποιήσουμε ένα διαδικαστικό πείραμα για να μελετήσουμε την απλή αρμονική ταλάντωση ενός εκκρεμούς.

### 5.3 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Εκκρεμούς με απόσβεση, Κατανόηση και Πειραματισμός

Η μελέτη της απλής αρμονικής ταλάντωσης ενός εκκρεμούς με απόσβεση περιλαμβάνει την κατανόηση των επιπτώσεων της απόσβεσης στην κίνηση του εκκρεμούς και τη διεξαγωγή πειραμάτων για την παρατήρηση αυτών των επιδράσεων. Η απόσβεση αναφέρεται στη διασπορά ενέργειας από το ταλαντούμενο σύστημα, που οδηγεί σε μείωση του πλάτους με την πάροδο του χρόνου. Για να πραγματοποιήσουμε ένα πείραμα σχετικά με την απλή

αρμονική ταλάντωση ενός εκκρεμούς με απόσβεση, θα χρειαστούμε τα ακόλουθα υλικά:

1. **Ρύθμιση εκκρεμούς:** Μια άκαμπτη ράβδος ή κορδόνι (για τον βραχίονα του εκκρεμούς). Μια μικρή μάζα (εκκρεμές) προσαρτημένη στο άκρο της ράβδου ή της χορδής.
2. **Μηχανισμός Απόσβεσης:** Ανεμιστήρας ή ανεμιστήρας αέρα (για προσομοίωση αντίστασης αέρα). Δοχείο γεμάτο με νερό (για απόσβεση υγρών). Μαγνητικός αποσβεστήρας (αποτελούμενος από μαγνήτες και αγωγίμο μέταλλο).
3. **Εργαλεία μέτρησης:** Χρονόμετρο ή χρονόμετρο Μοιρογνωμόνιο ή εργαλείο μέτρησης γωνίας. Μετρητικό ραβδί ή χάρακα. Συσκευή καταγραφής δεδομένων.
4. **Πειραματική ρύθμιση:** Στηρίζουμε τη βάση ή τον σφικτήρα για να αναρτήσουμε το εκκρεμές. Επίπεδη επιφάνεια για σταθερότητα εγκατάστασης. Υλικό για την κατασκευή ενός φραγμού (για την προστασία του εκκρεμούς από ρεύματα εάν χρησιμοποιήσουμε ανεμιστήρα).

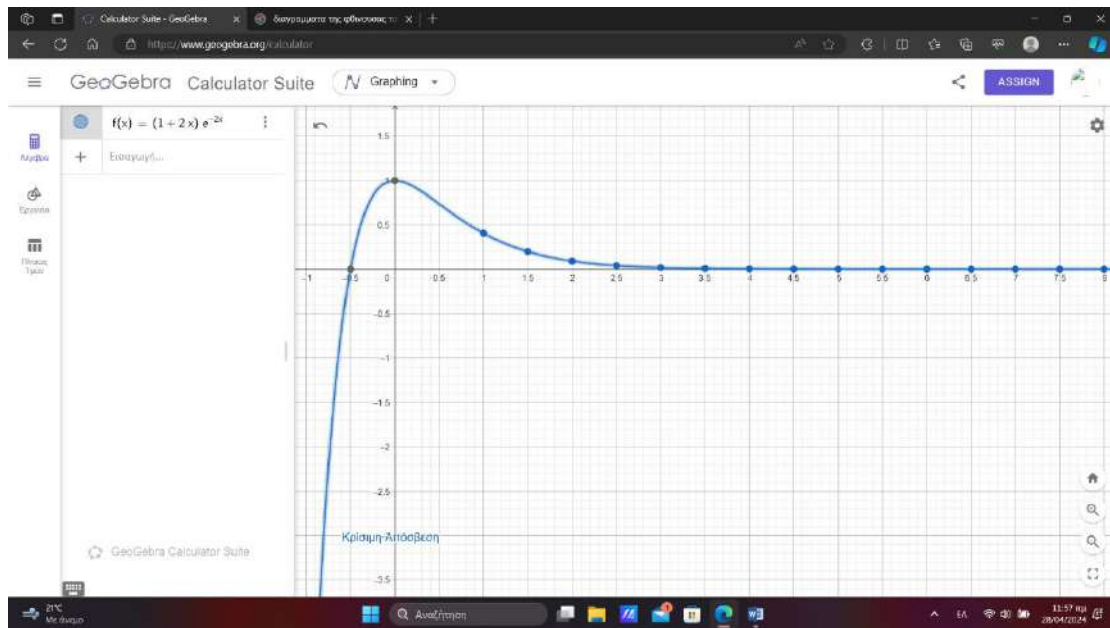
Κατανόηση του πειράματος:

A) **Μηχανισμοί Απόσβεσης:** Η απόσβεση μπορεί να προκύψει από διάφορους μηχανισμούς όπως η αντίσταση του αέρα, η τριβή στο σημείο περιστροφής ή η εσωτερική τριβή μέσα στο ίδιο το εκκρεμές. Η απόσβεση μειώνει το πλάτος της ταλάντωσης με την πάροδο του χρόνου, προκαλώντας την αποσύνθεση της κίνησης του εκκρεμούς.

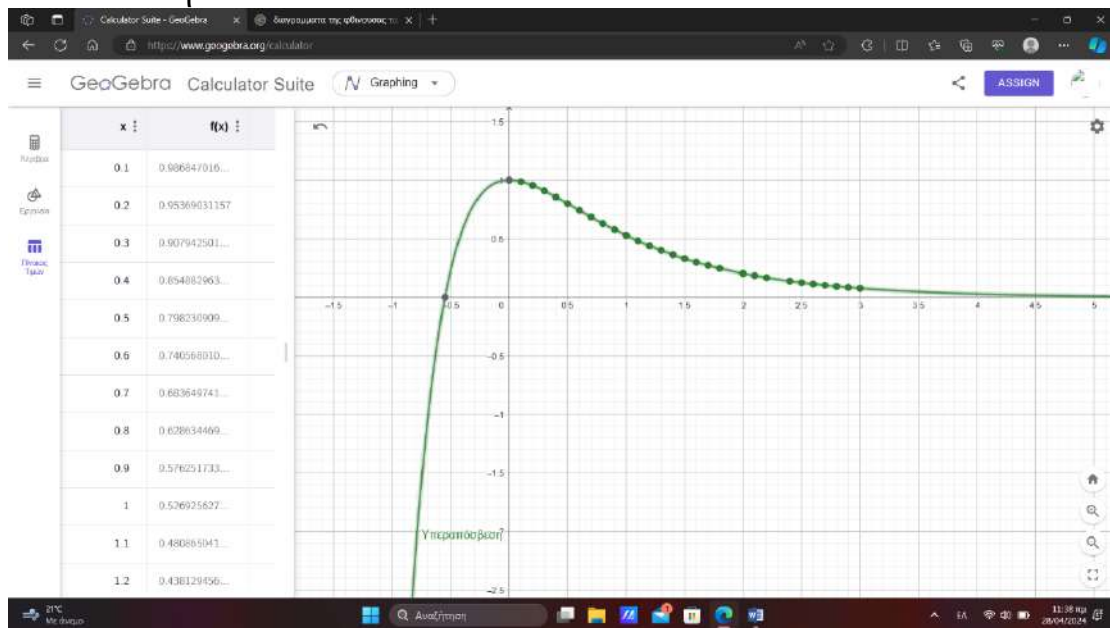
B) **Εξίσωση απόσβεσης ταλάντωσης:** Η εξίσωση που διέπει την κίνηση ενός αποσβεσμένου αρμονικού ταλαντωτή δίνεται από:  $\frac{d^2\theta}{dt^2} + 2\beta \frac{d\theta}{dt} + \omega_0^2\theta = 0$ . Εδώ, το  $\theta$  αντιπροσωπεύει τη γωνιακή μετατόπιση του εκκρεμούς,  $\beta$  είναι ο συντελεστής απόσβεσης, και  $\omega_0$ , είναι η φυσική γωνιακή συχνότητα του μη αποσβεσμένου εκκρεμούς.

Γ) **Κρίσιμη Απόσβεση και Υπεραπόσβεση:** Ανάλογα με τον συντελεστή απόσβεσης, η κίνηση μπορεί να παρουσιάσει διαφορετικές συμπεριφορές: Κρίσιμη απόσβεση: Το σύστημα επιστρέφει στην ισορροπία όσο το δυνατόν γρηγορότερα χωρίς ταλάντωση.





**Υπεραπόσβεση:** Το σύστημα χρειάζεται περισσότερο χρόνο για να επιστρέψει στην ισορροπία χωρίς ταλάντωση, παρουσιάζοντας πιο αργή αποσύνθεση.



**Πειραματική διαδικασία:**

- **Ρύθμιση:** Ρυθμίζουμε ένα σύστημα εκκρεμούς με γνωστό μήκος και μάζα. Εισαγάγουμε έναν μηχανισμό απόσβεσης, όπως έναν ανεμιστήρα που φυσάει αέρα, για να προσομοιώσουμε την αντίσταση του αέρα. Βεβαιωνόμαστε ότι το εκκρεμές μπορεί να αιωρείται ελεύθερα χωρίς εμπόδια.
- **Αρχικές συνθήκες:** Μετατοπίζουμε το εκκρεμές από τη θέση ισορροπίας του και το αφήνουμε για να παρατηρήσουμε την κίνησή

του. Σημειώνουμε το αρχικό πλάτος της ταλάντωσης και το χρόνο που χρειάζεται για να μειωθεί αισθητά το πλάτος.

- **Συλλογή δεδομένων:** Καταγράφουμε την κίνηση του εκκρεμούς με την πάροδο του χρόνου, είτε μέσω εγγραφής βίντεο είτε κάνοντας μετρήσεις σε τακτά χρονικά διαστήματα. Μετράμε το πλάτος της ταλάντωσης σε διαφορετικά χρονικά διαστήματα για να παρατηρήσουμε τη φθορά της.
- **Ανάλυση:** Σχεδιάζουμε ένα γράφημα πλάτους σε σχέση με το χρόνο για να απεικονίζουμε τη φθορά της ταλάντωσης. Συγκρίνουμε τα πειραματικά δεδομένα με θεωρητικές προβλέψεις με βάση τον συντελεστή απόσβεσης και άλλες παραμέτρους. Προσδιορίζουμε εάν η κίνηση παρουσιάζει κρίσιμη απόσβεση, Υπεραπόσβεση ή Υποαπόσβεση με βάση το ρυθμό αποσύνθεσης.
- **Παραλλαγή παραμέτρων:** Πειραματιζόμαστε με διαφορετικούς μηχανισμούς απόσβεσης ή προσαρμόζουμε τον συντελεστή απόσβεσης για να παρατηρήσουμε τα αποτελέσματά τους στην κίνηση. Διερευνούμε πώς οι διακυμάνσεις στο μήκος ή τη μάζα του εκκρεμούς επηρεάζουν τη συμπεριφορά απόσβεσης.
- **Συζήτηση:** Συζητάμε την παρατηρούμενη συμπεριφορά του αποσβεσμένου εκκρεμούς σε σύγκριση με τις θεωρητικές προβλέψεις. Εξετάζουμε τις πρακτικές επιπτώσεις της απόσβεσης σε συστήματα και εφαρμογές του πραγματικού κόσμου. Σκεφτόμαστε πιθανές βελτιώσεις ή τροποποιήσεις στην πειραματική ρύθμιση για περαιτέρω διερεύνηση.

Με την κατανόηση των αρχών της απόσβεσης και τη διεξαγωγή πειραμάτων με ένα αποσβεσμένο εκκρεμές, μπορούμε να αποκτήσετε γνώσεις για τη συμπεριφορά απλών αρμονικών ταλαντωτών παρουσία απόσβεσης και τις επιπτώσεις της σε διάφορους τομείς της επιστήμης και της μηχανικής.

#### 5.4 Απλή Αρμονική Ταλάντωση Κατακόρυφου Ελατηρίου μέσα σε δοχείο νερού , Κατανόηση και Πειραματισμός

Η κατανόηση και ο πειραματισμός με την απλή αρμονική ταλάντωση ενός κατακόρυφου ελατηρίου βυθισμένου σε ένα δοχείο νερού μπορεί να δώσει μια εικόνα για τη συμπεριφορά των μηχανικών συστημάτων σε διαφορετικά περιβάλλοντα.

Κατανόηση του πειράματος:

A) **Θεωρητικό υπόβαθρο:** Κατανοούμε τις αρχές της απλής αρμονικής κίνησης και πώς εφαρμόζονται σε ένα κατακόρυφο ελατήριο. Εξετάζουμε την εξίσωση κίνησης για ένα σύστημα μάζας-ελατηρίου στη απλή αρμονική ταλάντωση βάση της σχέσης:  $\frac{d^2x}{dt^2} + 2\beta \frac{dx}{dt} + \omega_0^2 x = 0$ .

Εισάγουμε την έννοια της άνωσης που ενεργεί στη βυθισμένη μάζα. Αναγνωρίζουμε ότι η συμπεριφορά του συστήματος επηρεάζεται από τις ιδιότητες του ελατηρίου, της μάζας και του ρευστού μέσου (νερό).

**Β) Παράγοντες που επηρεάζουν το σύστημα:** Συζητάμε πώς η αλλαγή παραμέτρων όπως η ακαμψία του ελατηρίου, η μάζα και η πυκνότητα του ρευστού επηρεάζουν τη συχνότητα ταλάντωσης, το πλάτος και την απόσβεση του συστήματος. Εξετάζουμε τις επιπτώσεις της απόσβεσης στο νερό, όπως το ιξώδες του ρευστού και οι δυνάμεις οπισθέλκουσας.

**Γ) Προβλέψεις και ανάλυση:** Κάνουμε προβλέψεις για το πώς θα συμπεριφερθεί το σύστημα υπό διαφορετικές συνθήκες. Χρησιμοποιούμε μαθηματική μοντελοποίηση και προσομοιώσεις για να απεικονίσουμε τα αναμενόμενα μοτίβα ταλάντωσης.

Πειραματική διαδικασία:

- **Ρύθμιση:** Ετοιμάζουμε ένα κατακόρυφο ελατήριο προσαρτημένο σε μια μάζα (π.χ. ένα μεταλλικό βάρος ή μια μπάλα) τοποθετημένη μέσα σε ένα διαφανές δοχείο γεμάτο με νερό. Βεβαιωνόμαστε ότι το ελατήριο είναι στερεωμένο με ασφάλεια σε ένα στήριγμα (π.χ. το καπάκι του δοχείου) για να διατηρήσει τον κατακόρυφο προσανατολισμό του.
- **Εργαλεία μέτρησης:** Χρησιμοποιούμε χάρακες ή μεζούρες για να μετρήσουμε τη μετατόπιση και το πλάτος της ταλάντωσης. Χρησιμοποιούμε επίσης και χρονόμετρα για να μετρήσουμε την περίοδο ταλάντωσης.
- **Συλλογή δεδομένων:** Ξεκινάμε το πείραμα μετατοπίζοντας τη μάζα από τη θέση ισορροπίας της και απελευθερώνοντάς την. Καταγράφουμε τις παρατηρήσεις της ταλαντωτικής κίνησης, συμπεριλαμβανομένου του πλάτους και της περιόδου της ταλάντωσης. Επαναλαμβάνουμε το πείραμα πολλές φορές για να διασφαλίσουμε την αναπαραγωγιμότητα ώστε να συγκεντρώσουμε επαρκή δεδομένα για ανάλυση.
- **Ανάλυση:** Σχεδιάζουμε γραφήματα μετατόπισης σε σχέση με το χρόνο ή το πλάτος έναντι του χρόνου για να απεικονίσουμε τη συμπεριφορά ταλάντωσης. Αναλύουμε τα δεδομένα για να προσδιορίσετε τη συχνότητα ταλάντωσης, τα χαρακτηριστικά απόσβεσης και τυχόν άλλες σχετικές παραμέτρους. Συγκρίνουμε πειραματικά αποτελέσματα με θεωρητικές προβλέψεις και συζητάμε τυχόν αποκλίσεις.
- **Περαιτέρω διερεύνηση:** Μελετάμε τα αποτελέσματα της αλλαγής των παραμέτρων, όπως η ρύθμιση της ακαμψίας ή της μάζας του ελατηρίου ή η χρήση διαφορετικών ρευστών με ποικίλες πυκνότητες ή ιξώδες. Διερευνούμε πώς η παρουσία εμποδίων ή ορίων μέσα στο νερό επηρεάζει τη συμπεριφορά ταλάντωσης.

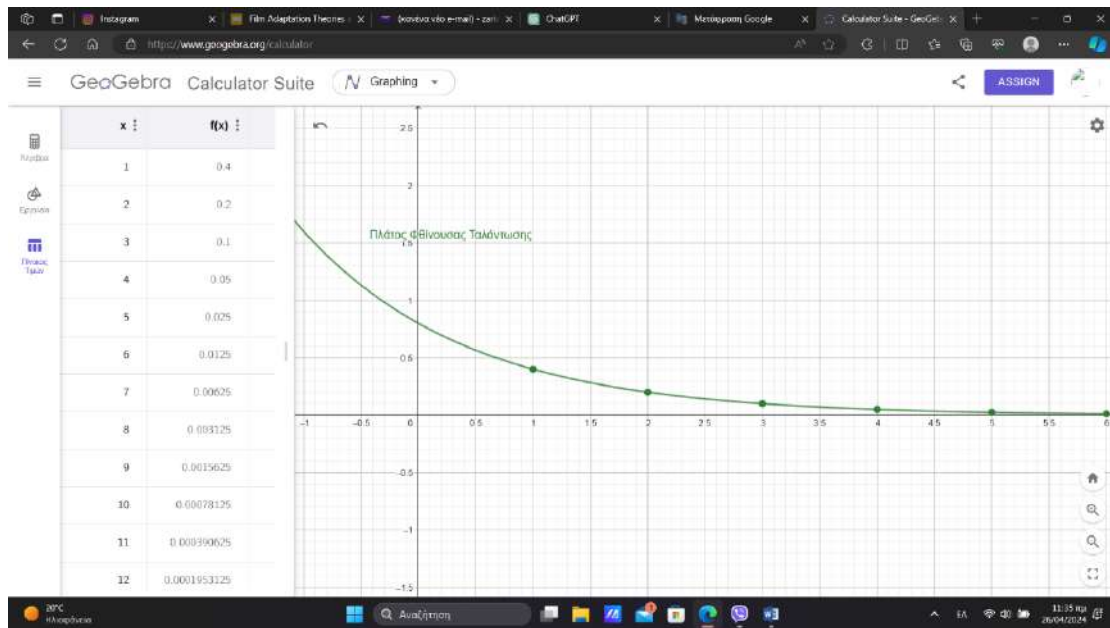
Συνδυάζοντας τη θεωρητική κατανόηση με τον πρακτικό πειραματισμό, μπορούμε να εμβαθύνουμε την κατανόησή μας για την απλή αρμονική ταλάντωση σε ένα κατακόρυφο ελατήριο βυθισμένο στο νερό και να αποκτήσουμε πολύτιμες γνώσεις για τη δυναμική των μηχανικών συστημάτων σε διαφορετικά περιβάλλοντα.

### 5.5 Φθίνουσα Απλή Αρμονική Ταλάντωση Κατανόηση και Πειραματισμός

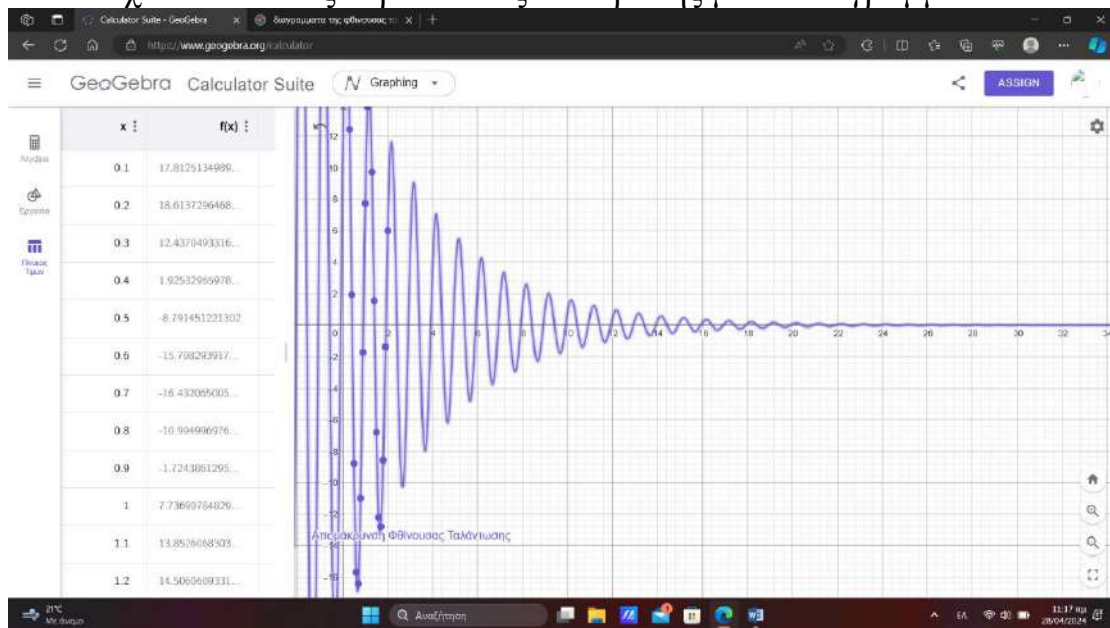
Η φθίνουσα απλή αρμονική ταλάντωση συμβαίνει όταν ένα ταλαντωτικό σύστημα χάνει σταδιακά ενέργεια με την πάροδο του χρόνου, με αποτέλεσμα το πλάτος της ταλάντωσης να μειώνεται μέχρι να ηρεμήσει η κίνηση.

Πειραματική διαδικασία:

- **Ρύθμιση:** Δημιουργούμε ένα απλό σύστημα εκκρεμούςς χρησιμοποιώντας μια μάζα (όπως ένα μικρό βάρος) που αιωρείται από μια χορδή ή μια ράβδο. Βεβαιωνόμαστε ότι το εκκρεμές έχει αρκετό χώρο για να αιωρείται ελεύθερα χωρίς εμπόδια.
- **Αρχική μετατόπιση:** Μετατοπίζουμε το εκκρεμές από τη θέση ισορροπίας του και το αφήνουμε. Μπορούμε να μετακινούμε χειροκίνητα το εκκρεμές στη μία πλευρά και μετά να το αφήνουμε να αιωρείται ελεύθερα.
- **Παρατήρηση:** Παρατηρούμε την κίνηση του εκκρεμούςς καθώς ταλαντεύεται μπρος-πίσω. Αρχικά, το πλάτος της ταλάντωσης του εκκρεμούςς θα είναι σχετικά μεγάλο.
- **Μέτρηση:** Μετράμε το πλάτος της ταλάντευσης του εκκρεμούςς σε τακτά χρονικά διαστήματα χρησιμοποιώντας ένα μοιρογνωμόνιο ή ένα χάρακα. Καταγράφουμε αυτές τις μετρήσεις με την πάροδο του χρόνου.
- **Ανάλυση:** Σχεδιάζουμε ένα γράφημα του πλάτους σε σχέση με το χρόνο. Θα παρατηρήσουμε ότι το πλάτος μειώνεται με την πάροδο του χρόνου, υποδεικνύοντας μια αποσύνθεση ταλάντωσης.



- **Κατανόηση της απόσβεσης:** Συζητάμε τους παράγοντες που συμβάλλουν στην απόσβεση στο σύστημα. Αυτά μπορεί να περιλαμβάνουν αντίσταση αέρα, τριβή στο σημείο περιστροφής και εσωτερική τριβή μέσα στο υλικό του εκκρεμούς. Περιγράφουμε σχεδιαστικά τις περιπτώσεις απόσβεσης μέσω διαγραμμάτων:



Εξηγούμε την περίπτωση της ταλάντωσης με μικρή απόσβεση όπου η γωνιακή συχνότητα ταλάντωσης ενός σώματος θα ήταν, με πολύ καλή προσέγγιση, με την γωνιακή συχνότητα που θα ταλαντώνονταν αν η συνολική δύναμη αντίστασης ήταν μηδέν.

- **Συγκριτική μελέτη:** Επαναλαμβάνουμε το πείραμα με παραλλαγές, όπως αλλαγή του μήκους του εκκρεμούς ή εισαγωγή μηχανισμών απόσβεσης (π.χ. προσθήκη ανεμιστήρα για αύξηση της αντίστασης του αέρα). Συγκρίνουμε τα αποτελέσματα για να κατανοήσουμε την

επίδραση διαφορετικών παραμέτρων στον ρυθμό αποσύνθεσης της ταλάντωσης.

- **Μαθηματικό μοντέλο:** Εισαγάγουμε μαθηματικές έννοιες όπως ο συντελεστής απόσβεσης και η σταθερά αποσύνθεσης για να περιγράψουμε ποσοτικά τη διάσπαση της ταλάντωσης.
- **Συζήτηση και συμπέρασμα:** Συζητάμε τη σημασία της καθοδικής απλής αρμονικής ταλάντωσης σε συστήματα πραγματικού κόσμου, όπως ρολόγια εκκρεμούς και αμορτισέρ. Τονίζουμε τη σημασία της απόσβεσης για τον έλεγχο της ταλαντωτικής κίνησης και των συστημάτων σταθεροποίησης.

Διεξάγοντας αυτό το πείραμα και την ανάλυση, μπορούμε να κατανοήσετε καλύτερα την φθίνουσα απλή αρμονική ταλάντωση και τις επιπτώσεις της σε διάφορα φυσικά συστήματα.

## 5.6 Φθίνουσα Απλή Αρμονική Ταλάντωση και Χρόνος Ημιζωής Κατανόηση και Πειραματισμός

Για να προσδιορίσουμε πειραματικά τον χρόνο ημιζωής σε μια φθίνουσα ταλάντωση, μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα απλό πείραμα χρησιμοποιώντας ένα εκκρεμές που ταλαντεύεται σε ένα μέσο με κάποια μορφή απόσβεσης, όπως αντίσταση αέρα ή παχύρρευστο ρευστό. Δείτε πώς μπορείτε να πραγματοποιήσετε το πείραμα:

### Ρύθμιση πειράματος:

Υλικά:

- Ένα εκκρεμές (π.χ. ένα απλό εκκρεμές που αποτελείται από μια μάζα προσαρτημένη σε μια χορδή).
- Βάση στήριξης ή σφιγκτήρας για να συγκρατεί το εκκρεμές.
- Χάρακας ή μεζούρα.
- Χρονόμετρο ή χρονόμετρο.

### Ρύθμιση:

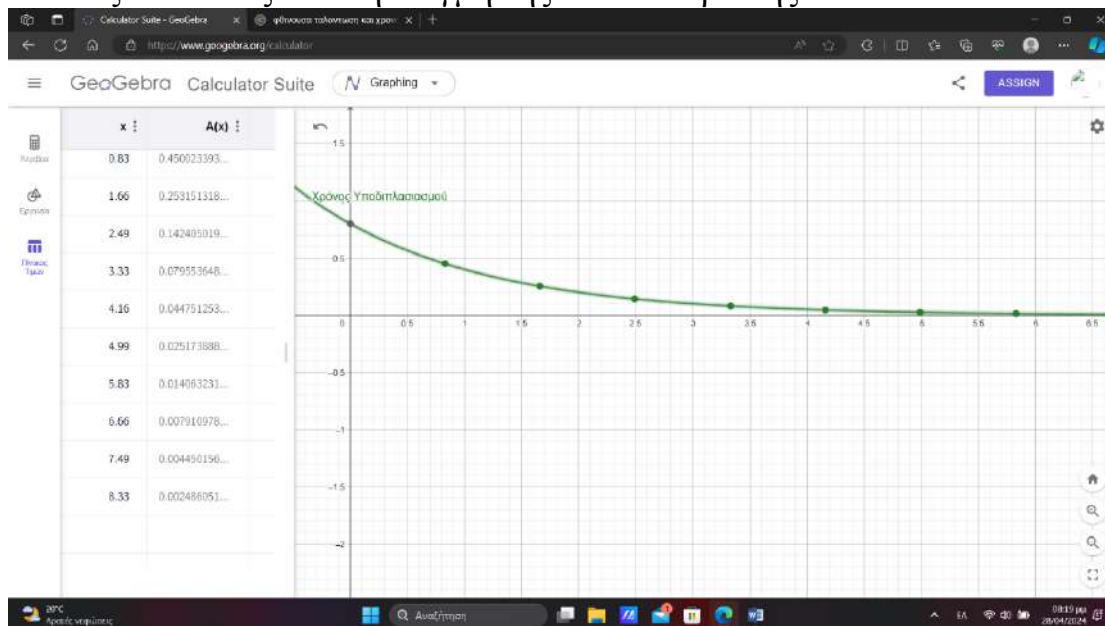
- Τοποθετούμε τη βάση στήριξης ή τον σφιγκτήρα σε μια σταθερή επιφάνεια.
- Κρεμάμε το εκκρεμές από τη βάση στήριξης, διασφαλίζοντας ότι μπορεί να αιωρείται ελεύθερα χωρίς να χτυπήσει κανένα εμπόδιο.
- Μετράμε το μήκος του εκκρεμούς (από το σημείο ανάρτησης μέχρι το κέντρο μάζας του εκκρεμούς) και το καταγράφουμε.

### Διαδικασία πειράματος:

#### Αρχική εγκατάσταση:

- Μετατοπίζουμε το εκκρεμές από τη θέση ισορροπίας του και αφήνουμε για να ξεκινήσει η ταλάντωση.

- Μετράμε και καταγράφουμε το πλάτος της ταλάντωσης (τη μέγιστη γωνία που φτάνει το εκκρεμές) σε τακτά χρονικά διαστήματα, ξεκινώντας από τη στιγμή της απελευθέρωσης.



Στο οποίο σχήμα φανερώνεται ότι η ταλάντωση έχει πρακτικά σβήσει μετά από χρόνο ίσο 5 sec.

#### Συλλογή δεδομένων:

- Συνεχίζουμε να μετράτε το πλάτος της ταλάντωσης σε τακτά χρονικά διαστήματα καθώς το εκκρεμές ταλαντεύεται.
- Επαναλαμβάνουμε τις μετρήσεις αρκετές φορές για να διασφαλίσουμε την ακρίβεια.

#### Ανάλυση:

- Σχεδιάζουμε μια γραφική παράσταση του πλάτους της ταλάντωσης σε σχέση με το χρόνο.
- Προσαρμόζουμε μια καμπύλη εκθετικής αποσύνθεσης στα σημεία δεδομένων στο γράφημα.
- Προσδιορίζουμε το χρόνο που χρειάζεται για να μειωθεί το πλάτος της ταλάντωσης στο μισό της αρχικής του τιμής. Αυτός ο χρόνος αντιπροσωπεύει τον χρόνο ημιζωής της φθίνουσας ταλάντωσης.

#### Κατανόηση:

- Ο χρόνος ημιζωής που λήφθηκε από το πείραμα αντιπροσωπεύει τη χαρακτηριστική σταθερά χρόνου της φθίνουσας ταλάντωσης.
- Αντανακλά τον ρυθμό με τον οποίο μειώνεται το πλάτος της ταλάντωσης λόγω των επιδράσεων απόσβεσης, όπως η αντίσταση του αέρα ή η τριβή.
- Μικρότερος χρόνος ημιζωής υποδηλώνει ταχύτερο ρυθμό απόσβεσης, ενώ μεγαλύτερος χρόνος ημιζωής δείχνει πιο αργή απόσβεση.



Συγκρίνοντας τον χρόνο ημιζωής που λαμβάνεται από διαφορετικές ρυθμίσεις (π.χ. χρησιμοποιώντας διαφορετικά μήκη εκκρεμούς ή μέσα απόσβεσης), μπορούμε να διερευνήσετε πώς οι παράγοντες απόσβεσης επηρεάζουν τον ρυθμό απώλειας ενέργειας στα ταλαντευόμενα συστήματα.

Μέσω αυτού του πειράματος, μπορούμε να αποκτήσουμε μια πρακτική κατανόηση του τρόπου με τον οποίο η απόσβεση επηρεάζει την ταλαντωτική κίνηση και να προσδιορίσουμε τον χαρακτηριστικό χρόνο ημιζωής που σχετίζεται με τις φθίνουσες ταλαντώσεις.

### **5.7 Εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς απόσβεση Κατανόηση και Πειραματισμός**

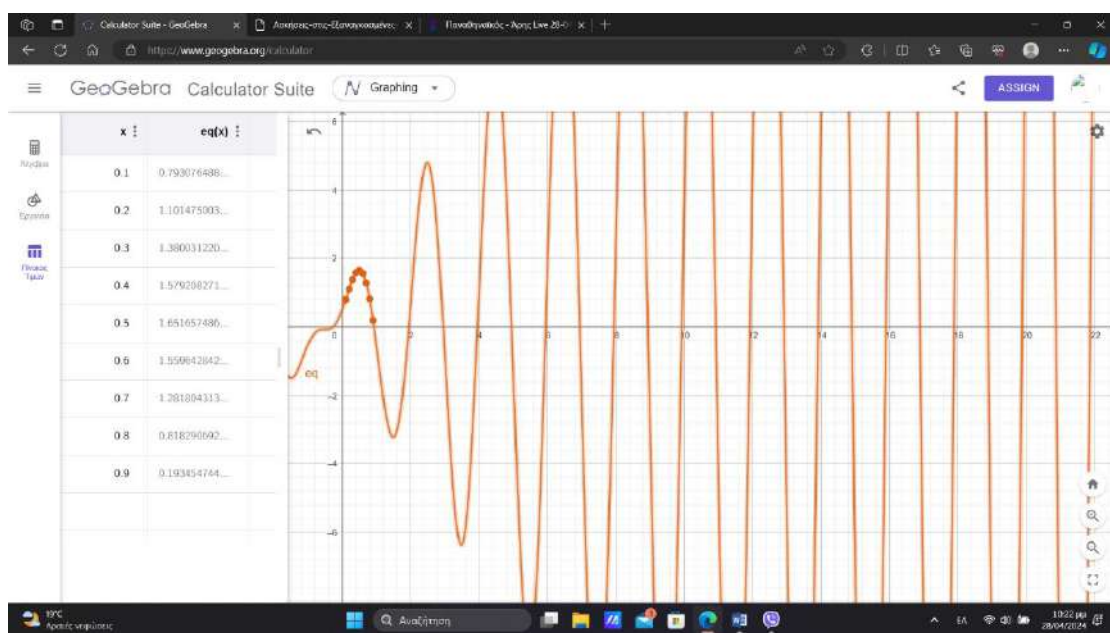
Ένα πείραμα εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση περιλαμβάνει τη μελέτη της συμπεριφοράς ενός συστήματος που υφίσταται ταλάντωση όταν εφαρμόζεται μια εξωτερική δύναμη σε αυτό, αλλά δεν υπάρχει απόσβεση που να διαχέει ενέργεια από το σύστημα. Αυτό το είδος πειράματος συναντάται συνήθως στη φυσική, τη μηχανική και διάφορους κλάδους της επιστήμης.

Η περιγραφή βήμα προς βήμα, η κατανόηση και η διαδικασία για τη διεξαγωγή ενός τέτοιου πειράματος παρουσιάζονται στους μαθητές μας ως εξής:

- **Ρύθμιση:** Θα χρειαστούμε ένα σύστημα ικανό να ταλαντώνεται χωρίς σημαντική απόσβεση. Αυτό θα μπορούσε να είναι ένα απλό εκκρεμές, ένα σύστημα ελατηρίου μάζας ή οποιοδήποτε άλλο σύστημα ταλάντωσης. Βεβαιωνόμαστε ότι η ρύθμιση μας είναι ικανή να μετρήσει την ταλάντωση, είτε παρατηρώντας απευθείας την κίνηση είτε χρησιμοποιώντας αισθητήρες όπως επιταχυνσιόμετρα ή ανιχνευτές κίνησης.
- **Κατανόηση του συστήματος:** Πριν από τη διεξαγωγή του πειράματος, είναι σημαντικό να κατανοήσουμε τη φυσική συχνότητα του συστήματος και την απόκρισή του στις εξωτερικές δυνάμεις. Η φυσική συχνότητα είναι η συχνότητα με την οποία το σύστημα θα ταλαντωθεί αν αφηθεί μόνο του χωρίς καμία εξωτερική επίδραση.
- **Εφαρμογή εξωτερικής δύναμης:** Εφαρμόζουμε μια εξωτερική δύναμη στο σύστημα. Αυτή η δύναμη πρέπει να έχει συχνότητα διαφορετική από τη φυσική συχνότητα του συστήματος. Μπορούμε να εφαρμόζουμε αυτή τη δύναμη περιοδικά ή συνεχώς, ανάλογα με τη ρύθμιση και το τι θέλουμε να μελετήσουμε. Η δύναμη μπορεί να εφαρμοστεί χειροκίνητα, χρησιμοποιώντας μια μηχανική συσκευή ή ακόμα και

ηλεκτρονικά, ανάλογα με την πολυπλοκότητα της εγκατάστασης μας.

- **Παρατήρηση:** Παρατηρούμε την απόκριση του συστήματος στην ασκούμενη δύναμη. Θα παρατηρήσουμε ότι η ταλάντωση του συστήματος θα επηρεαστεί από την εξωτερική δύναμη. Ανάλογα με τη συχνότητα και το πλάτος της εξωτερικής δύναμης, μπορεί να εμφανιστούν διαφορετικά φαινόμενα. Αυτές περιλαμβάνουν τον συντονισμό, όπου η ταλάντωση του συστήματος ταιριάζει με τη συχνότητα της εξωτερικής δύναμης και ενισχύεται, ή τον αντισυντονισμό, όπου η ταλάντωση του συστήματος καταστέλλεται από την εξωτερική δύναμη.



Σε αυτή την περίπτωση εξηγούμε ότι η απομάκρυνση της ταλάντωσης αυξάνεται απεριόριστα με το χρόνο ώσπου να σπάσει προφανώς το ελατήριο με το οποίο κάνουμε το πείραμα μας.

- **Συλλογή δεδομένων:** Καταγράφουμε σχετικά δεδομένα κατά τη διάρκεια του πειράματος. Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει τη συχνότητα και το πλάτος της εξωτερικής δύναμης, το πλάτος και τη συχνότητα της ταλάντωσης του συστήματος και οποιεσδήποτε άλλες παραμέτρους που ενδιαφερόμαστε να μελετήσουμε.
- **Ανάλυση:** Αφού συλλέξουμε δεδομένα, τα αναλύουμε για να κατανοήσουμε πώς ανταποκρίνεται το σύστημα στην εξωτερική δύναμη. Μπορούμε να σχεδιάσουμε γραφήματα, να υπολογίσουμε συχνότητες συντονισμού ή να εκτελέσουμε μαθηματική μοντελοποίηση για να περιγράψουμε τη συμπεριφορά ποσοτικά.

- **Συμπέρασμα:** Με βάση τις παρατηρήσεις και την ανάλυσή μας, εξάγουμε συμπεράσματα σχετικά με τη συμπεριφορά του συστήματος υπό εξαναγκασμένη μη απόσβεση ταλάντωσης. Εξετάζουμε πώς η φυσική συχνότητα του συστήματος και η συχνότητα και το πλάτος της εξωτερικής δύναμης αλληλεπιδρούν για να παράγουν διαφορετικές αποκρίσεις.
- **Περαιτέρω εξερεύνηση:** Ανάλογα με τα αποτελέσματά μας, μπορεί να θελήσουμε να εξερευνήσουμε διαφορετικές πτυχές του πειράματος ή παραλλαγές συμπεριφοράς, όπως αλλαγή του πλάτους ή της συχνότητας της εξωτερικής δύναμης ή αλλαγή των ιδιοτήτων του ίδιου του ταλαντευτικού συστήματος.

Διεξάγοντας ένα πείραμα εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση και ακολουθώντας αυτά τα βήματα, μπορούμε να αποκτήσουμε πολύτιμες γνώσεις για τη συμπεριφορά των ταλαντωτικών συστημάτων υπό εξωτερικές επιρροές.

### **5.8 Εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς απόσβεση και Διακρότημα, Κατανόηση Και Πειραματισμός**

Το διακρότημα στην εξαναγκασμένη ταλάντωση χωρίς αποσβέσεις αναφέρεται στην αντίδραση ενός συστήματος που ταλαντώνεται υπό τη δράση μιας εξωτερικής δύναμης, χωρίς να υπάρχει αποσβέσεις που να μειώνουν την ενέργεια του συστήματος.

Σε αυτό το σενάριο, το διακρότημα αναφέρεται στο πώς το σύστημα αντιδρά στην εξωτερική δύναμη σε σχέση με τη συχνότητα της εξωτερικής δύναμης. Το διακρότημα είναι ένας τρόπος μέτρησης της αντίδρασης του συστήματος σε διαφορετικές συχνότητες της εξωτερικής δύναμης.

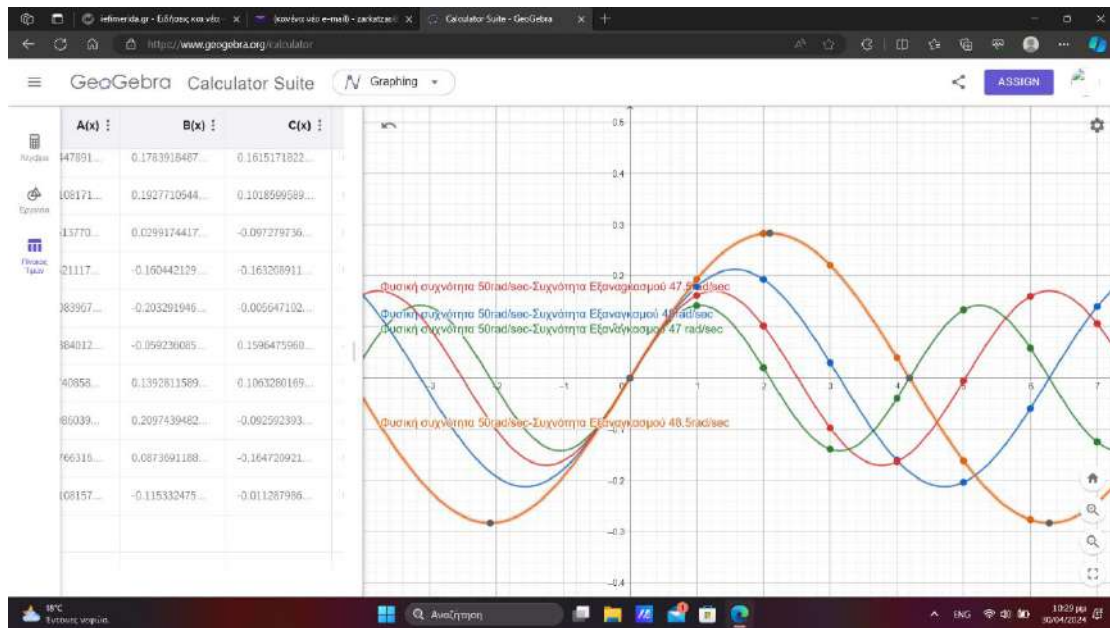
Μπορείτε να πραγματοποιήσουμε αυτού το είδος του πείραμα χρησιμοποιώντας ένα απλό σύστημα ταλάντωσης, όπως ένα ελατήριο και ένα βάρος. Ακολουθούμε τα παρακάτω βήματα:

#### **Διάταξη Πειράματος:**

- Κρεμάμε ένα βαρύ αντικείμενο (όπως ένα βάρος) από ένα ελατήριο.
- Ασκούμε μια εξωτερική δύναμη στο βάρος για να το κινήσουμε ή να το ταλαντώσουμε.

#### **Διακρότημα:**

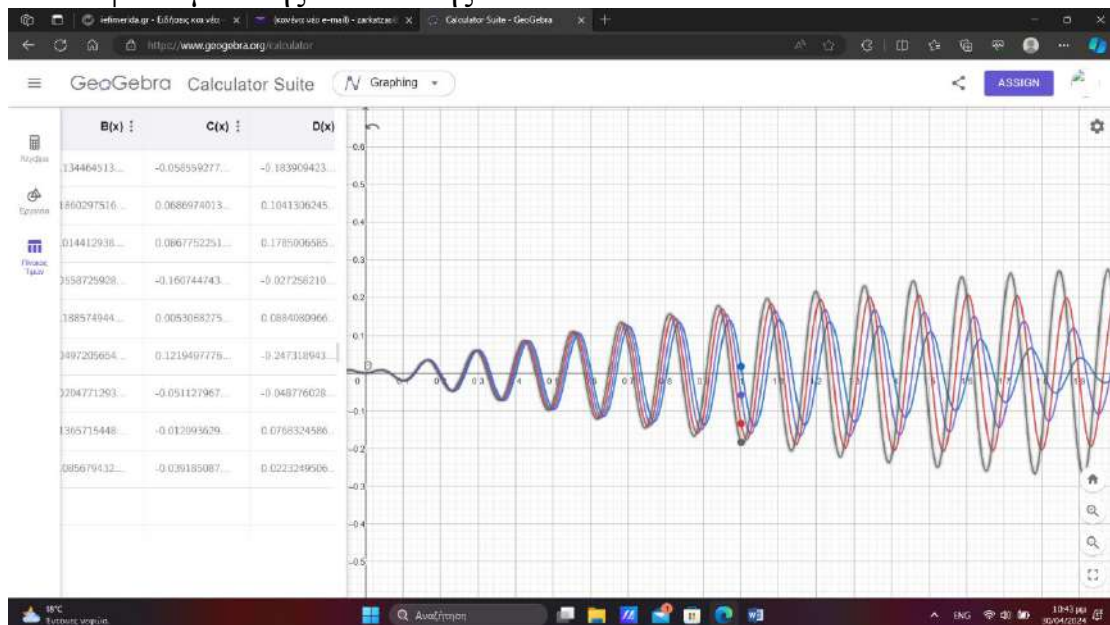
- Αλλάζουμε τη συχνότητα της εξωτερικής δύναμης.
- Καταγράφουμε την αντίδραση του συστήματος για κάθε συχνότητα.
- Μετράμε τη μέγιστη απόκλιση ή το διακρότημα του συστήματος για κάθε συχνότητα της εξωτερικής δύναμης.



Δείχνουμε μέσω σχεδίου το διακρότημα για διαφορετικές τιμές τις συχνότητα εξαναγκασμού, όπου παρόλο που είναι πολύ κοντά στην φυσική συχνότητα, δεν ισούται με αυτή, οπότε λαμβάνει χώρα το φαινόμενο

### Ανάλυση Δεδομένων:

- Συγκρίνουμε το διακρότημα του συστήματος για διαφορετικές συχνότητες της εξωτερικής δύναμης.
- Αναζητάμε τυχόν περιοχές όπου η απόκλιση του συστήματος είναι μεγαλύτερη, που μπορεί να υποδεικνύει την ύπαρξη της φαινομενικής απόκλισης.



Με αυτόν τον τρόπο, μπορούμε να κατανοήσετε πώς αντιδρά ένα σύστημα χωρίς αποσβέσεις σε διαφορετικές συχνότητες εξωτερικής δύναμης και πώς αυτή η αντίδραση μπορεί να επηρεάσει το διακρότημα του συστήματος.

## 5.9 Εξαναγκασμένη ταλάντωση με απόσβεση, Κατανόηση Και Πειραματισμός

Η εξαναγκασμένη ταλάντωση με απόσβεση περιλαμβάνει τη μελέτη της συμπεριφοράς ενός συστήματος που υφίσταται ταλάντωση όταν εφαρμόζεται μια εξωτερική δύναμη σε αυτό, ενώ εξετάζεται επίσης η παρουσία απόσβεσης, η οποία διαχέει ενέργεια από το σύστημα. Αυτό το φαινόμενο είναι ζωτικής σημασίας σε διάφορους τομείς, συμπεριλαμβανομένων της φυσικής, της μηχανικής και των εφαρμοσμένων μαθηματικών. Ακολουθεί μια ανάλυση της κατανόησης και του πειραματισμού με εξαναγκασμένη ταλάντωση με απόσβεση.

### 1. Κατανόηση:

- **Κατανόηση της απόσβεσης:** Η απόσβεση αναφέρεται στη διασπορά ενέργειας από ένα ταλαντούμενο σύστημα, συνήθως λόγω τριβής ή αντίστασης αέρα. Στην εξαναγκασμένη ταλάντωση με απόσβεση, το πλάτος των ταλαντώσεων μειώνεται με την πάροδο του χρόνου λόγω της απώλειας ενέργειας που προκαλείται από την απόσβεση.
- **Εξισώσεις κίνησης:** Η συμπεριφορά μιας εξαναγκασμένης απόσβεσης ταλάντωσης μπορεί να περιγραφεί χρησιμοποιώντας διαφορικές εξισώσεις, όπως η εξίσωση του αποσβεσμένου αρμονικού ταλαντωτή. Αυτή η εξίσωση περιλαμβάνει όρους τόσο για τη δύναμη επαναφοράς (λόγω της ελαστικότητας του συστήματος) όσο και για τη δύναμη απόσβεσης.
- **Συντονισμός και Απόσβεση:** Ο συντονισμός εμφανίζεται όταν η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα του συστήματος, οδηγώντας σε μέγιστα πλάτη ταλάντωσης. Ωστόσο, παρουσία απόσβεσης, ο συντονισμός επηρεάζεται και το πλάτος των ταλαντώσεων μπορεί να μην αυξάνεται επ'άοριστον όπως σε συστήματα χωρίς απόσβεση.
- **Κρίσιμη Απόσβεση, Υποαπόσβεση και Υπεραπόσβεση:** Οι διαφορετικές συνθήκες απόσβεσης οδηγούν σε ξεχωριστές συμπεριφορές. Η κρίσιμη απόσβεση έχει ως αποτέλεσμα την ταχύτερη επιστροφή στην ισορροπία χωρίς ταλάντωση. Η υποαπόσβεση οδηγεί σε ταλαντώσεις που φθείρονται σταδιακά, ενώ η υπεραπόσβεση προκαλεί αργές επιστροφές στην ισορροπία χωρίς ταλαντώσεις.

### 2. Πειραματισμός:

- **Ρύθμιση:** Ρυθμίζουμε ένα ταλαντευόμενο σύστημα ικανό να επιδεικνύει εξαναγκασμένη ταλάντωση με απόσβεση. Αυτό θα μπορούσε να είναι ένα απλό εκκρεμές, ένα σύστημα ελατηρίου

μάζας ή ένα ηλεκτρικό κύκλωμα με μια πηγή ταλαντούμενης τάσης και μια αντίσταση για απόσβεση.

- **Εφαρμογή εξωτερικής δύναμης:** Εφαρμόζουμε μια εξωτερική δύναμη στο σύστημα. Αυτή η δύναμη μπορεί να είναι περιοδική ή συνεχής, ανάλογα με τους στόχους του πειράματος. Για παράδειγμα, σε ένα σύστημα μάζας-ελατηρίου, μπορούμε να εφαρμόσουμε περιοδικές ωθήσεις στη μάζα.
- **Συλλογή δεδομένων:** Μετράμε τις σχετικές παραμέτρους όπως το πλάτος και η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης, το πλάτος και η συχνότητα των ταλαντώσεων του συστήματος και τον συντελεστή απόσβεσης, εάν υπάρχει. Χρησιμοποιούμε αισθητήρες, συστήματα απόκτησης δεδομένων ή χειροκίνητες μετρήσεις.
- **Ανάλυση:** Αναλύουμε τα δεδομένα για να κατανοήσουμε πώς η απόσβεση επηρεάζει τη συμπεριφορά του συστήματος υπό εξαναγκασμένη ταλάντωση. Σχεδιάζουμε γραφήματα, υπολογίζουμε τους λόγους απόσβεσης και συγκρίνουμε τα πειραματικά αποτελέσματα με θεωρητικές προβλέψεις που βασίζονται στις εξισώσεις κίνησης.
- **Παραλλαγές:** Εξερευνούμε διαφορετικά σενάρια μεταβάλλοντας παραμέτρους όπως ο συντελεστής απόσβεσης, η συχνότητα και το πλάτος της εξωτερικής δύναμης και η φυσική συχνότητα του συστήματος. Αυτό επιτρέπει μια ολοκληρωμένη κατανόηση της εξαναγκασμένης ταλάντωσης με απόσβεση.

Με την κατανόηση των αρχών της εξαναγκασμένης ταλάντωσης με απόσβεση και τη διεξαγωγή πειραμάτων για την παρατήρηση της συμπεριφοράς της, οι μαθητές αποκτούν πολύτιμες γνώσεις σχετικά με τη δυναμική των ταλαντωτικών συστημάτων σε εφαρμογές του πραγματικού κόσμου. Αυτές οι γνώσεις έχουν επιπτώσεις σε τομείς που κυμαίνονται από τη μηχανολογία έως την ηλεκτρική μηχανική και όχι μόνο.

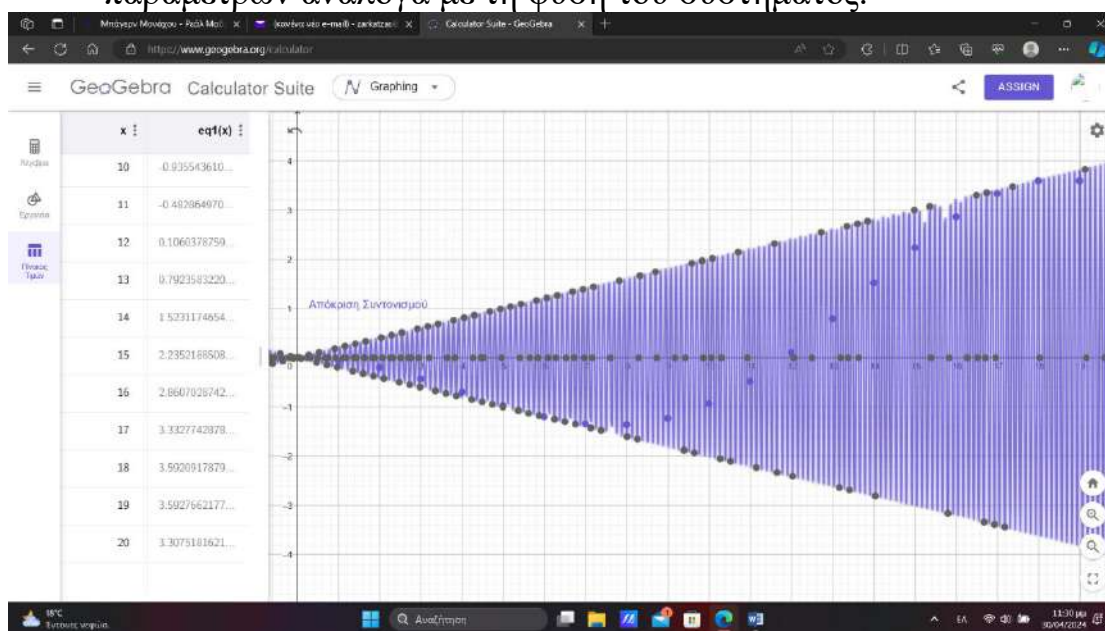
### **5.10 Εξαναγκασμένη ταλάντωση και Συντονισμός, Κατανόηση Και Πειραματισμός**

Ο πειραματισμός είναι ένα ισχυρό εργαλείο για την κατανόηση της εξαναγκασμένης ταλάντωσης και συντονισμού σε διάφορα συστήματα. Ακολουθεί ένας οδηγός βήμα προς βήμα για το σχεδιασμό και τη διεξαγωγή ενός πειράματος για την εξερεύνηση αυτών των εννοιών:

- **Ορισμός του συστήματος:** Ξεκινάμε επιλέγοντας ή σχεδιάζοντας ένα σύστημα που παρουσιάζει ταλαντωτική συμπεριφορά. Αυτό θα μπορούσε να είναι ένας απλός μηχανικός ταλαντωτής όπως ένα εκκρεμές ή ένα σύστημα ελατηρίου μάζας ή θα μπορούσε να είναι ένα πιο περίπλοκο σύστημα όπως ένα ηλεκτρικό κύκλωμα ή ένας βιολογικός ταλαντωτής.

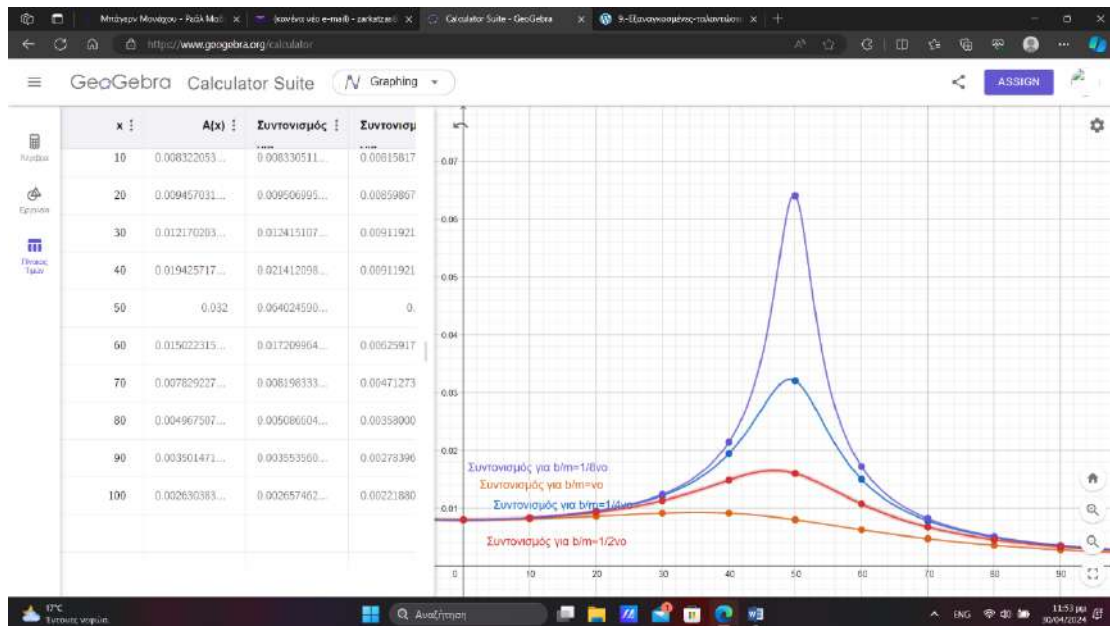


- **Μέτρηση φυσικής συχνότητας:** Προσδιορίζουμε τη φυσική συχνότητα του συστήματος χωρίς καμία εξωτερική πίεση. Αυτό μπορεί να γίνει παρατηρώντας τις ταλαντώσεις του συστήματος υπό ελεύθερες συνθήκες (δηλαδή, χωρίς εξωτερική δύναμη) και μετρώντας τη συχνότητα της ταλάντωσης.
- **Εφαρμογή εξωτερικής δύναμης:** Εισάγουμε μια εξωτερική δύναμη στο σύστημα. Αυτή η δύναμη μπορεί να εφαρμοστεί με διάφορους τρόπους ανάλογα με το υπό μελέτη σύστημα. Για παράδειγμα, σε έναν μηχανικό ταλαντωτή, μπορούμε να εφαρμόσουμε μια περιοδική δύναμη χρησιμοποιώντας έναν κινητήρα ή πιέζοντας και τραβώντας χειροκίνητα τον ταλαντωτή σε τακτά χρονικά διαστήματα.
- **Συχνότητα ελέγχου της εξωτερικής δύναμης:** Μεταβάλλουμε τη συχνότητα της εξωτερικής δύναμης συστηματικά. Ξεκινάμε εφαρμόζοντας δυνάμεις σε συχνότητες κάτω, πάνω και γύρω από τη φυσική συχνότητα του συστήματος.
- **Μέτρηση της απόκρισης:** Χρησιμοποιούμε κατάλληλους αισθητήρες για να μετρήσουμε την απόκριση του συστήματος στην εξωτερική δύναμη. Αυτό θα μπορούσε να περιλαμβάνει τη μέτρηση της μετατόπισης, της ταχύτητας, της επιτάχυνσης ή άλλων σχετικών παραμέτρων ανάλογα με τη φύση του συστήματος.



- **Παρατήρηση του συντονισμού:** Καθώς μεταβάλλουμε τη συχνότητα της εξωτερικής δύναμης, παρατηρούμε πώς αλλάζει το πλάτος της απόκρισης του συστήματος. Δίνουμε ιδιαίτερη προσοχή στις συχνότητες κοντά στη φυσική συχνότητα του συστήματος. Θα πρέπει να παρατηρήσουμε τον συντονισμό όταν η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα του συστήματος, οδηγώντας σε σημαντική αύξηση του πλάτους.





- **Πειραματισμός με τον συντονισμό:** Πειραματιζόμαστε με την προσαρμογή των παραμέτρων του συστήματος για να αλλάξουμε τη φυσική του συχνότητα. Για παράδειγμα, σε έναν μηχανικό ταλαντωτή, μπορούμε να αλλάξουμε την ακαμψία του ελατηρίου ή τη μάζα του ταλαντωτή. Παρατηρούμε πώς αυτές οι αλλαγές επηρεάζουν την απόκριση του συστήματος στις εξωτερικές δυνάμεις και τη φυσική του συχνότητα.
- **Ανάλυση δεδομένων:** Αναλύουμε τα δεδομένα που συλλέχθηκαν κατά τη διάρκεια του πειράματος για να ποσοτικοποιήσουμε την απόκριση του συστήματος σε διαφορετικές συχνότητες εξωτερικών δυνάμεων. Σχεδιάζουμε γραφήματα πλάτους έναντι συχνότητας για να οπτικοποιούμε τα φαινόμενα συντονισμού και να καθορίσετε τη συχνότητα συντονισμού του συστήματος.
- **Επανάληψη και βελτίωση:** Επαναλαμβάνουμε το πείραμα με διαφορετικές ρυθμίσεις και συνθήκες για να επικυρώσουμε τις παρατηρήσεις μας και να βελτιώσουμε την κατανόησή μας για την εξαναγκασμένη ταλάντωση και τον συντονισμό στο σύστημα.

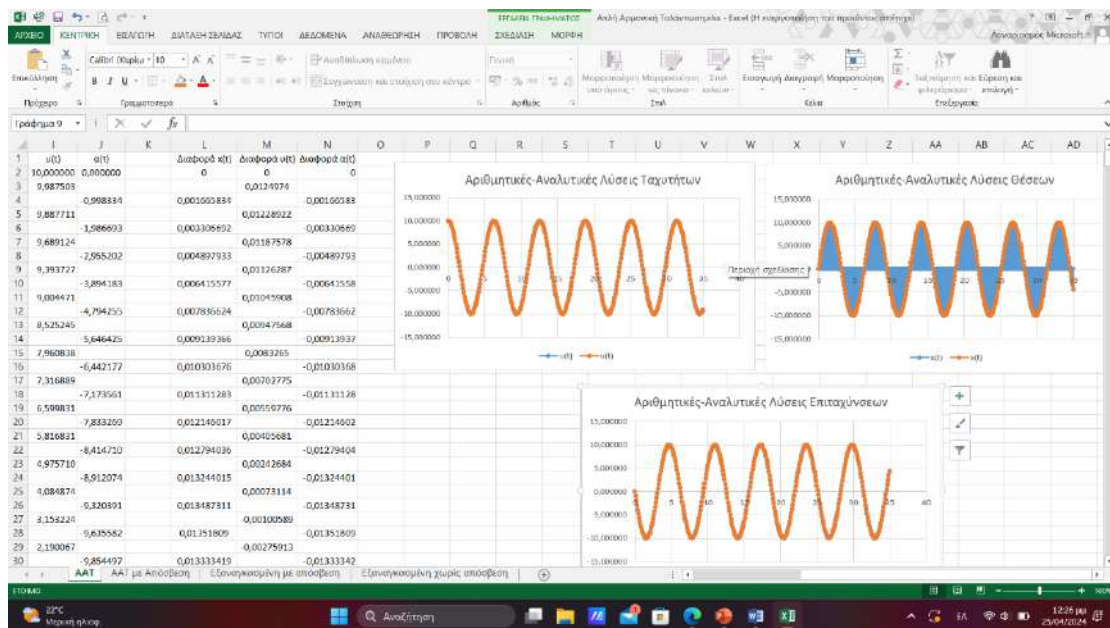
Διεξάγοντας τέτοια πειράματα, μπορούμε να αποκτήσουμε πολύτιμες γνώσεις για τη συμπεριφορά των ταλαντωτικών συστημάτων υπό την επίδραση εξωτερικών δυνάμεων και να μάθουμε πώς να βελτιστοποιήσουμε την απόδοσή τους μέσω του συντονισμού.

## Κεφάλαιο 6 Προσομοιώσεις και Excel

Στην παράγραφο αυτή θα εξηγήσουμε πως η χρήση των υπολογιστικών φύλλων Excel είναι πολύ χρήσιμη στην περιγραφή προσομοιώσεων στις περιπτώσεις ταλαντώσεων. Επιπλέον γίνεται και η χρήση της αριθμητικής λύσης όπως αυτή αποτυπώθηκε στο κεφάλαιο 3.

## 6.1 Η απλή αρμονική ταλάντωση

t	x(t)	v(t)	a(t)
0	0	0	0
0.1	0.05	1.00000	-1.00000
0.2	0.15	1.99000	-1.89000
0.3	0.25	2.97000	-2.86000
0.4	0.35	3.94000	-3.82000
0.5	0.45	4.89000	-4.77000
0.6	0.55	5.82000	-5.70000
0.7	0.65	6.73000	-6.61000
0.8	0.75	7.61000	-7.50000
0.9	0.85	8.46000	-8.37000
1.0	0.95	9.28000	-9.22000
1.1	1.05	10.08000	-10.05000
1.2	1.15	10.85000	-10.86000
1.3	1.25	11.60000	-11.64000
1.4	1.35	12.32000	-12.40000
1.5	1.45	13.02000	-13.13000
1.6	1.55	13.69000	-13.84000
1.7	1.65	14.34000	-14.52000
1.8	1.75	14.96000	-15.18000
1.9	1.85	15.56000	-15.82000
2.0	1.95	16.13000	-16.44000
2.1	2.05	16.68000	-17.04000
2.2	2.15	17.20000	-17.62000
2.3	2.25	17.70000	-18.18000
2.4	2.35	18.17000	-18.72000
2.5	2.45	18.62000	-19.24000
2.6	2.55	19.04000	-19.74000
2.7	2.65	19.44000	-20.22000
2.8	2.75	19.81000	-20.68000
2.9	2.85	20.16000	-21.12000
3.0	2.95	20.48000	-21.54000



Η ανάλυση της απλής αρμονικής ταλάντωσης χρησιμοποιώντας το Excel μπορεί να δώσει πολλά συμπεράσματα σχετικά με τη συμπεριφορά του συστήματος όπως:

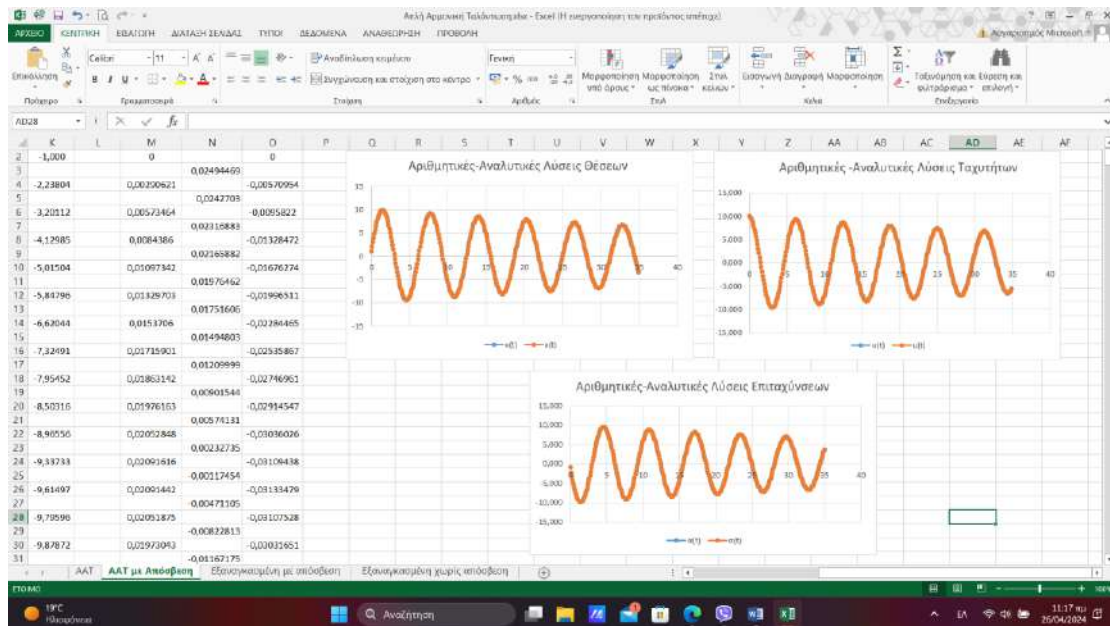
- ❖ Μπορούμε να προσδιορίσουμε την περίοδο και τη συχνότητα του συστήματος. Αυτές οι θεμελιώδεις ιδιότητες παραμένουν σταθερές για έναν ιδανικό απλό αρμονικό ταλαντωτή και είναι ανεξάρτητες από το πλάτος.
- ❖ Παρατηρώντας πώς το πλάτος της ταλάντωσης επηρεάζει τη συμπεριφορά του συστήματος. Το πλάτος αντιπροσωπεύει τη μέγιστη μετατόπιση από τη θέση ισορροπίας. Μπορούμε να

αναλύσουμε πώς οι αλλαγές στο πλάτος επηρεάζουν την περίοδο, τη συχνότητα και την ενέργεια του ταλαντούμενου συστήματος.

- ❖ Επαλήθευση της διατήρησης της μηχανικής ενέργειας απουσία απόσβεσης ή εξωτερικών δυνάμεων. Η συνολική μηχανική ενέργεια παραμένει σταθερή με την πάροδο του χρόνου, αποδεικνύοντας τη συντηρητική φύση του συστήματος.
- ❖ Διερεύνηση της σχέσης φάσης μεταξύ μετατόπισης, ταχύτητας και επιτάχυνσης. Σε έναν απλό αρμονικό ταλαντωτή, η μετατόπιση είναι στο μέγιστο όταν η ταχύτητα είναι μηδέν και η επιτάχυνση είναι στο μέγιστο όταν η μετατόπιση είναι μηδέν. Αυτή η σχέση φάσης παραμένει σταθερή σε όλη την ταλάντωση.
- ❖ Κατανόηση του τρόπου με τον οποίο η επιτάχυνση και η δύναμη επαναφοράς ποικίλλουν ανάλογα με τη μετατόπιση. Σύμφωνα με το νόμο του Hooke, η δύναμη επαναφοράς που ασκεί το ελατήριο είναι ευθέως ανάλογη με τη μετατόπιση από τη θέση ισορροπίας. Αυτή η σχέση διέπει την επιτάχυνση του ταλαντωτή.
- ❖ Σύγκριση της συμπεριφοράς διαφορετικών ταλαντωτών με ποικίλες παραμέτρους όπως η μάζα και η σταθερά του ελατηρίου. Αυτή η συγκριτική ανάλυση βοηθά στην κατανόηση του πώς οι αλλαγές σε αυτές τις παραμέτρους επηρεάζουν την περίοδο, τη συχνότητα και το πλάτος της ταλάντωσης.

## 6.2 Απλή Αρμονική Ταλάντωση με Απόσβεση

Α	Β	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Ζ	Η	Θ	ΙΑ	ΙΒ	ΙΓ	ΙΔ	ΙΕ	ΙΣΤ	ΙΖ	ΙΑ	ΙΒ	ΙΓ	ΙΔ	ΙΕ	ΙΣΤ	ΙΖ	
1	Σταθερές	Αρχικές συνθήκες	t	x(t)	v(t)	a(t)	Αναλυτικές λύσεις	x(t)	v(t)	a(t)	Διαφορά x(t)	Διαφορά v(t)	Διαφορά a(t)										
2	k(N/m)	4,000	0	1	10,000	-1,000		1	10	-1,000	0	0	0										
3	m(kg)	4,000	0,05	1,995001	9,950008			1,992095	9,925063		0,0290621	0,02494489	-0,00570854										
4	ξ	0,25	0,1	1,995001	9,725633	-7,243751		2,961829	9,701262	-7,23804	0,02573694	0,0242763	-0,0095822										
5	x(φ=0)	0,100	0,25	2,967594	9,404502	-4,143134		3,809582	9,381393	-4,12965	0,0084386	0,02316683	-0,01328472										
6	v(φ=0)	1,000	0,2	2,967594	9,404502	-4,143134		3,809582	9,381393	-4,12965	0,0084386	0,02316683	-0,01328472										
7	a(φ=0)	1,000	0,25	2,967594	9,404502	-4,143134		3,809582	9,381393	-4,12965	0,0084386	0,02316683	-0,01328472										
8	x(φ=π/6)	10,000	0,3	3,508802	8,990249	-5,021802		4,796072	8,96859	-5,01504	0,01097342	0,02165882	-0,01676274										
9	v(φ=π/6)	1,000	0,35	3,508802	8,990249	-5,021802		4,796072	8,96859	-5,01504	0,01097342	0,02165882	-0,01676274										
10	a	0,100	0,4	4,802045	8,487069	-5,867929		5,642455	8,467304	-5,84796	0,01323203	0,01976462	-0,01990511										
11	x(φ=π/3)	-1,000	0,5	5,695752	7,900176	-6,643396		6,430409	7,88076	-6,62044	0,0153706	0,01751606	-0,02284465										
12	v(φ=π/3)	10,000	0,55	7,239947	6,50092	-7,981989		7,220959	6,48882	-7,95452	0,01404803	0,02099999	-0,02746661										
13	a	0,65	0,6	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
14	x(φ=π/2)	0,100	0,65	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
15	v	0,75	0,7	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
16	a	0,8	0,75	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
17	x(φ=2π/3)	0,05	0,8	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
18	v	0,85	0,85	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
19	a	0,9	0,9	7,109174	6,50092	-7,981989		7,152215	6,48882	-7,95452	0,01715981	0,01209999	-0,02535867										
20	x(φ=5π/6)	1	0,95	8,389738	5,702721	-8,522306		8,389977	5,693705	-8,50316	0,01976163	0,00901544	-0,02014547										
21	v	1	1	8,874687	4,84949	-8,995925		8,854159	4,843749	-8,96556	0,02052848	0,0074131	-0,03036026										
22	a	1,05	1,1	9,259677	3,949808	-9,368425		9,248761	3,94757	-9,33773	0,02091616	0,00292735	-0,03109438										
23	x(φ=π)	0,05	1,15	9,259677	3,949808	-9,368425		9,248761	3,94757	-9,33773	0,02091616	0,00292735	-0,03109438										
24	v	0,15	1,2	9,259677	3,949808	-9,368425		9,248761	3,94757	-9,33773	0,02091616	0,00292735	-0,03109438										
25	a	0,2	1,25	9,259677	3,949808	-9,368425		9,248761	3,94757	-9,33773	0,02091616	0,00292735	-0,03109438										
26	x(φ=7π/6)	1,000	1,3	9,775825	2,048424	-9,827036		9,755306	2,053133	-9,789596	0,02051875	-0,00471105	-0,03167528										
27	v	1,05	1,35	9,775825	1,955721	-9,90004		9,755306	1,973949	-9,87872	0,01973043	-0,00822813	-0,03167528										
28	a	1,1	1,4	9,882307	1,050004	-9,98004		9,862667	1,073949	-9,87872	0,01973043	-0,00822813	-0,03167528										



Η ανάλυση της απλής αρμονικής ταλάντωσης με απόσβεση χρησιμοποιώντας το Excel μπορεί να οδηγήσει σε πολλά συμπεράσματα σχετικά με τη συμπεριφορά του συστήματος όπως:

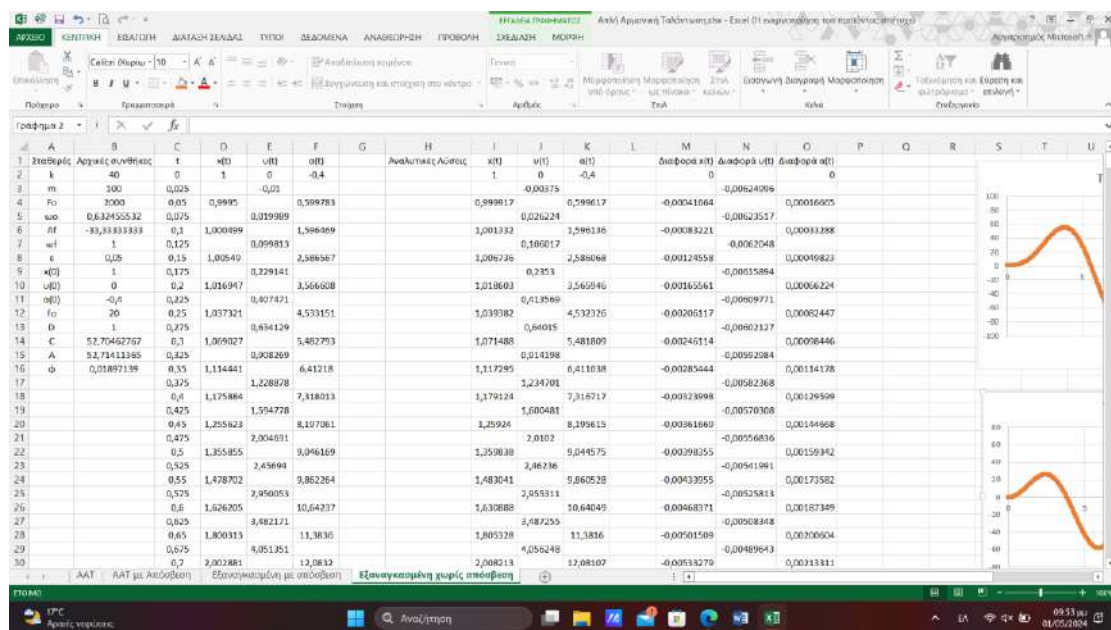
- Παρατηρώντας πώς η απόσβεση επηρεάζει το πλάτος και τη συχνότητα των ταλαντώσεων. Καθώς η απόσβεση αυξάνεται, το πλάτος μειώνεται και οι ταλαντώσεις εξασθενούν πιο γρήγορα με την πάροδο του χρόνου.
- Διερεύνηση πώς η απόσβεση επηρεάζει τα φαινόμενα συντονισμού. Η απόσβεση τροποποιεί τη συχνότητα συντονισμού και διευρύνει την κορυφή του συντονισμού, επηρεάζοντας την απόκριση του συστήματος στις εξωτερικές δυνάμεις.
- Διερεύνηση της διασποράς ενέργειας λόγω απόσβεσης. Η ενέργεια μεταφέρεται συνεχώς από το ταλαντούμενο σύστημα στο περιβάλλον του, οδηγώντας σε σταδιακή μείωση της συνολικής ενέργειας του συστήματος με την πάροδο του χρόνου.
- Ανάλυση της σχέσης φάσης μεταξύ μετατόπισης και ταχύτητας. Η απόσβεση εισάγει μια μετατόπιση φάσης μεταξύ αυτών των δύο μεγεθών, η οποία μπορεί να παρατηρηθεί και να ποσοτικοποιηθεί για να κατανοηθεί πώς η απόσβεση επηρεάζει το χρονισμό των ταλαντώσεων.
- Εκτίμηση της ευστάθειας του συστήματος με παρατήρηση της συμπεριφοράς της μετατόπισης και της ταχύτητας στο χρόνο. Ένα σταθερό σύστημα θα εμφανίσει περιορισμένες ταλαντώσεις, ενώ ένα ασταθές σύστημα μπορεί να παρουσιάσει απεριόριστη ή αποκλίνουσα συμπεριφορά.
- Σύγκριση της συμπεριφοράς του αποσβεσμένου συστήματος με το μη αποσβεσμένο σύστημα. Αυτό επιτρέπει την καλύτερη

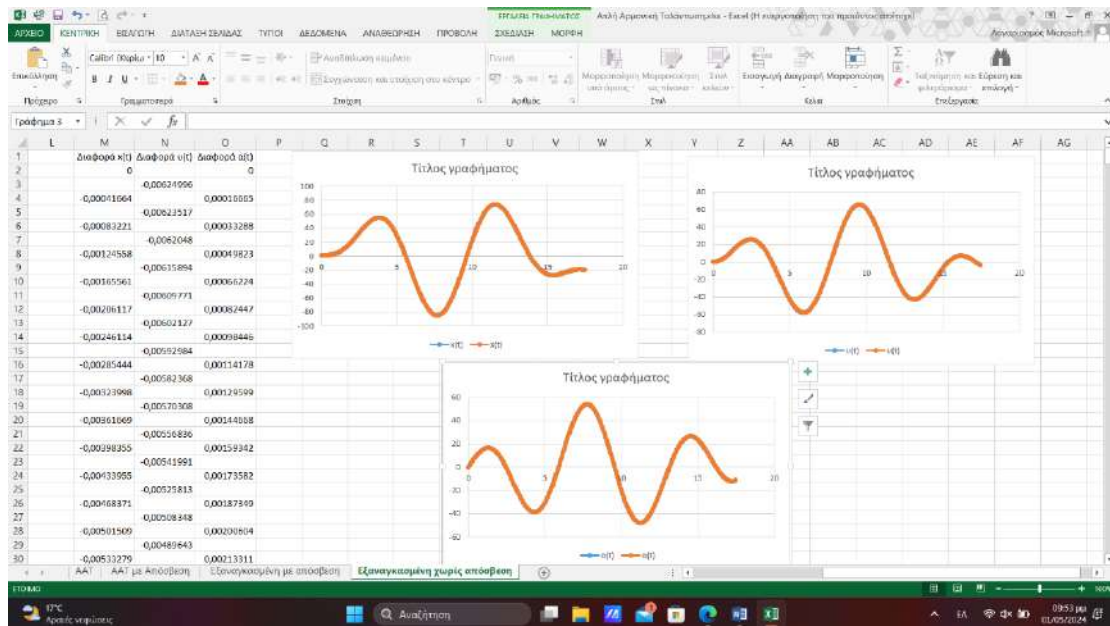


κατανόηση του τρόπου με τον οποίο η απόσβεση αλλάζει τη φυσική δυναμική του συστήματος και πώς επηρεάζει ιδιότητες όπως η συχνότητα, το πλάτος και η φάση.

- Εκτέλεση ανάλυσης ευαισθησίας με ποικίλες παραμέτρους όπως μάζα, συντελεστής απόσβεσης και σταθερά ελατηρίου. Αυτό βοηθά στην κατανόηση του τρόπου με τον οποίο οι αλλαγές σε αυτές τις παραμέτρους επηρεάζουν τη συνολική συμπεριφορά του συστήματος και μπορεί να συμβάλει στη λήψη αποφάσεων σχετικά με το σχεδιασμό ή τη βελτιστοποίηση του συστήματος.
- Σύγκριση αποτελεσμάτων προσομοίωσης με θεωρητικές προβλέψεις ή πειραματικά δεδομένα για την επικύρωση της ακρίβειας του μοντέλου. Η επικύρωση διασφαλίζει ότι το μοντέλο Excel αντιπροσωπεύει πιστά το φυσικό σύστημα και παρέχει εμπιστοσύνη στις προγνωστικές του ικανότητες.

### 6.3 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση χωρίς απόσβεση





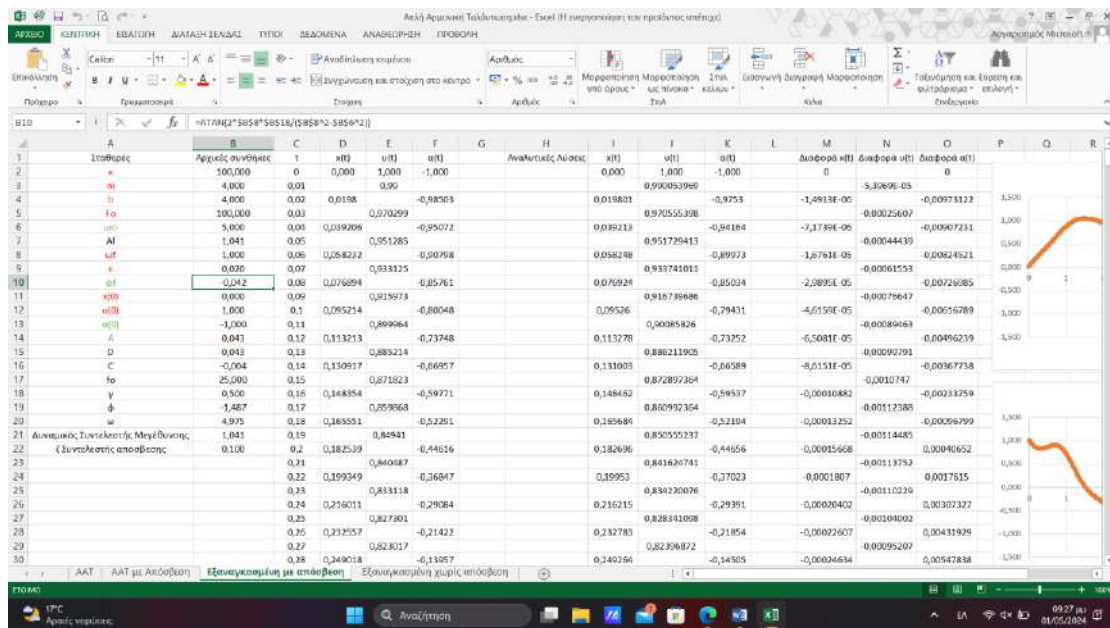
Η ανάλυση της εξαναγκασμένης ταλάντωσης χωρίς απόσβεση χρησιμοποιώντας το Excel μπορεί να οδηγήσει σε πολλά συμπεράσματα σχετικά με τη συμπεριφορά του συστήματος όπως:

- Παρατήρηση πώς το σύστημα αποκρίνεται σε εξωτερικές περιοδικές δυνάμεις σε διαφορετικές συχνότητες. Ο συντονισμός εμφανίζεται όταν η συχνότητα της εξωτερικής δύναμης ταιριάζει με τη φυσική συχνότητα του συστήματος, οδηγώντας σε ενισχυμένες ταλαντώσεις.
- Αναλύοντας πώς το πλάτος της ταλάντωσης ποικίλλει ανάλογα με τη συχνότητα της κινητήριας δύναμης. Στον συντονισμό, το πλάτος μπορεί να γίνει σημαντικά μεγαλύτερο σε σύγκριση με τις μη συντονιστικές συχνότητες.
- Διερεύνηση της σχέσης φάσης μεταξύ της κινητήριας δύναμης και της απόκρισης του συστήματος. Στον συντονισμό, η απόκριση του συστήματος βρίσκεται σε φάση με την κινητήρια δύναμη, οδηγώντας στη μέγιστη μεταφορά ενέργειας.
- Κατανόηση του τρόπου μεταφοράς ενέργειας μεταξύ της κινητήριας δύναμης και του ταλαντούμενου συστήματος. Σε συντονισμό, η μεταφορά ενέργειας είναι πιο αποτελεσματική, οδηγώντας στη μέγιστη απόκριση του συστήματος.
- Προσδιορισμός των χαρακτηριστικών απόκρισης συχνότητας του συστήματος, όπως το εύρος ζώνης. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί σχεδιάζοντας το πλάτος απόκρισης του συστήματος σε σχέση με τη συχνότητα της κινητήριας δύναμης.
- Αξιολόγηση της σταθερότητας του συστήματος κάτω από διαφορετικές συχνότητες οδήγησης. Σε συντονισμό, το σύστημα

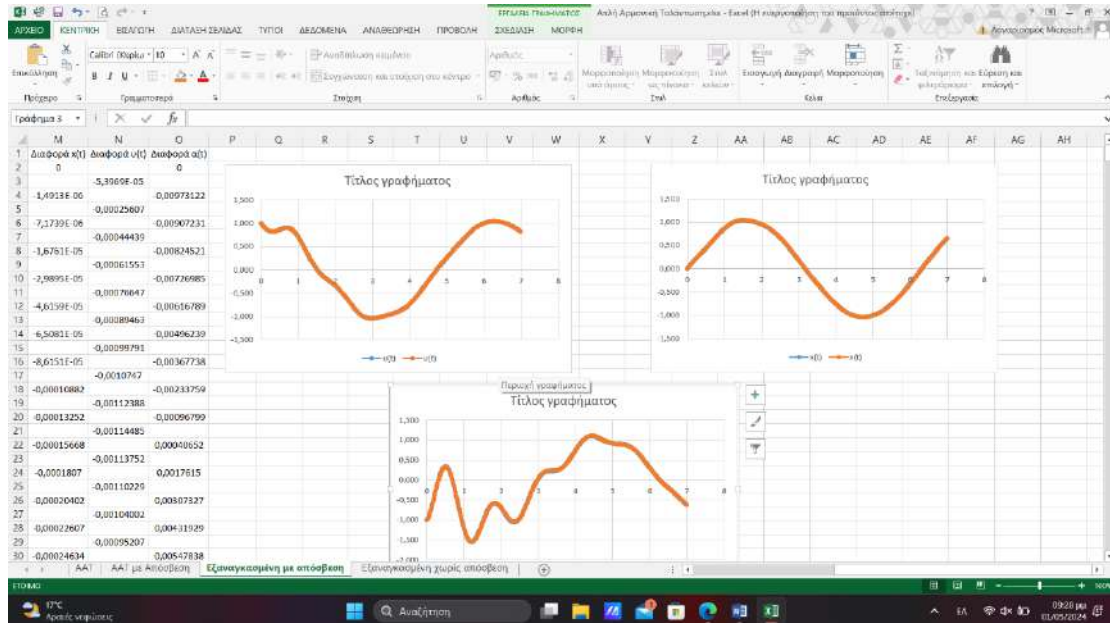
μπορεί να γίνει ασταθές εάν η κινητήρια δύναμη δεν ελέγχεται σωστά.

- Σύγκριση της συμπεριφοράς του κινούμενου συστήματος με διαφορετικές παραμέτρους όπως μάζα, σταθερά ελατηρίου και πλάτος κινητήριας δύναμης. Αυτή η συγκριτική ανάλυση βοηθά στην κατανόηση του τρόπου με τον οποίο οι αλλαγές σε αυτές τις παραμέτρους επηρεάζουν την απόκριση του συστήματος στην εξωτερική πίεση.
- Επικύρωση των αποτελεσμάτων της προσομοίωσης σε σχέση με θεωρητικές προβλέψεις ή πειραματικά δεδομένα για τη διασφάλιση της ακρίβειας του μοντέλου. Αυτή η διαδικασία επικύρωσης βοηθά στην οικοδόμηση εμπιστοσύνης στις προγνωστικές δυνατότητες του μοντέλου Excel.

## 6.4 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση με απόσβεση







Η ανάλυση της εξαναγκασμένης ταλάντωσης με απόσβεση χρησιμοποιώντας το Excel μπορεί να δώσει πολλά συμπεράσματα σχετικά με τη συμπεριφορά του συστήματος όπως:

- ✚ Μπορούμε να παρατηρήσουμε πώς η απόσβεση επηρεάζει το πλάτος και τη συχνότητα των ταλαντώσεων. Με υψηλότερους συντελεστές απόσβεσης, οι ταλαντώσεις τείνουν να αποσυντίθενται ταχύτερα, οδηγώντας σε μικρότερα πλάτη ταλάντωσης με την πάροδο του χρόνου.
- ✚ Μεταβάλλοντας τη συχνότητα της κινητήριας δύναμης, μπορούμε να προσδιορίσουμε σημεία συντονισμού όπου το σύστημα εμφανίζει μέγιστη απόκριση. Μπορούμε να αναλύσουμε πώς η απόσβεση επηρεάζει τη συμπεριφορά συντονισμού, όπως η διεύρυνση ή η μετατόπιση της κορυφής συντονισμού.
- ✚ Με την απόσβεση, η ενέργεια διαχέεται συνεχώς από το σύστημα. Μπορείτε να ποσοτικοποιήσουμε τον ρυθμό διασποράς ενέργειας και να παρατηρήσετε πώς επηρεάζει τη συνολική συμπεριφορά του συστήματος. Αυτό θα μπορούσε να περιλαμβάνει τη σχεδίαση της ενέργειας του συστήματος με την πάροδο του χρόνου και την παρατήρηση της αποσύνθεσής του.
- ✚ Η απόσβεση εισάγει μια μετατόπιση φάσης μεταξύ της κινητήριας δύναμης και της απόκρισης του συστήματος. Αναλύοντας τη σχέση φάσης μεταξύ της κινητήριας δύναμης και της μετατόπισης, μπορούμε να καταλάβουμε πώς η απόσβεση επηρεάζει το χρονισμό και τη φάση των ταλαντώσεων.
- ✚ Μπορούμε να αξιολογήσουμε τη σταθερότητα του συστήματος παρατηρώντας τη συμπεριφορά της μετατόπισης και της ταχύτητας με την πάροδο του χρόνου. Ένα σταθερό σύστημα θα εμφανίσει

περιορισμένες ταλαντώσεις, ενώ ένα ασταθές σύστημα μπορεί να παρουσιάσει απεριόριστη ή αποκλίνουσα συμπεριφορά.

- ✚ Μπορούμε να συγκρίνουμε τη συμπεριφορά του συστήματος απόσβεσης με το σύστημα χωρίς απόσβεση για να κατανοήσουμε τις συγκεκριμένες επιπτώσεις της απόσβεσης. Αυτό μπορεί να μας βοηθήσει να κατανοήσουμε πώς η απόσβεση αλλάζει τη φυσική δυναμική του συστήματος.
- ✚ Μεταβάλλοντας παραμέτρους όπως μάζα, συντελεστή απόσβεσης και σταθερά ελατηρίου, μπορούμε να εκτελέσουμε ανάλυση ευαισθησίας για να κατανοήσουμε πώς οι αλλαγές σε αυτές τις παραμέτρους επηρεάζουν τη συνολική συμπεριφορά του συστήματος. Αυτό μπορεί να βοηθήσει στη βελτιστοποίηση του σχεδιασμού του συστήματος ή στην πρόβλεψη της απόδοσης υπό διαφορετικές συνθήκες.
- ✚ Τέλος, μπορούμε να συγκρίνουμε τα αποτελέσματα της προσομοίωσης με θεωρητικές προβλέψεις ή πειραματικά δεδομένα για να επικυρώσουμε την ακρίβεια του μοντέλου μας και να αποκτήσουμε εμπιστοσύνη στις προγνωστικές του ικανότητες.

## **Κεφάλαιο 7 Σχέση των ταλαντώσεων με τις υπόλοιπες Επιστήμες**

### **7.1 Ταλαντώσεις και Χημεία**

#### **1. Μοριακές δονήσεις:**

Στη χημεία, οι αρμονικές ταλαντώσεις συνδέονται στενά με μοριακές δονήσεις, οι οποίες είναι θεμελιώδεις για την κατανόηση της συμπεριφοράς των χημικών ενώσεων. Τα μόρια αποτελούνται από άτομα συνδεδεμένα μεταξύ τους με χημικούς δεσμούς και αυτοί οι δεσμοί διαθέτουν χαρακτηριστικές συχνότητες δόνησης που αντιστοιχούν σε αρμονικές ταλαντώσεις των ατόμων γύρω από τις θέσεις ισορροπίας τους. Τεχνικές όπως η υπέρυθη φασματοσκοπία εκμεταλλεύονται αυτούς τους τρόπους δόνησης για τον εντοπισμό λειτουργικών ομάδων, τον προσδιορισμό των μοριακών δομών και τη μελέτη των διαμοριακών αλληλεπιδράσεων. Αναλύοντας τις συχνότητες και τις εντάσεις των ζωνών δόνησης στα φάσματα, οι χημικοί αποκτούν πολύτιμες γνώσεις για τη σύνθεση, τη δομή και την αντιδραστικότητα των χημικών ενώσεων, επιτρέποντας έτσι την πρόοδο σε πεδία όπως η οργανική σύνθεση, η επιστήμη των υλικών και η ανακάλυψη φαρμάκων.

#### **2. Χημική κινητική:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις παίζουν καθοριστικό ρόλο στη χημική κινητική, στη μελέτη των ρυθμών αντίδρασης και στους μηχανισμούς. Πολλές χημικές αντιδράσεις περιλαμβάνουν το σπάσιμο και το σχηματισμό χημικών δεσμών, οι οποίοι μπορούν να μοντελοποιηθούν ως μεταβάσεις μεταξύ διαφορετικών επιφανειών δυναμικής ενέργειας που

αντιστοιχούν σε αρμονικές ταλαντώσεις κατά μήκος των συντεταγμένων αντίδρασης. Η κατανόηση της δυναμικής αυτών των ταλαντώσεων επιτρέπει στους χημικούς να προβλέψουν τους ρυθμούς αντίδρασης, να βελτιστοποιήσουν τις συνθήκες αντίδρασης και να διασαφηνίσουν τους μηχανισμούς αντίδρασης. Επιπλέον, η αρμονική κίνηση είναι κεντρική στην έννοια της θεωρίας μεταβατικής κατάστασης, η οποία παρέχει ένα πλαίσιο για την ποσοτική περιγραφή της κινητικής των χημικών αντιδράσεων. Με την ενσωμάτωση αρμονικών ταλαντώσεων σε κινητικά μοντέλα, οι χημικοί μπορούν να προβλέψουν με ακρίβεια τις οδούς αντίδρασης και να σχεδιάσουν στρατηγικές για τον έλεγχο των αποτελεσμάτων της αντίδρασης.

### **3. Κβαντική Χημεία:**

Στην κβαντική χημεία, οι αρμονικές ταλαντώσεις προκύπτουν από την κβαντοποίηση των επιπέδων δονητικής ενέργειας στα μόρια, οδηγώντας σε διακριτές καταστάσεις δόνησης που παρατηρούνται πειραματικά. Το μοντέλο αρμονικού ταλαντωτή, το οποίο αντιμετωπίζει τους χημικούς δεσμούς ως ελατήρια με χαρακτηριστικές σταθερές δύναμης, παρέχει ένα απλοποιημένο αλλά ισχυρό πλαίσιο για την κατανόηση της κίνησης δόνησης στα μόρια. Οι κβαντομηχανικοί υπολογισμοί που βασίζονται στο μοντέλο του αρμονικού ταλαντωτή επιτρέπουν στους χημικούς να υπολογίζουν τις συχνότητες δόνησης, τα υπέρυθρα φάσματα και τις θερμοδυναμικές ιδιότητες των μορίων με υψηλή ακρίβεια. Αυτοί οι υπολογισμοί είναι σημαντικοί για την ερμηνεία πειραματικών δεδομένων, την πρόβλεψη της μοριακής συμπεριφοράς υπό διαφορετικές συνθήκες και το σχεδιασμό μορίων με συγκεκριμένες ιδιότητες για εφαρμογές στην κατάλυση, την επιστήμη των υλικών και τη μοριακή ηλεκτρονική.

### **4. Στατιστική Μηχανική:**

Στη στατιστική μηχανική, οι αρμονικές ταλαντώσεις παίζουν κεντρικό ρόλο στην περιγραφή των θερμοδυναμικών ιδιοτήτων των συστημάτων σε μοριακό επίπεδο. Το θεώρημα της ισοκατανομής δηλώνει ότι στη θερμική ισορροπία, κάθε τετραγωνικός βαθμός ελευθερίας ενός μορίου συνεισφέρει μια μέση ενέργεια  $kT/2$ , όπου  $k$  είναι η σταθερά του Boltzmann και  $T$  είναι η θερμοκρασία. Για μόρια που υφίστανται αρμονικές ταλαντώσεις, όπως τα διατομικά αέρια, αυτή η ενέργεια κατανέμεται εξίσου μεταξύ της κινητικής και της δυναμικής ενέργειας που σχετίζεται με κάθε τρόπο δόνησης. Λαμβάνοντας υπόψη τη συνάρτηση κατανομής και εφαρμόζοντας αρχές στατιστικής μηχανικής, οι χημικοί μπορούν να υπολογίσουν θερμοδυναμικά μεγέθη όπως η θερμοχωρητικότητα, η εντροπία και η ελεύθερη ενέργεια, παρέχοντας πολύτιμες πληροφορίες για τη συμπεριφορά των χημικών συστημάτων υπό διαφορετικές συνθήκες.

## **5. Χημικός δεσμός και αντιδραστικότητα:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις συνδέονται στενά με τους χημικούς δεσμούς και την αντιδραστικότητα, επηρεάζοντας την αντοχή, τη σταθερότητα και τις ιδιότητες των χημικών ενώσεων. Η φύση των χημικών δεσμών, συμπεριλαμβανομένου του μήκους του δεσμού, της γωνίας δεσμού και της αντοχής του δεσμού, καθορίζεται από την επιφάνεια δυναμικής ενέργειας που αντιστοιχεί σε αρμονικές ταλαντώσεις γύρω από τη γεωμετρία ισορροπίας του μορίου. Οι αλλαγές σε αυτούς τους τρόπους δόνησης μπορούν να επηρεάσουν τη σταθερότητα των μορίων και την ευαισθησία τους σε χημικές αντιδράσεις. Επιπλέον, η έννοια της ενέργειας ενεργοποίησης, η οποία διέπει τον ρυθμό των χημικών αντιδράσεων, μπορεί να γίνει κατανοητή από την άποψη του ενεργειακού φραγμού που σχετίζεται με τη μετάβαση μεταξύ διαφορετικών καταστάσεων δόνησης κατά μήκος της συντεταγμένης της αντίδρασης. Διασαφηνίζοντας τη σχέση μεταξύ αρμονικών ταλαντώσεων και χημικών δεσμών, οι χημικοί μπορούν να σχεδιάσουν μόρια με προσαρμοσμένες ιδιότητες και να αναπτύξουν στρατηγικές για τον έλεγχο της χημικής αντιδραστικότητας για πρακτικές εφαρμογές.

## **7.2 Ταλαντώσεις και Βιολογία**

### **1. Δυναμική Κυψέλης:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις παίζουν θεμελιώδη ρόλο στα βιολογικά συστήματα, όπου διέπουν διάφορες κυτταρικές διεργασίες και δυναμικές. Για παράδειγμα, ο χτύπος της καρδιάς βασίζεται στη συγχρονισμένη σύσπαση και χαλάρωση των καρδιακών μυϊκών κυττάρων, τα οποία εμφανίζουν αρμονικές ταλαντώσεις που οδηγούνται από τη ρυθμική εκπόλωση και επαναπόλωση των καναλιών ιόντων. Ομοίως, η ταλαντωτική συμπεριφορά των νευρώνων αποτελεί τη βάση της νευρικής σηματοδότησης και της επικοινωνίας, με τα δυναμικά δράσης να διαδίδονται ως ηλεκτρικά ερεθίσματα κατά μήκος των αξόνων και των δενδριτών. Επιπλέον, ενδοκυτταρικές διεργασίες όπως η ταλάντωση των ιόντων ασβεστίου εντός των κυττάρων ρυθμίζουν κρίσιμες λειτουργίες όπως η μυϊκή σύσπαση, η κυτταρική διαίρεση και η γονιδιακή έκφραση. Μελετώντας τις αρμονικές ταλαντώσεις σε βιολογικά συστήματα, οι επιστήμονες αποκτούν γνώσεις για τους μηχανισμούς που κρύβονται πίσω από τις φυσιολογικές διεργασίες και τις παθολογικές καταστάσεις, ανοίγοντας το δρόμο για προόδους στην ιατρική και την υγειονομική περίθαλψη.

### **2. Κιρκάδιοι ρυθμοί:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις είναι αναπόσπαστο κομμάτι των κιρκάδιων ρυθμών, των βιολογικών ρυθμών που διέπουν το χρονοδιάγραμμα των φυσιολογικών και συμπεριφορικών διεργασιών σε μια περίοδο 24 ωρών. Σε οργανισμούς που κυμαίνονται από μονοκύτταρα

βακτήρια έως πολύπλοκους πολυκύτταρους οργανισμούς, οι κερκάδιοι ρυθμοί ρυθμίζουν βασικές λειτουργίες όπως οι κύκλοι ύπνου-αφύπνισης, έκκριση ορμονών, μεταβολισμός και έκφραση γονιδίων. Αυτοί οι ρυθμοί οδηγούνται από εσωτερικά βιολογικά ρολόγια, τα οποία εμφανίζουν αρμονικές ταλαντώσεις στη δραστηριότητα των γονιδίων και των πρωτεϊνών του ρολογιού. Διαταραχές στους κερκάδιους ρυθμούς, όπως αυτές που προκαλούνται από εργασία σε βάρδιες, jet lag ή διαταραχές ύπνου, μπορεί να έχουν βαθιές επιπτώσεις στην υγεία και την ευεξία, αυξάνοντας τον κίνδυνο μεταβολικών διαταραχών, καρδιαγγειακών παθήσεων και διαταραχών της διάθεσης. Κατανοώντας τους μοριακούς μηχανισμούς που κρύβουν τους κερκάδιους ρυθμούς, οι βιολόγοι μπορούν να αναπτύξουν στρατηγικές για τη βελτιστοποίηση της υγείας και τη βελτίωση της θεραπείας διαταραχών που σχετίζονται με τον κερκάδιο.

### **3. Έκφραση Ταλαντωτικού Γονιδίου:**

Στη μοριακή βιολογία, παρατηρούνται αρμονικές ταλαντώσεις στα επίπεδα έκφρασης γονιδίων και πρωτεϊνών, τα οποία αυξομειώνονται με την πάροδο του χρόνου με ρυθμικό τρόπο. Αυτές οι ταλαντώσεις οδηγούνται από ρυθμιστικά δίκτυα μέσα στα κύτταρα που ελέγχουν τη μεταγραφή, τη μετάφραση και την αποδόμηση των βιομορίων. Για παράδειγμα, στο κερκάδιο ρολόι, γονίδια όπως το *Period* (*Per*) και το *Cryptochrome* (*Cry*) εμφανίζουν ρυθμικές ταλαντώσεις στα επίπεδα έκφρασης, σχηματίζοντας βρόχους αρνητικής ανάδρασης που ρυθμίζουν το χρονισμό των κερκάδιων ρυθμών. Ομοίως, η ταλαντωτική γονιδιακή έκφραση παρατηρείται σε άλλες βιολογικές διεργασίες όπως η εξέλιξη του κυτταρικού κύκλου, η αντιγραφή του DNA και οι οδοί μεταγωγής σήματος. Αποκρυπτογραφώντας τους ρυθμιστικούς μηχανισμούς στους οποίους βασίζεται η ταλαντωτική γονιδιακή έκφραση, οι βιολόγοι μπορούν να ξεδιαλύνουν την πολυπλοκότητα της κυτταρικής δυναμικής και να αναπτύξουν παρεμβάσεις για τον χειρισμό των βιολογικών ρυθμών για θεραπευτικούς σκοπούς.

### **4. Εμβιομηχανική και έλεγχος κινητήρα:**

Στην εμβιομηχανική και τον κινητικό έλεγχο, οι αρμονικές ταλαντώσεις είναι απαραίτητες για την κατανόηση της δυναμικής της κίνησης και του συντονισμού στους ζωντανούς οργανισμούς. Για παράδειγμα, η αιωρούμενη κίνηση των άκρων κατά το περπάτημα ή το τρέξιμο παρουσιάζει αρμονικές ταλαντώσεις, με τους μύες να λειτουργούν ως ελατήρια που αποθηκεύουν και απελευθερώνουν ενέργεια για να ωθήσουν το σώμα προς τα εμπρός. Ομοίως, οι ρυθμικές συσπάσεις των σκελετικών μυών κατά τη διάρκεια δραστηριοτήτων όπως το κολύμπι, η ποδηλασία και το άλμα βασίζονται στον συντονισμό των κινητικών νευρώνων και στη δημιουργία ρυθμικών μοτίβων μυϊκής ενεργοποίησης. Μελετώντας την εμβιομηχανική των αρμονικών ταλαντώσεων, οι ερευνητές μπορούν να αποκτήσουν γνώσεις για τις αρχές που διέπουν την

κίνηση, τον έλεγχο της στάσης και την κινητική μάθηση, ενημερώνοντας τον σχεδιασμό προσθετικών συσκευών, θεραπείες αποκατάστασης και αθλητικά προγράμματα προπόνησης.

### **5. Δυναμική πληθυσμού και συγχρονισμός:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις εκδηλώνονται επίσης στο επίπεδο των πληθυσμών, όπου διέπουν συλλογικές συμπεριφορές όπως ο συγχρονισμός και η συμπαράσταση. Σε βιολογικά συστήματα όπως τα κερκαδικά ρολόγια, οι ταλαντωτές σε μεμονωμένα κύτταρα συγχρονίζουν τους ρυθμούς τους μέσω μηχανισμών διακυτταρικής επικοινωνίας, με αποτέλεσμα συντονισμένες ταλαντώσεις σε επίπεδο ιστού ή οργανισμού. Επιπλέον, στα οικολογικά συστήματα, οι πληθυσμοί των οργανισμών παρουσιάζουν ρυθμικές διακυμάνσεις σε αφθονία, που οδηγούνται από αλληλεπιδράσεις μεταξύ ειδών, περιβαλλοντικών παραγόντων και εγγενών πληθυσμιακών δυναμικών. Μελετώντας τις αρμονικές ταλαντώσεις σε επίπεδο πληθυσμού, οι βιολόγοι μπορούν να αποκτήσουν γνώσεις για τη δυναμική των οικοσυστημάτων, τις μολυσματικές ασθένειες και τις κοινωνικές συμπεριφορές, συμβάλλοντας στην κατανόησή μας περί πολύπλοκων βιολογικών συστημάτων και στην ενημέρωση στρατηγικών για διατήρηση και διαχείριση.

## **7.3 Ταλαντώσεις και Αστρονομία**

### **1. Ουράνια Μηχανική:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις είναι θεμελιώδεις για το πεδίο της αστρονομίας, όπου στηρίζουν την κατανόησή μας για την ουράνια μηχανική και τη δυναμική των αστρονομικών αντικειμένων. Ένα από τα πιο αξιοσημείωτα παραδείγματα είναι η ταλαντωτική κίνηση των ουράνιων σωμάτων μέσα στο ηλιακό σύστημα, όπως οι πλανήτες που περιστρέφονται γύρω από τον Ήλιο και τα φεγγάρια σε τροχιά γύρω από πλανήτες. Σύμφωνα με τους νόμους του Kepler για την κίνηση των πλανητών, αυτές οι τροχιές έχουν ελλειπτικό σχήμα και η κίνηση των ουράνιων σωμάτων κατά μήκος των τροχιών τους παρουσιάζει αρμονικές ταλαντώσεις, με την τροχιακή περίοδο και την εκκεντρότητα να καθορίζουν το σχήμα και το μέγεθος των τροχιών. Μελετώντας αυτές τις αρμονικές ταλαντώσεις, οι αστρονόμοι μπορούν να προβλέψουν με ακρίβεια τις θέσεις και τις κινήσεις των ουράνιων αντικειμένων με την πάροδο του χρόνου, επιτρέποντας τον ακριβή υπολογισμό των αστρονομικών φαινομένων όπως οι εκλείψεις, οι διελεύσεις και οι πλανητικές συνδέσεις.

### **2. Αστρικοί παλμοί:**

Αρμονικές ταλαντώσεις παρατηρούνται επίσης σε αστέρια, όπου εκδηλώνονται ως παλμοί στη φωτεινότητα, το μέγεθος και τη θερμοκρασία των αστρικών ατμοσφαιρών. Αυτοί οι αστρικοί παλμοί παρέχουν πολύτιμες γνώσεις για την εσωτερική δομή, τη σύνθεση και τα εξελικτικά

στάδια των άστρων στο διάγραμμα Hertzsprung-Russell. Για παράδειγμα, οι μεταβλητές Cepheid και τα αστέρια RR Lyrae εμφανίζουν κανονικούς παλμούς σε φωτεινότητα, με περιόδους που κυμαίνονται από μερικές ώρες έως αρκετές ημέρες. Μελετώντας τη σχέση περιόδου-φωτεινότητας αυτών των παλλόμενων αστεριών, οι αστρονόμοι μπορούν να προσδιορίσουν με ακρίβεια τις αποστάσεις τους από τη Γη, καθιστώντας τα κρίσιμα τυπικά κεριά για τη μέτρηση των κοσμικών αποστάσεων και την ανίχνευση της κλίμακας και του ρυθμού διαστολής του σύμπαντος.

### **3. Βαρυτικά κύματα:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις παίζουν κεντρικό ρόλο στη δημιουργία και την ανίχνευση βαρυτικών κυμάτων, κυματισμών στον ιστό του χωροχρόνου που προβλέπονται από τη θεωρία της γενικής σχετικότητας του Αϊνστάιν. Τα βαρυτικά κύματα παράγονται από την επιτάχυνση τεράστιων αντικειμένων με ασύμμετρες κατανομές μάζας, όπως δυαδικά συστήματα αστεριών, συγχωνεύσεις μαύρων οπών και συγκρούσεις άστρων νετρονίων. Καθώς αυτά τα αντικείμενα περιφέρονται το ένα γύρω από το άλλο, εκπέμπουν βαρυτικά κύματα που μεταφέρουν ενέργεια και γωνιακή ορμή, προκαλώντας την αποσύνθεση των τροχιών και τα αντικείμενα να εμπνέονται το ένα προς το άλλο. Τα εκπεμπόμενα βαρυτικά κύματα παρουσιάζουν αρμονικές ταλαντώσεις στο πλάτος και τη συχνότητά τους, παρέχοντας μια μοναδική υπογραφή που μπορεί να ανιχνευθεί από ευαίσθητα όργανα όπως το Παρατηρητήριο Gravitational-Wave Interferometer Laser (LIGO) και το συμβολόμετρο Virgo.

### **4. Κοσμικό υπόβαθρο μικροκυμάτων:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις αποτυπώνονται στην κοσμική ακτινοβολία μικροκυμάτων υποβάθρου (CMB), την ακτινοβολία λειψάνων από τη Μεγάλη Έκρηξη που γεμίζει το σύμπαν. Αυτές οι ταλαντώσεις προκύπτουν από ακουστικά κύματα που διαδίδονται μέσα από το καυτό, πυκνό πλάσμα του πρώιμου σύμπαντος, το οποίο υπέστη ταχεία διαστολή και ψύξη με την πάροδο του χρόνου. Καθώς το σύμπαν επεκτεινόταν, αυτά τα ακουστικά κύματα άφησαν χαρακτηριστικά αποτυπώματα στο CMB με τη μορφή διακυμάνσεων της θερμοκρασίας σε γωνιακές κλίμακες που αντιστοιχούν σε συγκεκριμένους αρμονικούς τρόπους. Αναλύοντας το φάσμα γωνιακής ισχύος του CMB, οι αστρονόμοι μπορούν να εξαγάγουν πολύτιμες πληροφορίες σχετικά με τη σύνθεση, τη γεωμετρία και την εξέλιξη του σύμπαντος, συμπεριλαμβανομένης της πυκνότητας της σκοτεινής ύλης, της καμπυλότητας του χωροχρόνου και της ηλικίας του σύμπαντος.

### **5. Ανίχνευση και Χαρακτηρισμός Εξωπλανητών:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις χρησιμοποιούνται για την ανίχνευση και τον χαρακτηρισμό εξωπλανητών, πλανητών που βρίσκονται σε τροχιά γύρω από αστέρια έξω από το ηλιακό μας σύστημα. Μια μέθοδος για την ανίχνευση εξωπλανητών είναι η μέθοδος της ακτινικής ταχύτητας, η οποία



βασίζεται στη μέτρηση της μετατόπισης Doppler στις φασματικές γραμμές ενός άστρου που προκαλείται από τη βαρυτική έλξη ενός πλανήτη σε τροχιά. Καθώς ο πλανήτης περιφέρεται γύρω από το αστέρι, προκαλεί μια περιοδική μεταβολή στην ακτινική ταχύτητα του άστρου, με αποτέλεσμα ένα χαρακτηριστικό ημιτονοειδές σήμα με αρμονικές ταλαντώσεις. Αναλύοντας αυτές τις ταλαντώσεις, οι αστρονόμοι μπορούν να συμπεράνουν την παρουσία, τη μάζα και τις τροχιακές παραμέτρους των εξωπλανητών, παρέχοντας πολύτιμους περιορισμούς στη σύνθεση, τις ατμόσφαιρες και το δυναμικό κατοικήσεώς τους.

## **7.4 Ταλαντώσεις και Ιστορία**

### **1. Ιστορική χρονομέτρηση:**

Η έννοια των αρμονικών ταλαντώσεων είναι συνυφασμένη με την αναζήτηση της ανθρωπότητας για τη μέτρηση και την κατανόηση του χρόνου σε όλη την ιστορία. Οι αρχαίοι πολιτισμοί, όπως οι Αιγύπτιοι και οι Βαβυλώνιοι, παρατήρησαν τις επαναλαμβανόμενες κινήσεις ουράνιων σωμάτων, όπως ο Ήλιος, η Σελήνη και τα αστέρια, για να αναπτύξουν ημερολόγια και συστήματα χρονομέτρησης βασισμένα σε αρμονικούς κύκλους. Για παράδειγμα, οι Αιγύπτιοι χρησιμοποιούσαν την ετήσια πλημμύρα του ποταμού Νείλου ως φυσικό ρυθμό για να χωρίσουν το έτος σε μήνες και εποχές, ενώ οι Βαβυλώνιοι παρακολουθούσαν τους κύκλους της Σελήνης για να επινοήσουν σεληνιακά ημερολόγια για θρησκευτικούς και γεωργικούς σκοπούς. Αυτές οι πρώιμες προσπάθειες μέτρησης του χρόνου με βάση τις φυσικές αρμονικές ταλαντώσεις έθεσαν τα θεμέλια για την ανάπτυξη πιο εξελιγμένων συσκευών μέτρησης χρόνου και ημερολογίων σε μεταγενέστερους πολιτισμούς.

### **2. Μουσική Αρμονία:**

Η μελέτη των αρμονικών ταλαντώσεων έχει βαθιές ρίζες στο χώρο της μουσικής, όπου είναι στενά συνδεδεμένη με την έννοια της μουσικής αρμονίας και την παραγωγή ευχάριστων ήχων. Οι αρχαίοι Έλληνες φιλόσοφοι, όπως ο Πυθαγόρας και ο Αριστοτέλης, διερεύνησαν τις μαθηματικές σχέσεις που κρύβουν τα μουσικά διαστήματα και κλίμακες, αναγνωρίζοντας τις αρμονικές αναλογίες μεταξύ δονούμενων χορδών ή αντηχούντων στηλών αέρα. Αυτές οι αρμονικές αναλογίες, όπως η οκτάβα (2:1), η τέλεια πέμπτη (3:2) και η τέλεια τέταρτη (4:3), αποτέλεσαν τη βάση των μουσικών κλιμάκων και των συστημάτων συντονισμού που χρησιμοποιούνται στις αρχαίες και κλασικές μουσικές παραδόσεις. Με την πάροδο του χρόνου, η πρόοδος στη θεωρία της μουσικής και την ακουστική διευκρίνισε περαιτέρω τις συνδέσεις μεταξύ των αρμονικών ταλαντώσεων, των μουσικών διαστημάτων και της αντίληψης της ομοφωνίας και της παραφωνίας, διαμορφώνοντας την ανάπτυξη της δυτικής μουσικής από το Γρηγοριανό άσμα έως τις σύγχρονες συνθέσεις.

### **3. Καλλιτεχνική Έκφραση:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις έχουν εμπνεύσει καλλιτέχνες και στοχαστές σε πολιτισμούς και εποχές να εξερευνήσουν τις αισθητικές και φιλοσοφικές διαστάσεις του ρυθμού, της επανάληψης και της ισορροπίας. Στις εικαστικές τέχνες, οι αρμονικές ταλαντώσεις αντανακλώνονται στα ρυθμικά μοτίβα και τις γεωμετρικές μορφές που βρίσκονται στην αρχιτεκτονική, τη ζωγραφική, τη γλυπτική και το σχέδιο. Για παράδειγμα, η χρυσή τομή, μια μαθηματική αναλογία που προέρχεται από αρμονικές ταλαντώσεις, έχει γίνει σεβαστή για την αισθητική της γοητεία και την αντιληπτή αρμονία στην τέχνη και την αρχιτεκτονική από την αρχαιότητα. Ομοίως, στη λογοτεχνία και την ποίηση, οι αρμονικές ταλαντώσεις προκαλούνται μεταφορικά για να μεταφέρουν θέματα κυκλικότητας, συντονισμού και ισορροπίας. Καλλιτέχνες και συγγραφείς σε όλη την ιστορία έχουν βασιστεί στην έννοια των αρμονικών ταλαντώσεων ως πηγή δημιουργικής έμπνευσης και συμβολικής έκφρασης, εμπλουτίζοντας το πολιτιστικό τοπίο με έργα που αντηχούν με παγκόσμια θέματα και διαχρονικές αλήθειες.

### **4. Τεχνολογική Καινοτομία:**

Η μελέτη των αρμονικών ταλαντώσεων έχει οδηγήσει την τεχνολογική καινοτομία και τις προόδους της μηχανικής σε όλη την ιστορία, επιτρέποντας την ανάπτυξη εργαλείων, μηχανών και οργάνων που αξιοποιούν τη δύναμη της ρυθμικής κίνησης. Από τα αρχαία ρολόγια νερού και τα ηλιακά ρολόγια μέχρι τα σύγχρονα ρολόγια εκκρεμούς και τα ατομικά ρολόγια, η αναζήτηση της ανθρωπότητας για ακριβή μέτρηση του χρόνου έχει οδηγήσει στη βελτίωση των μηχανικών και ηλεκτρονικών συσκευών ικανών να μετρούν τις αρμονικές ταλαντώσεις με ακρίβεια. Επιπλέον, οι αρμονικές ταλαντώσεις είναι θεμελιώδεις για τη λειτουργία διαφόρων τεχνολογιών και συστημάτων, συμπεριλαμβανομένων των κινητήρων, των στροβίλων, των ταλαντωτών και των αισθητήρων, που βασίζονται στη ρυθμική κίνηση για την εκτέλεση εργασιών που κυμαίνονται από την τροφοδοσία μηχανών έως τη μετάδοση σημάτων. Με την κατανόηση και τον έλεγχο των αρμονικών ταλαντώσεων, οι μηχανικοί έφεραν επανάσταση στις βιομηχανίες, τις μεταφορές, τις επικοινωνίες και την επιστημονική έρευνα, διαμορφώνοντας την πορεία της ανθρώπινης ιστορίας και πολιτισμού.

### **5. Φιλοσοφικοί προβληματισμοί:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις έχουν διεγείρει φιλοσοφικούς προβληματισμούς σχετικά με τη φύση της πραγματικότητας, τον κόσμο και την ανθρώπινη κατάσταση σε όλη την ιστορία. Από αρχαίους φιλοσόφους όπως ο Ηράκλειτος και ο Παρμενίδης έως τους σύγχρονους στοχαστές όπως ο Leibniz και ο Hegel, η έννοια της ρυθμικής κίνησης και της κυκλικότητας ήταν κεντρική στις μεταφυσικές έρευνες για τη φύση της ύπαρξης, της αλλαγής και της αρμονίας στο σύμπαν. Η έννοια της

κοσμικής αρμονίας, που ενσωματώνεται στις ρυθμικές κινήσεις των ουράνιων σωμάτων και την τάξη των φυσικών φαινομένων, έχει εμπνεύσει τον στοχασμό για τη διασύνδεση όλων των πραγμάτων και την υποκείμενη ενότητα της δημιουργίας. Επιπλέον, η μελέτη των αρμονικών ταλαντώσεων έχει προκαλέσει προβληματισμούς σχετικά με τη φύση του χρόνου, του ρυθμού και της επανάληψης στην ανθρώπινη εμπειρία, οδηγώντας σε βαθιές γνώσεις για την κυκλική φύση της ιστορίας, τους ρυθμούς της ζωής και την αναζήτηση για νόημα και σκοπό στο σύμπαν. .

## **7.5 Ταλαντώσεις και Θρησκεία**

### **1. Συμβολισμός και Ιερή Γεωμετρία:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις έχουν συνδεθεί από καιρό με τον θρησκευτικό συμβολισμό και την ιερή γεωμετρία, λειτουργώντας ως μεταφορές για τη θεϊκή τάξη, ισορροπία και αρμονία στο σύμπαν. Σε πολλές θρησκευτικές παραδόσεις, η έννοια της κοσμικής αρμονίας εκφράζεται μέσω γεωμετρικών μοτίβων και αρχιτεκτονικών σχεδίων που αντικατοπτρίζουν τις βασικές αρχές των αρμονικών ταλαντώσεων. Για παράδειγμα, στον Ινδουισμό και τον Βουδισμό, τα μάνταλα είναι περίπλοκα γεωμετρικά διαγράμματα που αντιπροσωπεύουν τον κόσμο, με ομόκεντρους κύκλους και ακτινική συμμετρία που συμβολίζουν την αρμονική αλληλεπίδραση των κοσμικών δυνάμεων. Ομοίως, στην ισλαμική τέχνη και αρχιτεκτονική, περίπλοκα γεωμετρικά μοτίβα όπως το αραβικό και το αστρικό πολύγωνο ενσωματώνουν τη θεϊκή τάξη και ενότητα της δημιουργίας, απηχώντας τη ρυθμική κίνηση και τη συμμετρία που ενυπάρχουν στις αρμονικές ταλαντώσεις.

### **2. Τελετουργίες και τελετές:**

Οι αρμονικές ταλαντώσεις παίζουν ρόλο σε θρησκευτικές τελετές και τελετές, όπου η ρυθμική μουσική, η ψαλμωδία και οι επαναλαμβανόμενες κινήσεις χρησιμοποιούνται για να προκαλέσουν αλλοιωμένες καταστάσεις συνείδησης, πνευματική υπέρβαση και κοινοτικό δεσμό. Σε πολλούς αυτόχθονες πολιτισμούς και θρησκευτικές παραδόσεις, το τύμπανο, ο χορός και η ψαλμωδία αποτελούν αναπόσπαστα συστατικά των θρησκευτικών τελετών, δημιουργώντας ρυθμικά μοτίβα που συγχρονίζουν τις κινήσεις των συμμετεχόντων και προκαλούν μια αίσθηση ενότητας με το θείο. Για παράδειγμα, στις αφρικανικές και ιθαγενείς αμερικανικές παραδόσεις, οι κύκλοι των τυμπάνων και οι χοροί έκστασης χρησιμοποιούνται για τη σύνδεση με τα προγονικά πνεύματα και την επίκληση θεραπευτικών ενεργειών, ενώ στη χριστιανική λειτουργία, οι ύμνοι και τα άσματα τραγουδιούνται από κοινού για να δημιουργήσουν μια αίσθηση ευλάβειας και κοινωνίας με τον Θεό. Αξιοποιώντας τη δύναμη των αρμονικών ταλαντώσεων, οι θρησκευτικές τελετές και τελετές παρέχουν ένα μέσο για τα άτομα και τις

κοινότητες να βιώσουν την υπέρβαση, να συνδεθούν με το θείο και να επιβεβαιώσουν τις πνευματικές τους πεποιθήσεις και αξίες.

### **3. *Ιερή μουσική και ψαλμωδία:***

Οι αρμονικές ταλαντώσεις είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ιερής μουσικής και της ψαλμωδίας στις θρησκευτικές παραδόσεις σε όλο τον κόσμο, όπου χρησιμοποιούνται για να προκαλέσουν πνευματικές εμπειρίες, να προκαλέσουν καταστάσεις διαλογισμού και να διευκολύνουν την προσευχή και τη λατρεία. Στον Χριστιανισμό, το Γρηγοριανό άσμα και η ιερή πολυφωνία χρησιμοποιούν τροπικές κλίμακες και αρμονικά διαστήματα για να δημιουργήσουν αιθέριες μελωδίες και αρμονίες που εξυψώνουν την ψυχή και εμπνέουν την αφοσίωση. Ομοίως, στον Ινδουισμό και τον Βουδισμό, τα μάντρα και τα ιερά άσματα όπως το Om και το Om Mani Padme Hum απαγγέλλονται σε ρυθμικά μοτίβα για να εστιάσουν το μυαλό, να εξαγνίσουν το πνεύμα και να επικαλεστούν την παρουσία θεϊκών όντων. Επιπλέον, στο Σούφι Ισλάμ, η πρακτική του dhikr περιλαμβάνει την ψαλμωδία των ονομάτων του Θεού σε επαναλαμβανόμενα ρυθμικά μοτίβα, που οδηγούν σε καταστάσεις έκστασης και ένωσης με το θείο. Μέσω της δύναμης των αρμονικών ταλαντώσεων, η ιερή μουσική και η ψαλμωδία χρησιμεύουν ως οχήματα πνευματικής μεταμόρφωσης και υπέρβασης, υπερβαίνοντας τα γλωσσικά και πολιτιστικά εμπόδια για να ενώσουν την ανθρωπότητα σε κοινή ευλάβεια και δέος.

### **4. *Μύθοι κοσμολογίας και δημιουργίας:***

Οι αρμονικές ταλαντώσεις εμφανίζονται εξέχοντα σε κοσμολογικές αφηγήσεις και μύθους δημιουργίας που βρίσκονται σε θρησκευτικά κείμενα και προφορικές παραδόσεις, όπου συμβολίζουν τους ρυθμικούς κύκλους της δημιουργίας, της καταστροφής και της ανανέωσης στο σύμπαν. Στην ινδουιστική κοσμολογία, η έννοια της Σαμσάρα, ο κύκλος της γέννησης, του θανάτου και της αναγέννησης, παρομοιάζεται με τις αιώνιες ταλαντώσεις του κοσμικού τροχού, με κάθε στροφή να αντιπροσωπεύει μια νέα φάση ύπαρξης. Ομοίως, στην αρχαία αιγυπτιακή μυθολογία, ο θεός Atum απεικονίζεται ως ένα αρχέγονο φίδι που περικυκλώνει το κοσμικό αυγό, συμβολίζοντας την κυκλική φύση της δημιουργίας και την αέναη κίνηση του σύμπαντος. Επιπλέον, στους αυτόχθονες πολιτισμούς, οι μύθοι της δημιουργίας συχνά παρουσιάζουν ιστορίες κοσμικών όντων ή θεοτήτων που ασχολούνται με ρυθμικούς χορούς ή άσματα που δημιουργούν τον κόσμο και όλα τα ζωντανά όντα. Με την ενσωμάτωση αρμονικών ταλαντώσεων σε κοσμολογικές αφηγήσεις, οι θρησκευτικές παραδόσεις προσφέρουν πληροφορίες για τη διασύνδεση όλων των πραγμάτων και τους διαρκείς κύκλους ζωής, θανάτου και αναγέννησης που διαπερνούν τον κόσμο.

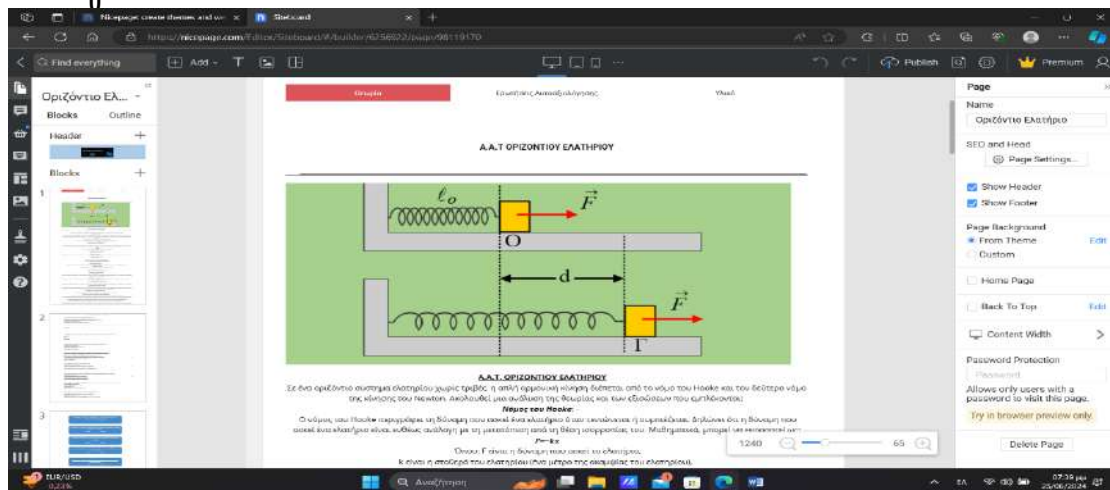
## 5. Διαλογισμός και Ενσυνειδητότητα:

Οι αρμονικές ταλαντώσεις χρησιμοποιούνται σε θρησκευτικές πρακτικές όπως ο διαλογισμός και η επίγνωση για να καλλιεργηθεί η εσωτερική ειρήνη, η πνευματική επίγνωση και η φώτιση. Σε διάφορες στοχαστικές παραδόσεις, οι ασκούμενοι χρησιμοποιούν τεχνικές ρυθμικής αναπνοής, ψαλμωδίας ή οπτικοποίησης για να συγχρονίσουν την ψυχική και σωματική τους κατάσταση με τους φυσικούς ρυθμούς του σώματος και του σύμπαντος. Για παράδειγμα, στον Βουδισμό Ζεν, οι ασκούμενοι επιδίδονται σε Ζαζέν, ή σε καθιστή διαλογισμό, εστιάζοντας την προσοχή τους στην αναπνοή και παρατηρώντας την εμφάνιση και τη διέλευση των σκέψεων με αποκομμένη επίγνωση. Ομοίως, στη Γιόγκα και το Τσιγκόνγκ, οι ασκούμενοι χρησιμοποιούν ρυθμικές κινήσεις και στάσεις για να εναρμονίσουν τη ροή της ενέργειας (πράνα ή τσι) σε όλο το σώμα, προάγοντας τη σωματική υγεία, τη διανοητική διαύγεια και την πνευματική ευεξία. Συντονίζοντας τον ρυθμικό παλμό των αρμονικών ταλαντώσεων, τα άτομα μπορούν να καλλιεργήσουν μια βαθύτερη σύνδεση με τον εαυτό τους, το θείο και το σύμπαν, υπερβαίνοντας τους περιορισμούς του εγώ και του κόσμου.

## Κεφάλαιο 8 Δημιουργία Ιστοσελίδας Περιπτώσεων Ταλάντωσης

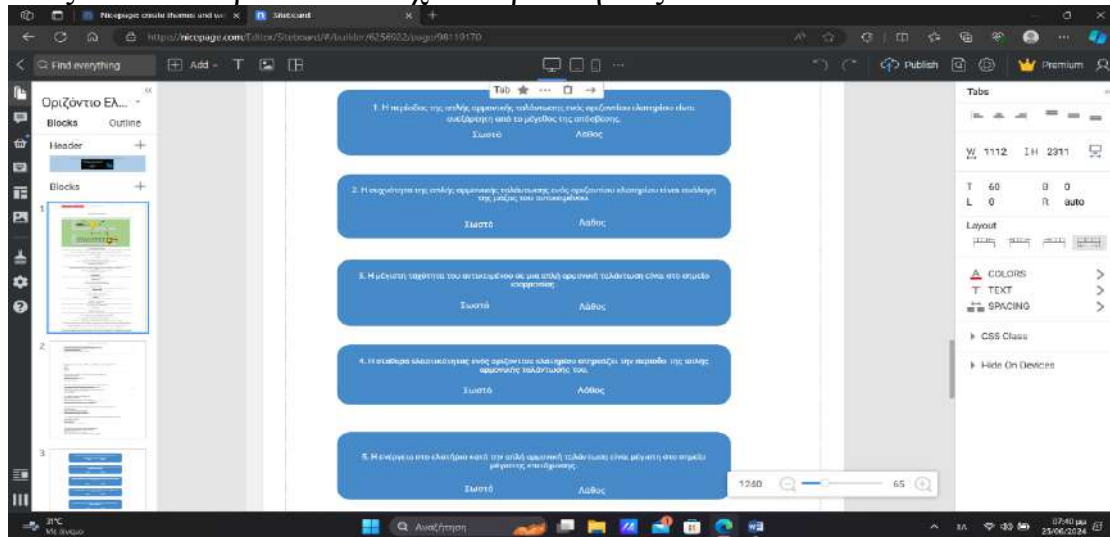
### 8.1 Οριζόντιο ελατήριο-Web Παρουσίαση(Nicerpage)

Το οριζόντιο ελατήριο είναι ένας τύπος μηχανικού ελατηρίου που εκτείνεται κατά μήκος μιας οριζόντιας γραμμής. Αυτό το είδος ελατηρίου χρησιμοποιείται σε πολλές εφαρμογές, από τις αναρτήσεις αυτοκινήτων μέχρι τις βιομηχανικές μηχανές. Στην ιστοσελίδα που παρουσιάζουμε το οριζόντιο ελατήριο, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε διάφορες μεθόδους εκπαίδευσης, όπως ερωτήσεις σωστού-λάθους, πολλαπλής επιλογής και βιντεοπαρουσιάσεις. Αυτές οι μέθοδοι βοηθούν τους μαθητές να κατανοήσουν καλύτερα τη λειτουργία και τις εφαρμογές του οριζόντιου ελατηρίου.

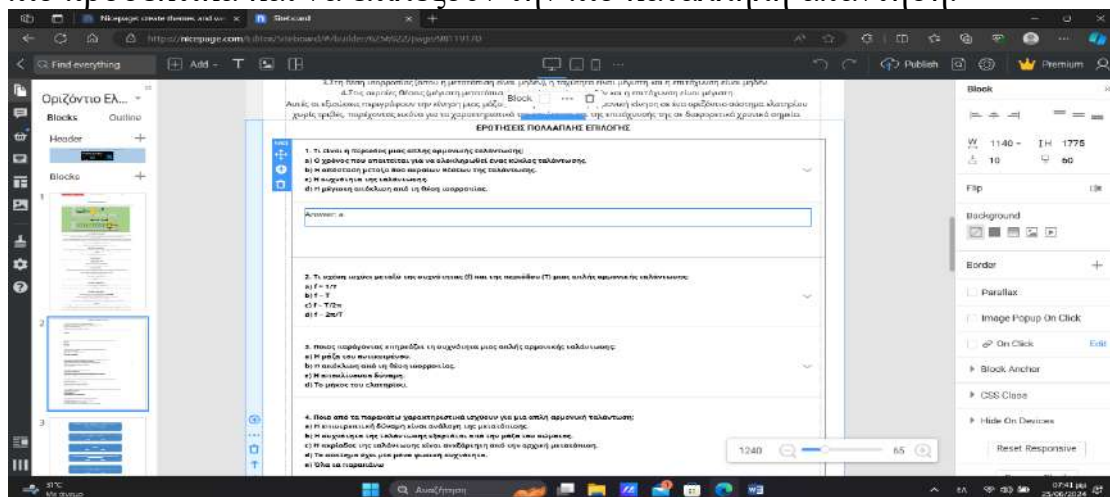


The screenshot displays a web browser window with a Nicepage editor interface. The main content area shows a physics diagram titled "Α.Α.Τ. ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΥ ΕΛΑΤΗΡΙΟΥ" (Simple Harmonic Motion of a Horizontal Spring). The diagram illustrates a mass  $m$  attached to a spring with spring constant  $k$  and natural length  $\ell_0$ . The equilibrium position is marked as  $O$ . The mass is displaced to the right by a distance  $d$  to position  $\Gamma$ , where a force  $F$  is applied. The diagram also shows the mass at position  $\Delta$  with a force  $F$  applied to the left. Below the diagram, there is a text block in Greek explaining the concept of simple harmonic motion and providing a formula for the period  $T = 2\pi \sqrt{m/k}$ . The Nicepage editor interface is visible on the left and right sides of the browser window.

Για να αξιολογήσουμε τις βασικές γνώσεις των χρηστών σχετικά με τα οριζόντια ελατήρια, χρησιμοποιούμε ερωτήσεις σωστού-λάθους. Αυτές οι ερωτήσεις θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν δηλώσεις όπως: "Το οριζόντιο ελατήριο εκτείνεται κάθετα" (Λάθος) ή "Τα οριζόντια ελατήρια χρησιμοποιούνται στις αναρτήσεις αυτοκινήτων" (Σωστό). Μέσω αυτών των απλών ερωτήσεων, οι χρήστες θα μπορούσαν να ενισχύσουν τη γνώση τους και να διορθώσουν τυχόν παρανοήσεις.



Οι ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής είναι ιδανικές για την εκτίμηση της κατανόησης των χρηστών σε πιο σύνθετα θέματα που αφορούν τα οριζόντια ελατήρια. Ερωτήσεις που εμφανίζονται σε μια ιστοσελίδα θα μπορούσε να είναι: "Ποιο είναι το κύριο υλικό κατασκευής των οριζόντιων ελατηρίων;" με απαντήσεις όπως: Α) Χάλυβας, Β) Πλαστικό, Γ) Ξύλο, Δ) Αλουμίνιο. Με αυτόν τον τρόπο, οι μαθητές θα αναγκαστούν να σκεφτούν πιο προσεκτικά και να επιλέξουν την πιο κατάλληλη απάντηση.



Τα βίντεο είναι ένας εξαιρετικός τρόπος για να παρουσιάσουμε τη λειτουργία και τις εφαρμογές του οριζόντιου ελατηρίου. Σε μια βιντεοπαρουσίαση, δείχνουμε πώς λειτουργεί και πού χρησιμοποιείται το οριζόντιο ελατήριο. Το βίντεο μπορεί επίσης να περιλαμβάνει παραδείγματα από την πραγματική ζωή που μπορεί να συμβεί είτε στο



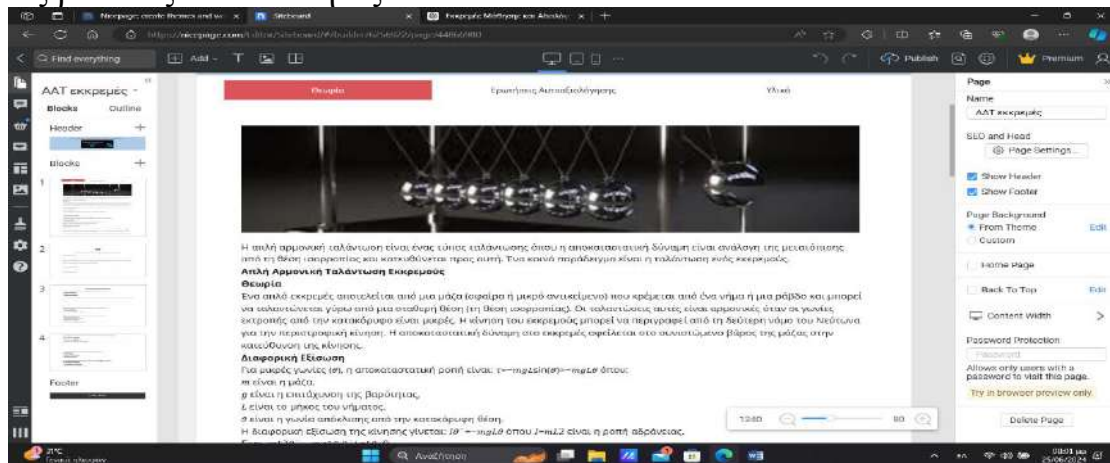
εργαστήριο(για την περίπτωση μας) είτε στην φύση, προσφέροντας στους μαθητές μια οπτική και πρακτική κατανόηση.



Συνδυάζοντας τις ερωτήσεις σωστού-λάθους, τις ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και τις βιντεοπαρουσιάσεις, δημιουργούμε μια ολοκληρωμένη εκπαιδευτική εμπειρία για τους χρήστες της ιστοσελίδας. Αυτή η προσέγγιση εξασφαλίζει ότι οι χρήστες δεν μαθαίνουν μόνο τις θεωρητικές πτυχές των οριζόντιων ελατηρίων, αλλά κατανοούν και την πρακτική τους εφαρμογή. Μέσα από διαδραστικά στοιχεία, τα παιδιά θα μπορούν να επαληθεύουν τις γνώσεις τους και να διορθώνουν τυχόν λανθασμένες αντιλήψεις, καθιστώντας τη μάθηση πιο αποτελεσματική και απολαυστική.

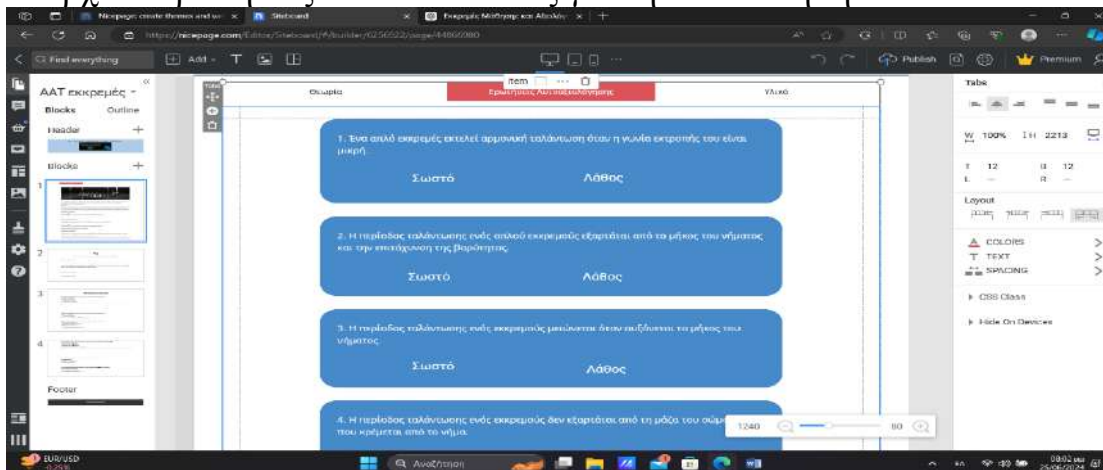
## 8.2 AAT Εκκρεμές-Web Παρουσίαση(Nicerpage)

Το απλό εκκρεμές είναι ένα κλασικό πείραμα φυσικής που αποτελείται από μια μάζα κρεμασμένη από ένα νήμα, η οποία ταλαντώνεται υπό την επίδραση της βαρύτητας. Το απλό εκκρεμές χρησιμοποιείται για να μελετηθούν οι βασικές αρχές της αρμονικής ταλάντωσης και της κίνησης. Στην συγκεκριμένη ιστοσελίδα, οι μαθητές θα μάθουν για τα βασικά χαρακτηριστικά του απλού εκκρεμούς και θα παρακολουθήσουν ένα σύντομο βίντεο που εξηγεί την λειτουργία του και τις βασικές του ιδιότητες.

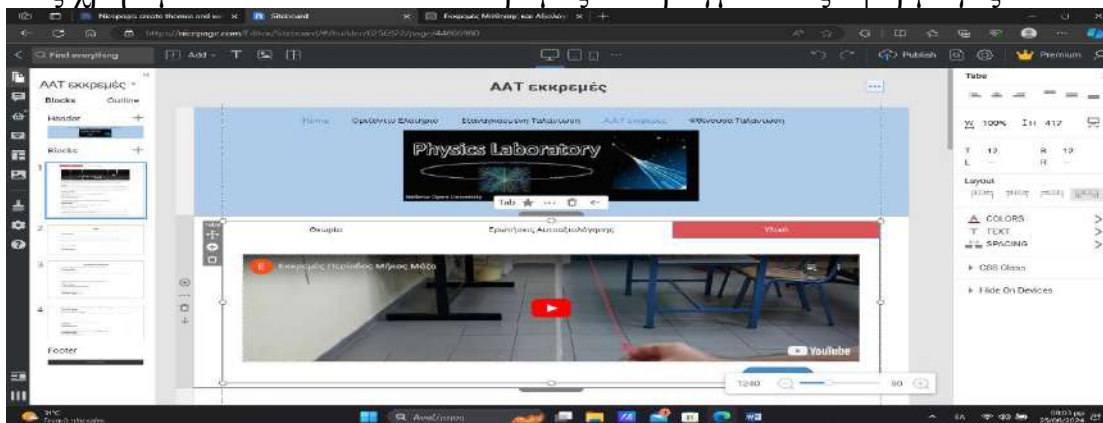




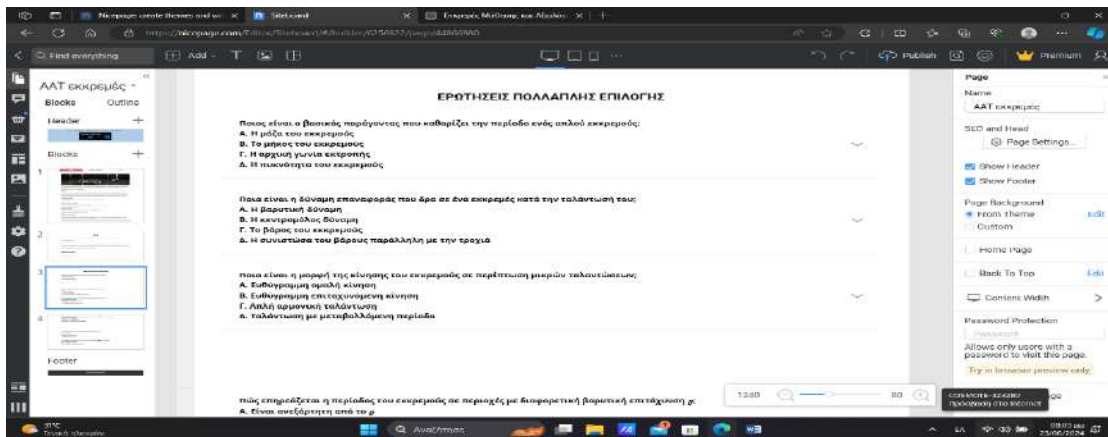
Η θεωρητική ανάλυση του απλού εκκρεμούς περιλαμβάνει την περιγραφή της ταλάντωσης και των παραμέτρων που την επηρεάζουν, όπως το μήκος του νήματος και η γωνία εκκίνησης. Στην σελίδα, οι μαθητές θα μπορούν να παρακολουθήσουν εκπαιδευτικά βίντεο που εξηγούν τις εξισώσεις κίνησης και τον ρόλο της βαρύτητας. Επίσης, θα υπάρχουν ερωτήσεις σωστού/λάθους για την κατανόηση των εννοιών.



Το απλό εκκρεμές δεν περιορίζεται μόνο σε θεωρητικές μελέτες, αλλά έχει και πρακτικές εφαρμογές σε διάφορους τομείς της επιστήμης και της μηχανικής. Στην σελίδα, οι μαθητές θα μάθουν για τις πρακτικές εφαρμογές, όπως στη χρονομέτρηση και στις μετρήσεις της βαρύτητας. Θα περιλαμβάνονται βίντεο και διαδραστικά διαγράμματα που θα δείχνουν πώς χρησιμοποιείται το απλό εκκρεμές σε πραγματικές εφαρμογές.



Οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν εικονικά πειράματα με το απλό εκκρεμές και να πραγματοποιήσουν μετρήσεις. Στην ιστοσελίδα, θα περιλαμβάνονται ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής που θα επιτρέπουν στους χρήστες να δοκιμάσουν την κατανόησή τους για τις παραμέτρους που επηρεάζουν την περίοδο ταλάντωσης, όπως το μήκος του νήματος και η γωνία εκκίνησης. Οι ερωτήσεις θα συνοδεύονται από επεξηγηματικά βίντεο και διαδραστικά εργαλεία.

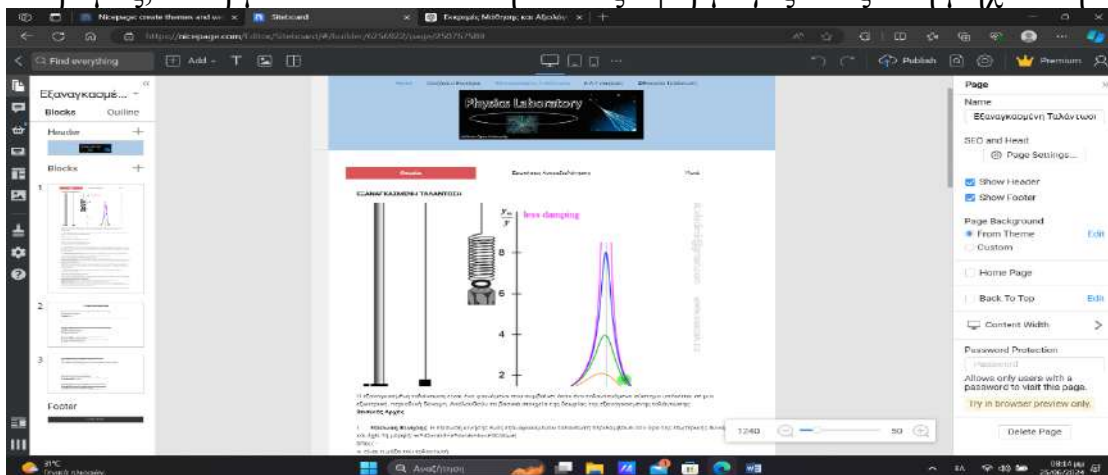


Στο τέλος της παρουσίασης, τα παιδιά θα κληθούν να απαντήσουν σε ένα συνολικό τεστ που θα περιλαμβάνει ερωτήσεις σωστού/λάθους και πολλαπλής επιλογής για να αξιολογήσουν τις γνώσεις τους. Η ιστοσελίδα θα παρέχει άμεση επανατροφοδότηση με αναλυτικές εξηγήσεις για τις σωστές και λάθος απαντήσεις, βοηθώντας τους χρήστες να ενισχύσουν την κατανόησή τους και να διορθώσουν τυχόν λάθη.

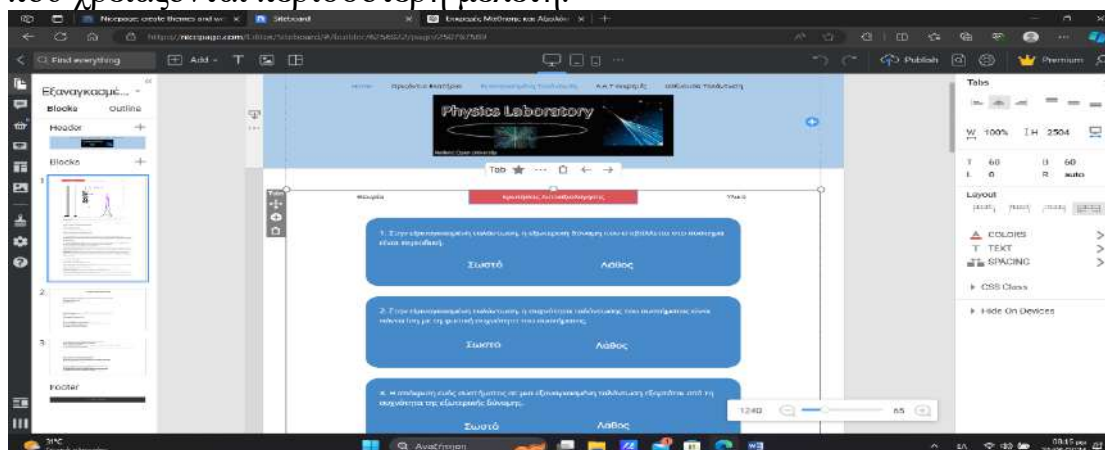
### 8.3 Εξαναγκασμένη Ταλάντωση-Web Παρουσίαση(Nicepage)

Η εξαναγκασμένη ταλάντωση είναι ένα φαινόμενο στη φυσική όπου ένα σύστημα αναγκάζεται να ταλαντώνεται υπό την επίδραση εξωτερικής δύναμης. Η ιστοσελίδα μας προσφέρει μια συνολική κατανόηση αυτού του φαινομένου, περιλαμβάνοντας θεωρητική ανάλυση, πρακτικές εφαρμογές και διαδραστικά εργαλεία για τους μαθητές. Ξεκινάμε με βασικές έννοιες όπως η φυσική συχνότητα και η απόσβεση, και βλέπουμε πώς αυτές οι έννοιες συνδέονται με την εξαναγκασμένη ταλάντωση.

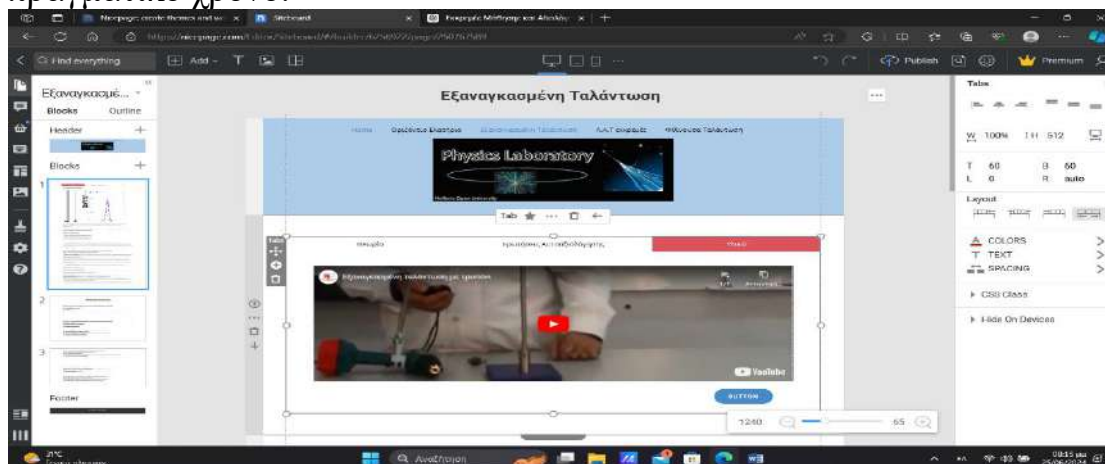
Η θεωρητική ανάλυση της εξαναγκασμένης ταλάντωσης περιλαμβάνει την εξέταση των εξισώσεων κίνησης και τη μελέτη των παραγόντων που επηρεάζουν το σύστημα. Χρησιμοποιούμε τα παραδείγματα στην ιστοσελίδα για να κατανοήσουμε πώς η εξωτερική δύναμη επηρεάζει την ταλάντωση. Εξετάζουμε περιπτώσεις όπως το εκκρεμές, το αρμονικό ταλαντωτή και τις εφαρμογές τους στη μηχανική.



Για να ενισχύσουμε την κατανόηση των μαθητών, η ιστοσελίδα περιλαμβάνει ερωτήσεις σωστού/λάθους και πολλαπλής επιλογής. Αυτές οι ερωτήσεις καλύπτουν βασικές και προχωρημένες έννοιες της εξαναγκασμένης ταλάντωσης. Συμπληρώνουμε τις ερωτήσεις για να ελέγξουμε τις γνώσεις μας και να εντοπίσουμε τυχόν κενά στην κατανόηση μας. Τα αποτελέσματα θα μας βοηθήσουν να αναγνωρίσουμε τις περιοχές που χρειάζονται περισσότερη μελέτη.



Η ιστοσελίδα μας προσφέρει επίσης βιντεοπαρουσιάσεις που εξηγούν τη θεωρία και τις εφαρμογές της εξαναγκασμένης ταλάντωσης. Μέσα από τα βίντεο, μπορούμε να δούμε πραγματικά παραδείγματα και πειράματα που δείχνουν το φαινόμενο σε δράση. Επιπλέον, τα διαδραστικά εργαλεία επιτρέπουν στους μαθητές να πειραματιστούν με διάφορες παραμέτρους και να παρακολουθήσουν τα αποτελέσματα σε πραγματικό χρόνο.

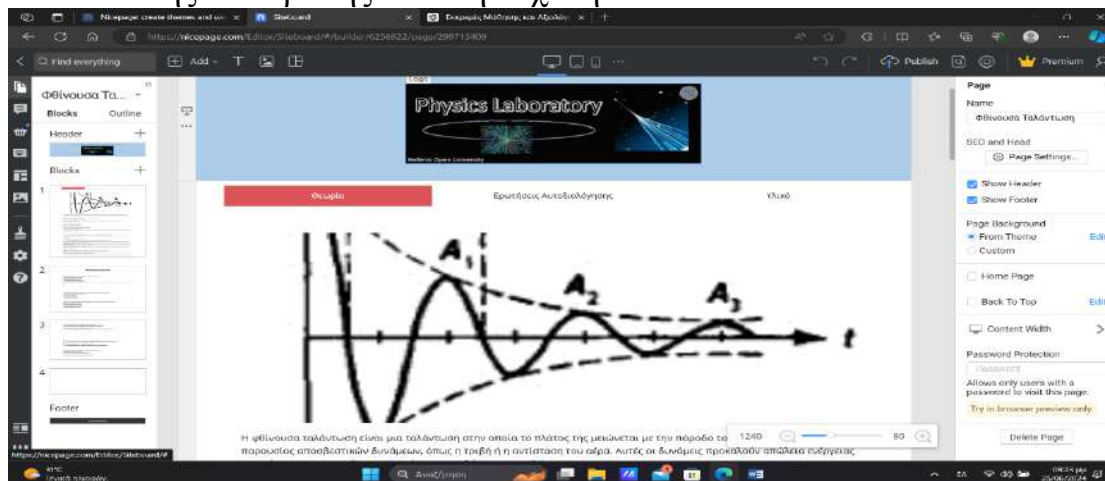


Η εξαναγκασμένη ταλάντωση είναι ένα σημαντικό θέμα με πολλές εφαρμογές στην επιστήμη και την τεχνολογία. Με την περιήγηση στην ιστοσελίδα μας, οι μαθητές θα αποκτήσουν μια ολοκληρωμένη κατανόηση του φαινομένου, θα έχουν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τις γνώσεις τους και να δουν την εξαναγκασμένη ταλάντωση σε δράση μέσω βίντεο και διαδραστικών εργαλείων.

## 8.4 Φθίνουσα Ταλάντωση-Web Παρουσίαση(Nicepage)

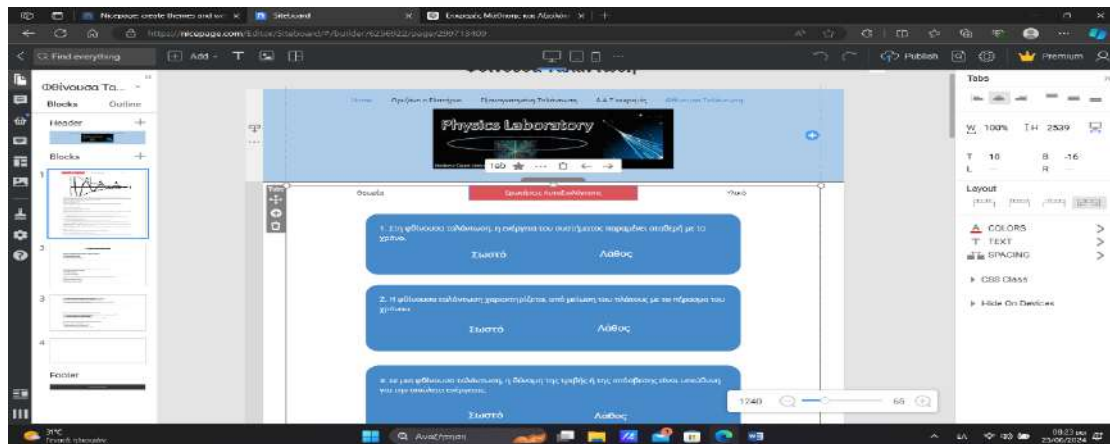
Η φθίνουσα ταλάντωση είναι ένα φαινόμενο που συναντάται σε πολλά φυσικά συστήματα και χαρακτηρίζεται από τη μείωση της έντασης της ταλάντωσης με την πάροδο του χρόνου. Αυτό το φαινόμενο συμβαίνει λόγω της παρουσίας απωλειών ενέργειας στο σύστημα, όπως η τριβή ή η αντίσταση του αέρα. Στην σελίδα μας, εξετάζουμε τις βασικές αρχές της φθίνουσας ταλάντωσης και πώς μπορούμε να την περιγράψουμε μαθηματικά.

Για να κατανοήσουμε τη φθίνουσα ταλάντωση, πρέπει να εξετάσουμε τα διάφορα είδη των δυνάμεων που επηρεάζουν ένα ταλαντούμενο σύστημα. Ένα σημαντικό στοιχείο είναι η δύναμη απόσβεσης, η οποία είναι υπεύθυνη για τη μείωση της ενέργειας του συστήματος με την πάροδο του χρόνου. Η δύναμη αυτή μπορεί να είναι ανάλογη της ταχύτητας του ταλαντούμενου αντικειμένου και συχνά περιγράφεται από μια εξίσωση της μορφής  $F=-bv$ , όπου  $b$  είναι ο συντελεστής απόσβεσης και  $v$  η ταχύτητα.

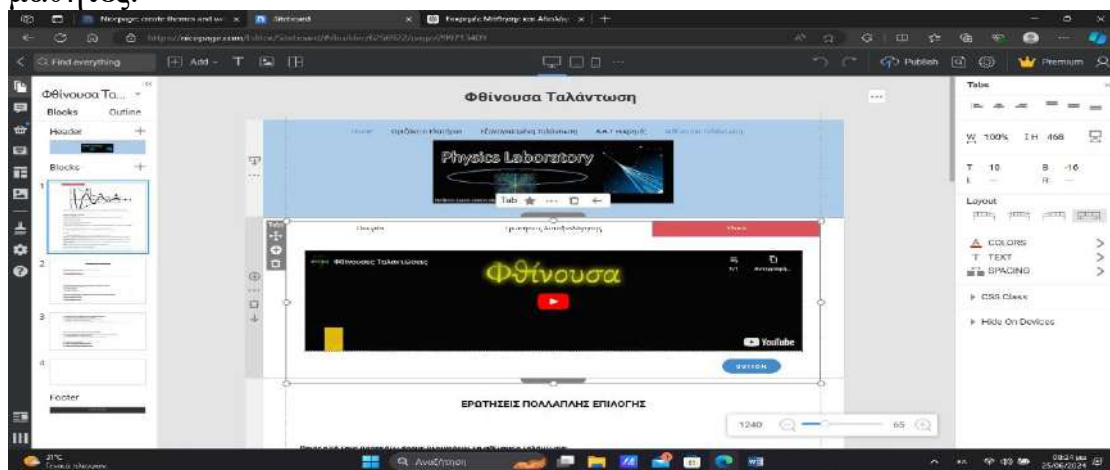


Επομένως για να ενισχύσουμε την κατανόηση των μαθητών, χρησιμοποιούμε μέσω της ιστοσελίδας μας, ερωτήσεις σωστού-λάθους και πολλαπλής επιλογής. Παραδείγματα ερωτήσεων σωστού-λάθους μπορεί να περιλαμβάνουν ερωτήματα όπως "Η φθίνουσα ταλάντωση χαρακτηρίζεται από αύξηση του πλάτους με την πάροδο του χρόνου. (Σωστό ή Λάθος)" ή "Η δύναμη απόσβεσης είναι ανάλογη της ταχύτητας στην κλασική περίπτωση της φθίνουσας ταλάντωσης. (Σωστό ή Λάθος)". Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής μπορεί να ζητούν από τους μαθητές να επιλέξουν τη σωστή μαθηματική έκφραση για τη φθίνουσα ταλάντωση ή να αναγνωρίσουν τον παράγοντα που επηρεάζει την ταχύτητα της απόσβεσης.





Η χρήση βιντεοπαρουσιάσεων είναι ένας εξαιρετικός τρόπος για την οπτικοποίηση και την κατανόηση των φαινομένων της φθίνουσας ταλάντωσης. Ένα βίντεο μπορεί να δείξει πειραματικά παραδείγματα φθίνουσας ταλάντωσης σε διάφορα συστήματα, όπως ένα εκκρεμές. Επιπλέον, η χρήση γραφικών μπορεί να βοηθήσει στην επεξήγηση των μαθηματικών εννοιών που σχετίζονται με τη φθίνουσα ταλάντωση, καθιστώντας την παρουσίαση πιο ελκυστική και κατανοητή για τους μαθητές.



## Επίλογος

Οι αρμονικές ταλαντώσεις, η ρυθμική κίνηση μπρος-πίσω που παρατηρείται σε διάφορα φυσικά και μηχανικά συστήματα, έχουν αιχμαλωτίσει τα μυαλά των φυσικών, των μηχανικών και των μαθηματικών για αιώνες. Από την αιώρηση του εκκρεμούς έως τη δόνηση των ατόμων, αρμονικές ταλαντώσεις διαπερνούν την κατανόησή μας για τον κόσμο. Μέσα από αυστηρή ανάλυση και πειραματισμό, έχουμε αποκαλύψει βαθιά συμπεράσματα που όχι μόνο διευκρινίζουν τη συμπεριφορά αυτών των ταλαντώσεων, αλλά αποκαλύπτουν επίσης τις βασικές αρχές που διέπουν τη δυναμική διαφορετικών συστημάτων.

Ένα από τα θεμελιώδη συμπεράσματα που προκύπτουν από τη μελέτη των αρμονικών ταλαντώσεων είναι η έννοια της ισορροπίας και της

σταθερότητας. Η ισορροπία αντιπροσωπεύει μια κατάσταση όπου το σύστημα δεν δέχεται καθαρή δύναμη, ενώ η σταθερότητα χαρακτηρίζει την απόκριση του συστήματος στις διαταραχές. Μέσα από μαθηματικά πλαίσια όπως η εξίσωση αρμονικού ταλαντωτή, έχουμε διακρίνει τις συνθήκες για σταθερή ισορροπία, καθοριστικής σημασίας για την πρόβλεψη της συμπεριφοράς συστημάτων που κυμαίνονται από μηχανικά ελατήρια έως ηλεκτρονικά κυκλώματα. Επιπλέον, η ανάλυση της ευστάθειας ρίχνει φως σε φαινόμενα όπως ο συντονισμός, όπου οι μικρές διαταραχές μπορούν να ενισχυθούν σε σημαντικές ταλαντώσεις, ένα φαινόμενο κομβικό σε πεδία όπως η δομική μηχανική και η επεξεργασία σήματος.

Μια άλλη κρίσιμη πτυχή των αρμονικών ταλαντώσεων είναι η σχέση μεταξύ συχνότητας και πλάτους. Μέσω του πειραματισμού και της μαθηματικής μοντελοποίησης, έχουμε αποκαλύψει το φαινόμενο του συντονισμού, όπου τα συστήματα παρουσιάζουν μέγιστο πλάτος σε συγκεκριμένες συχνότητες. Αυτή η εικόνα έχει βαθιές επιπτώσεις σε όλους τους κλάδους, από τον συντονισμό μουσικών οργάνων έως τη βελτιστοποίηση των μηχανικών δομών για να αντέχουν σε εξωτερικούς κραδασμούς. Επιπλέον, η μελέτη της διαμόρφωσης συχνότητας και της διαμόρφωσης πλάτους έχει φέρει επανάσταση στις τεχνολογίες επικοινωνίας, επιτρέποντας τη μετάδοση πληροφοριών σε τεράστιες αποστάσεις με πρωτοφανή αποτελεσματικότητα και αξιοπιστία.

Οι αρμονικές ταλαντώσεις προσφέρουν επίσης βαθιές γνώσεις για τη δυναμική της ενέργειας μέσα στα συστήματα. Η αρχή της διατήρησης της ενέργειας, που διευκρινίζεται μέσω της ανάλυσης της ταλαντωτικής κίνησης, υπογραμμίζει την αλληλεπίδραση μεταξύ κινητικής και δυναμικής ενέργειας. Η κατανόηση του τρόπου με τον οποίο η ενέργεια κυμαίνεται μέσα στα ταλαντωτικά συστήματα όχι μόνο διευκολύνει το σχεδιασμό ενεργειακά αποδοτικών τεχνολογιών, αλλά και εμβαθύνει την κατανόηση των φυσικών φαινομένων, από τις ουράνιες τροχιές έως τις μοριακές δονήσεις που είναι καθοριστικές για τις χημικές αντιδράσεις. Επιπλέον, η έννοια της απόσβεσης διευκρινίζει τον τρόπο με τον οποίο η ενέργεια διαχέεται με την πάροδο του χρόνου, μια κρίσιμη σκέψη στα συστήματα μηχανικής για την πρόληψη ανεπιθύμητων ταλαντώσεων και τη διασφάλιση της σταθερότητας.

Συμπερασματικά, τα αποτελέσματα που προκύπτουν από τη μελέτη των αρμονικών ταλαντώσεων διαπερνούν διάφορα πεδία, από τη φυσική και τη μηχανική έως τη βιολογία και όχι μόνο. Ξετυλίγοντας τις περιπλοκές της ισορροπίας, της σταθερότητας, της συχνότητας, του πλάτους και της ενεργειακής δυναμικής, όχι μόνο εμβαθύνουμε την κατανόησή μας για τα φυσικά φαινόμενα, αλλά ενισχύουμε και τις τεχνολογικές καινοτομίες που διαμορφώνουν τον κόσμο γύρω μας. Καθώς συνεχίζουμε να διερευνούμε τα βάθη των αρμονικών ταλαντώσεων, αποκαλύπτουμε νέες προοπτικές

γνώσης και ξεκλειδώνουμε νέους δρόμους για εξερεύνηση και ανακάλυψη, υπογραμμίζοντας τη διαχρονική γοητεία και τη διαρκή συνάφεια αυτού του σαγηνευτικού φαινομένου.

## Βιβλιογραφία

1. Ιωάννου Α., Ντάνος Γ., Πήττας Α., Ράπτης Σ. , Φυσική Ομάδας Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών & Σπουδών Υγείας τεύχος Γ',Γ' τάξη Γενικού Λυκείου
2. Feynman R., Leighton R., Sands M., *the Feynman Lectures on Physics*, Τόμος Α., Ιούλιος 2009.
3. Goldstein H., Poole C., Safko J, *Classical Mechanics Third Edition*, Ιούνιος 2001.
4. Serway R., Jewett J., *Physics for Scientists and Engineers*, Απρίλιος 2004.
5. Morin D., *Introduction to Classical Mechanics: With Problems and Solutions*, Φεβρουάριος 2008.
6. Fowles G., Cassiday G., *Analytical Mechanics*, Μάρτιος 2004.
7. Young H., Freedman R., *University Physics with Modern Physics*, Ιούλιος 2019.
8. Kittel C., Knight W., Ruderman M., *Mechanics (Berkeley Physics Course, Vol. 1)*, Ιανουάριος 1965.
9. Halliday D., Resnick R., Walker J., *Fundamentals of Physics*, Αύγουστος 2013.
10. Πένεσης Θ., Συνοδινός Δ, *Φυσική Γ Λυκείου-Θετικής και Τεχνολογικής Κατεύθυνσης Α' τόμος*, Απρίλιος 2013, Εκδόσεις Ελληνοεκδοτική.
11. Φιλιππίδης Κ., *Κινηματική υλικού σημείου σε μία διάσταση*, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας -Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών.
12. Σκορδύλης Ε., *Θεωρία Μηχανικών Ταλαντώσεων και Ελαστικά Κύματα*, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ενότητα 2: Μηχανικές Ταλαντώσεις, Θεσσαλονίκη 2013.



13. Τσουνής Β., Σύνθετα Θέματα Φυσικής Γ Λυκείου Θετικού Προσανατολισμού.

14. Χάδος Χ., Δυναμικά συστήματα Πλέγματος: Εντοπισμένες ταλαντώσεις και Δυναμική, Διπλωματική Εργασία, Σχολική Θετικών Επιστημών, Ακαδημαϊκό Έτος 2019-2020.

15. Ζέζας Α., Εργαστήριο Φυσικής Ι-Μηχανική και Θερμοδυναμική, Τμήμα Φυσικής Πανεπιστήμιο Κρήτης.

16. Μίσσιας Χ., Περίθλαση – Συμβολή – Περίθλαση Fraunhofer από Ν οπές, ΚΦΕΔΕ - Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Μάιος 2023.

17. Σιδέρης Ε., Ταλαντώσεις με Απόσβεση και Διέγερση, Ανώτατη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης, Μάιος 2020.

18. Αποστολόπουλος Π., Φθίνουσες-Εξαναγκασμένες Ταλαντώσεις και Σύζευξη, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής ΤΕΙ Πελοποννήσου, Ακαδημαϊκό Έτος 2018-2019.

19. Βανδώρος Α., Έλεγχος των Μηχανικών Ταλαντώσεων μέσω Δυναμικής Απόσβεσης, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Δυτικής Ελλάδας- Διπλωματική Εργασία, Πάτρα 2015.

Υπεύθυνη Δήλωση Συγγραφέα:

Δηλώνω ρητά ότι, σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 1599/1986 και τα άρθρα 2,4,6 παρ. 3 του Ν.1256/1982, η παρούσα εργασία αποτελεί αποκλειστικά προϊόν προσωπικής εργασίας και δεν προσβάλλει κάθε μορφής πνευματικά δικαιώματα τρίτων και δεν είναι προϊόν μερικής ή ολικής αντιγραφής, οι πηγές δε που χρησιμοποιήθηκαν περιορίζονται στις βιβλιογραφικές αναφορές και μόνον.